



Uleam
UNIVERSIDAD LAICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creada mediante Ley No. 010 Reg. Of 313 del 13 de noviembre de 1985

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA DE EDUCACIÓN

BÁSICA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Análisis de la comprensión lectora en los estudiantes de educación media.

Autoras:

Tania Yamileth Palma Cevallos

Andrea Roxana Vera Arana

Docente tutor:

Lcda. Emma Pincay Quintero, Mg.

Manta - Manabí - Ecuador

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí
Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades
Licenciatura en Educación Básica

“Análisis de la Comprensión Lectora en los estudiantes de Educación Media”

Trabajo de Integración Curricular presentado por: Tania Palma y Andrea Vera.
Titulación: Licenciatura en Educación Básica
Tutora: Lcda. Emma Pincay Quintero, Mg.

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Investigación: ANALISIS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA.

Autor: TANIA YAMILETH PALMA CEVALLOS, ANDREA ROXANA VERA ARANA.

Fecha de Finalización: 17/08/2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal identificar el nivel de la comprensión lectora en estudiantes de educación media en la unidad educativa particular y unidad educativa fiscal. Este estudio está sustentado en una metodología descriptiva y comparativa con un enfoque mixto.

Declaración de Autoría:

Yo, TANIA YAMILETH PALMA CEVALLOS, con número de identificación 131630889-7, ANDREA ROXANA VERA ARANA, con número de identificación 135032344-8 y declaramos que somos autores originales y EMMA PINCAY QUINTERO, con número de identificación 130683132-0, declaro que soy el coautor, en calidad de tutor del trabajo de investigación titulado " ANALISIS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA". Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8, 10 de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

CERTIFICACIÓN

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Laica “Eloy Alfaro” de Manabí.

CERTIFICO:

Haber dirigido y revisado el trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de las estudiantes Tania Palma y Andrea Vera, legalmente matriculadas en la carrera de Educación Básica, en el período académico 2024-2025, cumpliendo el total de 400 horas, cuyo tema del proyecto es **“Análisis de la comprensión lectora en los estudiantes de educación media”**.

El presente trabajo ha sido desarrollado en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, 29 de julio de 2025

Lo certifico,

. Lcda. Emma Pincay Quintero, Mg.

Docente Tutor
Área: Educación

APROBACIÓN DEL TRABAJO

A Haga clic aquí para escribir una fecha. convocados por el H. Consejo de Facultad, se dan cita: Haga clic aquí para escribir texto. delegado/a del Decanato de la Facultad y los docentes Haga clic aquí para escribir texto. y Haga clic aquí para escribir texto. para recibir la sustentación del Trabajo de Integración Curricular “Análisis de la comprensión lectora en los estudiantes de educación media”

Una vez discutidas y analizadas las posturas de los miembros del tribunal y previo el cumplimiento de los requisitos de ley, se otorga la calificación de:

Haga clic aquí para escribir texto. **Calificación:**

Haga clic aquí para escribir texto. **Calificación:**

Haga clic aquí para escribir texto. **Calificación:**

SUB TOTAL DE LA DEFENSA: _____

En la ciudad de Manta, a Haga clic aquí para escribir una fecha.

Es legal,

Lic. Octaviana Gutiérrez Cedeño
Secretaria de la Carrera de Educación Básica

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo, ante todo, a Dios, fuente de sabiduría que nos acompañó y fortaleció en cada etapa de este proyecto investigativo, dándonos claridad para afrontar los retos que implicó analizar y proponer estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación media.

A nuestros padres, pilares fundamentales de nuestra vida, quienes con amor, sacrificio y ejemplo nos enseñaron que los sueños pueden alcanzarse con esfuerzo y perseverancia. Su apoyo incondicional y enseñanzas son la base de este logro.

A nuestras familias, por su paciencia, comprensión y palabras de aliento. Su amor nos impulsa a superar cada obstáculo y nos motiva a crecer constantemente.

A todos aquellos que creen en la educación como un camino de transformación, dedicamos esta obra con la esperanza de aportar al desarrollo y la comprensión del maravilloso proceso de aprendizaje.

Con gratitud y amor eterno, este proyecto es para ustedes.

RECONOCIMIENTO

Expresamos nuestro más profundo agradecimiento a la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, por brindarnos la oportunidad de crecer académicamente y por proveer un espacio idóneo para la realización de esta investigación. Agradecemos especialmente a la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades, por fomentar un entorno enriquecedor que nos desafió a explorar nuevas ideas y a desarrollarnos integralmente.

A nuestra tutora, Lcda. Emma Pincay Quintero, Mg., queremos extenderle nuestra más sincera gratitud por su guía inquebrantable durante todo el proceso. Su conocimiento, dedicación y paciencia han sido faros que iluminaron nuestro camino, y su apoyo constante nos motivó a superar cada desafío con confianza.

A cada uno de nuestros maestros y maestras, gracias por sus valiosas enseñanzas, por inspirarnos con su pasión por el conocimiento y por dotarnos de las herramientas necesarias para crecer no solo como estudiantes, sino también como personas comprometidas con el aprendizaje continuo.

Reconocemos también a nuestras familias y amigos, cuyo amor, apoyo y aliento incondicional fueron la fuerza que nos impulsó en los momentos más difíciles. Su comprensión y compañía son un pilar fundamental en cada uno de nuestros logros.

Finalmente, agradecemos a todas las personas y entidades que, de manera directa o indirecta, contribuyeron a la realización de este proyecto. Su colaboración y disposición han sido esenciales para alcanzar nuestros objetivos y llevar a cabo esta investigación con éxito.

Índice

CERTIFICACIÓN	ii
APROBACIÓN DEL TRABAJO.....	iii
DEDICATORIA	iv
RECONOCIMIENTO	v
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
1. Introducción.....	1
2. Fundamentación teórica.....	5
2.1. Comprensión Lectora	5
2.1.1. Definición.....	5
2.1.2. Importancia de comprensión lectora en Educación Media	6
2.1.3. Niveles de comprensión lectora en Educación Media	8
2.1.4. Estrategias metodológicas para una buena comprensión lectora en Educación Media.....	13
2.1.5. Factores que influyen la comprensión lectora	16
2.1.6. Factores metodológicos que afectan la comprensión lectora	19
2.2. Educación Media.....	21
2.2.1. Definición.....	21
3. Metodología	23
3.1. Diseño del estudio	23
3.2. Unidades de análisis	24
3.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información	27
3.4. Procesamiento de análisis.....	28
3.5. Consideraciones éticas	30
4. Resultados.....	30

RESUMEN

El presente trabajo investigativo surge ante la problemática detectada: el bajo nivel de comprensión lectora en estudiantes de educación media, que limita su rendimiento académico y capacidad crítica. El objetivo principal fue identificar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal y la Unidad Educativa Particular del cantón Manta durante el periodo 2024-2025, además de proponer estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer esta competencia. La metodología aplicada corresponde a una investigación descriptiva comparativa, que permitió describir y contrastar las características específicas de ambas instituciones para analizar sus similitudes y diferencias. Se realizaron pruebas diagnósticas a 173 estudiantes y entrevistas a 7 docentes. Los datos fueron procesados estadísticamente con el software JASP. Los resultados evidenciaron que la mayoría de estudiantes se encuentra en el nivel literal, mientras que presentan mayores dificultades en los niveles inferencial y crítico. La institución Privada obtuvo mejores resultados, relacionados con el uso de metodologías más participativas y reflexivas. Entre los factores que limitan el desarrollo lector se identificó la insuficiente aplicación de estrategias innovadoras, baja motivación estudiantil y limitado apoyo familiar. Como respuesta, se propusieron estrategias pedagógicas contextualizadas, tales como círculos de lectura crítica, dramatizaciones, clubes de lectura familiar y talleres de creación de cuentos ilustrados, orientadas a fortalecer especialmente la comprensión inferencial y crítica.

Este trabajo aporta significativamente al contexto educativo local, al ofrecer un diagnóstico claro y propuestas concretas que permiten a los docentes enriquecer sus prácticas, fomentando una lectura más profunda, reflexiva y crítica en los estudiantes.

Palabras clave:

Comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico, educación media.

ABSTRACT

This research work arose from the identified problem: the low level of reading comprehension among secondary school students, which limits their academic performance and critical thinking. The main objective was to determine the level of reading comprehension among students at the Fiscal Educational Unit and the Private Educational Unit in Manta canton during the 2024-2025 period, in addition to proposing pedagogical strategies aimed at strengthening this skill. The methodology applied corresponds to comparative descriptive research, which allowed describing and contrasting the specific characteristics of both institutions to analyze their similarities and differences. A comparative descriptive methodology was applied, conducting diagnostic tests on 173 students and conducting interviews with 7 teachers. The data were statistically processed using JASP software. The results showed that the majority of students were at the literal level, while they presented greater difficulties at the inferential and critical levels. The private institution obtained better results, related to the use of more participatory and reflective methodologies. Among the factors limiting reading development, the following were identified: the limited use of innovative strategies, low student motivation, and limited family support. In response, contextualized pedagogical strategies were proposed, such as critical reading circles, role-playing, family reading clubs, and illustrated story creation workshops, aimed at strengthening inferential and critical comprehension.

This work contributes significantly to the local educational context by offering a clear diagnosis and concrete proposals that allow teachers to enrich their practices, fostering deeper, more reflective, and critical reading in students.

Keywords:

Reading comprehension, literal level, inferential level, critical level, secondary education.

1. Introducción

La comprensión lectora es una habilidad vital para el desarrollo académico y personal de los estudiantes, especialmente en secundaria, ya que el contenido se vuelve más complejo y requiere mayores niveles de análisis, interpretación y reflexión. Esta habilidad no solo influye en el desempeño en las áreas de lengua y literatura, sino que traspasa todas las disciplinas, ya que permite a los estudiantes adquirir, procesar y aplicar la información de manera significativa.

Diversos estudios han investigado la comprensión lectora de estudiantes de educación media y han aportado resultados en diferentes contextos educativos. A nivel internacional, el estudio de Gallego et al., (2019), en la ciudad de Iquique, Chile, abordó el análisis de la comprensión lectora en una muestra de 186 estudiantes que cursaban entre segundo y octavo grado en instituciones educativas privadas. El propósito del estudio fue identificar los niveles de comprensión lectora, explorar las variaciones según el grado escolar y el género, y ofrecer orientaciones pedagógicas. Para ello, se aplicó una prueba estructurada por niveles, compuesta por ítems de opción múltiple enfocados en los ámbitos literal, inferencial y crítico. Los hallazgos evidenciaron que, conforme los estudiantes progresaban en los grados escolares, su desempeño en comprensión lectora tendía a disminuir; además, no se hallaron diferencias significativas entre hombres y mujeres. Finalmente, se clasificaron tres niveles de desempeño lector en función del porcentaje de aciertos obtenidos.

De igual manera, en el artículo “Enseñar a leer en las asignaturas” de Farfán & Gutiérrez (2022), se analizaron 51 investigaciones realizadas en Colombia durante los últimos ocho años sobre la enseñanza de la lectura en diversas asignaturas de educación media. Mediante una metodología cualitativa de revisión sistemática, se examinaron textos académicos y tesis bajo criterios de género discursivo, contexto geográfico y temporalidad. Los resultados mostraron una baja presencia de propuestas didácticas para integrar la lectura crítica en otras materias.

Además, se evidenció una dificultad persistente en promover la comprensión crítica desde los contenidos disciplinares. Se concluyó que es necesario diseñar estrategias didácticas situadas, que involucren a docentes de distintas áreas para fortalecer esta competencia.

A nivel nacional, Ecuador, Álvarez (2024), en la Universidad Técnica de Machala, elaboró e implementó un programa psicopedagógico con intervención didáctica dirigida a estudiantes de quinto grado de Educación General Básica. Se diagnosticó el nivel de comprensión lectora mediante la prueba PROLEC-R (variables: comprensión de oraciones, textos y oral), constatando que más del 50 % de los alumnos presentaba dificultades leves o severas. La propuesta incluyó actividades lúdicas y gamificación multimedia durante seis semanas para fortalecer la comprensión lectora. Los resultados posteriores a la intervención evidenciaron mejoras significativas en la interpretación de textos, ampliación del vocabulario y capacidad para establecer inferencias. Asimismo, el estudio destacó la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas a las características cognitivas y motivacionales de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más dinámico y significativo en el aula.

A nivel local, Portoviejo - Manabí, Sandoval (2023), evaluó la comprensión lectora de estudiantes de básica media en la Unidad Educativa Fiscal Franklin Delano Roosevelt. Usó una prueba diagnóstica y observación para identificar el vínculo entre comprensión lectora y rendimiento académico. Con una muestra de 75 estudiantes, evidenció que niveles más altos de comprensión lectora se correlacionan directamente con mejores resultados académicos, sin diferenciación por materia. Además, el estudio permitió reconocer que las dificultades en la comprensión se debían, en gran medida, a la escasa práctica lectora tanto en el entorno escolar como familiar. Ante ello, se recomendó implementar estrategias pedagógicas sostenidas que promuevan la lectura crítica y reflexiva desde edades tempranas, fortaleciendo así las competencias lingüísticas esenciales para el desempeño académico integral.

El objetivo general de este estudio fue identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de educación media en las Unidades Educativas Fiscal y Particular del cantón Manta, durante el año 2025. Este propósito se alcanzó mediante la aplicación de pruebas diagnósticas que evaluaron los niveles literal, inferencial y crítico, determinando que el nivel literal es el más desarrollado, mientras que el crítico es el más débil. Asimismo, se logró evaluar las diferencias entre ambas instituciones, destacándose la Unidad Educativa privada por su mayor desempeño en los niveles literal e inferencial.

Respecto a los objetivos específicos, se cumplió con la comparación de los factores metodológicos que influyen en la comprensión lectora, hallando que en la institución privada se emplean metodologías más dinámicas, a diferencia de la pública, donde hay menor innovación. Finalmente, se alcanzó el objetivo con la elaboración de estrategias pedagógicas contextualizadas, con actividades como círculos de lectura crítica, dramatizaciones, clubes de lectura familiar y talleres de creación de cuentos ilustrados para fortalecer los niveles inferencial y crítico en los estudiantes.

Este estudio se ejecutó por ser necesario e importante; por cuanto, la comprensión lectora es una habilidad clave para el éxito académico. Las estrategias propuestas permitieron a los docentes de estas instituciones fortalecer sus prácticas docentes, mejorando la capacidad de interpretación, reflexión crítica sobre textos utilizados dentro y fuera del aula.

Las preguntas que guiaron este estudio fueron: ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los estudiantes en las instituciones seleccionadas? ¿Qué factores metodológicos influyen en su desarrollo? ¿Qué estrategias se pueden implementar para fortalecer esta habilidad?

La metodología aplicada corresponde a una investigación descriptiva comparativa por cuanto permitió describir y comparar las características específicas de las dos instituciones en estudio y así, analizar sus similitudes y diferencias, cuyo objetivo metodológico permitió obtener conclusiones significativas y ampliar el conocimiento sobre el análisis de la

comprensión lectora en los estudiantes de educación básica media que formaron parte de este estudio. Para ello, se utilizó múltiples enfoques con aplicación de métodos y técnicas para la recopilación de los datos como la encuesta a estudiantes de quinto, sexto y séptimo año de educación media; así como, entrevistas semiestructuradas a los docentes del área de Lengua y Literatura. El análisis comparativo se lo realizó estadísticamente utilizando el software JASP que permitió identificar los niveles literal e inferencial y crítico de la comprensión lectora en las instituciones evaluadas.

Los resultados de la evaluación de comprensión lectora mostraron diferencias significativas entre los estudiantes de ambas escuelas. En el nivel literal, los puntajes promedio de los estudiantes de la U.E. Privada fueron superiores a los de la U.E. Fiscal; mientras que, en el nivel inferencial, también se observó la superioridad de los estudiantes de la U.E. Privada. En el nivel crítico, los estudiantes de ambas escuelas mostraron debilidades significativas, y el desempeño general en el nivel crítico fue el más bajo. Las entrevistas a docentes revelaron diferencias notables en las metodologías empleadas: mientras que en la institución privada se utilizan estrategias reflexivas, colaborativas y orientadas a la interpretación crítica, en la institución pública se identificó una menor frecuencia en el uso de estas prácticas, lo que podría estar incidiendo en los resultados observados.

A partir de los hallazgos, se diseñaron propuestas pedagógicas que responden a las necesidades detectadas, especialmente en la comprensión inferencial y crítica. Entre ellas destacan el taller de creación de cuentos ilustrados, el club de lectura familiar, la dramatización de escenas literarias y el círculo lector con reflexión crítica. Estas estrategias permiten fomentar la creatividad, el pensamiento reflexivo y la participación activa de los estudiantes. Además, enriquecen las prácticas docentes y motivan a los alumnos hacia una lectura más crítica y significativa. También apoyan la planificación institucional y la capacitación docente, contribuyendo a mejorar la calidad educativa en ambas instituciones del cantón.

2. Fundamentación teórica

2.1. Comprensión Lectora

2.1.1. Definición

La comprensión lectora es la capacidad de comprender lo que se lee. Se refiere no solo a leer el texto, sino también a captar su significado, su propósito y el contexto en el que se escribió. Esto incluye la capacidad de identificar la idea principal, extraer conclusiones, relacionar lo leído con lo que ya se sabe y reflexionar sobre su contenido. Además, la comprensión lectora abarca no solo lo que se afirma directamente en el texto, sino también lo que se puede leer o analizar entre líneas.

En el marco de los estudios sobre comprensión lectora, Chura et al., (2022), resaltan las contribuciones de autores como Zapata y Carrión (2021), quienes definen la comprensión lectora como un proceso cognitivo dinámico y complejo en el que se entrelazan diversos factores del texto y del lector. En este sentido, la comprensión lectora va más allá de la simple decodificación de palabras, ya que implica una interacción activa entre el lector y el texto para construir significado y comprender su contenido. Además de comprender el significado literal de palabras y frases, los lectores deben ser capaces de decodificar, inferir significados implícitos y conectar la información con conocimientos previos. Asimismo, el texto desempeña un papel crucial en este proceso, ya que su contenido, estructura y estilo influyen directamente en cómo los lectores procesan y comprenden la información presentada.

A partir de lo expuesto, resulta evidente que esta concepción de comprensión lectora contribuye claramente a una comprensión más profunda del papel activo que desempeñan los lectores en la construcción de significado. De hecho, la comprensión lectora va más allá del simple reconocimiento de palabras o frases. Se trata de desarrollar habilidades de interpretación, inferencia y conexión con conocimientos previos. Por lo tanto, las estrategias de enseñanza deben promover la lectura crítica y considerar tanto las características del texto

como los procesos cognitivos de los estudiantes. Por lo tanto, es crucial implementar métodos de enseñanza que no solo transmitan información, sino que también inspiren la reflexión, el análisis y la comprensión significativa.

Asimismo, Esquivel et al., (2022), señalan que la comprensión lectora es una habilidad que involucra procesos como factores fonológicos, morfológicos, sintácticos, semánticos, motivacionales y cognitivos, todos ellos esenciales para el desarrollo de la capacidad lectora. Además, enfatizan la importancia de que los lectores utilicen estrategias efectivas para interpretar el texto, comprender su significado literal y conectar la nueva información con sus conocimientos previos. Esta capacidad permite a los lectores no solo captar el contenido explícito del texto, sino también reconocer la intención implícita del autor y comprender la complejidad del mensaje que se transmite.

La contribución de Chura et al., (2022) y Esquivel et al., (2022), radica en su perspectiva integral de la comprensión lectora, que reconoce la relación multidimensional y dinámica entre el texto y el lector. Su enfoque enfatiza la importancia de considerar factores cognitivos, afectivos y contextuales, así como la necesidad de adoptar estrategias integrales que consideren tanto las características del texto como del lector para abordar eficazmente los desafíos asociados con la comprensión lectora en entornos educativos y académicos.

2.1.2. Importancia de comprensión lectora en Educación Media

La comprensión lectora es una habilidad crucial para el desarrollo académico y personal de los estudiantes de secundaria. No solo les ayuda a adquirir conocimientos en diversas materias, sino también a interpretar, analizar y reflexionar críticamente sobre la información que adquieren. Durante esta etapa educativa, a medida que el aprendizaje se consolida y los textos se vuelven más complejos, desarrollar habilidades de lectura más profundas es esencial para construir significado, conectar ideas y emitir juicios fundamentados. Desarrollar una buena comprensión lectora no solo mejora el rendimiento académico, sino que también

fortalece la capacidad de los estudiantes para actuar de forma independiente y crítica en un entorno de información y comunicación cada vez más exigente.

Desde un enfoque pedagógico, Contreras (2021), considera que la comprensión lectora no se limita a extraer información de textos, sino que también abarca la capacidad de razonar, conectar ideas y construir nuevos conocimientos, aspectos que inciden directamente en el rendimiento académico. Por lo tanto, la enseñanza de la comprensión lectora va mucho más allá de la simple enseñanza de la lectura; también implica el desarrollo de habilidades de lectura crítica que permitan a los estudiantes analizar lo leído, evaluar el contenido y aplicar lo aprendido en diversas áreas del conocimiento. Esto fortalece su autonomía, su capacidad de razonamiento y su pensamiento reflexivo.

En la educación media, los estudiantes se enfrentan a contenidos más abstractos y complejos, y la capacidad de comprender textos es crucial. Por lo tanto, la comprensión lectora no solo es una herramienta clave para el rendimiento académico, sino también para el desarrollo de ciudadanos informados e independientes.

A partir de una visión integral del aprendizaje, Gallego et al., (2019), señalaron que la comprensión lectora no solo facilita el acceso al conocimiento, sino que también cumple una función formativa esencial, promoviendo el desarrollo del pensamiento reflexivo y la autonomía en el proceso de aprendizaje. Además, esta habilidad es especialmente importante en secundaria, una etapa en la que los estudiantes se enfrentan a mayores exigencias académicas y deben prepararse para futuros contextos, como la educación superior o el mundo laboral.

Por ello, la habilidad para comprender textos, analizar su contenido y establecer conexiones con conocimientos previos se convierte en un recurso clave para alcanzar un aprendizaje profundo, sostenido y aplicable a diversas situaciones.

La comprensión lectora en la educación media representa una competencia esencial no solo para el éxito académico, sino también para el desarrollo personal y social del alumnado. Su importancia radica en que les permite interpretar y analizar críticamente textos complejos, fortaleciendo así su autonomía intelectual y su capacidad de razonamiento. Tal como afirman Contreras (2021) y Gallego et al., (2019), esta habilidad va más allá de la simple extracción de información literal; abarca la conexión de ideas, la formulación de juicios razonados y la construcción de nuevos conocimientos a través de la lectura. En un entorno educativo cada vez más exigente, la comprensión lectora se perfila como una herramienta formativa clave para preparar al alumnado para afrontar los retos de la educación superior, el ámbito laboral y la vida social con pensamiento crítico.

2.1.3. Niveles de comprensión lectora en Educación Media

Los niveles de comprensión lectora no solo muestran qué tan bien se comprende un texto, sino que también ayudan a medir la profundidad con la que se analiza. Estos niveles nos ayudan a comprender cómo los lectores procesan la información que leen. A nivel literal, el enfoque se centra en captar los mensajes claros del texto; a nivel inferencial, se trata de ir más allá de lo obvio y extraer conclusiones; y a nivel crítico, se realiza una evaluación más profunda, reflexionando sobre las ideas y relaciones presentadas en el texto.

En el estudio realizado por Gallego et al., (2019), hacen mención al autor Smith (1989) mismo que distingue tres niveles:

Literal, que se refiere a la habilidad del alumno para comprender explícitamente lo dicho en el texto; inferencial, que indica la habilidad del estudiante para elaborar conjeturas e hipótesis acerca del texto; crítico, que se vincula con su habilidad para evaluar la calidad de un texto y la emisión de juicios razonados sobre el mismo. (Gallego et al., 2019, p. 190).

Comprender los diferentes niveles de lectura es esencial para desarrollar la capacidad de los estudiantes para comprender eficazmente cualquier tipo de texto. La comprensión literal

es básica, pero esencial, ya que, sin comprender el significado explícito de un texto, no se puede progresar. Sin embargo, lo verdaderamente beneficioso es la capacidad del estudiante para profundizar, extraer inferencias y conectar ideas no expresadas directamente en el texto, lo que demuestra un pensamiento más profundo y crítico. Finalmente, el pensamiento crítico es esencial en la sociedad actual porque anima a los estudiantes a cuestionar, evaluar y formarse opiniones informadas, habilidades esenciales en una sociedad sobrecargada de información.

De acuerdo con Zapata y Carrión (2021), los tres niveles de comprensión lectora no solo representan dimensiones distintas del proceso de lectura, sino que también funcionan como una guía para fomentar el desarrollo de habilidades lectoras más avanzadas y enriquecedoras:

Tabla 1. Nivel de Comprensión Lectora

Nivel de Comprensión Lectora	
Nivel Literal	El nivel literal es la etapa más básica de la comprensión lectora y se centra en la capacidad del lector para identificar y extraer información directa y explícita de un texto. En esta etapa, el lector solo necesita captar los detalles más obvios, sin necesidad de interpretaciones adicionales ni análisis complejos.
Nivel Inferencial	En cuanto al nivel inferencial, requiere que el lector vaya más allá de la superficie del texto e infiera información que no se expresa

Nivel Crítico

directamente en él. Implica la capacidad de reconocer relaciones entre las ideas presentadas, interpretar significados implícitos y establecer conexiones entre conceptos para obtener una comprensión más profunda.

El nivel crítico representa la etapa más avanzada, en la que los lectores no solo interpretan el contenido del texto, sino que también lo analizan y evalúan críticamente. En esta etapa, los lectores forman juicios, formulan opiniones razonables y relacionan el contenido con sus propios conocimientos y experiencias previas. Esta etapa requiere que los lectores adopten una actitud reflexiva hacia el texto, cuestionando su validez, relevancia y coherencia.

Desde otra perspectiva, Villarreal et al., (2021), consideran que el nivel de lectura literal se centra en identificar información que aparece claramente en el texto, como los personajes, el contexto temporal y espacial, y los eventos narrados. Este nivel está estrechamente relacionado con habilidades cognitivas básicas como la observación, la comparación y la

clasificación. En este sentido, se considera la base fundamental del proceso de comprensión lectora, ya que permite a los lectores captar datos específicos sin interpretación y centrarse en elementos evidentes a simple vista.

A partir de esta base, los lectores pueden organizar la información, identificar datos clave y comprender la estructura del texto, lo que promueve el desarrollo de habilidades más complejas como la interpretación o el análisis. Por ende, fortalecer el nivel literal no solo asegura una lectura atenta, sino que prepara al estudiante para avanzar hacia niveles más profundos de comprensión.

Asimismo, Villarreal et al., (2021), el nivel inferencial requiere un nivel más profundo de interpretación cognitiva, ya que implica la construcción de significado a partir de pistas implícitas del texto. En esta etapa, los lectores deben establecer relaciones entre la información existente y el conocimiento previo para construir hipótesis y ampliar el significado del texto. Este tipo de lectura permite a los lectores interpretar ideas subyacentes, predecir eventos y comprender intenciones no expresadas directamente, lo que enriquece la experiencia de lectura y promueve una comprensión más profunda de la información.

Por consiguiente, el nivel inferencial representa un paso crucial en la comprensión lectora, ya que permite a los estudiantes interpretar lo que no se enuncia directamente e inferir el verdadero significado del texto. Este tipo de lectura no solo promueve el pensamiento analítico, sino que también estimula la imaginación y la anticipación, habilidades esenciales para una educación integral. Promover el nivel inferencial en el aula ayuda a los lectores a desarrollar una comprensión más completa, flexible y profunda, esencial para abordar textos complejos en contextos académicos y cotidianos.

Por último, Villareal et al., (2021), el nivel crítico representa la etapa más compleja de la comprensión lectora, ya que requiere no solo comprender el contenido, sino también analizar su estructura, cuestionar su coherencia interna y evaluar la validez de sus argumentos. Este

nivel supone una actitud activa y reflexiva por parte del lector, quien no se limita a recibir la información, sino que adopta una postura frente a ella, contrastándola con otras fuentes y con su propia realidad. Así, se fomenta el desarrollo del pensamiento crítico, indispensable para una lectura consciente y responsable.

Además, el nivel crítico permite evaluar la calidad y la lógica de los textos. Esto permite a los lectores no solo evitar la desinformación, sino también construir un conocimiento sólido. En este sentido, el nivel crítico no solo contribuye al desarrollo intelectual individual, sino que también fortalece la participación cívica al empoderar a las personas para tomar decisiones informadas y cuestionar constructivamente las ideas y discursos a los que están expuestas. Por lo tanto, fomentar esta competencia desde la educación temprana es clave para formar lectores autónomos y conscientes, capaces de abordar los desafíos comunicativos y sociales actuales.

Los diferentes niveles de comprensión lectora descritos por Smith (1989) y analizados por Gallego et al., (2019), Zapata y Carrión (2021) y Villarreal (2021) proporcionan un marco fundamental para comprender el procesamiento y la interacción textual de los lectores. Desde el nivel literal, que constituye la base para la adquisición de información explícita, pasando por el nivel inferencial, que invita a la interpretación y la relación de ideas implícitas, hasta el nivel crítico, que requiere un análisis profundo y una actitud reflexiva, estos niveles constituyen un proceso progresivo y necesario para el desarrollo de la competencia lectora comprensiva. Este desarrollo no solo mejora la capacidad del individuo para comprender y evaluar textos, sino que también promueve el pensamiento crítico y la autonomía intelectual, aspectos esenciales para el desarrollo de ciudadanos informados y conscientes en la sociedad contemporánea.

Por tanto, la integración y fortalecimiento de estos niveles en la educación es esencial para preparar lectores competentes y responsables.

2.1.4. Estrategias metodológicas para una buena comprensión lectora en Educación Media

Para lograr una buena comprensión lectora en secundaria, es fundamental que el profesorado implemente estrategias que activen los conocimientos previos del alumnado, fomenten la reflexión durante la lectura y fortalezcan la capacidad de análisis posterior. Esto implica trabajar con acciones específicas como la anticipación del contenido, la identificación de palabras clave, la elaboración de conclusiones y la elaboración de resúmenes, que se integran antes, durante y después del proceso de lectura. Como lo indica Mendoza (2021), estas prácticas permiten al alumnado alcanzar un mayor nivel de comprensión, donde no solo interpretan, sino que también construyen nuevos significados. Asimismo, se enfatiza que la lectura debe dejar de ser una tarea mecánica para convertirse en una experiencia formativa que abarque aspectos cognitivos, metacognitivos y emocionales, guiada por el profesorado, que proporciona orientación y apoyo mediante técnicas concretas y reflexivas.

Desde un enfoque metodológico, Farrach (2016), plantea diversos enfoques y estrategias que pueden contribuir significativamente al desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Entre otras cosas, destaca una clasificación de las técnicas participativas agrupadas según los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica.

Nivel Literal: Este nivel se centra en reconocer y extraer información explícita del texto. Las estrategias recomendadas para este nivel incluyen:

- Secuencia textual: Una técnica en la que los estudiantes organizan tarjetas con expresiones textuales. Esta estrategia fortalece el reconocimiento de las ideas principales y la estructura del texto.
- Lectura cooperativa: Permite a los estudiantes compartir el tiempo de lectura en grupo y asegurar la comprensión de las ideas expresadas.

Esta técnica se ha utilizado para fortalecer la comprensión básica y literal de textos escritos.

- Lluvia de ideas: Aunque versátil, este nivel permite a los estudiantes activar conocimientos previos para facilitar la comprensión de información específica.

Nivel Inferencial: Este nivel implica leer entre líneas e inferir significados en lugar de conexiones explícitas. Estrategias recomendadas:

- Grupo de discusión: Mediante el intercambio de ideas, los estudiantes interpretan y comprenden lo leído.
- Diálogo simultáneo: Técnica en la que los estudiantes se explican mutuamente lo que han entendido del texto.
- Preguntas generadoras: Fomentan la indagación y la construcción de significado, ayudando a razonar más allá de lo literal.

Nivel Crítico: Este nivel evalúa el contenido y la forma del texto, considerando criterios personales o externos.

- Ensayo argumentativo: Los estudiantes analizan críticamente y reflexionan sobre el contenido leído y lo expresan por escrito.
- Libro-foro: Promueve el análisis crítico mediante la discusión formal de la obra leída.
- Juego de roles: Estimula la reflexión al representar situaciones relacionadas con la obra leída, promoviendo así la evaluación y el posicionamiento del contenido.

Mejorar la comprensión lectora depende no solo de la comprensión del texto, sino también del uso adecuado de métodos y estrategias que fomenten la participación activa del alumnado. Estos métodos enfatizan la importancia de diversas técnicas participativas, como la demostración y la animación, el análisis general, la abstracción, la comunicación y la

planificación, y subrayan la importancia de integrarlas en el aula. La integración de estos métodos en el aula puede fomentar el pensamiento crítico, fomentar el intercambio de ideas y promover un aprendizaje más significativo. De esta manera, el alumnado se convierte en lector activo y reflexivo, en lugar de ser un receptor pasivo.

De manera complementaria, Bustamante & Game (2022), sostienen que la comprensión lectora es una habilidad educativa esencial cuyo desarrollo requiere el uso de estrategias didácticas eficaces y diversas. Esta práctica no solo mejora la retención de información, sino que también promueve la colaboración y el intercambio de ideas en el aula.

En este sentido, es importante considerar estrategias metodológicas diferenciadas según los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica, para facilitar una lectura más profunda y significativa.

En el nivel literal, el lector identifica información explícita en el texto, como personajes, lugar, tiempo e ideas principales. Para este nivel se sugieren estrategias como la lectura en parejas, que facilita la identificación conjunta de ideas principales y secundarias.

- Rompecabezas de texto, útiles para organizar secuencias narrativas e identificar eventos clave.
- Dibujo artístico, mediante el cual los estudiantes visualizan y plasman lo comprendido literalmente.

En el nivel inferencial, el estudiante lee entre líneas, deduce significados implícitos y formula suposiciones a partir de pistas textuales. Las estrategias más adecuadas para este nivel incluyen:

- Formulación de hipótesis y predicciones, basada en conocimientos previos y anticipación del contenido.
- Audiolibros, que fomentan la reconstrucción del mensaje mediante el análisis auditivo y visual del texto.

Finalmente, el nivel crítico implica emitir juicios de valor, comparar y reflexionar sobre el contenido del texto basándose en la experiencia personal del lector. Las estrategias recomendadas para este nivel son:

- Debates y juicios críticos, donde se contrastan ideas y se ejercita el pensamiento reflexivo.
- Dramatizaciones y representaciones teatrales, que promueven la interpretación activa del mensaje.
- Autoevaluación y coevaluación, como herramientas para valorar la comprensión y fomentar la metacognición.

En conjunto, Farrach (2016), Bustamante y Game (2022) coinciden en que diversas estrategias participativas, como el trabajo en equipo, las representaciones gráficas y la activación de conocimientos previos, son necesarias para mejorar la comprensión lectora. Asimismo, destacan la importancia de utilizar las TIC como herramientas para enriquecer y diversificar los procesos de enseñanza. Sin embargo, señalan que, para obtener resultados efectivos, es fundamental una formación adecuada del profesorado para integrar eficazmente estos métodos y tecnologías en sus prácticas docentes, garantizando así un impacto positivo en el aprendizaje del alumnado.

2.1.5. Factores que influyen la comprensión lectora

La capacidad de comprender lo leído puede verse influenciada por diversos factores. Uno de los más importantes es el vocabulario, ya que comprender conceptos complejos es difícil sin un buen dominio del mismo. La motivación y el interés por la lectura también son cruciales, ya que los estudiantes desmotivados se distraen con mayor facilidad y tienen menor comprensión. Por otro lado, la falta de estrategias de lectura, como resumir o identificar las ideas principales, puede dificultar el proceso. Además, factores como las condiciones

socioeconómicas y el entorno educativo, incluyendo el acceso a libros y el apoyo familiar, pueden influir significativamente en el desarrollo de estas habilidades.

En el trabajo de investigación de Pérez & Ricardo (2022), destacan la importancia de la motivación intrínseca y extrínseca para la comprensión lectora. Desde la perspectiva de la teoría del logro de metas, la motivación lectora de los estudiantes aumenta cuando se establecen metas claras y definidas. La motivación intrínseca surge del interés y la satisfacción personal que genera la lectura, mientras que la motivación extrínseca surge de incentivos externos o reconocimiento. Establecer metas específicas permite a los estudiantes involucrarse más en la lectura y mejorar su capacidad para interpretar y retener información. Además, definir metas personales de lectura facilita el seguimiento del progreso del aprendizaje y la adaptación de las estrategias de aprendizaje.

Estos métodos motivadores no solo ayudan a los estudiantes a comprender mejor el contenido, sino que también desarrollan hábitos de lectura sostenibles y adaptan sus estrategias de aprendizaje a sus necesidades y progreso. Los estudiantes motivados suelen leer los textos con mayor detenimiento, lo que los anima a reflexionar, analizar y recordar información relevante. Además, la motivación sostenida anima a los estudiantes a perseverar a pesar de las dificultades, promoviendo así el aprendizaje independiente y permanente. Esto les permite desarrollar una relación positiva con la lectura, considerándola no solo como una obligación escolar, sino como una valiosa herramienta para su desarrollo personal y académico a largo plazo.

En cuanto a las diferencias de género en la lectura, estas se manifiestan desde edades tempranas. Lallouet (2024), señala que niños y niñas tienen diferentes hábitos de lectura. Los niños tienden a ser más activos y a centrarse menos en actividades sedentarias como la lectura, mientras que las niñas suelen empezar la primaria con un vocabulario más amplio y una mayor capacidad de atención, lo que les facilita aprender a leer. Como resultado, las niñas tienden a

disfrutar de la lectura a una edad más temprana y con mayor naturalidad. También se observan diferencias en las preferencias literarias: los niños prefieren el cómic y la no ficción, mientras que las niñas prefieren otros géneros.

Por su parte, Franco et al., (2016) identifican tres categorías principales de factores que influyen en la comprensión lectora:

Factores académicos: Estos abarcan las habilidades necesarias para la comprensión de textos y se desarrollan a lo largo de la escolaridad. Los estudios sugieren que el rendimiento académico está directamente relacionado con la comprensión lectora, ya que los estudiantes con mayor nivel educativo tienden a tener mejores hábitos y técnicas de estudio. Además, un currículo estructurado que incluya análisis crítico y estrategias de comprensión lectora contribuye significativamente al desarrollo de estas habilidades. La calidad de la enseñanza también es crucial, ya que los docentes bien preparados pueden utilizar métodos eficaces para promover el aprendizaje de la lectura.

Factores socioculturales: Estos incluyen el contexto familiar y social. Factores como la cantidad de libros disponibles en casa, el nivel educativo y socioeconómico de los padres y su participación en las actividades escolares tienen un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades lectoras. Una oferta educativa completa y el apoyo parental activo promueven mejores resultados en lectura. Además, las tradiciones culturales y el acceso a diversos medios influyen positivamente en la motivación y el comportamiento lector.

Factores personales: Estos incluyen la motivación individual, las actitudes y los hábitos de lectura. La motivación intrínseca se asocia con el disfrute de la lectura, mientras que la motivación extrínseca se vincula con la recepción de recompensas externas. Ambos factores son esenciales para el desarrollo de la comprensión lectora. Además, el entorno formativo, como la influencia de padres, maestros y compañeros que valoran la lectura, tiene un impacto

significativo. Dedicar tiempo a la lectura recreativa enriquece aún más la experiencia lectora, al brindar la oportunidad de explorar diferentes estilos y géneros.

Por otro lado, González (2018), reporta un estudio realizado durante 27 años con 3,5 millones de estudiantes estadounidenses, donde se observó que las niñas superan a los niños en lectura y escritura, especialmente en esta última. Esta diferencia es evidente desde cuarto grado y persiste hasta el final de la secundaria. Las investigaciones demuestran que las niñas utilizan ambos hemisferios cerebrales al leer y escribir, mientras que los niños utilizan predominantemente el hemisferio izquierdo. Esto puede limitar su rendimiento en actividades que requieren fluidez, como la escritura.

En síntesis, autores como Pérez y Ricardo (2022), Lallouet (2024), Franco et al., (2016) y González (2018), coinciden en que la comprensión lectora es el resultado de una combinación de factores académicos, socioculturales, personales y de género. Su desarrollo está estrechamente vinculado al nivel educativo, la calidad del currículo y la enseñanza. El contexto familiar, los recursos educativos disponibles y la participación activa de los padres también desempeñan un papel crucial. La motivación y el establecimiento de metas específicas se consideran elementos esenciales para fortalecer las habilidades lectoras, al igual que las diferencias de género, que otorgan a las niñas ciertas ventajas en la lectura y la escritura debido a un uso más equilibrado de sus capacidades cerebrales.

2.1.6. Factores metodológicos que afectan la comprensión lectora

Durante el proceso de enseñanza, los métodos didácticos desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de la comprensión lectora. Sin embargo, si las estrategias didácticas no se adaptan a las necesidades del alumnado o se aplican de forma inadecuada, pueden obstaculizar el desarrollo de esta importante habilidad. Entre los factores que influyen negativamente en la comprensión lectora se incluyen el uso de métodos de enseñanza tradicionales centrados exclusivamente en la memorización, la falta de actividades que

fomenten el pensamiento crítico y reflexivo, y la falta de adaptación del contenido didáctico al contexto sociocultural del alumnado. Estas deficiencias metodológicas limitan el interés, la motivación y la participación activa del alumnado, y perjudican su capacidad para interpretar, analizar y construir significado a partir de textos.

Esto se agrava aún más cuando los lectores carecen de orientación sobre técnicas específicas antes, durante y después de la lectura, lo que limita su capacidad para comprender plenamente el texto. Además, el proceso de lectura carece de control y orientación, ya que muchos estudiantes no utilizan estrategias metacognitivas para supervisar y evaluar su propia comprensión. La autora señala que “existen muchos docentes que no dominan las técnicas de redacción o no saben darse a entender al público (estudiantes) y, por ende, otorgan instrucciones deficientes” (Almeida, 2022), lo que pone de relieve la urgente necesidad de formación docente orientada al fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora.

Diversos factores metodológicos de enseñanza pueden afectar negativamente la comprensión lectora si no se aplican adecuadamente en el aula. El artículo de Loayza Romero et al., (2022), afirma que una de las principales limitaciones es la aplicación deficiente o inadecuada de las estrategias de enseñanza. Esto suele deberse a la falta de conocimientos o herramientas por parte del profesorado para implementar estrategias eficaces, como las estrategias metacognitivas.

Asimismo, el uso inadecuado de técnicas de lectura como el resumen (que puede simplemente omitir contenido sin fomentar el análisis), así como la falta de motivación y el tiempo limitado de lectura en clase, se han identificado como factores que obstaculizan gravemente el desarrollo lector de los estudiantes. Todo esto demuestra que los métodos mal implementados o mal planificados pueden dificultar una comprensión lectora profunda y significativa.

Autores como Almeida (2022) y Loayza et al., (2022) coinciden en que las deficiencias en los métodos de enseñanza pueden afectar significativamente la comprensión lectora, especialmente cuando no se implementan estrategias pedagógicas eficaces, adaptativas y metacognitivas. La falta de orientación antes, durante y después de la lectura, el seguimiento inadecuado del proceso lector y el uso incorrecto de técnicas como el resumen demuestran una preparación docente insuficiente, lo que incide directamente en el desarrollo de las habilidades lectoras. La desmotivación estudiantil y la falta de unidades de lectura significativas en el aula agravan aún más estas limitaciones. Por lo tanto, ambos estudios enfatizan la urgente necesidad de capacitar al profesorado en métodos pedagógicos modernos que promuevan una comprensión lectora profunda, crítica y sostenida.

2.2. Educación Media

2.2.1. Definición

La educación media constituye una etapa crucial en el proceso educativo de los jóvenes, ya que permite la adquisición de conocimientos y habilidades especializadas esenciales para su desarrollo académico, personal y social. Este nivel educativo sirve de puente entre la educación básica y la educación superior o la inserción laboral. Además, la educación secundaria busca promover una formación integral que fomente el pensamiento crítico, el desarrollo de valores y la preparación para los desafíos de la sociedad contemporánea.

Como hace mención Meerovich & Pérez (2013), la educación secundaria es una estructura social específica destinada a transmitir y transformar un marco cultural que abarca conocimientos disciplinarios y valores socialmente reconocidos. Se concibe como un espacio central de transición y está orientada a la educación crítica y comprometida de los jóvenes, con una práctica centrada principalmente en la adquisición de los conocimientos disciplinarios necesarios para su integración en la cultura de su tiempo. Además, se enfrenta a retos actuales

que exigen una ampliación de las perspectivas pedagógicas y la integración de nuevos modelos y enfoques profesionales que consideren tanto la singularidad del alumnado como la diversidad cultural y social de estos espacios educativos.

Las prácticas educativas deben ser más flexibles e integrales, incorporando no solo contenido académico, sino también valores, habilidades sociales y competencias clave que permitan a los estudiantes adaptarse y participar activamente en su entorno. Además, considerar la diversidad cultural y las características individuales de cada estudiante es crucial para diseñar procesos educativos inclusivos y eficaces que promuevan un aprendizaje significativo más allá del aula y ayuden a los jóvenes a afrontar los desafíos actuales y futuros de forma responsable y social.

Por otro lado, Chaves et al., (2017), señalan que la educación secundaria representa una etapa educativa central, que abarca el tercer ciclo de la educación básica general y la educación diversificada, y proporciona a los estudiantes conocimientos académicos, artísticos o técnicos. Su objetivo es consolidar los conocimientos fundamentales y crear las condiciones para continuar la educación superior o incorporarse al mercado laboral. Además, busca satisfacer las necesidades educativas de los jóvenes mediante enfoques pedagógicos integrales, promover la permanencia en el sistema educativo y apoyar su desarrollo académico y personal en el contexto de la diversidad y los desafíos sociales.

La educación secundaria promueve la formación integral y ayuda a garantizar que los jóvenes participen activamente en el aprendizaje. Esto no solo promueve su desarrollo académico, sino también su desarrollo personal y social. Esto crea un entorno propicio para afrontar los desafíos actuales y formar ciudadanos activos que contribuyan positivamente a la sociedad.

Tanto Meerovich y Pérez (2013) como Chaves et al., (2017) enfatizan unánimemente la importancia de los enfoques pedagógicos integrales en la educación secundaria. Estos deben

centrarse no solo en impartir conocimientos disciplinarios, sino también en desarrollar habilidades críticas, reflexivas y prácticas necesarias para los desafíos del mundo actual. Los autores enfatizan la necesidad de una perspectiva inclusiva que considere la diversidad cultural, social y económica del alumnado, así como sus características individuales. También destacan la importancia de fomentar valores éticos, compromiso cívico y habilidades para una vida democrática y sostenible. De esta manera, la educación secundaria no solo garantiza la adquisición de conocimientos académicos y técnicos, sino que también contribuye al desarrollo de individuos autónomos, resilientes y comprometidos.

3. Metodología

3.1. Diseño del estudio

La metodología aplicada corresponde a una investigación descriptiva comparativa por cuanto permitió describir y comparar los resultados obtenidos en la encuesta y entrevista aplicados a estudiantes como a docentes de ambas instituciones que formaron parte del estudio, para así, analizar sus similitudes y diferencias de manera integral la comprensión lectora dentro del contexto educativo en estas dos instituciones. Cuyo objetivo metodológico permitió obtener conclusiones significativas y ampliar el conocimiento con aplicación estadístico para su análisis y descripción tanto numérico en los análisis de los niveles de comprensión lectora y del contexto educativo en las instituciones seleccionadas.

La investigación se desarrolló en dos instituciones educativas: la Unidad Educativa Particular y la Unidad Educativa Fiscal. Se centró en los estudiantes de los cursos quinto, sexto, séptimo, quienes participaron en pruebas diagnósticas diseñadas para evaluar los niveles de comprensión lectora. Adicionalmente, se realizaron entrevistas a siete docentes responsables del área de Lengua y Literatura en cada institución, con el propósito de profundizar en las estrategias pedagógicas implementadas en el aula.

La construcción del marco teórico se sustentó en una revisión bibliográfica exhaustiva, enfocada en investigaciones previas relacionadas con la comprensión lectora y las prácticas docentes en educación media. Esto permitió fundamentar teóricamente el estudio y situar los hallazgos en un contexto académico sólido.

La combinación de pruebas diagnósticas y entrevistas permitió identificar las fortalezas y debilidades en la comprensión lectora de los estudiantes, así como las estrategias utilizadas por los docentes para abordar esta habilidad fundamental. Este enfoque integral proporcionó una base sólida para analizar las dinámicas educativas y proponer mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivo general

Objetivo general: Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de educación media de la Unidad Educativa Fiscal y la Unidad Educativa Particular Manta 2025.

Objetivos específicos:

1. Evaluar los niveles de comprensión lectora según las Unidades Educativas.
2. Comparar los factores metodológicos que afectan la comprensión lectora por institución.
3. Proponer estrategias pedagógicas y didácticas que contribuyan a mejorar la comprensión lectora

3.2. Unidades de análisis

Población

El estudio se llevó a cabo en dos instituciones educativas: la Unidad Educativa Particular y la Unidad Educativa Fiscal. La institución Particular cuenta con un total de 920 estudiantes y 42 docentes, mientras que la institución fiscal alberga 774 estudiantes y 26

docentes. La investigación se centró en los estudiantes de quinto, sexto y séptimo años de educación básica, así como en los docentes responsables del área de Lengua y Literatura de ambas instituciones.

La Unidad Educativa particular, se encuentra en la calle 309 y avenida 229, al ser una institución educativa ubicada en la ciudad de Manta, se encuentra dentro del Distrito 13D02 y el circuito 13D02C1A, que abarca los cantones Manta, Montecristi y Jaramijó, según el Ministerio de Educación.

La Unidad Educativa fiscal forma parte del distrito 13D02 y el circuito 13D02C05_06_07_12, dentro de la zona 4, es un centro educativo urbano, ubicado en la provincia de Manabí, en el cantón Manta de la parroquia Manta, en la avenida 34 del barrio Santa Martha. La institución ofrece clases en jornada matutino y vespertina y atienden desde el nivel de Educación inicial hasta la Educación Básica superior.

Muestra

La muestra incluyó un total de 173 estudiantes de quinto, sexto y séptimo año y 7 docentes total en ambas instituciones, seleccionados por su representatividad en cuanto a la diversidad de género y nivel académico. En la Unidad Educativa Particular, participaron 97 estudiantes junto con 1 docente, mientras que en la Unidad Educativa Fiscal participaron 76 estudiantes junto a 6 docentes. La distribución por curso y paralelo fue la siguiente:

Tabla 2. Tabla de población evaluados en Unidad Educativa Fiscal.

Grado	Niños	Niñas
Quinto	18	19
Sexto	7	9
Séptimo	13	10
Total	38	38

Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma

Fuente: Población evaluada en U.E.Fiscal. 2024-2025

Tabla 3. Tabla de población evaluados en Unidad Educativa Particular.

Grado	Niños	Niñas
Quinto	17	16
Sexto	11	11
Séptimo	20	22
Total	48	49

Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma **Fuente:** Población evaluada en U.E Particular. **Periodo Lectivo:** 2024-2025

Caracterización

La Unidad Educativa Particular, ubicada en Av. 229 y calle 309, es una institución con sostenimiento particular que ofrece educación inicial y de bachillerato en jornada matutina. Su misión es formar seres humanos íntegros, analíticos y reflexivos, promoviendo un entorno social que les permita ser los artífices de su propio conocimiento y alcanzar una sociedad más justa, solidaria y libre. Su visión es alcanzar un elevado reconocimiento en la provincia a través de la formación integral de los estudiantes mediante pedagogías innovadoras que contribuyan al desarrollo de líderes para la sociedad.

La Unidad Educativa Fiscal, ubicada en el cantón Manta, es una institución de educación regular inicial y básica (EGB) con sostenimiento fiscal, que atiende a una comunidad educativa diversa en el contexto urbano. Su misión es brindar una educación integral basada en lineamientos del Ministerio de Educación, desarrollando habilidades cognitivas, sociales y ambientales en los estudiantes, mediante el uso de metodologías y procesos innovadores. Su visión es consolidarse como un referente pedagógico y cultural en el cantón Manta y la provincia de Manabí, promoviendo una educación humanista que respete y contribuya al entorno sociocultural, utilizando la tecnología y estrategias responsables para garantizar el desarrollo integral de sus estudiantes.

Tabla 4. Tabla de docentes en la Unidad Educativa Fiscal “Simón Bolívar”.

Docentes	
Hombres	Mujeres
2	24
Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma. Fuente: Total de docentes en U.E fiscal. Año Lectivo: 2024-2025	

Tabla 5. Tabla de docentes en la Unidad Educativa Particular Lev Vigotsky.

Docentes	
Hombres	Mujeres
10	32
Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma. Fuente: Total de docentes en U.E. Particular Año Lectivo: 2024-2025	

3.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información

En la investigación titulada “Análisis de la comprensión lectora en estudiantes de educación media”, realizada en la Unidad Educativa Particular y la Unidad Educativa Fiscal, se utilizaron dos técnicas principales para la recolección de información: evaluaciones diagnósticas a estudiantes y entrevistas a docentes.

Las evaluaciones diagnósticas se aplicaron a estudiantes de quinto, sexto y séptimo año básico de ambas instituciones. Estas pruebas incluyeron preguntas cuidadosamente diseñadas para evaluar las habilidades de comprensión lectora, abarcando niveles de comprensión literal, inferencial y crítica. Los instrumentos adoptaron la forma de lecturas de cuentos y preguntas de opción múltiple, con el objetivo de evaluar de manera integral las capacidades lectoras de los estudiantes.

Por otro lado, se realizaron entrevistas semiestructuradas a un total de siete docentes encargados del área de Lengua y Literatura: seis en la Unidad Educativa Fiscal y uno en la Unidad Educativa Particular. Estas entrevistas estuvieron orientadas a recopilar información

sobre las estrategias pedagógicas utilizadas para desarrollar la comprensión lectora, así como las percepciones de los docentes respecto a las habilidades lectoras de sus estudiantes.

El uso de estas herramientas permitió obtener una visión más completa sobre la situación actual de la comprensión lectora en ambas instituciones. Las evaluaciones diagnósticas facilitaron la identificación de niveles de desempeño lector en los estudiantes, mientras que las entrevistas brindaron una perspectiva sobre las prácticas docentes y el contexto educativo. La combinación de ambas técnicas enriqueció el análisis del fenómeno estudiado, sentando las bases para la formulación de estrategias pedagógicas pertinentes y la mejora del proceso lector en los niveles básicos de educación.

3.4. Procesamiento de análisis

Para procesar los datos recolectados en este estudio se utilizaron herramientas digitales especializadas para el análisis estadístico, tales como JASP y Microsoft Word. Estas herramientas permitieron recopilar, organizar y analizar de manera eficiente la información obtenida a través de la evaluación diagnóstica.

Las respuestas de los estudiantes y docentes fueron registradas inicialmente mediante formularios, y posteriormente organizadas en hojas de cálculo compatibles con JASP (formato .csv), lo que facilitó la importación y el procesamiento estadístico. Este procedimiento garantizó la integridad, accesibilidad y gestión ordenada de los datos para su posterior análisis.

Mediante el uso de JASP, se llevaron a cabo los análisis estadísticos mediante los siguientes pasos:

1. Preparación de los datos: Se generaron archivos .csv con las respuestas de los estudiantes, categorizadas según los niveles de comprensión lectora (literal,

inferencial y crítico). Estos archivos fueron importados directamente en JASP desde la opción "Archivo > Abrir > Computadora > Importar archivo CSV".

2. Exploración de los datos: Una vez importados, se utilizaron las funciones de estadísticas descriptivas disponibles en la pestaña "Descriptivos". Se seleccionaron las variables de interés para obtener medidas como frecuencias, medias y desviaciones estándar, lo cual permitió identificar la distribución de las puntuaciones y posibles patrones iniciales.
3. Tabulación de resultados: Con la herramienta de "Tablas de frecuencia" y mediante la generación de gráficos de barras y diagramas de dispersión, se visualizaron los resultados por género, institución educativa y nivel de grado (quinto, sexto y séptimo año). Estas representaciones facilitaron la comparación entre la U.E. fiscal y la U.E. Particular.
4. Interpretación de resultados: A partir del análisis gráfico y estadístico, se interpretaron las diferencias y similitudes en la comprensión lectora entre géneros, instituciones y niveles académicos. Esta información permitió identificar fortalezas, debilidades y áreas de mejora tanto en el rendimiento estudiantil como en las prácticas docentes.
5. Análisis detallado de entrevistas: Las respuestas de las entrevistas a los docentes fueron transcritas y organizadas en Microsoft Word. A través de la lectura sistemática y codificación temática, se identificaron patrones recurrentes en las prácticas pedagógicas y en las percepciones sobre la enseñanza de la comprensión lectora.

El uso de JASP para el análisis de los datos cuantitativos ofreció una plataforma robusta, clara y eficiente para el procesamiento estadístico, complementando el análisis cualitativo realizado con Word. Este enfoque mixto permitió una comprensión integral del nivel de

comprensión lectora de los estudiantes y de las estrategias aplicadas por los docentes, brindando insumos clave para la mejora del proceso educativo en ambas instituciones.

3.5. Consideraciones éticas

La presente investigación se rige por la normativa de la Declaración de Helsinki, 194/2013; los Principios Éticos de los Psicólogos y Código de Conducta de la *American Psychological Association* (APA, 2010), en cuyas obligaciones consta defender y velar por los derechos de los participantes, tratando de que toda la información brindada sea la publicada, sin alteraciones o disminuciones, con el objetivo de dirigir la investigación al lugar a donde el investigado desea bajo un consentimiento informado en que se garantice y preserve su integridad física, moral y psicológica, así como la confidencialidad cuando forme parte del acuerdo.

4. Resultados

4.1. Análisis y hallazgos de las pruebas de diagnóstico de la comprensión lectora.

Dimensión: Nivel Literal (NL)

Contraste T para Muestras Independientes

	U	gl	p
NL	4127.000		0.071

Nota. Contraste U de Mann-Whitney.

Descriptivos

Descriptivos de Grupo

	Grupo	N	Media	DT	ET	Coeficiente variación	de	Media Rango	Suma Rango
NL	Privada	97	2.804	0.399	0.041	0.142		91.546	8880.000
	Fiscal	76	2.632	0.608	0.070	0.231		81.197	6171.000

Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma. **Fuente:** U.E. Fiscal y Privada **Año Lectivo:** 2024-2025

En esta dimensión se analizó el nivel literal entre los estudiantes de las escuelas Privada y Fiscal. La prueba U de Mann-Whitney arrojó un valor de significancia de 0.041 para la

privada y 0.070 para la fiscal. Ambos valores indican la presencia de diferencias significativas, aunque en distintos grados, el resultado de la institución privada, al ser inferior a 0.05, evidencia una diferencia estadísticamente significativa más clara; mientras que el valor de la institución fiscal, aunque ligeramente superior a 0.05, se aleja lo suficiente del umbral como para considerarse también representativo de una diferencia relevante. La media más alta en la escuela privada (2.804) frente a la fiscal (2.632) refuerza esta conclusión. El nivel literal, asociado a la identificación de información explícita en un texto, parece estar mejor desarrollado en los estudiantes de escuela privada.

Estos hallazgos empíricos se vinculan directamente con los planteamientos teóricos desarrollados en el marco de este estudio. Contreras (2021) sostiene que la comprensión lectora no debe reducirse a la decodificación de palabras, sino que implica la capacidad de construir significados, pensar críticamente y establecer conexiones entre ideas. Desde esta perspectiva, los mejores resultados obtenidos por los estudiantes de la escuela privada en el nivel literal pueden relacionarse con prácticas docentes más orientadas a la identificación y análisis de la información explícita del texto. No obstante, la existencia de diferencias significativas en ambos centros, aunque en distintos grados, refleja una diversidad en los enfoques pedagógicos o niveles de acompañamiento en el proceso lector.

Dimensión: Nivel Inferencial (NI)

Contraste T para Muestras Independientes

	U	gl	p
NI	4609.000		0.002

Nota. Contraste U de Mann-Whitney.

Descriptivos

Descriptivos de Grupo

	Grupo	N	Media	DT	ET	Coefficiente variación	de	Media Rango	Suma Rango
NI	Privada	97	2.433	0.720	0.073	0.296		96.515	9362.000
	fiscal	76	1.974	0.993	0.114	0.503		74.855	5689.000

Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma Fuente: U.E. Privada y Fiscal Año Lectivo: 2024-2025

Los resultados obtenidos en esta dimensión muestran una diferencia significativa entre los grupos evaluados. El valor de significancia de 0.002 ($p < 0.05$) indica que sí existen diferencias estadísticamente significativas. La escuela privada presenta un promedio mayor (2.433) en comparación con la escuela fiscal (1.974), lo que refleja un mejor desarrollo de la capacidad inferencial en la primera institución. Este nivel evalúa la habilidad de los estudiantes para deducir información no explícita en el texto, por lo que estos resultados evidencian que los estudiantes de la institución privada están en mejor capacidad de interpretar más allá de lo literal.

Según Chura et (2022), la comprensión inferencial implica procesos mentales más elaborados, ya que “el lector no solo capta lo que está dicho directamente, sino que interpreta e infiere significados implícitos, relacionando la información con sus conocimientos previos”. Este tipo de lectura exige una interacción activa entre el lector y el texto, lo cual parece estar más desarrollado en el contexto educativo de la institución privada.

Dimensión: Nivel Crítico (NC)

Contraste T para Muestras Independientes

	U	gl	p
NC	3891.500		0.502

Nota. Contraste U de Mann-Whitney.

Descriptivos

Descriptivos de Grupo

	Grupo	N	Media	DT	ET	Coefficiente variación	de	Medía Rango	Suma Rango
NC	Privada	97	1.093	0.737	0.075	0.675		89.119	8644.500
	Fiscal	76	1.013	0.774	0.089	0.764		84.296	6406.500

Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma Fuente: U.E. Privada y Fiscal Año Lectivo: 2024-2025

En esta dimensión se buscó evaluar el nivel crítico, es decir, la capacidad de emitir juicios razonados sobre lo leído. Los resultados muestran valores de significancia de 0.075 para la escuela privada y 0.089 para la fiscal. Ambos valores se alejan del umbral de 0.05, lo que

indica la presencia de diferencias significativas, siendo más marcada en el caso de la fiscal. A pesar de ello, las medias obtenidas 1.093 en la privada y 1.013 en la fiscal son bastante cercanas, lo que sugiere que, si bien existen diferencias en el desempeño, ambos grupos presentan limitaciones en cuanto a la capacidad de reflexión, análisis y evaluación crítica del contenido leído. Esto evidencia la necesidad de fortalecer el desarrollo del nivel crítico de comprensión lectora de manera transversal en ambas instituciones.

Por otro lado, los bajos promedios registrados en el nivel crítico en ambas instituciones coinciden con lo que plantean Gallego et al., (2019), quienes afirman que este nivel requiere que el estudiante emita juicios fundamentados, lo cual demanda un mayor desarrollo del pensamiento reflexivo y argumentativo. La cercanía en las medias sugiere que este nivel sigue siendo un reto común, posiblemente por la falta de estrategias sistemáticas enfocadas en la evaluación y análisis de los textos, tal como lo advierte Mendoza (2021), quien propone que para lograr un avance significativo se deben aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de forma planificada y constante. Por tanto, los resultados reafirman la necesidad de fortalecer la comprensión crítica en ambas instituciones mediante intervenciones pedagógicas específicas.

Contraste T de muestras independientes

Contraste T para Muestras Independientes

	U	gl	p
NI	4609.000		0.002
NL	4127.000		0.071
NC	3891.500		0.502

Nota. Contraste U de Mann-Whitney.

Descriptivos

Descriptivos de Grupo

	Grupo	N	Media	DT	ET	Coefficiente variación	de	Media Rango	Suma Rango
NI	Privada	97	2.433	0.720	0.073	0.296		96.515	9362.000
	Fiscal	76	1.974	0.993	0.114	0.503		74.855	5689.000
NL	Privada	97	2.804	0.399	0.041	0.142		91.546	8880.000
	Fiscal	76	2.632	0.608	0.070	0.231		81.197	6171.000

Descriptivos de Grupo

	Grupo	N	Media	DT	ET	Coefficiente de variación	Media Rango	Suma Rango
NC	Privada	97	1.093	0.737	0.075	0.675	89.119	8644.500
	Fiscal	76	1.013	0.774	0.089	0.764	84.296	6406.500

Elaborado por: Andrea Vera y Tania Palma Fuente: U.E. Privada y Fiscal. Año Lectivo: 2024-2025

De los tres niveles evaluados, solo el Nivel Inferencial mostró una diferencia significativa entre las escuelas. Esto indica que la institución privada ha logrado desarrollar mejor esta dimensión. Por el contrario, en los niveles Literal y Crítico no se evidencian diferencias sustanciales, lo cual sugiere que ambos grupos poseen características similares en esos aspectos. Este patrón refuerza la necesidad de reforzar las estrategias docentes especialmente en la comprensión crítica, y consolidar las buenas prácticas que favorecen la inferencia textual.

4.2. Resultados de entrevistas dirigidas a los docentes.

Con el propósito de complementar los hallazgos cualitativos obtenidos en las pruebas diagnósticas, se realizaron entrevistas semiestructuradas a siete docentes responsables del área de Lengua y Literatura en las instituciones educativas Privada y Pública. Estas entrevistas permitieron identificar las estrategias pedagógicas empleadas, las percepciones sobre las habilidades lectoras de los estudiantes y las principales limitaciones enfrentadas en el aula.

Los docentes de la Unidad Educativa particular manifestaron que priorizan el uso de lecturas reflexivas y dinámicas como la lectura en voz alta, el subrayado de ideas clave y el análisis progresivo (condiciones causales). Estas estrategias permiten no solo identificar el nivel literal de comprensión (Resultados), sino también guiar a los estudiantes hacia interpretaciones inferenciales (acciones e interacciones). Tal enfoque coincide con lo planteado por Bustamante y Game (2022), quienes destacan que técnicas participativas como el trabajo colaborativo y la activación de conocimientos previos favorecen el desarrollo lector, especialmente en los niveles inferencial y crítico.

Por su parte, los docentes de la Unidad Educativa Fiscal señalaron que utilizan recursos digitales, fichas proporcionadas por el Ministerio de Educación, videos, imágenes y resúmenes gráficos (condiciones causales) para potenciar la comprensión de textos (resultados). Asimismo, hacen uso de rúbricas para evaluar los aprendizajes adquiridos y actividades como dibujos o exposiciones orales, con el fin de adaptarse a distintos estilos de aprendizaje (acciones e interacciones). Farrach (2016) ya había resaltado la importancia de diversificar las estrategias metodológicas mediante organizadores gráficos y recursos TIC, lo cual contribuye a una enseñanza más inclusiva y significativa.

No obstante, una preocupación compartida por los docentes de ambas instituciones fue la falta de motivación lectora en muchos estudiantes, aspecto que limita el avance hacia niveles superiores de comprensión. Garzón y Sanz (2012) afirman que cuando los estudiantes están motivados, tanto intrínseca como extrínsecamente, su desempeño mejora notablemente, pero que la ausencia de esta motivación puede generar frustración, desinterés y bajo rendimiento académico.

Además, los docentes coincidieron en que el nivel crítico de comprensión lectora es el más difícil de alcanzar, ya que requiere que los estudiantes no solo comprendan, sino que analicen, argumenten y cuestionen lo leído. Esta situación concuerda con lo expresado por Esquivel et al. (2022), quienes señalan que para desarrollar el pensamiento crítico es indispensable una combinación de habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas, que muchas veces no se trabajan de forma articulada en el aula.

Un tema adicional abordado en las entrevistas fue el rol de las familias en el proceso lector. Mientras algunos docentes impulsan la participación activa de los padres mediante reuniones, tareas para el hogar y comunicación continua (condición causal), otros perciben una baja implicación familiar (acciones e interacciones), lo cual afecta negativamente los hábitos lectores de los estudiantes (resultado). Pérez y Ricardo (2022) señalan que el entorno familiar,

los recursos disponibles en el hogar y el acompañamiento de los padres son factores clave para fortalecer las competencias lectoras desde edades tempranas.

Las entrevistas a los docentes permitieron identificar que, si bien existen esfuerzos por diversificar las estrategias metodológicas y motivar a los estudiantes, persisten retos estructurales y pedagógicos, especialmente en relación con el pensamiento crítico y la motivación hacia la lectura. Las percepciones docentes refuerzan los resultados obtenidos en las pruebas diagnósticas, reafirmando la necesidad de adoptar enfoques integrales que incluyan innovación metodológica, participación familiar y formación docente continua para mejorar significativamente la comprensión lectora en el nivel de educación media.

4.3. Propuesta

En base a los resultados obtenidos y considerando las características del nivel educativo de los estudiantes de quinto, sexto y séptimo grado, se proponen las siguientes estrategias pedagógicas y didácticas con el propósito de fortalecer los niveles de comprensión lectora. Estas actividades buscan ser dinámicas, inclusivas y viables dentro del contexto escolar, fomentando el gusto por la lectura y el pensamiento crítico.

4.3.1. Taller de creación de cuentos ilustrados

Objetivo: Potenciar la comprensión crítica y la creatividad a partir de la producción de textos narrativos.

Duración: 1 hora

Materiales: Hojas, lápices, colores, plantillas de estructura narrativa.

Desarrollo: Tras analizar un cuento modelo, los estudiantes elaboran sus propias historias, integrando elementos del texto original con ideas nuevas. Ilustran las escenas más importantes y presentan su cuento al grupo. Esta actividad fomenta la apropiación del texto y el pensamiento reflexivo.

4.3.2. Club de lectura familiar

Objetivo: Fortalecer el vínculo hogar-escuela e incentivar el hábito lector fuera del aula.

Duración: Actividad mensual

Materiales: Guía de lectura para padres, textos sugeridos, hoja de seguimiento.

Desarrollo: Se envían textos breves o cuentos a casa, acompañados de una guía con preguntas reflexivas. Padres e hijos deben leer juntos y completar una hoja de retroalimentación. Al final del mes, se realiza un encuentro en la institución donde las familias comparten sus experiencias lectoras.

4.3.3. Dramatización de escenas literarias

Objetivo: Desarrollar la comprensión inferencial y crítica a través de la representación escénica de textos leídos.

Duración: 1 hora

Materiales: Texto literario, vestuario opcional, guion adaptado.

Desarrollo: Luego de la lectura de un cuento o narración, los estudiantes se organizan en grupos para seleccionar una escena y representarla. Se estimula la reflexión sobre las emociones, intenciones y decisiones de los personajes. Posteriormente, se realiza una socialización donde los estudiantes explican su interpretación y cómo conectaron con el texto.

4.3.4. Círculo lector con reflexión crítica

Objetivo: Promover la comprensión crítica mediante la reflexión colectiva sobre temas abordados en los textos leídos.

Duración: 1 hora

Materiales: Lectura seleccionada, hoja de reflexión, cartulinas.

Desarrollo: Se forma un círculo de lectura en el que todos los estudiantes comparten ideas y opiniones sobre un texto común. Se plantean preguntas abiertas como “¿Qué hubieras hecho tú en lugar del personaje?” o “¿Qué mensaje nos deja esta historia?”. Las ideas se registran en cartulinas para generar un mural de reflexión.

4.3.5. Mapa mental de comprensión lectora

Objetivo: Reforzar la comprensión literal e inferencial mediante la organización gráfica de las ideas principales y secundarias de un texto.

Duración: 1 hora

Materiales: Texto seleccionado, hojas bond, marcadores, colores.

Desarrollo: Luego de una lectura guiada, los estudiantes identifican las ideas clave del texto y las organizan en un mapa mental, destacando personajes, eventos y relaciones causales.

Se incentiva el uso de imágenes, colores y palabras clave para facilitar la comprensión visual. Al final, cada estudiante explica su mapa y se realiza una retroalimentación grupal.

4.3.6. Debate literario guiado

Objetivo: Fomentar la comprensión crítica a través del análisis argumentativo de textos literarios o informativos.

Duración: 1 hora

Materiales: Texto base, tarjetas de preguntas, pizarra.

Desarrollo: Se elige un texto que aborde una temática polémica o con múltiples puntos de vista. Tras la lectura, se forman dos grupos con posturas opuestas. Cada grupo elabora argumentos basados en el texto y los presenta en un debate estructurado. El docente guía con preguntas críticas y al final se reflexiona sobre el proceso y las interpretaciones planteadas.

5. Conclusiones

5.1. Conclusiones

En el presente trabajo investigativo se pudo evidenciar el análisis del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación media en las dos instituciones que formaron parte de este estudio, como son: una pública y una privada; para ello, se aplicó La prueba U de Mann-Whitney que permitió a través de sus resultados obtener los valores de significancia que permitió evidenciar que existen diferencias significativas entre estas dos instituciones:

En el nivel Literal (N) avances en el dominio literal, los resultados obtenidos prueba U de Mann-Whitney arrojó un valor de significancia de 0.041 para privada y 0.070 en la pública; ambos valores indican la presencia de diferencias significativas, el resultado en la institución privada presentó un valor inferior a 0.05, evidencia una diferencia estadísticamente significativa más clara; mientras que el valor de significancia en la pública es ligeramente superior a 0.05. Por lo tanto, se pudo constatar que la institución privada presenta una media

superior que es de 2.804; mientras que la institución pública fue su media de 2.632 Por lo que se concluye que la institución educativa privada presenta un mayor nivel de desarrollo en la identificación explícita en un texto.

En el Nivel Inferencial (NI), prueba U de Mann-Whitney arrojó un valor promedio que presento la unidad educativa particular mayor de 2.43, en comparación con la escuela pública cuyo valor fue de 1.974, lo que refleja un mejor desarrollo de la capacidad inferencial en la primera institución. Este nivel evalúa la habilidad de los estudiantes para deducir información no explícita en el texto, por lo que estos resultados evidencian que los estudiantes de escuela privada están en una mejor capacidad de interpretar más allá de lo literal que la pública.

En cuanto a la Dimensión Nivel Crítico (NC) sus resultados muestran valores de significancia de 0.075 para la escuela privada y de 0.089 para escuela pública. Ambos valores se alejan del umbral de 0.05, lo que indica la presencia de diferencias significativas, siendo más marcada en el caso en la pública. Cabe señalar que ambas instituciones presentan diferencias en el desempeño; también poseen limitaciones en su capacidad de reflexión, análisis y evaluación crítica del contenido leído, alcanzando valores medio superior a 1.093 en la escuela privada y en la publica 1.013, dándose cumplimiento al objetivo uno.

En cuanto al **factor metodológico** en su análisis comparativo entre ambas instituciones se identificaron diferencias notables en la planificación, aplicación de estrategias y uso de recursos. En la institución privada incorpora actividades participativas como lecturas colectivas, subrayado y recursos visuales, la otra institución se apoya principalmente en fichas ministeriales y tecnologías sin un enfoque didáctico estructurado. Estas diferencias inciden directamente en los niveles de comprensión lectora alcanzados por los estudiantes, resaltando la necesidad de adoptar metodologías más activas y centradas en el desarrollo del pensamiento crítico. Dando cumplimiento del objetivo dos.

Por lo tanto, se concluye:

Una vez realizado este estudio se puede concluir que los estudiantes de ambas escuelas que fueron evaluadas alcanzaron mejores resultados en el nivel literal de comprensión lectora, mientras que los niveles inferencial y crítico presentan debilidades importantes. Estas dificultades son comunes en ambas instituciones, aunque con diferencias leves entre paralelos. Por lo que es necesario, demostrar la urgencia de reforzar los niveles más complejos del proceso lector, para garantizar una interpretación más profunda y significativa de los textos.

En cuanto a las estrategias metodológicas se pudo identificar que existen múltiples factores que influyen en el bajo desempeño lector; entre ellos, la limitada aplicación de estrategias metodológicas activas, la escasa participación familiar y la falta de motivación hacia la lectura. Estos hallazgos justifican la necesidad de implementar propuestas pedagógicas contextualizadas que permitan mejorar la comprensión lectora de forma significativa y sostenida e incorporar estrategias metodológicas orientadas a los niveles inferencial y crítico; en este sentido, se vuelve indispensable proponer actividades innovadoras y contextualizadas que fomenten el análisis, la reflexión y la interpretación de textos. Estas estrategias deben incluir dinámicas como dramatizaciones, debates, lectura en parejas y el uso de TIC, para estimular el interés de los estudiantes y fortalecer sus habilidades de comprensión lectora en todos sus niveles.

6. Referencias

- Almeida, S. M. (2022). Algunas causas del bajo nivel de La comprensión lectora en la educacion actual. *Revista Científica de la Facultad de Filosofía*, 122. Obtenido de [Https://Revistascientificas.Una.Py/Index.Php/Rcff/Article/View/2717/2474](https://Revistascientificas.Una.Py/Index.Php/Rcff/Article/View/2717/2474)
- Álvarez Peña, M. P. (2024). Estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de Egb. *Machala: Universidad Técnica de Machala*, 1-94. Obtenido de <https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/23219/1/PATRICIA%20signed%20002.pdf>
- Bustamante Toscano, P. V., & Game Varas, C. I. (2022). Estrategias creativas aplicadas en el desarrollo lector de estudiantes de básica media. *Mendive. Revista de Educación*, 1135-1145. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962022000401135&lang=es
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. (2009). La motivación y aprendizaje. *Revista de Educación ALTERIDAD*, 20-32. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249004.pdf>
- Chaves, A., Castro, J., & García, J. (2017). El sistema de promoción en la educación media: Criterio de la comunidad educativa. *Revista Edcuación*, 1-20. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/440/44051357005/44051357005.pdf>
- Chura Condori, R. M., Valero Ancco, V. N., & Calderon Quino, K. M. (2022). Siete niveles lingüísticos como estrategia para mejorar la comprensión lectora. *Comuni@cción: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 42-52. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v13n1/2219-7168-comunica-13-01-42.pdf>

- Contreras Morales, S. F. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Revista científica Ciencias de la Educación*, 1-21. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229707>
- Esquivel Gámez, I., Gálvez Buenfil, K. E., & Barrios Martínez, F. L. (2022). Habilidades de pensamiento, comprensión lectora y memoria operativa en estudiantado normalista. *Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*, 1-20. Obtenido de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/ree/v26n3/1409-4258-ree-26-03-297.pdf>
- Farfán Castillo, C. P., & Gutiérrez Ríos, M. Y. (2022). Enseñar a leer en las asignaturas: revisión sistemática de la comprensión crítica en la educación media colombiana. *Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 9(18), 146-167. Obtenido de <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/traslaciones/article/view/6418>
- Farrach Úbeda, G. A. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica de FAREM-Esteli*, 5-19. Obtenido de <https://camjol.info/index.php/FAREM/article/view/3064/2813>
- Franco Montenegro, M. P., Cárdenas Rodríguez, R., & Santrich Sánchez, E. R. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. *Psicogente*, 296-310. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497555221014.pdf>
- Gaibor Zurita, C. C., Sánchez Bonilla, A. M., Enríquez Jaya, B. M., Guajan Guevara, Y. G., & Bonilla Jiménez, M. M. (2023). La comprensión lectora como fundamento del pensamiento crítico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 1-18. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/5985/9081>
- Gallego Ortega, J. L., Figueroa Sepúlveda, S., & Rodríguez Fuentes, A. (2019). La comprensión lectora de escolares de educación básica. *Literatura y lingüística*, 190.

Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0716-58112019000200187&script=sci_arttext&tlng=pt

GARZON, C., & SANZ, S. (2012). La motivación y su aplicación en el aprendizaje.

Universidad UCESI, 1-35. Obtenido de

https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/68497/1/sanz_motivacion_aplicacion_2012.pdf

González, L. (03 de octubre de 2018). *emagister*. Obtenido de

<https://www.emagister.com/blog/por-que-las-ninas-leen-y-escriben-mejor/>

Lallouet, M. (14 de julio de 2024). *conmishijos*. Obtenido de

<https://www.conmishijos.com/educacion/lectura-escritura/los-ninos-y-las-ninas-son-iguales-ante-la-lectura/>

LoayzaRomero, M., Gallarday Morales, S. A., & Arana Loayza, P. K. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Horizontes*.

Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 1-12. Obtenido de

<http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v6n25/a2-1355-1366.pdf>

Meerovich, M., & Pérez, G. (2013). Educación Social y Educación Media. *RES*, 1-18.

Obtenido de https://www.eduso.net/res/pdf/16/esomedia_res_16.pdf

Mendoza Machado, J. M. (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Revista Horizontes*, 5(17), 1-16. Obtenido de

<http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v5n17/2616-7964-hrce-5-17-77.pdf>

MINEDUC. (mayo de 2022). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Obtenido de

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/05/Estandares-Aprendizaje-Lengua-y-Literatura.pdf>

MINEDUC. (2023). Lineamientos específicos para la implementación de la hora de

"Animación a la lectura". *Ministerio de Educación*, 1-118. Obtenido de

https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2023/Sala%20de%20profes/Lineamientos_para_la_hora_pedagogica_de_Animacion_lectura.pdf

- Pérez Benítez, W. E., & Ricardo Barreto, C. T. (2022). factores que afectan la comprensión lectora en estudiantes de educación básica y su relación con las tic. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 332-354. Obtenido de http://scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-34322022000200332
- Sandoval Manrique, R. E. (2023). La comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes de básica media de la Unidad Educativa Fiscal Franklin Delano Roosevelt del cantón Portoviejo, provincia de Manabí, Ecuador. *Revista Científico-Académica Multidisciplinaria*, 8(7), 1-15. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/7055>
- Smith, C. B. (1989). La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo. *Aprendizaje Visor*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_nlinks&pid=S0716-5811201900020018700048&lng=en
- Torres, M., Yépez, D., & Lara, A. (2020). *La Reflexión le la práctica Docente*. Riobamba: Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades.
- Villarreal Borrero, D. R., Jiménez Cárdenas, L., & González Roys, G. A. (2021). Lectura crítica intermediada por la narrativa de la fábula como estrategia didáctica. *Revista Criterios*, 8(2), 1-31. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8736400>
- Zapata Bromley, L. A., & Carrión Barco, G. (2021). Comprensión Lectora en los Niveles Literal, Inferencial y Crítico Reflexivo de los Estudiantes de Educación Primaria. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad*. Obtenido de <http://portal.amelica.org/ameli/journal/562/5623609002/>

7. Anexo

Anexo 1. Consentimiento informado de las instituciones.



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades.

Carrera de Educación Básica
Manta, 17 de septiembre del 2024

Lic. Dolores Macías Castro Mg. GE.

Directora de la Unidad Educativa Fiscal "Simón Bolívar"

De nuestras consideraciones:

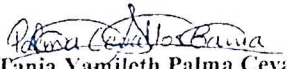
Reciba un atento y cordial saludo, deseándole éxitos en sus importantes funciones como directora de la Unidad Educativa Fiscal "Simón Bolívar"

El presente oficio tiene la finalidad de solicitar su autorización para aplicar los instrumentos de un test y post test, como parte de un proyecto de investigación para nuestra titulación

El propósito de esta investigación es " **Diagnosticar y analizar los factores que influyen en la comprensión lectora en los estudiantes de la educación básica media.**" La encuesta es una herramienta esencial para recopilar datos que permitan identificar los factores que influyen en la comprensión lectora. La aplicación de la encuesta se llevará a cabo de manera gradual, a medida que se avance en la recopilación de datos.

Se implementarán todas las medidas necesarias para garantizar la confidencialidad y el bienestar de los participantes. Agradecemos mucho su atención y quedamos a su disposición para responder cualquier pregunta que pueda tener respecto a este proyecto.

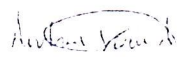
Atentamente


Tania Yamileth Palma Cevallos

C.I. 131630889-7

Estudiante ULEAM




Andrea Roxana Vera Arana

C.I. 135032344-8

Estudiante ULEAM

Recibido
23/09/2024



Uleam
UNIVERSIDAD LEON DE ALFARO
DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades.

Carrera de Educación Básica

Manta, 17 de septiembre del 2024

Dra. Isabel Gracia Vilela Mg. GE.

Directora de la Unidad Educativa Particular "Lev Vigotsky"

De nuestras consideraciones

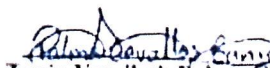
Reciba un atento y cordial saludo, deseándole éxitos en sus importantes funciones como directora de la Unidad Educativa Particular "Lev Vigotsky"

El presente oficio tiene la finalidad de solicitar su autorización para aplicar los instrumentos de un test y post test, como parte de un proyecto de investigación para nuestra titulación.

El propósito de esta investigación es " Diagnosticar y analizar los factores que influyen en la comprensión lectora en los estudiantes de la educación básica media " La encuesta es una herramienta esencial para recopilar datos que permitan identificar los factores que influyen en la comprensión lectora. La aplicación de la encuesta se llevará a cabo de manera gradual, a medida que se avance en la recopilación de datos.

Se implementarán todas las medidas necesarias para garantizar la confidencialidad y el bienestar de los participantes. Agradecemos mucho su atención y quedamos a su disposición para responder cualquier pregunta que pueda tener respecto a este proyecto.

Atentamente


Tania Yamileth Palma Cevallos

C.I. 131630889-7

Estudiante ULEAM


Andrea Roxana Vera Arana

C.I. 135032344-8

Estudiante ULEAM




Aceptado.
2024/09/17

Anexo 2. Consentimiento de los padres de familia de las instituciones.



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Manta, miércoles 06 de noviembre del 2024

Estimado Representante de Padre/Madre de Familia:

Reciban un cordial saludo de parte del grupo de investigación **ANÁLISIS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA**, liderado por la Lic. Narcisca Pincay, y Tania Yamileth Palma y Andrea Roxana Vera, investigadora de la carrera de Educación Básica de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

El propósito de esta carta es solicitar su autorización para la participación de su representado en el estudio Evaluar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de educación media. Este estudio se realizará sin riesgos asociados, ya que se llevará a cabo dentro de las instalaciones de la misma institución educativa. Cabe destacar que no se ofrece compensación económica, pues el estudio forma parte de una actividad investigativa en el ámbito de la formación docente. La confidencialidad está garantizada, porque la información recabada será anónima y utilizada exclusivamente para los fines de esta investigación. Para confirmar que ha comprendido la información suministrada y acepta participar voluntariamente, le solicitamos firmar y devolver este consentimiento informado.

Agradecemos de antemano su consideración para participar en este estudio.

Atentamente,

Srta. Andrea Roxana Vera,

Investigación

Estudiante de la carrera de E. Básica

Srta. Tania Yamileth Palma

Investigadora

Estudiante de la carrera de E. Básica

Yo, Luis Alay Morales
estudiante Luis Alay Morales
lectora entre pares en entornos escolares.

[Firma]
representante legal del
autorizo que participe en el estudio de la comprensión

Firma Luis Alay M.
C.I. 131327234

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo **Dra. Diana Zambrano Chávez, Mg.** con **C.I. 130761477-4**, profesión **docente universitario**, desempeñándome actualmente como **Docente Universitario**, en la **Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí**; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos los cuales se aplicaron en el proceso de la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
1. Claridad				X
2. Objetividad				X
3. Actualidad				X
4. Organización				X
5. Suficiencia				X
6. Intencionalidad				X
7. Consistencia				X
8. Coherencia				X
9. Metodología				X

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Manta el 22 de octubre del 2024.

Apellidos y nombres: **Dra. Diana Zambrano Chávez, Mg.**

C.I. 130761477-4



Dra. Diana Zambrano Chávez, Mg
Docente

Entrevista

Tema: Análisis de la comprensión lectora en estudiantes de educación media

Instrucción: La información recopilada es únicamente con fines de estudio y de carácter anónimo, de ser el caso, se digna autorizar para grabar por la facilidad en la recepción de respuestas

1. ¿Realiza algún tipo de diagnóstico inicial para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes?
2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?
3. ¿Cómo identifica las dificultades que tienen los estudiantes en la comprensión de textos?
4. ¿Qué tipo de textos de diferentes géneros y formatos utiliza para desarrollar la comprensión lectora?
5. ¿Qué tipo de actividades de seguimiento realiza después de una lectura para asegurar la comprensión?
6. ¿Qué importancia le da a la lectura en voz alta y cómo la trabaja en clase?
7. ¿Qué recursos adicionales (libros, tecnologías, actividades lúdicas) utiliza para apoyar la comprensión lectora?
8. ¿Cómo involucra a los padres en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes?
9. ¿Qué papel juega la motivación y el interés de los estudiantes en la selección de textos para mejorar su comprensión lectora?
10. ¿Cómo evalúa los avances en la comprensión lectora a lo largo del año escolar?

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: _____ Fecha: _____

Grado: Quinto Paralelo: _____ Género: Masculino Femenino

Lea atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El árbol que quería volar"

Había una vez un pequeño árbol llamado Tito que soñaba con volar como los pájaros. Cada día miraba al cielo y suspiraba viendo cómo las aves se elevaban entre las nubes. Un día, un anciano sabio se acercó a Tito y le preguntó por qué estaba triste. Tito le contó su deseo. El anciano sonrió y dijo: "Tito, cada uno tiene su propósito. Los árboles dan sombra y frutos. Tu misión es diferente, pero igual de importante". Tito se quedó pensando. Pasaron los años, y un día vio que un pajarito había hecho su nido en una de sus ramas. Tito comprendió que, aunque no podía volar, podía ayudar a otros a alcanzar el cielo.

Nivel Literal

1: ¿Cuál era el nombre del pequeño árbol que soñaba con volar?

- A) Beto
- B) Tito
- C) Paco

2: ¿Qué hacía Tito cada día al ver a las aves?

- A) Suspiraba mirando al cielo
- B) Se movía como si volara
- C) Trataba de alcanzar las nubes con sus ramas

3: ¿Qué le hizo entender Tito al ver al pajarito en su rama?

- A) Que podía volar si se esforzaba más
- B) Que su misión era dar sombra
- C) Que podía ayudar a otros a alcanzar el cielo

Nivel Inferencial

4: ¿Por qué crees que el anciano le dijo a Tito que cada uno tiene su propio propósito?

- A) Para que Tito dejara de compararse con los pájaros
- B) Porque el anciano quería volar también
- C) Porque quería que Tito se volviera más fuerte

5: ¿Cómo entendió Tito que su misión era igual de importante que volar?

- A) Cuando el anciano lo convenció de ello
- B) Al darse cuenta de que podía ayudar a los pájaros dándoles un lugar para vivir



Uleam

FLUO ALFARO DE MANABI

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

El camino de la educación y la cultura

7. ¿Al decidir que no quería volar más,

a. ¿Por qué Tito dejó de estar triste?

A) Porque aprendió a volar.

B) Porque descubrió que ayudar a otros era su misión.

C) Porque los papitos se fueron.

Niv el Crítico

8. ¿Crees que Tito dejó de soñar con volar después de hablar con el anciano?

A) Sí, porque se dio cuenta de que no era posible.

B) No, porque nunca dejó de querer volar.

C) No, porque descubrió que su misión como árbol también era valiosa.

9. ¿Que harías tú en lugar de Tito si tuvieras un sueño imposible?

A) Buscaría la manera de alcanzarlo sin importar las dificultades.

B) Intentaría encontrar otra manera de sentirme realizado.

C) Me rendiría y me olvidaría del sueño.

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec



Carroll de Educación Básica
PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: _____ Fecha: _____
Grado: Sexto Paralelo: _____ Género: Masculino Femenino

Lea atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El reloj de arena mágico"

En un pequeño pueblo, existía un reloj de arena mágico que podía detener el tiempo por un minuto. Solo podía ser usado una vez en la vida por cada persona. Lina, una joven curiosa, se encontró con el reloj mientras exploraba el ático de su abuela. Decidió usarlo para detener el tiempo justo cuando su gato estaba a punto de derribar un jarrón muy querido. Al ver que había salvado el jarrón, se dio cuenta de que quería usar el minuto para algo más significativo. Al final, decidió dejar el reloj en su lugar, esperando encontrar una mejor ocasión en el futuro.

Nivel Literal

1: ¿Qué podía hacer el reloj de arena mágico?

- A) Viajar al pasado
- B) Detener el tiempo por un minuto
- C) Cumplir un deseo

2: ¿Dónde encontró Lina el reloj de arena mágico?

- A) En el jardín de su casa
- B) En la tienda del pueblo
- C) En el ático de su abuela

3: ¿Para qué usó Lina el reloj de arena mágico?

- A) Para detener el tiempo y salvar un jarrón
- B) Para jugar con su gato
- C) Para congelar un momento divertido

Nivel Inferencial

4: ¿Por qué crees que Lina no se sintió satisfecha con haber usado el reloj para salvar el jarrón?

- A) Porque quería detener el tiempo por más tiempo
- B) Porque pensó que el reloj no funcionaba bien
- C) Porque se dio cuenta de que podía haberlo usado para algo más importante

5: ¿Qué nos indica que Lina es una persona reflexiva?

- A) Decidió esperar una mejor ocasión para usar el reloj en el futuro
- B) Utilizó el reloj sin pensarlo dos veces

- C) Usó el reloj para evitar que su gato se lastimara
- 6: ¿Qué pudo haber motivado a Lina a no usar el reloj nuevamente de inmediato?
- A) El miedo a que no funcionara
- B) La idea de que hay momentos más importantes en la vida que salvar un jarrón
- C) Quería usarlo para detener el tiempo por más de un minuto

Nivel Crítico

- 7: ¿Crees que Lina hizo bien al usar el reloj para salvar el jarrón?
- A) Sí, porque era un objeto muy importante para ella
- B) No, porque debería haber esperado para usarlo en algo más significativo
- C) No, porque no debía haber usado el reloj sin permiso
- 8: ¿Qué harías tú si tuvieras un reloj de arena mágico como el de Lina?
- A) Lo usaría para detener un momento de felicidad para siempre
- B) Lo guardaría para un momento de emergencia o necesidad
- C) Lo vendería para obtener dinero

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVANombre: _____ Fecha: _____
Grado: Séptimo Paralelo: _____ Género: Masculino Femenino**Lea atentamente el siguiente texto:**

Cuento: "El pueblo de las decisiones"

En un remoto lugar, había un pueblo donde la gente no podía tomar decisiones por sí misma. Cada día, acudían a la Casa de las Decisiones, donde un grupo de ancianos les decía qué hacer. Un día, Sara, una adolescente del pueblo, decidió cuestionar esta costumbre. Se acercó a los ancianos y les preguntó por qué no dejaban que cada persona tomara sus propias decisiones. Los ancianos se sorprendieron, pero le explicaron que, hace mucho tiempo, la gente había tomado malas decisiones y causado grandes problemas. Sara no quedó convencida y decidió tomar su propia decisión: dejó de acudir a la Casa de las Decisiones y comenzó a resolver sus problemas por sí misma. Poco a poco, otros la siguieron, y el pueblo empezó a cambiar.

Nivel Literal

1: ¿Cómo se llamaba la Casa donde la gente acudía a tomar decisiones?

- A) Casa de los Sabios
- B) Casa de las Decisiones
- C) Casa de los Consejos

2: ¿Quiénes tomaban las decisiones por las personas del pueblo?

- A) Un grupo de ancianos
- B) Un consejo de niños
- C) El alcalde del pueblo

3: ¿Qué hizo Sara después de cuestionar la costumbre del pueblo?

- A) Se fue a otro pueblo
- B) Comenzó a resolver sus problemas por sí misma
- C) Se convirtió en una anciana del consejo

Nivel Inferencial

4: ¿Por qué los ancianos no permitían que la gente tomara decisiones por sí misma?

- A) Porque pensaban que la gente era incapaz de pensar por sí misma
- B) Porque temían que la gente volviera a tomar malas decisiones y causara problemas
- C) Porque querían mantener el control del pueblo

5: ¿Por qué crees que otros habitantes del pueblo empezaron a seguir a Sara?

- A) Porque querían hacerle compañía
- B) Porque se dieron cuenta de que también podían tomar decisiones por sí mismos

- C) Porque los ancianos les dieron permiso
- 6: ¿Qué nos indica la historia sobre el carácter de Sara?
- A) Que es una persona conformista
- B) Que es valiente y decidida a cuestionar las reglas impuestas
- C) Que es tímida y sigue a los demás

Nivel Crítico

- 7: ¿Crees que fue correcto que los ancianos tomaran decisiones por las personas del pueblo?
- A) Sí, porque la gente no sabía tomar decisiones
- B) No, porque todos deben tener el derecho de tomar sus propias decisiones
- C) Sí, porque de esta manera se evitaban problemas
- 8: ¿Qué harías tú si estuvieras en el lugar de Sara y vivieras en ese pueblo?
- A) Seguiría las normas y dejaría que los ancianos decidieran por mí
- B) Trataría de convencer a los ancianos de que cambiaran la costumbre
- C) Comenzaría a tomar mis propias decisiones, aunque fuera difícil

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo **Lic. Liliana Hipatia Rodriguez Mera, Mg.** con C.I. **130683072-8**, profesión **docente universitario**, desempeñándome actualmente como **Docente Universitario**, en la **Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí**; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación los instrumentos los cuales se aplicaron en el proceso de la investigación

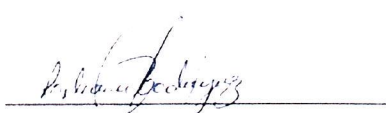
Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
1 Claridad			X	
2 Objetividad				X
3 Actualidad				X
4 Organización				X
5 Suficiencia				X
6 Intencionalidad			X	
7 Consistencia				X
8 Coherencia				X
9 Metodología				X

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Manta el 22 de octubre del 2024

Apellidos y nombres: **Lic. Liliana Hipatia Rodriguez Mera, Mg.**

C.I. **130683072-8**



Lic. Liliana Hipatia Rodriguez Mera, Mg
Docente

Anexo 3. Instrumentos de recogida de datos.



Uleam
UNIVERSIDAD
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: Edgar Lucio Espinoza

Fecha: 15/11/2024

Grado: Quinto

Paralelo: 4

Género: Masculino ☐ Femenino ☒

Lea atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El árbol que quería volar"

Había una vez un pequeño árbol llamado Tito que soñaba con volar como los pájaros. Cada día miraba al cielo y suspiraba viendo cómo las aves se elevaban entre las nubes. Un día, un anciano sabio se acercó a Tito y le preguntó por qué estaba triste. Tito le contó su deseo. El anciano sonrió y dijo: "Tito, cada uno tiene su propósito. Los árboles dan sombra y frutos. Tu misión es diferente, pero igual de importante". Tito se quedó pensando. Pasaron los años, y un día vio que un pajarito había hecho su nido en una de sus ramas. Tito comprendió que, aunque no podía volar, podía ayudar a otros a alcanzar el cielo.

Nivel Literal

1. ¿Cuál era el nombre del pequeño árbol que soñaba con volar?

A) Beto

☒ B) Tito

C) Paco

2. ¿Que hacía Tito cada día al ver a las aves?

A) Suspiraba mirando al cielo

B) Se movía como si volara

C) Trataba de alcanzar las nubes con sus ramas

3. ¿Qué le hizo entender Tito al ver al pajarito en su rama?

A) Que podía volar si se esforzaba más

B) Que su misión era dar sombra

☒ C) Que podía ayudar a otros a alcanzar el cielo

Nivel Inferencial

4. ¿Por qué crees que el anciano le dijo a Tito que cada uno tiene su propio propósito?

A) Para que Tito dejara de compararse con los pájaros

B) Porque el anciano quería volar también

C) Porque quería que Tito se volviera más fuerte

5. ¿Cómo entendió Tito que su misión era igual de importante que volar?

A) Cuando el anciano lo convenció de ello

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec





B) Al darse cuenta de que podía ayudar a los pájaros dándoles un lugar para vivir

C) Al decidir que no quería volar más

6: ¿Por qué Tito dejó de estar triste?

A) Porque aprendió a volar

B) Porque descubrió que ayudar a otros era su misión

C) Porque los pájaros se fueron

Nivel Crítico

7: ¿Crees que Tito dejó de soñar con volar después de hablar con el anciano?

A) Si, porque se dio cuenta de que no era posible

B) No, porque nunca dejó de querer volar

C) No, porque descubrió que su misión como árbol también era valiosa

8: ¿Qué harías tú en lugar de Tito si tuvieras un sueño imposible?

A) Buscaría la manera de alcanzarlo sin importar las dificultades

B) Intentaría encontrar otra manera de sentirme realizado

C) Me rendiría y me olvidaría del sueño



Uleam
UNIVERSIDAD LUJÁN
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: Yaghi Catalina

Fecha: 16/11/24 Simón Bolívar

Grado: Sexto

Paralelo: B

Género: Masculino ☐ Femenino ☒

Lea atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El reloj de arena mágico"

En un pequeño pueblo, existía un reloj de arena mágico que podía detener el tiempo por un minuto. Solo podía ser usado una vez en la vida por cada persona. Lina, una joven curiosa, se encontró con el reloj mientras exploraba el ático de su abuela. Decidió usarlo para detener el tiempo justo cuando su gato estaba a punto de derribar un jarrón muy querido. Al ver que había salvado el jarrón, se dio cuenta de que quería usar el minuto para algo más significativo. Al final, decidió dejar el reloj en su lugar, esperando encontrar una mejor ocasión en el futuro.

Nivel Literal

1. ¿Qué podía hacer el reloj de arena mágico?

- A) Viajar al pasado
- ☒ B) Detener el tiempo por un minuto
- C) Cumplir un deseo

2. ¿Dónde encontró Lina el reloj de arena mágico?

- A) En el jardín de su casa
- B) En la tienda del pueblo
- ☒ C) En el ático de su abuela

3. ¿Para qué usó Lina el reloj de arena mágico?

- ☒ A) Para detener el tiempo y salvar un jarrón
- B) Para jugar con su gato
- C) Para congelar un momento divertido

Nivel Inferencial

4. ¿Por qué crees que Lina no se sintió satisfecha con haber usado el reloj para salvar el jarrón?

- A) Porque quería detener el tiempo por más tiempo
- B) Porque pensó que el reloj no funcionaba bien
- C) Porque se dio cuenta de que podía haberlo usado para algo más importante
- ☒ D) Que nos indica que Lina es una persona reflexiva
- A) Decidió esperar una mejor ocasión para usar el reloj en el futuro

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec





Uleam
UNIVERSIDAD LATACUNGA
ELOY ALFARO DE MANABI

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

5. ¿El utilizo el reloj sin pensarlo dos veces?
- C) Uso el reloj para evitar que su gato se lastimara
6. ¿Que pudo haber motivado a Lina a no usar el reloj nuevamente de inmediato?
- A) El miedo a que no funcionara
- ☒ B) La idea de que hay momentos mas importantes en la vida que salvar un jarrón
- C) Quería usarlo para detener el tiempo por más de un minuto
- Nivel Crítico
7. ¿Crees que Lina hizo bien al usar el reloj para salvar el jarrón?
- ☒ A) Si, porque era un objeto muy importante para ella
- B) No, porque debería haber esperado para usarlo en algo mas significativo
- C) No, porque no debía haber usado el reloj sin permiso
8. ¿Que harías tu si tuvieras un reloj de arena magico como el de Lina?
- ☒ A) Lo usaria para detener un momento de felicidad para siempre
- B) Lo guardaria para un momento de emergencia o necesidad
- C) Lo vendería para obtener dinero

Av. Circunvalacion Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec





Uleam
UNIVERSIDAD CATÓLICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: Edwin Parilla Lora

Fecha: 11/11/2020

Grado: Séptimo

Paralelo: 3

Género: Masculino ☒ Femenino ☐

Lea atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El pueblo de las decisiones"

En un remoto lugar, había un pueblo donde la gente no podía tomar decisiones por sí misma. Cada día, acudían a la Casa de las Decisiones, donde un grupo de ancianos les decía que hacer. Un día, Sara, una adolescente del pueblo, decidió cuestionar esta costumbre. Se acercó a los ancianos y les preguntó por qué no dejaban que cada persona tomara sus propias decisiones. Los ancianos se sorprendieron, pero le explicaron que, hace mucho tiempo, la gente había tomado malas decisiones y causó grandes problemas. Sara no quedó convencida y decidió tomar su propia decisión: dejó de acudir a la Casa de las Decisiones y comenzó a resolver sus problemas por sí misma. Poco a poco, otros la siguieron, y el pueblo empezó a cambiar.

Nivel Literal

1. ¿Cómo se llamaba la Casa donde la gente acudía a tomar decisiones?

A) Casa de los Sabios

B) Casa de las Decisiones

C) Casa de los Consejos

2. ¿Quiénes tomaban las decisiones por las personas del pueblo?

A) Un grupo de ancianos

B) Un consejo de niños

C) El alcalde del pueblo

3. ¿Qué hizo Sara después de cuestionar la costumbre del pueblo?

A) Se fue a otro pueblo

B) Comenzó a resolver sus problemas por sí misma

C) Se convirtió en una anciana del consejo

Nivel Inferencial

4. ¿Por qué los ancianos no permitían que la gente tomara decisiones por sí misma?

A) Porque pensaban que la gente era incapaz de pensar por sí misma

B) Porque tenían que la gente volviera a tomar malas decisiones y causara problemas

C) Porque querían mantener el control del pueblo

5. ¿Por qué crees que otros habitantes del pueblo empezaron a seguir a Sara?

A) Porque querían hacerle compañía

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec





Uleam
UNIVERSIDAD JACA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación, Bachel

B) Porque se dieron cuenta de que también podían tomar decisiones por sí mismos

C) Porque los ancianos les dieron permiso

11. ¿Qué nos indica la historia sobre el carácter de Sara?

A) Que es una persona conformista

B) Que es valiente y decidida a cuestionar las reglas impuestas

C) Que es tímida y sigue a los demás

Nivel Crítico

12. ¿Crees que fue correcto que los ancianos tomaran decisiones por las personas de tu pueblo?

A) Sí, porque la gente no sabía tomar decisiones

B) No, porque todos deben tener el derecho de tomar sus propias decisiones

C) Sí, porque de esta manera se evitaban problemas

8. ¿Qué harías tú si estuvieras en el lugar de Sara y vivieras en ese pueblo?

A) Seguiría las normas y dejaría que los ancianos decidieran por mí

B) Intentaría convencer a los ancianos de que cambiaran la costumbre

C) Comenzaría a tomar mis propias decisiones, aunque fuera difícil

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec





Uleam
UNIVERSIDAD
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre Amelia Alvarado Fecha 18.11.2024

Grado Quinto Paralelo A Género: Masculino ☐ Femenino ☒

Lea atentamente el siguiente texto:

Cuento "El árbol que quería volar"

Había una vez un pequeño árbol llamado Tito que soñaba con volar como los pájaros. Cada día miraba al cielo y suspiraba viendo cómo las aves se elevaban entre las nubes. Un día, un anciano sabio se acercó a Tito y le preguntó por qué estaba triste. Tito le contó su deseo. El anciano sonrió y dijo: "Tito, cada uno tiene su propósito. Los árboles dan sombra y frutos. Tu misión es diferente, pero igual de importante". Tito se quedó pensando. Pasaron los años, y un día vio que un pajarito había hecho su nido en una de sus ramas. Tito comprendió que, aunque no podía volar, podía ayudar a otros a alcanzar el cielo.

Nivel Literal

1: ¿Cuál era el nombre del pequeño árbol que soñaba con volar?

A) Beto

B) Tito

C) Paco

2: ¿Qué hacía Tito cada día al ver a las aves?

A) Suspiraba mirando al cielo

B) Se movía como si volara

C) Trataba de alcanzar las nubes con sus ramas

3: ¿Qué le hizo entender Tito al ver al pajarito en su rama?

A) Que podía volar si se esforzaba más

B) Que su misión era dar sombra

C) Que podía ayudar a otros a alcanzar el cielo

Nivel Inferencial

4: ¿Por qué crees que el anciano le dijo a Tito que cada uno tiene su propio propósito?

A) Para que Tito dejara de compararse con los pájaros

B) Porque el anciano quería volar también

C) Porque quería que Tito se volviera más fuerte

5: ¿Cómo entendió Tito que su misión era igual de importante que volar?

A) Cuando el anciano lo convenció de ello

B) Al darse cuenta de que podía ayudar a los pájaros dándoles un lugar para vivir

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec





Uleam
UNIVERSIDAD LAICA
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

C) Al decidir que no quería volar más

6: ¿Por qué Tito dejó de estar triste?

A) Porque aprendió a volar

B) Porque descubrió que ayudar a otros era su misión

C) Porque los pájaros se fueron

Nivel Crítico

7: ¿Crees que Tito dejó de soñar con volar después de hablar con el anciano?

A) Si, porque se dio cuenta de que no era posible

B) No, porque nunca dejó de querer volar

C) No, porque descubrió que su misión como árbol también era valiosa

8: ¿Qué harías tú en lugar de Tito si tuvieras un sueño imposible?

A) Buscaría la manera de alcanzarlo sin importar las dificultades

B) Intentaría encontrar otra manera de sentirme realizado

C) Me rendiría y me olvidaría del sueño

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec

 UleamEcuador



Uleam

UNIVERSIDAD LEON DE HEEREN

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carolina de Educación, Turismo, Artes y Humanidades

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: Altagracia Llanos Jimenez

Fecha: 18 de noviembre 2021

Ciudad:

Sexo:

Paralelo:

Género: Masculino

Femenino

Lee atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El reloj de arena mágico"

En un pequeño pueblo, existía un reloj de arena mágico que podía detener el tiempo por un minuto. Solo podía ser usado una vez en la vida por cada persona. Lina, una joven curiosa, se encontró con el reloj mientras exploraba el ático de su abuela. Decidió usarlo para detener el tiempo justo cuando su gato estaba a punto de derribar un jarrón muy querido. Al ver que había salvado el jarrón, se dio cuenta de que quería usar el minuto para algo más significativo. Al final, decidió dejar el reloj en su lugar, esperando encontrar una mejor ocasión en el futuro.

Nivel Literal

1. ¿Que podía hacer el reloj de arena mágico?

A) Viajar al pasado

B) Detener el tiempo por un minuto

C) Cumplir un deseo

2. ¿Dónde encontró Lina el reloj de arena mágico?

A) En el jardín de su casa

B) En la tienda del pueblo

C) En el ático de su abuela

3. ¿Para qué usó Lina el reloj de arena mágico?

A) Para detener el tiempo y salvar un jarrón

B) Para jugar con su gato

C) Para congelar un momento divertido

Nivel Inferencial

4. ¿Por qué crees que Lina no se sintió satisfecha con haber usado el reloj para salvar el jarrón?

A) Porque quería detener el tiempo por más tiempo

B) Porque pensó que el reloj no funcionaba bien

C) Porque se dio cuenta de que podía haberlo usado para algo más importante

5. ¿Qué nos indica que Lina es una persona reflexiva?

A) Decidió esperar una mejor ocasión para usar el reloj en el futuro

B) Utilizó el reloj sin pensarlo dos veces

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec

 UleamEcuador



Uleam

UNIVERSIDAD LUIS A
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

- C) Usó el reloj para evitar que su gato se lastimara
- 6: ¿Qué pudo haber motivado a Lina a no usar el reloj nuevamente de inmediato?
- A) El miedo a que no funcionara
- B) La idea de que hay momentos más importantes en la vida que salvar un jarrón
- C) Quería usarlo para detener el tiempo por más de un minuto

Nivel Crítico

- 7: ¿Crees que Lina hizo bien al usar el reloj para salvar el jarrón?
- A) Sí, porque era un objeto muy importante para ella
- B) No, porque debería haber esperado para usarlo en algo más significativo
- C) No, porque no debía haber usado el reloj sin permiso
- 8: ¿Qué harías tú si tuvieras un reloj de arena mágico como el de Lina?
- A) Lo usaría para detener un momento de felicidad para siempre
- B) Lo guardaría para un momento de emergencia o necesidad
- C) Lo vendería para obtener dinero

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec



UleamEcuador



Uleam
UNIVERSIDAD
ELOY ALFARO DE MANABÍ

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

PRUEBA DE LECTURA COMPRENSIVA

Nombre: Dante Iyiza Fecha: _____
Grado: Séptimo Paralelo: (7) Género: Masculino ☐ Femenino ☒

Lee atentamente el siguiente texto:

Cuento: "El pueblo de las decisiones"

En un remoto lugar, había un pueblo donde la gente no podía tomar decisiones por sí misma. Cada día, acudían a la Casa de las Decisiones, donde un grupo de ancianos les decía qué hacer. Un día, Sara, una adolescente del pueblo, decidió cuestionar esta costumbre. Se acercó a los ancianos y les preguntó por qué no dejaban que cada persona tomara sus propias decisiones. Los ancianos se sorprendieron, pero le explicaron que, hace mucho tiempo, la gente había tomado malas decisiones y causó grandes problemas. Sara no quedó convencida y decidió tomar su propia decisión: dejó de acudir a la Casa de las Decisiones y comenzó a resolver sus problemas por sí misma. Poco a poco, otros la siguieron, y el pueblo empezó a cambiar.

Nivel Literal

1: ¿Cómo se llamaba la Casa donde la gente acudía a tomar decisiones?

A) Casa de los Sabios

B) Casa de las Decisiones

C) Casa de los Consejos

2: ¿Quiénes tomaban las decisiones por las personas del pueblo?

A) Un grupo de ancianos

B) Un consejo de niños

C) El alcalde del pueblo

3: ¿Qué hizo Sara después de cuestionar la costumbre del pueblo?

A) Se fue a otro pueblo

B) Comenzó a resolver sus problemas por sí misma

C) Se convirtió en una anciana del consejo

Nivel Inferencial

4: ¿Por qué los ancianos no permitían que la gente tomara decisiones por sí misma?

A) Porque pensaban que la gente era incapaz de pensar por sí misma

B) Porque temían que la gente volviera a tomar malas decisiones y causara problemas

C) Porque querían mantener el control del pueblo

5: ¿Por qué crees que otros habitantes del pueblo empezaron a seguir a Sara?

A) Porque querían hacerle compañía

B) Porque se dieron cuenta de que también podían tomar decisiones por sí mismos

Av. Circunvalación Vía a San Mateo
www.uleam.edu.ec



UleamEcuador



Uleam

UNIVERSIDAD ALFARO
ELOY ALFARO DE MANABI

Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades

Carrera de Educación Básica

C) Porque los ancianos les dieron permiso

6. ¿Qué nos indica la historia sobre el carácter de Sara?

A) Que es una persona conformista

B) Que es valiente y decidida a cuestionar las reglas impuestas

C) Que es tímida y sigue a los demás

Nivel Crítico

7. ¿Crees que fue correcto que los ancianos tomaran decisiones por las personas del pueblo?

A) Si, porque la gente no sabía tomar decisiones

B) No, porque todos deben tener el derecho de tomar sus propias decisiones

C) Si, porque de esta manera se evitaban problemas

8. ¿Qué harías tú si estuvieras en el lugar de Sara y vivieras en ese pueblo?

A) Seguiría las normas y dejaría que los ancianos decidieran por mí

B) Trataría de convencer a los ancianos de que cambiaran la costumbre

C) Comenzaría a tomar mis propias decisiones, aunque fuera difícil

Av. Circunvalacion Via a San Mateo
www.uleam.edu.ec

 UleamEcuador

Anexo 3: Entrevista desgravada

Unidad Educativa Particular.

1. ¿Realiza algún tipo de diagnóstico inicial para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes?

Sí, al inicio del año aplicamos una prueba sencilla que nos ayuda a saber cómo están los estudiantes en comprensión literal, inferencial y crítica. Así podemos adaptar mejor nuestras clases.

2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?

Utilizo lectura en voz alta, subrayado de ideas principales, análisis en grupo y preguntas después de leer. También trabajamos con dramatizaciones y actividades reflexivas.

3. ¿Cómo identifica las dificultades que tienen los estudiantes en la comprensión de textos?

Me doy cuenta cuando les cuesta explicar lo que leen, o cuando solo repiten sin entender. También lo noto en las preguntas que responden después de una lectura.

4. ¿Qué tipo de textos de diferentes géneros y formatos utiliza para desarrollar la comprensión lectora?

Utilizo cuentos, fábulas, artículos, poemas y textos informativos. También usamos videos y fichas con imágenes que ayudan a entender mejor.

5. ¿Qué tipo de actividades de seguimiento realiza después de una lectura para asegurar la comprensión?

Hacemos dibujos, resúmenes, exposiciones cortas y debates en clase. Todo esto ayuda a que los estudiantes expresen lo que entendieron.

6. ¿Qué importancia le da a la lectura en voz alta y cómo la trabaja en clase?

Es muy importante porque mejora la pronunciación y ayuda a comprender mejor. En clase leemos por turnos y luego comentamos lo leído.

7. ¿Qué recursos adicionales (libros, tecnologías, actividades lúdicas) utiliza para apoyar la comprensión lectora?

Uso fichas del Ministerio, videos, juegos, rúbricas y herramientas digitales. Todo eso ayuda a que el aprendizaje sea más divertido y claro.

8. ¿Cómo involucra a los padres en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes?

Algunos padres participan en reuniones o ayudan en casa con tareas de lectura. Sin embargo, a veces hay poco apoyo familiar, y eso afecta el hábito lector.

9. ¿Qué papel juega la motivación y el interés de los estudiantes en la selección de textos para mejorar su comprensión lectora?

La motivación es clave. Si el texto les interesa, participan más. Por eso trato de escoger temas que les gusten o estén relacionados con su vida diaria.

10. ¿Cómo evalúa los avances en la comprensión lectora a lo largo del año escolar?

Utilizo rúbricas, actividades prácticas y comparo los resultados de las pruebas iniciales con las finales. También observo cómo explican lo que leen y si mejoran al participar.

Unidad Educativa Fiscal

1. ¿Realiza algún tipo de diagnóstico inicial para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes?

Sí, usamos fichas y pruebas que nos da el Ministerio. Con eso vemos en qué nivel están los estudiantes al comenzar el año.

2. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?

Les pongo videos, actividades con imágenes, y usamos resúmenes para que comprendan mejor. También trabajamos con lecturas cortas.

3. ¿Cómo identifica las dificultades que tienen los estudiantes en la comprensión de textos?

Cuando no pueden explicar bien lo que leyeron o se quedan callados al responder, ahí noto que tienen problemas.

4. ¿Qué tipo de textos de diferentes géneros y formatos utiliza para desarrollar la comprensión lectora?

Usamos textos que vienen en las guías, cuentos, fábulas y algunas noticias. También usamos imágenes para apoyar la lectura.

5. ¿Qué tipo de actividades de seguimiento realiza después de una lectura para asegurar la comprensión?

Les pido que hagan dibujos, exposiciones cortas o respondan preguntas con base en lo leído.

6. ¿Qué importancia le da a la lectura en voz alta y cómo la trabaja en clase?

La usamos bastante. Les ayuda a mejorar la pronunciación y a entender mejor. Leemos por partes y luego conversamos.

7. ¿Qué recursos adicionales (libros, tecnologías, actividades lúdicas) utiliza para apoyar la comprensión lectora?

Utilizo videos, fichas, presentaciones en PowerPoint, y a veces jugamos con palabras. Eso les motiva un poco más.

8. ¿Cómo involucra a los padres en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes?

A veces se les pide apoyo en casa, pero muchos padres no participan mucho. Algunos sí ayudan con las tareas de lectura.

9. ¿Qué papel juega la motivación y el interés de los estudiantes en la selección de textos para mejorar su comprensión lectora?

Cuando el tema les interesa, participan más. Pero muchos no se motivan a leer, por eso trato de usar textos con imágenes o más dinámicos.

10. ¿Cómo evalúa los avances en la comprensión lectora a lo largo del año escolar?

Uso rúbricas y reviso sus respuestas en las actividades. También comparo los primeros trabajos con los actuales para ver si han mejorado.