



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creada mediante Ley No. 10 Registro Oficial No. 313 de noviembre 13 de 1985

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA EDUCACIÓN ESPECIAL

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

MECANISMO: SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO

LIBRO VIVENCIAL

Autora:

Grace Natasha Ávila Barcia

Docente tutora:

Lic. Karen Corral Joza, Mg.

2024- 2025

Manta - Manabí - Ecuador

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Integración Curricular: SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO

Autor: GRACE NATASHA AVILA BARCIA

Fecha de Finalización: 2 de septiembre del 2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal ejercer el rol de Docente de Apoyo a la inclusión en la Escuela de Educación Básica "Manuel Octavio Rivera", realizando actividades relacionadas con brindar acompañamiento pedagógico a docentes, estudiantes, padres de familia enfocándose ofrecer estrategias y actividades necesarias para fortalecer la inclusión como forma del trabajo de titulación. Este estudio está sustentado en una metodología de investigación – acción.

Declaración de Autoría:

Yo, Grace Natasha Ávila Barcia, con número de identificación 1315635704, en mi calidad de autor original, y Karen Elisa Corral Joza con número de identificación 1305096222, en mi calidad de coautor, como tutor, DECLARAMOS la autoría del trabajo titulado Servicio Social Educativo en la Escuela de Educación Básica "Manuel Octavio Rivera" Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8 y 10 de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.



Grace Natasha Ávila Barcia
AUTORA
1315635704



Karen Elisa Corral Joza
COAUTOR
1305096222

Manta, 2 Septiembre de 2025

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante AVILA BARCIA GRACE NATASHA, legalmente matriculada en la carrera de EDUCACIÓN ESPECIAL, período académico 2025-2026(1), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es "*SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO*"

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Jueves, 14 de agosto de 2025.

Lo certifico,



CORRAL JOZA KAREN ELISA
Docente Tutor

DEDICATORIA

Es para mí un honor dedicarle el proyecto a todas las personas que han sido partícipe del proyecto. A Dios, por ser mi guía y fortaleza necesaria en cada paso que he dado, dándome la fuerza necesaria para no rendirme.

A mi papá, que recientemente ha partido por su compañía silenciosa y constante durante el tiempo que estuvo, brindándome apoyo y nunca dejándome sola.

A mi mamá, mi pilar fundamental, cuyo amor y paciencia ha sostenido mis suelos, e impulsado a seguir en los momentos más difícil.

A mi hermana, mi refugio, gracias por escucharme, darme consejos, aguantarme en mis momentos de flaqueza, y regalarme su apoyo incondicional.

A Verito y Valeria por estar presentes en momentos duros, por ser esa guía necesaria como gente adulta que me ayudo a recordar que no estaba sola.

A la Escuela de Educación Básica “Manuel Octavio Rivera” le agradezco profundamente por abrirme las puertas y permitirme ser parte de la comunidad, ofrecirme apoyo fundamentales para mi crecimiento profesional.

A la Lic. Karen Corral por su paciencia y guía constante en la culminación del trabajo, dándome consejos necesarios para poder presentarlo.

ÍNDICE

DEDICATORIA	3
RECONOCIMIENTO.....	4
RESUMEN.....	7
ABSTRACT.....	7
1.- ANTECEDENTES, CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO Y DE LA POBLACIÓN EDUCATIVA.....	8
1.1 Caracterización del centro y descripción de la población	8
1.2 Identificación inicial de estudiantes con necesidades educativas específicas	
13	
2. PLAN DE INTERVENCIÓN	22
2.1 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – a nivel de centro.....	22
2.2 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – intervención individual.....	27
3. INFORMES SEMESTRALES	37
3.1 Informe actividades realizadas semestre 1	37
3.1.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro.....	37
3.1.1.1. A nivel de Comunidad Educativa	37
3.1.1.2. A nivel de docentes	42
3.1.1.3. A nivel de Estudiantes	44
3.1.1.4. A nivel de Padres de Familia	49
3.2 Informe actividades realizadas semestre 2	49
3.2.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro.....	49

3.2.1.1. A nivel de Comunidad Educativa	49
3.2.1.2. A nivel de Docentes	57
3.2.1.3. A nivel de Estudiantes	61
3.2.1.4. A nivel de Padres de Familia	67
3.3. Actividades desarrolladas Intervención individual con estudiantes con NEE	70
4. RESULTADOS E INDICADORES DE IMPACTO	128
5. CONCLUSIONES	138
6. RECOMENDACIONES	139
ANEXOS.....	140
Anexo 1: Consentimiento institucional.....	140
Anexo 2: Planificaciones de actividades y programas ejecutados	141
Anexo 3: Evidencias gráficas	156
Anexo 4: Aportes al proceso de IC y perfil de egreso desde SSE	157
Anexo 5: Otros documentos necesarios para la comprensión del estudio.....	158

RESUMEN

El presente libro vivencial se enfoca en presentar las actividades realizadas en el proceso de titulación con enfoque en Servicio Social Educativo, realizado en la Escuela de Educación Básica “Manuel Octavio Rivera” durante los periodos, septiembre 2024 a enero 2025; y mayo a agosto 2025. Dentro de la institución educativa se ejerció el rol de docente de apoyo a la inclusión centrada en brindar asesoramiento a los docentes y padres de familia a través de diversos talleres, atender individualmente a los estudiantes con NEE; fortaleciendo la calidad educativa dentro de la institución.

El presente trabajo fue realizado en colaboración de docentes de la Universidad Laica “Eloy Alfaro de Manabí” y responsables de la Unidad Distrital de Apoyo a la inclusión. El proyecto buscó fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, identificar las necesidades educativas específicas asociadas y no a la discapacidad, potenciar las habilidades de los estudiantes a través del diseño de estrategias

En el documento se presenta la planificación detallada de la intervención organizada según los ejes de acción: comunidad educativa, docentes, estudiantes y padres de familia. Los resultados de estas intervenciones se resumen por medio de tablas y el análisis del impacto de las actividades realizadas por el docente de apoyo a la inclusión finalizando por medio de conclusiones con sus respectivas recomendaciones.

Palabras Clave: docente de apoyo a la inclusión, asesorías, proceso de enseñanza aprendizaje, necesidades educativas específicas

ABSTRACT

This experiential book focuses on presenting the activities carried out during the degree program with a focus on Educational Social Service, conducted at the Manuel Octavio Rivera Elementary School during the periods from September 2024 to January 2025 and May to August 2025. Within the educational institution, the role of inclusion support teacher was exercised, focusing on providing advice to teachers and parents through various workshops, attending to students with special educational needs individually, and strengthening the quality of education within the institution.

This work was carried out in collaboration with teachers from the Eloy Alfaro de Manabí Laic University and those responsible for the District Inclusion Support Unit. The project sought to strengthen teaching and learning processes, identify specific educational needs associated with and unrelated to disability, and enhance students' skills through the design of strategies.

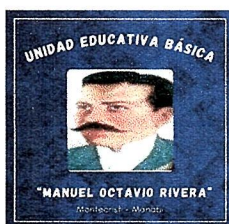
The document presents a detailed plan for the intervention, organized according to the following areas of action: educational community, teachers, students, and parents. The results of these interventions are summarized in tables and an analysis of the impact of the activities carried out by the inclusion support teacher, concluding with conclusions and recommendations.

Keywords: Inclusion support teacher, guidance, teaching-learning process, specific educational needs

1.- ANTECEDENTES, CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO Y DE LA POBLACIÓN EDUCATIVA

1.1 Caracterización del centro y descripción de la población

La Escuela de Educación Básica "Manuel Octavio Rivera" es un centro educativo de carácter regular perteneciente a la Zona 4, situada en la ciudad de Montecristi, parroquia Aníbal San Andrés, provincia de Manabí. Se ubica entre la Avenida Metropolitana, y Calle Cañar, forma parte de la Dirección Distrital de Educación para Manta, Montecristi y Jaramijó 13D02.



Este centro educativo fue creado el 5 de junio de 1940, el terreno fue donado por el periodista Manuel Octavio Rivera, en aquel tiempo se apersonaron los moradores del sector para solicitar una profesora municipal ya que muchos niños necesitaban de una escuela, a partir de ese entonces la institución fue creciendo año a año. Esta institución tiene 84 años de vida institucional, cuya misión institucional es fortalecer los valores por medio del ejemplo.

Misión Institucional: En la Escuela de Educación Básica "Manuel Octavio Rivera" del sitio los Pozos, parroquia Aníbal San Andrés, cantón Montecristi, provincia de Manabí, fortalecemos los valores a través del ejemplo y la práctica de los más elevados principios éticos, morales y humanos, orientando las potencialidades de la familia y la sociedad

Visión Institucional: La Escuela de Educación Básica "Manuel Octavio Rivera" tiene como prioridad fundamentar el desarrollo educativo potenciando a nuestros niños y niñas a alcanzar un alto desarrollo de su pensamiento paralelo a la formación de valores, actitudes, creatividad, así como de su autonomía y autoestima que los forman como personas dignas de su comunidad y del país.

Normas de la Institución Educativa:

- Los compañeros docentes no permitan salir a los estudiantes antes de las horas pedagógicas.

- La compañera auxiliar este de forma permanente en la puerta de ingreso a la institución.
 - Los padres de familia firmen un documento en donde se comprometan a asistir a las reuniones.
 - Concienciar a los educandos a tener mucho cuidado con los bitextos escolares.
 - Permitir el ingreso de los padres de familia al plantel fuera del horario establecido en caso de emergencia.
 - Comprometer a los representantes, madres o padres de familia asistir a cualquier evento ya sea este social, cultural o deportivo para incentivar a su representado.
 - Tratar con el debido respeto a todo el personal que labora en la institución.
 - Compromiso firme de los padres para que envíen a su representado a la tarea dirigida en caso que así lo amerite.
 - La visión y la misión estén en la parte exterior de la entrada principal de la institución.
 - Nivelar a estudiantes con problemas de conducta y realice a inicio del año escolar un test psicológico que determine el coeficiente intelectual y problemas de conducta.
- En relación con su planta docente, el centro educativo cuenta actualmente con 13 docentes de planta. La función de director la ejerce la Mg. Ángela Chávez Vera, el departamento de Dece lo conforma la psicóloga Adrianny Montes Pérez.
- Se cuenta con una población estudiantil de 349 estudiantes aproximadamente.

Tabla 1

Número de estudiantes por curso

Grado/Curso	Número de estudiantes por curso
Inicial I	24
Inicial II	22
Primero	26
Segundo	20
Tercero	24
Cuarto	37
Quinto	24
Sexto	40
Séptimo	38
Octavo	32
Noveno	30
Decimo	32
Total	349

Nota: La Institución Educativa cuenta con 15 docentes y un personal administrativo de los cuales 9 se encuentran en el área de Inicial hasta Básica Media, mientras que 5 son distribuidos en el área de Básica Superior.

Tabla 2

Cursos y docentes tutores de la Escuela de E. B "Manuel Octavio Rivera"

Grupo docente 2024 - 2025	
Grado/Curso	Docente
Inicial I	Lic. Rosa Sánchez Macías
Inicial II	Lic. Mirian Franco Delgado
Primero EGB	Lic. María Fernanda Mero López
Segundo EGB	Lic. Graciela Anchundia Córdova
Tercero EGB	Lic. Sonia Barcia López
Cuarto EGB	Lic. Maribel Castro Soriano
Quinto EGB	Lic. Amelia Toala Soledispa
Sexto EGB	Lic. Mercedes Barcia Holguin
Séptimo EGB	Lic. Carlos Delgado Murillo
Octavo EGB	Lic. Dario Pachay Delgado
Noveno EGB	Lic. Gloria Moreira Lucas
Décimo EGB	Lic. Vicente Barcia Castro
Educación Física	Lic. Nexar Tejena Zambrano
Inglés	Lic. Jorge Moreira Macías
Auxiliar pedagógica	Sra. María Chiquito Parrales

Tabla 3

Personal administrativo

Personal Administrativo	
Directora	Mg. Angela Chávez Vera
DECE	Psic. Adrianny Montes Pérez
Docente pedagoga de apoyo a la inclusión	Lic. Arellys Anchundia

Con respecto a la infraestructura, la institución está distribuida de la siguiente manera:

- Dos bloques de dos pisos, en el que se sitúa en la planta baja los grados de Inicial I, Inicial II, Primero de Básica, y el área de bodega, mientras que en planta alta se distribuyen los cursos para Séptimo, Octavo, Noveno y Décimo.

- Cuenta con cinco aulas pequeñas donde se ubican Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto EGB.
- Siguiendo con la distribución cuenta con un aula de dirección del plantel donde se realizan las reuniones con los docentes, y un área de bodega, un área de bar, además con un espacio sanitario de manera general, y tres baños ubicados en Inicial I, Inicial II y Tercero.
- De la misma manera cuenta con una cancha, un área de bar, un patio donde se ubican juegos de los niños de inicial.

El centro cuenta con 13 aulas de las cuales se distribuyen en 11 para los niveles educativos teniendo 7 en planta baja y 4 en segundo piso, además de un área administrativa (dirección) y una sala de computación, además de un patio de juegos para los niños de inicial y una cancha para actividades deportivas, cuenta con un sector específico para baños. Además cuenta con servicios básicos luz, agua y los docentes tienen una red de internet para envío de mensajes y correos.

La escuela pertenece al sector urbano del cantón Montecristi, el nivel socioeconómico de la población observada en el inicio es medio – bajo, la comunidad está conformada por familias trabajadoras, en su mayoría dispuestas a colaborar con la escuela aunque existen excepciones. El sector es conocido por las campañas que realizan de prevención, recolección de artículos para la creación de canastas básicas, realización de bingos u otras actividades que los mantienen unidos.

Variables que pueden actuar como barreras para el aprendizaje y la participación:

Las barreras para el aprendizaje son factores presentes en el contexto educativo que limitan o dificultan el derecho a recibir una educación de calidad y calidez. A partir de las observaciones realizadas entre las últimas semanas de septiembre y las primeras de octubre de 2024, se identificaron las siguientes barreras que afectan el proceso de aprendizaje y la participación de la comunidad educativa:

- **Poca participación de padres de familia o representantes legales con respecto a la educación de sus hijos:** Se evidenció una limitada asistencia de padres y representantes legales a reuniones convocadas para el seguimiento académico de sus hijos, debido principalmente a los horarios de trabajo. Esto reduce las oportunidades de comunicación y coordinación con los docentes.
- **Escaso conocimiento de los docentes sobre las diversas discapacidades y necesidades educativas específicas** con respecto a las respuestas dentro del aula. Se enfoca más específicamente en la identificación de las necesidades educativas específicas de parte de los docentes, pues, al momento de realizarle preguntas con

respecto a los estudiantes generalmente responden que presenta un posible retraso de aprendizaje debido a factores del hogar y poco apoyo de los padres, además de forma general no pueden especificar las dificultades que presentan más que especificar que no desea trabajar, en otros casos expresan que no presentan dificultades sus estudiantes, lo cual se convierte en una barrera al momento de realizarle la evaluación.

- **Falta de conocimiento de los docentes con respecto al uso de nuevas metodologías educativas para el aprendizaje de los estudiantes con Necesidades Educativas Específicas (en adelante, NEE) asociadas o no a la discapacidad:** La educación general de la escuela se basa en el método tradicional, donde el maestro habla y transcribe la clase, mientras los estudiantes copian la clase no se ha observado nuevos métodos de enseñanza basados en material didáctico o formas innovadoras de aprendizaje que cause interés, lo cual se convierte en una barrera por las adaptaciones que requiere respecto a aquellos estudiantes con dificultades en lectura, escritura, matemáticas y otras áreas.
- **Desconocimiento con respecto a la cultura y práctica inclusiva:** Docentes, estudiantes y parte de la comunidad educativa desconoce sobre términos y formas de tratar a personas con discapacidad, por lo cual se puede escuchar términos como “discapacitado”, persona que no sabe, que suele afectar de forma anímica a ciertos niños, incluso existe una segregación en aulas escolares con respecto al aula.
- **Dificultades en el control y seguimiento de los estudiantes con NEE asociadas o no a la discapacidad:** Dentro de la institución educativa existen dificultades observadas en el seguimiento respectivo de los casos de estudiantes con NEE asociadas o no, pues, se observa que inicialmente los docentes no conocen específicamente las dificultades que presentan, generalmente la expresan de forma general y no se observa por ejemplo la aplicación de metodologías acorde a la necesidad y potencialidad, en otros casos, el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) expresa que no existe un seguimiento específico de los avances de los estudiantes por falta de tiempo.
- **Poca implementación de materiales didácticos de parte de los docentes para NEE asociadas y no asociadas a la discapacidad:** Una de las barreras a considerar en la Institución Educativa es la aplicación recurrente del papel y lápiz como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje, lo cual, genera un aburrimiento en clase y poco interés de parte de los alumnos, mientras que limita el aprendizaje concreto y otras formas de enseñanza que podrían servir para los estudiantes con NEE asociadas o no a la discapacidad.

- **Poco conocimiento de parte de los docentes en la realización de adaptaciones curriculares:** Conociendo que existen estudiantes con NEE asociadas o no, es observable en las clases que los docentes no realizan adaptaciones curriculares, pues, existe una segregación que puede actuar como barrera en la cual los estudiantes de manera general aprenden el tema de la materia, mientras que aquellos con NEE realizan actividades de motricidad fina lo cual limita la interacción con el entorno.
- **Falta de implementación de accesibilidad cognitiva en el centro educativo:** Actúa como barrera porque es difícil para las personas externas identificar las aulas de los cursos, e incluso para los estudiantes que no conocen toda la distribución les genera una dificultad específica el identificar ciertos espacios que no se encuentran rotulados.

1.2 Identificación inicial de estudiantes con necesidades educativas específicas

Las actividades destinadas durante las primeras semanas en la Escuela de educación básica "Manuel Octavio Rivera" se basaron en la observación e identificación de los estudiantes con NEE asociadas o no a la discapacidad, para esto se visitó cada salón, se observó a los estudiantes y se tomó en consideración los conversatorios con los docentes donde manifestaron la problemática existente en el salón de clase. Para esto se procedió desde inicial I hasta quinto grado de Educación General Básica.

Para la recopilación de la información se utilizaron diferentes fichas de observación que fueron brindadas por UDAI, y la aplicación de diversos instrumentos acorde a las necesidades identificadas, este proceso permitió conocer de manera más detallada las dificultades de los estudiantes y permitir tener una idea sobre el proceso de intervención que se realizaría.

De manera general se identificaron necesidades relacionadas con el área de lectura - escritura, habilidades relacionadas con las funciones básicas y otros aspectos necesarios. Se identificó los siguientes estudiantes:

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
D.A.L.A 28/11/2017 Tercero	Estudiante con NEE no asociadas a la discapacidad, presenta características de rezago escolar que presenta dificultad en las siguientes áreas: - Presenta dificultades para orientarse en el espacio-tiempo, reconocimiento de días de la semana. - Presenta dificultades en el seguimiento de secuencias. - Tiene problemas para organizar y secuenciar tareas o actividades de manera lógica y coherente. - Presenta dificultad para reconocer los nombres de los colores. - La capacidad para retener y recordar información a corto plazo es reducida, lo que puede afectar el aprendizaje. - Conoce el concepto de cantidad de número pero no identifica los signos matemáticos. - Dificultad en concentrarse para una actividad - Dificultad en la diferenciación de fonemas.	La docente del aula según observaciones no realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Actividades físicas que busquen como objetivo la orientación del estudiante. - Actividades que incluyan la caja Montessori - Actividades/ejercicios de fortalecimiento de mano - Inclusión de un calendario para entender la rutina del día - Actividades de organización y secuencia lógica por medio de imágenes - Actividades de reforzamiento de discriminación visual por medio del uso de diversos objetos reales. - Actividades de percepción visual con el uso de objetos - Actividades de repetición de frecuencia que refuerce la memoria de trabajo y retención de información. - Actividades de reconocimiento de cantidades. - Actividades de motricidad fina, agarre de objetos, troceado, rasgado,
E.S.H.Q 26/03/2017 Cuarto	Dificultad en el área de lectura y escritura y destrezas relacionadas. - Su lenguaje es ecológico, expresa lo que escucha y utiliza frases para comunicarse. - Presenta dificultades de interacción social, con sus amigos realiza actividades físicas y juegos dinámicos. - Dificultad en el área psicomotriz - Presenta dificultad en diferenciar los objetos	La maestra realiza actividades diferenciadas para fortalecer sus habilidades.	- Motricidad fina, agarre de objetos, troceado, rasgado, - Formas de expresarse y manejar la frustración. - Uso de imágenes como forma de expresión. - Utilizar materiales manipulativos para enseñar conceptos básicos. - Ampliación del Vocabulario a través de Experiencias Interactivas

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	por características específicas en el cuaderno más no en objetos físicos. - Presenta características de poca concentración en actividades de cuaderno. - Presenta dificultades para ubicarse en el espacio y coordinar su cuerpo con respecto a objetos o personas en el entorno. - Tiene problemas para identificar y diferenciar entre izquierda y derecha - Dificultad en seguir correctamente una secuencia de trazos - El agarre del lápiz - Dificultad en reconocer fonemas - Sigue órdenes simples pero las órdenes que implican una secuencia de dos o más pasos se le dificulta.		- Desarrollo de Habilidades Sociales a través del Juego Cooperativo - Imitación de Escritura mediante Actividades de Modelado Visual y Motriz - Discriminación Visual de Objetos a través de Clasificación - Aprendizaje de Nociones Espaciales a través de Juegos Corporales - Discriminación Auditiva a través de Juegos de Asociación - Composición Silábica a través de Materiales Manipulables - Reconocimiento Global de Palabras a través de la Exposición
M.V.V.S 14/02/2017 Cuarto	Presenta dificultades relacionadas con procesos cognitivos no teniendo diagnóstico, pero, presenta las siguientes características: - Déficit en el seguimiento de instrucciones complejas (de dos o más pasos) - Dificultad en la discriminación de sonidos de palabras - Presenta dificultad en el sostenimiento de la atención - Reconoce las vocales y algunas consonantes (m,p,s,t) pero no reconoce sonidos. - Déficit en la orientación espacial (lateralidad, y ubicación en el espacio) - Dificultades en las habilidades sociales con sus pares educativos. - Reconoce números hasta el 7 pero	La docente del aula según observaciones realiza adaptaciones de segregación.	- Realizar actividades multisensoriales para estimular los sentidos. - Realizar juegos de construcción para mejorar la percepción espacial. - Mantener horarios y rutinas consistentes. - Plantear actividades que impliquen la coordinación por medio de actividades manipulativas. - Realizar actividades de clasificación - Generar juegos de búsqueda - Interactuar con otros niños por medio de actividades grupales. - Aprendizaje a través del juego como forma de mantener la motivación. - Actividades de realizar recorridos por medio de instrucciones.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	desconoce el concepto de número. - Dificultad en la copia de palabras escritas - Clasifica y seria con órdenes claras, más no cuando se considera dos o más características		
B.A.A.M 12/07/2016 Quinto	Presenta necesidades educativas específicas no asociadas a la discapacidad el cual se asocia con: - Dificultades en la orientación espacial - Déficit en la identificación de nociones básicas (lateralidad). - Dificultades en la discriminación de fonemas. - Déficit en la composición silábica simple. - Déficit en el agarre del lápiz (fuerza excesiva) - Dificultades en la coordinación óculo-manual. - Déficit en la organización y ejercer una secuencia en de dos o más pasos. - Realiza copias textuales de manera correcta, pero tiene dificultad en diferencias las consonantes. - Conoce el concepto de número pero tiene déficit en el entendimiento de quitar, multiplicar y dividir.	La docente del aula según observaciones no realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Juegos de movimiento que involucren conceptos espaciales y temporales básicos - Comparación visual detallada entre imágenes con diferentes características. - Exposición a sonidos con diferencias claras de tono, volumen o ritmo. - Manipulación de objetos físicos para visualizar los conceptos de "añadir" y "quitar". - Trazos dirigidos y repetición multisensorial para el reconocimiento de las letras del nombre. - Ejercicios que fortalezcan los músculos de las manos y los dedos. - Comparación visual detallada entre imágenes con diferentes características. - Ejercicios físicos que impliquen uso de derecha e izquierda en movimientos. - Actividades que incluyan tareas cortas y variadas para mantener la atención. - Instrucciones divididas en pequeños pasos secuenciales, con refuerzo visual.
J.S.B.V 02/09/2016 Quinto	- Posible diagnóstico de Dislalia. Presenta NEE no asociados a la		- Asociación multisensorial para vincular sonidos con movimientos o gestos.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	discapacidad que presenta: - Déficit en la discriminación e identificación de sonidos con características similares. - Dificultades en las habilidades de escritura que se relacionan con: - Dificultad en la escritura del nombre. - Omisión, transposición de grafemas. - Unión de palabras - Dificultad en el agarre correcto del lápiz - Copia el texto de forma correcta pero algunas letras no son entendibles. - Realiza letras en espejo - Dificultad en la rectitud para escribir - Déficit en temas de atención y concentración en las clases. - Déficit en la lectura de fonemas simples [suele existir confusión]. Déficit en la articulación y pronunciación de palabras. - Sigue secuencias de forma correcta más no respetando los espacios necesarios - Realiza sumas de números cuyo máximo resultado sea 20, no suma números a partir de esa cantidad.		- Comparación visual y táctil entre formas similares para mejorar la diferenciación. - Cognición corporizada para segmentar sílabas. - Ejercicios físicos que impliquen uso de derecha e izquierda en movimientos. - Manipulación de letras o sílabas con enfoque en la estructura visual y auditiva. - Actividades que incluyan tareas cortas y variadas para mantener la atención. - Instrucciones divididas en pequeños pasos secuenciales, con refuerzo visual. - Asociación visual y auditiva de los días de la semana con eventos o actividades. - Ejercicios de estructuración de frases con apoyo visual.
J.A.L.B 03/06/2015 Sexto	Posible diagnóstico de Discapacidad Intelectual, entre sus características se encuentra: - Problemas de grafo motricidad - Fuerza excesiva del agarre del lápiz. - Déficit en la percepción espacio – temporal y en el conocimiento de un esquema estructurado.	La docente del aula según observaciones realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Juegos que involucren movimiento y ubicación del espacio - Uso de calendarios visuales - Actividades de clasificación multisensorial - Cognición corporizada para mejorar la sensibilidad auditiva.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	- Dificultades en la orientación espacio - tiempo - Dificultades en la articulación y pronunciación de palabras. - Presenta memoria a corto plazo, lo que genera una dificultad en la escritura del nombre - Déficit en el seguimiento de instrucciones complejas. - Déficit en la percepción visual y auditiva lo que dificulta la discriminación, clasificación y seriación de objetos o sonidos con características parecidas. - Dificultad en la relación social con sus pares educativos, además presenta dificultad en entender sus normas sociales.		- Enfoque multisensorial para visualizar términos matemáticos de adición y sustracción. - Uso de caja Montessori - Juego con pinzas - Actividades de ensartar - Juegos de "Simón dice" - Actividades que permite diferenciar colores por medio de imágenes - Uso de herramientas visuales y actividades de secuenciación para mejorar la percepción del tiempo y espacio. - Introducción de ejercicios de diferenciación auditiva a través de sonidos del entorno y objetos cotidianos. - Trazos sensoriales y repetición visual con apoyo de plantillas - Uso de tarjetas con sílabas e imágenes asociadas para fomentar la construcción de palabras.
J.M.B.L 25/12/2015 Quinto	Presenta posible diagnóstico de discapacidad intelectual (Se encuentra en evaluación). - Dificultades en la orientación espacio - tiempo. - Déficit en la percepción visual (Discriminación entre varias imágenes según características). - Dificultad en términos de atención y concentración en clases. - Dificultad en áreas de la escritura relacionadas a: - Unión grafema - fonema	La docente del aula según observaciones realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Uso de rutinas visuales y temporales para ayudar a la comprensión del tiempo y del espacio. - Actividades de clasificación de imágenes según características visuales (color, forma, tamaño). - Ejercicios auditivos para identificar y diferenciar sonidos del entorno. - Uso de objetos concretos e imágenes para comprender las operaciones matemáticas.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	- Escritura del nombre - Dificultades en el entendimiento de normas de escritura - Respeta espacio de escritura pero tiene letra inentendible - Dificultades en la percepción espacial - Lateralidad - Normas de orientación - Suma de forma correcta, presenta déficit en la multiplicación y división.		- Plantillas visuales y prácticas repetitivas que refuercen la escritura. - Actividades de secuencias de acciones diarias y comprensión del tiempo. - Actividades visuales de diferenciación de letras similares. - Uso de juegos de construcción y actividades de orientación espacial. - Prácticas repetitivas y modelado de escritura adecuada.
A.L.C.M 30/05/2013 Séptimo	Sin condición actualmente detectada. Presenta NEE no asociadas a la discapacidad entre las que se destaca: - Déficit en la lectura relacionado con: - Reconoce fonemas de p, m, t, s logrando diferenciarlo de palabras, más no con los demás - Lectura silábica Suele intentar encontrar la palabra y confundirse para no leer de forma silábica - Dificultades en la escritura relacionado con: - Déficit en la composición silábica. - Dificultades en el uso de las reglas de la escritura. - Unión de palabras - Dificultad en la escritura de silabas trabadas, inversas. - Une palabras cuando es dictado - No tiene dificultad al copiar de manera textual - Omite, sustituye o transcribe silabas. - En el área de matemáticas presenta	La docente del aula según observaciones no realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Ejercicios auditivos enfocados en la diferenciación de fonemas. - Juegos de construcción de palabras. - Actividades visuales que fortalezcan la diferenciación de detalles. - Asociación fonema – grafema. - Actividades para diferenciar palabras inversas. - Actividades de reconocimiento de palabras. - Juegos de identificación tomando en cuenta el sonido. - Ejercicios de lectura y escritura de palabras. - Juegos de construcción y organización espacial con bloques. - Juegos de movimiento que refuercen la noción espacial. - Ejercicios de escritura guiada dentro de márgenes definidos. - Actividades auditivas con pares de fonemas para mejorar la discriminación.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	las siguientes dificultades: - Dificultad en el entendimiento del proceso de la multiplicación - La resta de más de 4		
A.S.C.M 10/11/2013 Séptimo	Sin condición actualmente detectada. Presenta NEE no asociadas a la discapacidad destacando: - Dificultades en temas de atención y concentración de actividades de clase. - Dificultades en la interacción social con sus pares estudiantiles que se relaciona con el déficit del entendimiento de normas y reglas sociales. - Dificultades en la escritura relacionado con: - La relación fonema – grafema - Entendimiento de normas de escritura. - Dificultad en la realización de trazos. - Unión de mayúsculas y minúsculas en actividades. - Une letra manuscrita e impresa. - Dificultad en la lectura en los siguientes aspectos - Agrega sílabas o intercambia en la lectura - No lee de forma silábica pero tarda en decir la palabra leída - No respeta los signos de lectura. - Déficit en la retención de información a largo plazo.	La docente del aula según observaciones no realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Actividades de diferenciación visual de objetos con características similares. - Ejercicios auditivos para mejorar la discriminación de sonidos. - Actividades de segmentación de palabras y reconocimiento de espacios en la escritura. - Uso de tarjetas con sílabas para construir palabras sencillas. - Ejercicios de fortalecimiento de la motricidad fina antes de la escritura. (Juego de plastilina, pinza) - Relacionar sonidos fonéticos con las letras correspondientes de manera visual y auditiva. - Actividades de organización de secuencias con apoyo visual. - Ejercicios de comparación auditiva de fonemas similares. - Comparación directa de letras similares mediante juegos visuales.
L.M.P.H 28/11/2013 Séptimo	Sin condición actualmente detectada. Presenta NEE no asociadas a la discapacidad destacando: - Dificultad en área de lectura, entre las que se encuentran: - Lectura silábica	La docente del aula según observaciones no realiza adaptaciones necesarias para fortalecer sus habilidades	- Enfoque multisensorial para descomponer sonidos - Análisis de imágenes para identificar diferencia entre objetos.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
	- Dificultad en la lectura de palabras trabadas, inversas, compuestas. - Déficit en la identificación de fonemas. - Dificultades en la organización de ideas frente a situaciones complejas. - Presenta las siguientes características en la escritura: - Confusión de escritura de grafemas - Unión de palabras - Uso incorrecto de mayúsculas y minúsculas en dictado - Dificultad en la escritura en sílabas como J, p, d, y sílabas - Dificultad en matemáticas de los siguientes aspectos: - Conoce concepto de número pero su suma se le dificulta cuando la cantidad es mayor al número de dedos - Dificultad en la resta - Déficit en la multiplicación		- Uso de pistas visuales y auditivas que refuercen las combinaciones de sonidos trabados. - Asociación de sonidos con objetos o imágenes familiares. - Ejercicios de movimiento corporal que refuercen los conceptos de derecha e izquierda (Cognición corporizada). - Refuerzo visual y auditivo de los grafemas mediante asociaciones multisensoriales. - Comparación de palabras con diferencias sutiles para mejorar la discriminación auditiva y visual. - Ejercicios espaciales que ayuden a mejorar la percepción de direcciones y posiciones.

2. PLAN DE INTERVENCIÓN

2.1 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – a nivel de centro.

EJES DE ACCIÓN	Necesidades identificadas	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
		Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
COMUNIDAD EDUCATIVA	Necesidad de favorecer la accesibilidad cognitiva en espacios de uso común.	C.E.1 Favorecer la accesibilidad cognitiva en el centro en espacios de uso común.	C.E.1.1 Uso de apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva en el centro. - Rotulación de espacios comunes con apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva.	- Apoyos visuales tipo pictográficos.	7 horas	- 365 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.
	Necesidad de fortalecer los conocimientos sobre las diferentes Necesidades Educativas Específicas asociadas y no a la discapacidad promoviendo una mayor sensibilización y comprensión para crear un ambiente inclusivo y respetuoso.	CE2. Fortalecer los conocimientos de la comunidad educativa sobre las diferentes discapacidades, promoviendo una mayor sensibilización y comprensión para crear un ambiente inclusivo y respetuoso que favorezca la participación educativa.	C.E.2.1. charlas sobre discapacidad para sensibilizar a la comunidad educativa. - Discapacidad visual - Discapacidad auditiva - Actividades de sensibilización por medio de actividades dinámicas.	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	7 horas	- 349 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.
			C.E.2.2. Proyección accesible de material audiovisual sobre NEE no asociadas a la discapacidad para fomentar la empatía y la participación de todos los estudiantes	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	30 horas	- 365 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.
			C.E.2.3. Creación de mensajes inclusivos elaborados por los estudiantes tras la proyección audiovisual.	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	12 horas	- 365 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.
	Necesidad de sensibilizarse sobre la inclusión educativa y sus distintas formas a la comunidad	C.E.3. Sensibilizar y promover una amplia comprensión sobre la inclusión educativa, fomentando una	CE.3.1 Foros de discusión sobre temas relacionados con la inclusión: - Diversidad funcional - Lenguaje inclusivo - Discapacidades	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	7 horas	- 365 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.

EJES DE ACCIÓN	Necesidades identificadas	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
		Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	educativa.	cultura escolar que valore la diversidad	C.E.3.2. Actividades por la conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad: - Actividades que promuevan la sensibilización - Exposición de temas sobre la discapacidad (sensorial, física, psicosocial, intelectual, entre otros).	- Carteles - Pintura - Fichas - Cajas - Objetos del entorno	7 horas	- 349 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.
			C.E.3.3. Actividades de sensibilización "Ponerte en mis zapatos" - Charlas de sensibilización sobre diversidad e inclusión	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	4 horas	- 356 estudiantes (todos los estudiantes del centro). - 16 docentes. - 1 directivo.
DOCENTES	Necesidad de conocer y aplicar las adaptaciones curriculares planificadas para los estudiantes.	D1. Capacitar a los docentes en la implementación de adaptaciones curriculares que atiendan las diversas necesidades educativas de los estudiantes.	D1.1. Visitas áulicas para observar y orientar la práctica docente en relación con estudiantes con NEE.	- Cuaderno - Lápiz	15 horas	- 16 docentes. - 1 directivo.
			D1.2. Capacitación sobre adaptaciones curriculares	- Pizarra - Currículo Nacional - Hoja - Cuaderno	4 horas	- 11 docentes
			D1.3. Acompañamiento y seguimiento de actividades para la adaptación de las planificaciones de los estudiantes con NEE.	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	5 horas	- 16 docentes. - 1 directivo.
	Necesidad de conocer sobre las necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad y aplicar respuestas acorde a las características de los estudiantes.	D2. Sensibilizar al personal docente sobre las necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad y sus respuestas frente a las características.	D2.1. Charla sobre el uso de materiales didácticos y estrategias para la respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	5 horas	- 16 docentes. - 1 directivo.
			D2.2. Charla sobre respuestas pedagógicas ante diferentes tipos de NEE	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	5 horas	- 16 docentes. - 1 directivo.

EJES DE ACCIÓN	Necesidades identificadas	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
		Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	Necesidad de comprender y aplicar el enfoque de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en la atención a estudiantes con NEE asociadas o no a la discapacidad.	D3. Capacitar al personal docente sobre el enfoque DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) frente a los estudiantes con NEE.	D3.1. Charlas sobre cómo aplicar el DUA en el aula para garantizar que todos los estudiantes, con o sin NEE, puedan acceder al aprendizaje.	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	2 horas	- 16 docentes. - 1 directivo.
ESTUDIANTES	Necesidad de comprender y valorar la diversidad para fortalecer actitudes de respeto y convivencia positiva.	E1. Fomentar en los estudiantes una actitud de respeto y aceptación hacia la diversidad, promoviendo una convivencia inclusiva.	E.1.1 Socialización y concientización sobre temas de violencia - Foros para tratar los diversos tipos de violencia - Dinámicas de grupo: Juegos y actividades en los que los estudiantes trabajen en equipo para resolver retos.	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	12 Horas	- 200 estudiantes (3ero – 10mo)
			E.1.2. Taller de lengua de señas - Charla sobre lo que es lengua de señas - Enseñar palabras para comunicarse en lengua de señas.	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	6 horas	- 120 estudiantes (3ero, 4to, 6to)
			E.1.3. Charlas sobre la diversidad por medio de la aceptación de las características propias.	- Marcador - Hojas - Cartulinas	6 horas	- 80 estudiantes
			E.1.4. Charlas para concientizar sobre la accesibilidad cognitiva a la comunidad educativa	- Marcador - Hojas - Carteles	3 horas	- 120 estudiantes
	Necesidad de fortalecer habilidades para el trabajo colaborativo fomentando una convivencia armoniosa y una	E.2. Desarrollar competencias de trabajo en equipo entre los estudiantes, promoviendo el respeto, la cooperación y la	E2.1. Proyectos grupales inclusivos para la promoción de la colaboración y el respeto por la diversidad. - Desarrollar competencias de trabajo en equipo y resolución pacífica de conflictos	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	8 horas	- 80 estudiantes
			E.2.2. Talleres de convivencia sobre la resolución de conflictos y la promoción de la cultura de paz	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	6 horas	- 80 estudiantes

EJES DE ACCIÓN	Necesidades identificadas	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
		Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	cultura de paz.	resolución pacífica de conflictos.	E.2.3. Colaboración para la elaboración de materiales inclusivos orientados a la atención de necesidades educativas	- Plastificadora - Hoja - Pintura	2 horas	- 80 estudiantes.
			E.2.5. Pinturas realizadas por los estudiantes con mensajes inclusivos.	- Lapiz de colores - Hojas - Pintura	8 horas	- 160 estudiantes
			E.2.6. Creación colectiva de historias para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	- Apoyo oral - Espacio de apoyo.	2 horas	- 40 estudiantes
	Necesidad de aprender y valorar las diversas formas de comunicación para favorecer una comunicación inclusiva y efectiva.	E3. Fomentar la comprensión y el respeto hacia diversas formas de comunicación (lengua de señas, pictogramas, etc.) entre los estudiantes.	E3.1. Actividades sobre múltiples maneras de comunicación	- Apoyos visuales - Cartulinas - Marcador	4 horas	- 80 estudiantes
PADRES DE FAMILIA	Necesidad de conocer y aplicar estrategias que permitan fortalecer y reforzar el trabajo escolar desde casa.	PF1. Proporcionar a los padres estrategias prácticas para apoyar el aprendizaje de sus hijos con NEE desde el hogar	PF1.1 Realización de reuniones informativas con padres de familia para obtener el consentimiento en la intervención educativa de estudiantes con NEE	- Consentimiento informado - Pluma	5 horas	- 10 padres
			PF1.2. Reuniones para sensibilizar a los padres sobre la discapacidad.	- Papelografo - Materiales - Marcadores - Hojas - Rotuladores	1 horas	- 10 padres
			PF1.3. Charlas sobre estrategias claras para trabajar en casa con sus hijos en aspectos educativos y de autonomía.	- Papelografo - Materiales - Marcadores - Hojas - Rotuladores	1 horas	- 10 padres

EJES DE ACCIÓN	Necesidades identificadas	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
		Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	Necesidad de conocer y comprender aspectos relacionados con la inclusión y la discapacidad para promover actitudes de respeto y equidad.	PF2. Generar un cambio de actitud en los padres de familia respecto a la discapacidad, eliminando estereotipos y fomentando una mayor comprensión y aceptación.	PF2.1. Charlas sobre inclusión en situaciones de discapacidad, y cómo pueden contribuir a una educación inclusiva.	- Papelografo - Materiales - Marcadores - Hojas - Rotuladores	1 horas	- 10 padres
			PF.2.2. Sensibilizar a los padres sobre la importancia y el efecto que tiene el apoyo en casa	- Materiales - Rotuladores - Hojas	5 horas	- 10 padres.

2.2 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – intervención individual.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas aimplementar
Estudiante: D.A.L.A Fecha de nacimiento: 28/11/2017 Grado que cursa: Tercero Condición de NEE que presenta: Presenta dificultades en habilidades básicas en consideración a la edad que tiene	Necesidad de fortalecer la orientación espacial y el reconocimiento de conceptos de ubicación	- Construcción de figuras - Realización del tangram - Secuencias visuales con apoyos. - Juegos de imágenes con secuencias.
	Necesidad de desarrollar la comprensión y reproducción de secuencias temporales y lógicas.	- Actividades de secuencias. - Seguimiento de órdenes por medio de apoyos visuales. - Uso de colores como forma de interés para el seguimiento de secuencias. - Uso de instrucciones verbales para seguir secuencias complejas.
	Necesidad de potenciar habilidades de planificación y organización.	- Seriación de objetos. - Actividades con una cantidad de pasos específicos. - Clasificación de objetos según características.
	Necesidad de potenciar la memoria a corto plazo a través de actividades de repetición.	- Uso de memorama visual. - Juegos de encontrar objetos. - Creación de dibujo según colores preestablecidos. - Juegos de tarjetas - Creación de dibujos por color o figura - Actividades de dos o más instrucciones.
	Necesidad de mejorar la atención sostenida y selectiva mediante actividades breves.	- Creación de dibujos con elementos naturales por color o figura - Uso de caja de arena como forma de mantener la atención. - Utilización de fomix moldeable para la creación de objetos por color o figura. - Creación de torres por objetos. - Uso de actividades con objetos llamativos.
Estudiante: E.S.H.Q Fecha de nacimiento:	Necesidad fortalecer habilidades sociales y trabajo cooperativo.	- Juegos colaborativos no competitivos. - Actividad de atrapar objetos según características. - Actividad que fortalezca el respeto de turnos.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas aimplementar
Estudiante: M.V.V.S Fecha de nacimiento: 14/02/2017 Grado que cursa: Cuarto Condición de NEE que presenta: No presenta diagnóstico específico, pero está en diagnóstico de una posible Discapacidad Intelectual	Necesidad de fortalecer la motricidad fina por medio de actividades para desarrollar la coordinación mano-ojo.	- Actividades de manipulación de objetos pequeños. - Realizar ejercicios de trazos, garabatos y dibujos libres con diferentes materiales. - Actividades con materiales que ayude en tareas como abotonar camisas, atar cordones. - Juegos de construcción.
	Necesidad de fortalecer la comprensión y ejecución de instrucciones secuenciales complejas en un contexto lúdico.	- Actividades de clasificación de objetos. - Clasificación según colores - Secuenciación por medio de fichas visuales. - Creación de elementos según un orden específico. - Uso de fichas con instrucciones secuenciales.
	Necesidad de desarrollar la discriminación auditiva para favorecer la conciencia fonológica.	- Actividades de segmentación de palabras. - Realizar juegos de lenguaje que contengan trabalenguas, adivinanzas y juego de palabras. - Juegos de sonidos del entorno o sonidos de animales para identificar y clasificar auditivamente
	Necesidad de mejorar la atención sostenida mediante actividades breves, estructuradas y motivadoras.	- Uso de temporizadores visuales para marcar el tiempo de las tareas. - Juegos de concentración que requiera mantener la atención como sudoku o rompecabezas. - Ejercicios de búsqueda visual - Actividades de buscar las diferencias.
	Necesidad de fortalecer la orientación espacial y el reconocimiento de conceptos de ubicación	- Actividades con materiales concretos. - Utilización de fichas con orden y posición específica. - Uso de objetos visuales. - Actividades de antes y después.
	Necesidad de actividades que ayude a interactuar con otro y fomentar las habilidades sociales.	- Juegos que promuevan la empatía por medio de actividades reflexivas. - Juegos de pareja o pequeños grupos donde se requiera turnarse o colaborar (rompecabezas conjuntos, construcción

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas aimplementar
		con bloques).
	Necesidad de construir el concepto de número a través de experiencias concretas y manipulativas.	- Juegos con dados grandes, tarjetas con puntos o juegos de conteo con objetos manipulables. - Uso de regletas, tapitas, bloques, palitos para representar cantidades en contexto.
Estudiante: B.A.A.M Fecha de nacimiento: 12/07/2016 Grado que cursa: Quinto Condición de NEE que presenta: No presenta un diagnóstico	Necesidad de afianzar la identificación visual y auditiva.	- Instrucciones divididas en pequeños pasos secuenciales, con refuerzo visual.
	Necesidad de fortalecer la orientación espacial y la ubicación en el entorno inmediato.	- Actividades que impliquen el seguimiento, crear pistas o recorridos - Juegos de construcción - Actividades con mapas simples, laberintos grandes
	Necesidad de regular la presión y mejorar el agarre del lápiz a través de actividades de motricidad fina.	- Utilización de materiales con diversas texturas. - Actividades que impliquen fichas para la replicación. - Uso de caja de arena - Actividades que impliquen el uso de trazos libres - Actividades que incluyan tareas cortas y variadas para mantener la atención. - Juegos de acciones encadenadas
	Necesidad de fortalecer la construcción de sílabas simples mediante el reconocimiento auditivo y visual de fonemas.	- Comparación visual detallada entre imágenes con diferentes características. - Clasificación de palabras por sílabas iniciales o finales, usando recursos manipulativos
	Necesidad de fortalecer el trabajo cooperativo.	- Trabajo en pequeños grupos con objetos comunes. - Juegos de rotación con sus compañeros - Actividad en pareja de resolución de problemas.
Estudiante: J.S.B.V Fecha de nacimiento:	Necesidad de estimular la percepción visual	- Actividades de memoria visual y reconocimiento de patrones. - Uso de fichas con imágenes para la identificación según instrucciones.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
02/09/2016 Grado que cursa: Quinto Condición de NEE que presenta: No presenta diagnóstico específico		- Clasificación de objetos por color - Uso de fichas. - Actividades que impliquen el uso de objetos pequeños.
	Necesidad de fortalecer las habilidades perceptivo – discriminativas (asociación, seriación).	- Actividades de secuenciación: Ordenar objetos por tamaño, color y forma - Uso de memorama de objetos - Clasificación de objetos por criterios - Juegos de “busca las diferencias” - Juegos de identificación según características.
	Necesidad de estimular la orientación – espacial.	- Juegos de construcción - Juegos de búsqueda. - Ejercicios físicos que impliquen uso de derecha e izquierda en movimientos. - Uso de tableros con flechas para practicar la orientación espacial y la direccionalidad gráfica.
	Necesidad de estimular la coordinación óculo manual.	- Actividades de encajar piezas - Actividades de dibujos - Trazos dirigidos en plantillas, punteado de figuras y uso de pinceles o lápices con agarre adaptado. - Juegos que involucren creación de figuras. - Actividades que impliquen el uso de arena.
	Necesidad de fortalecer la comunicación expresiva.	- Contar historia por medio de imágenes - Participar en discusiones por medio de intereses, - Actividades de creación de historias, - Uso de tarjetas o pictogramas para facilitar la expresión oral.
	Necesidad de consolidar la correspondencia fonema-grafema para mejorar la precisión en la codificación escrita	- Escuchar diferentes sonidos para identificarlos - Juegos de sonidos para identificarlo según el objeto - Actividades de repetición y comparación de palabras con fonemas similares para identificar diferencias. - Juegos de formación de palabras con letras móviles.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
Estudiante: J.A.L.B Fecha de nacimiento: 03/06/2015 Grado que cursa: Sexto Condición de NEE que presenta: Sin diagnóstico específico.	Necesidad de afianzar la percepción espacio-temporal y el reconocimiento de esquema corporal.	- Utilización de bloques para construir siguiendo plato - Actividades de rompecabezas - Utilización de objetos para enganchar. - Crear mapas para realizar recorrido
	Necesidad de estimular la percepción visual.	- Buscar las diferencias entre dos imágenes similares. - Completar dibujos según líneas - Actividades con objetos reales o imágenes para ordenar y clasificar en categorías. - Juegos de comparación y discriminación de objetos o imágenes similares.
	Necesidad de fortalecer la discriminación auditiva de fonemas.	- Utilización de fonemas - Fichas con palabras e imágenes para ayudar a la lectura global. - Creación de palabras según ejemplo. - Escritura de palabra a partir de apoyos. - Actividades dinámicas y variadas que mantengan el interés.
	Necesidad de regular la presión al escribir a través de ejercicios sensoriales	- Utilización de diversos materiales para apoyar a la escritura. - Fichas con trazos a repetir. - Utilización de pinceles. - Actividades que impliquen el modelado de figuras.
	Necesidad de comprender y ejecutar instrucciones simples con apoyo visual y verbal repetido.	- Utilización de apoyo verbal repetitivo. - Uso de fichas para seguir instrucciones. - Actividades que motiven y promueven el interés del estudiante por medio de colores
	Necesidad de desarrollar habilidades sociales básicas.	- Juegos en pareja o grupo que impliquen turnos y colaboración - Dramatizaciones guiadas para practicar normas sociales básicas.
	Necesidad de mejorar la organización grafo-motora y el uso convencional de mayúsculas y minúsculas	- Ejercicios guiados para respetar el tamaño y forma de las letras, enfatizando la diferencia entre mayúsculas y minúsculas.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
		- Actividades de trazado y formación de letras con materiales táctiles y sensoriales - Dibujar letras y números - Copiar dibujos
Estudiante: J.M.B.L Fecha de nacimiento: 25/12/2015 Grado que cursa: Sexto Condición de NEE que presenta: No presenta diagnóstico específico	Necesidad de afianzar la percepción espacio-temporal y el reconocimiento del esquema corporal	- Actividades de secuenciación. - Juegos posiciones espaciales - Juegos de movimiento guiado - Actividades de secuenciación con tarjetas de rutinas diarias o cuentos cortos.
	Necesidad de desarrollar la percepción auditiva y visual	- Clasificación de objetos o imágenes por color, forma, tamaño, utilizando materiales manipulables. - Discriminación auditiva con sonidos del entorno o palabras similares (pares mínimos, rimas).
	Necesidad de mantener la atención en tareas mediante estrategias breves y repetitivas.	- Actividades de clasificación de elementos. - Plantear cortas que favorezcan la atención. - Uso de elementos reciclable. - Actividades que favorezcan el interés.
	Necesidad de fomentar habilidades sociales básicas mediante juegos estructurados, modelado.	- Juegos por turnos con apoyo del adulto (dados gigantes, juegos de mesa adaptados). - Juegos cooperativos con tareas compartidas (rompecabezas en equipo, construir juntos una figura).
Estudiante: A.L.C.M Fecha de nacimiento: 30/05/2013 Grado que cursa: Séptimo Condición de NEE que presenta:	Necesidad de fortalecer la discriminación fonémica global	- Realizar actividades considerando sonidos onomatopéyicos. - Actividades con segmentación de palabras - Juego de palabras - Juegos de sonidos iniciales/finales con apoyo de imágenes y gestos - Actividades de "bingo fonológico" donde se escuchen palabras y se marquen imágenes según el sonido que se oye.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
Sin diagnóstico de NEE	Necesidad de afianzar la lectura silábica progresiva	- Lectura de sílabas en tarjetas combinadas con imágenes y actividades de emparejamiento - Lectura con apoyo kinestésico: señalar, trazar y pronunciar al mismo tiempo sílabas armadas con letras móviles.
	Necesidad de comprender y aplicar normas básicas ortográficas	- Juegos de selección visual (elegir entre dos palabras cuál está bien escrita). - Carteles de apoyo visual en el aula - Ejercicios de reconstrucción de oraciones desordenadas para practicar el espacio entre palabras. - Actividades de figura – fondo.
	Necesidad de comprender el concepto de multiplicación mediante el uso de material concreto	- Representación con regletas bloques. - Tableros visuales con pictogramas o imágenes que representen la repetición de cantidades - Uso de elementos concretos para representar la multiplicación.
	Necesidad de afianzar la escritura de sílabas simples.	- Uso de sílabas móviles para construir palabras que contengan sílabas - Juegos de unir imágenes con palabras con sílabas complejas, acompañadas de lectura compartida.
Estudiante: A.S.C.M Fecha de nacimiento: 10/11/2013 Grado que cursa: Séptimo Condición de NEE que presenta: No presenta diagnóstico específico	Necesidad de fortalecer la discriminación visual.	- Juegos de diferencias - Completar dibujo - Actividades de emparejamiento - Juego de buscar objetos - Clasificar objetos - Memorama visual: Jugar al memorama con imágenes de objetos, animales o personas. - Clasificación de letras o palabras por forma.
	Necesidad de mejorar la atención sostenida y selectiva	- Rutinas breves con señales visuales y temporizador visual - Juegos de encontrar el error en una imagen, secuencia o palabra.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
		- Actividades de escucha activa donde deben marcar, mover o responder al escuchar un estímulo específico.
	Necesidad de reforzar la memoria a largo plazo	- Juegos de secuencia visual - Rutinas de repetición funcional con canciones, rimas o frases clave. - Actividades tipo "memorama" con palabras, letras, normas o imágenes escolares.
	Necesidad de fortalecer habilidades sociales y comprensión de normas de convivencia	- Ensayos de roles o dramatizaciones con normas de aula - Juegos cooperativos con reglas simples (turnos, compartir, esperar, ayudar).
	Necesidad de afianzar la correspondencia fonema-grafema	- Asociar letras con sonidos y gestos usando tarjetas y letras móviles. - Juegos de formar palabras simples escuchadas (con letras recortadas, magnéticas, en fieltro). - Actividades de dictado visual-auditivo con apoyo corporal
	Necesidad de fortalecer la grafomotricidad mediante ejercicios dirigidos de trazos, coordinación óculo manual y uso de materiales esctructurados	- Actividades de seguimiento de líneas con pinzas, hisopos o pinceles - Circuitos de trazos en distintos materiales: papel lija, arena, goma, plastilina - Juegos de emparejamiento entre mayúscula y minúscula - Actividades de comparación
Estudiante: L.M.P.H Fecha de nacimiento: 28/11/2013 Grado que cursa: Séptimo Condición de NEE que presenta: Sin diagnóstico de NEE	Necesidad de estimular la conciencia fonológica.	- Juegos de segmentación de palabras - Asociación de iniciales - Juego con rimas - Secuencias con apoyo visual y auditivo:
	Necesidad de fortalecer la lectura silábica y de estructuras complejas	- Uso de historias sociales como base de lectura - Actividades de unión de palabras - Juegos de segmentación de palabras - Asociación de iniciales

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
		- Juego con rimas - Secuencias con apoyo visual y auditivo: - Actividades realizadas con el uso de materiales manipulativos.
	Necesidad de fortalecer el cálculo mental y el uso de estrategias de conteo alternativo	- Actividades de agrupación y sustracción de objetos de diferente tamaño - Reforzar concepto de número a travpes de objetos - Uso de apoyos visuales para los pasos - Actividades con objetos - Actividades que impliquen el esquema corporal para aprender adicionar, sustraer o multiplicar.
	Necesidad de desarrollar habilidades de organización y planificación	- Repetición de secuencias - Juegos de pasos - Cuentos con secuencias.
	Necesidad de estimular la discriminación visual.	- Encuentra las diferencias - Juegos de clasificación - Asociación de imágenes. - Completar dibujos a partir de líneas o contornos. - Jugar al bingo con ayuda de imágenes de objetos, animales o personas. - Clasificar objetos por color, forma o tamaño.

3. INFORMES SEMESTRALES

3.1 Informe actividades realizadas semestre 1

En el presente informe se reportan las actividades realizadas durante el primer semestre de inicio del Servicio Social, que consta de fechas desde septiembre 2024 hasta enero 2025, tomando en cuenta a nivel de Comunidad Educativa, docentes, padres de familia, estudiantes, y de forma individual

3.1.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro

3.1.1.1. A nivel de Comunidad Educativa

C.E.2.1. Charlas sobre la discapacidad.

Para conmemorar el 3 de diciembre, Día Internacional de las Personas con Discapacidad, se diseñaron actividades con el objetivo de generar conciencia sobre las dificultades que enfrenta una persona con discapacidad al relacionarse con el entorno. Llevándose a cabo los días 9, 10, 11 y 12 de diciembre del 2024.

Se planificaron actividades que generen una cultura inclusiva. La primera actividad se llamó “La gallina exploradora”, un estudiante con los ojos vendados debía encontrar a un compañero usando los sentidos; el resultado fue el trabajo en equipo porque muchos de los compañeros daban pistas sobre el lugar donde se encontraba la persona buscada; se generó una reflexión de lo difícil que es moverse en lugares sin apoyos.

La segunda actividad, “Teléfono descompuesto”, se formaba un grupo de estudiantes ordenados en filas, los cuales debían transmitir un mensaje de un extremo a otro solo moviendo los labios, esto permitió entender la frustración que enfrentan las personas con discapacidad auditiva al comunicarse, generando conciencia sobre los desafíos al momento de comunicarse. Estas actividades fueron aplicadas en los niveles de Primero a Décimo grado de Educación General Básica, adaptándose a las características de cada grupo. En general, se alcanzó el objetivo propuesto, generando espacios de empatía, respeto y comprensión hacia la diversidad funcional.



Ilustración 4 Estudiantes de Noveno EGB participando en la actividad "gallina exploradora"



Ilustración 3 Estudiantes de Décimo EGB participando en la actividad "gallina exploradora"



Ilustración 1 Estudiantes de Octavo EGB participando en la actividad "gallina exploradora"



Ilustración 2 Estudiantes de Séptimo EGB participando en la actividad "gallina exploradora"



Ilustración 7 Estudiantes de 3ero EGB participando en la actividad.



Ilustración 6 Estudiantes de 4to EGB jugando a la gallina exploradora.



Ilustración 8 Estudiantes de 6to EGB planeando la actividad a hacer.



Ilustración 5 Estudiantes de 5to EGB escuchando la charla.

C.E.3.2. Actividades por la conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad

El día martes 3 de diciembre se realizó una jornada con el objetivo de concientizar sobre el Día Internacional de las Personas con Discapacidad por medio de un conjunto de actividades enfocadas en experimentar sobre una limitación. La planificación fue realizada en conjunto con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y la Docente de Apoyo a la Inclusión (DAI).

Se planificaron varias actividades con respecto a los diversos niveles educativos. En el nivel de Básica Superior (8.º, 9.º y 10.º grado), los estudiantes expusieron una definición de una discapacidad asignada. El 8.º grado abordó la discapacidad física y discapacidad auditiva; el 9.º la discapacidad visual y multisensorial; y el 10.º, la discapacidad intelectual y discapacidad psicosocial. El objetivo cada grupo debía exponer la definición, características y realidades asociadas a la condición correspondiente, culminando con una exposición reflexiva.

En Básica Media (5.º, 6.º y 7.º grado), se llevó a cabo la actividad "Pinta sin manos". A los estudiantes se les brindó elementos hoja, pintura, pincel, dándole como objetivo colorear el dibujo sin manos, donde, ellos debían buscar la solución. La actividad permitió generar conciencia sobre las limitaciones de una persona al no contar con una extremidad.

En los niveles de Básica Elemental (2.º, 3.º y 4.º grado), realizaron la actividad "dibújalo con imitación" goDos estudiantes por curso participaban: uno observaba una imagen y debía representarla mediante gestos y movimientos sin hablar, mientras que el otro intentaba interpretarla y dibujarla. Esta actividad fue una representación simbólica de las dificultades comunicativas que enfrentan las personas con discapacidad auditiva.

Finalmente, en los niveles de Inicial y Preparatoria, se implementó la actividad "Caja mágica". Los niños que tenían tapados los ojos introducían la mano en una caja para identificar objetos únicamente mediante el tacto, estimulando así la percepción sensorial y el reconocimiento sin apoyo visual.

Estas actividades permitieron a los estudiantes experimentar diversas las limitaciones a través de diversas actividades, fortaleciendo la empatía, el respeto y la reflexión en torno a la diversidad funcional. Además, se identificaron oportunidades

para fomentar la inclusión desde experiencias significativas, sensoriales y corporales adaptadas a cada grupo.

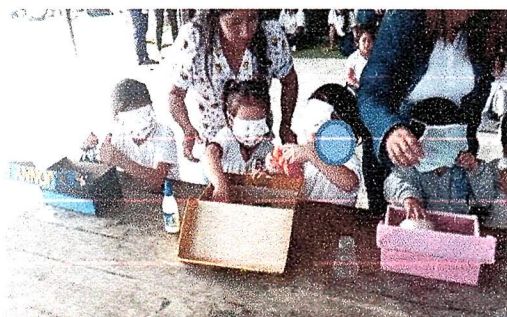


Ilustración 9 Foto de estudiantes de Inicial y Preparatoria para participar en la actividad.

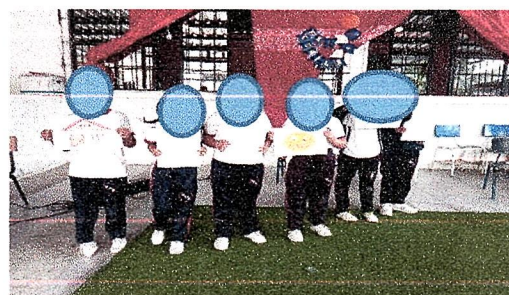


Ilustración 10 Actividad de Dibújalo con mímica, estudiantes de 2do, 3ero y 4to EGB



Ilustración 11 Actividad de Pinta sin manos realizado por los estudiantes de 5to, 6to y 7mo EGB



Ilustración 12 Estudiantes de 8vo EGB exponiendo su tema escogido discapacidad física y auditiva.



Ilustración 13 Estudiantes de 9no EGB exponiendo sobre discapacidad visual y multisensorial.

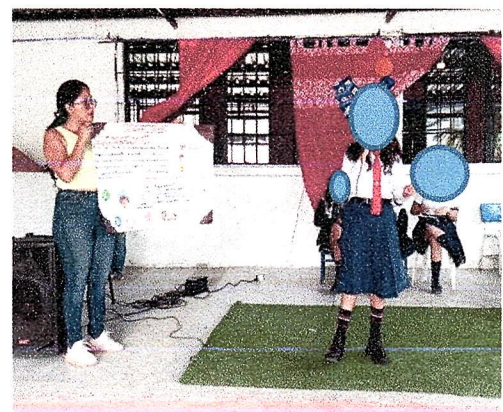
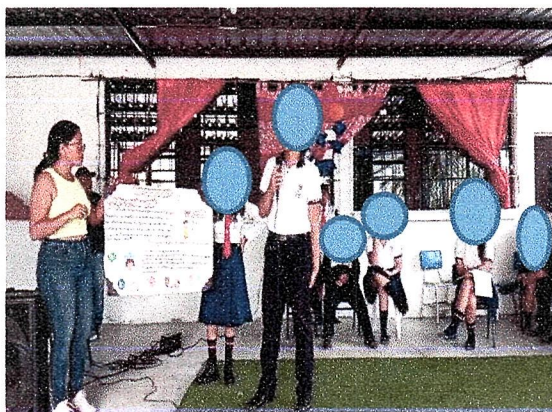


Ilustración 14 Estudiantes de 10mo EGB exponiendo sobre discapacidad intelectual y psicosocial.



Ilustración 15 Foto de todos los estudiantes expositores de la Educación Superior.

C.E.3.3. Actividades de sensibilización “Ponerte en mis zapatos”

El 25 de septiembre y el 3 de octubre se realizó la actividad “Ponerte en mis zapatos” con los cursos de 5to y 3ero de Educación General Básica (EGB), respectivamente. El objetivo principal fue promover la reflexión y la empatía mediante el reconocimiento y la expresión de las características individuales de cada estudiante dentro de la Institución Educativa. Durante la actividad, los estudiantes compartieron sus propias experiencias, fortalezas y desafíos, favoreciendo un ambiente de confianza y respeto. La actividad ayudo a entender las diferentes características únicas de cada persona por medio de la aceptación,

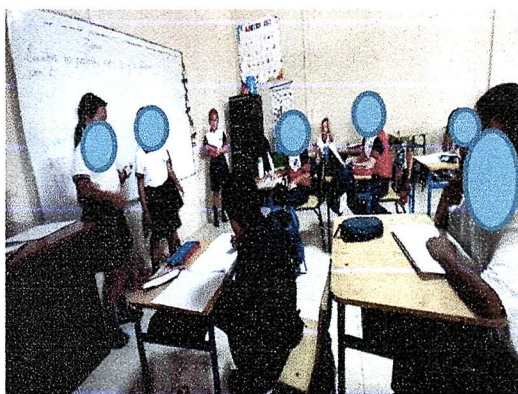


Ilustración 16 Estudiantes de 3ero EGB explicando sus características.



Ilustración 17 Estudiantes de 5to explicando sus características.

3.1.1.2. A nivel de docentes

D1.1. Visitas áulicas en salones donde se encuentran estudiantes con NEE

Esta actividad se llevó a cabo durante la semana del 16 al 20 de septiembre como parte del proceso de identificación de las necesidades educativas específicas de los estudiantes. El objetivo fue observar el desarrollo de las clases impartidas por los docentes, con el fin de detectar comportamientos, actitudes y necesidades de parte de los estudiantes.

Las visitas duraban entre 40 minutos y 1 hora. Al inicio, se dialogaba brevemente con el docente para conocer que estudiantes requerían mayor atención durante la observación y luego se presenciaba la clase de manera continua. Posteriormente, se registraban los comportamientos observados en una ficha, lo cual ayudo a sistematizar los resultados obtenidos y tener una primera aproximación a las necesidades observadas en cada caso.

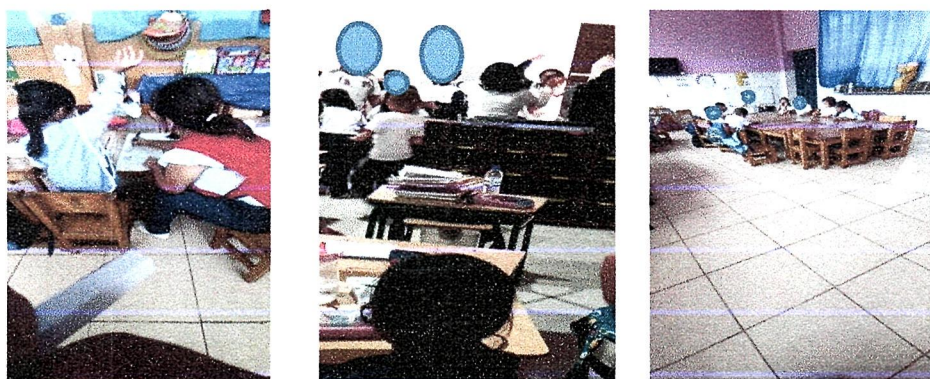


Ilustración 18 Actividades realizadas por los docentes durante la observación.

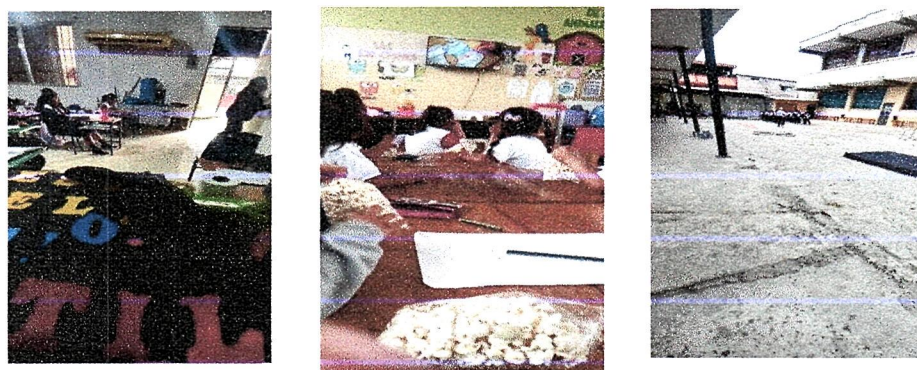


Ilustración 19 Fotografía de docentes y estudiantes con diversas actividades.

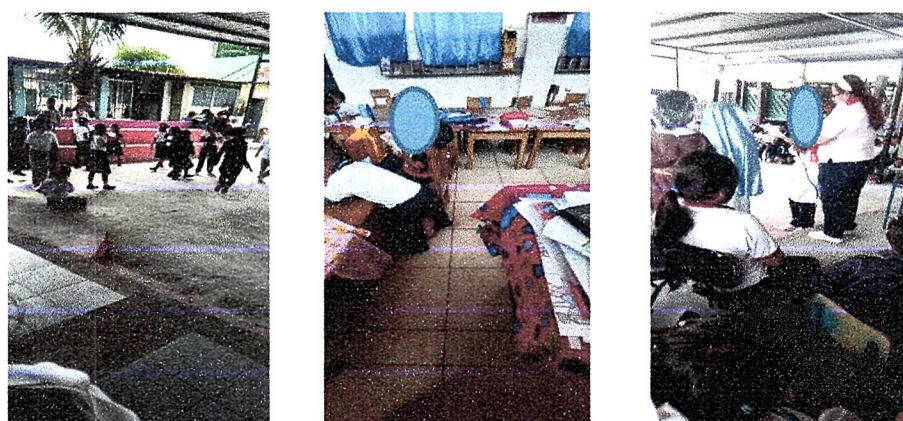


Ilustración 20 Actividades de las estudiantes realizadas alejadas del contexto académico.

3.1.1.3. A nivel de Estudiantes

E.1.1 Socialización y concientización sobre temas de violencia

Las actividades tuvieron como objetivo informar a los estudiantes sobre las diferentes formas de violencia que pueden enfrentar, así como las rutas y protocolos de actuación en casos específicos. Este conocimiento les permite comprender su entorno y fortalecer su conexión con la sociedad.

Como forma de explicar temas de inclusión se abordó la violencia por condición de discapacidad, a Octavo, Noveno y Décimo por medio de charlas, donde se explicaron las características de las personas con discapacidad visual, auditiva e intelectual.

Se planteó un conversatorio interesante y enriquecedor, acompañado de actividades dinámicas que llamaron a la reflexión sobre la dificultad de tener una limitación en un entorno no adaptado.



Ilustración 22 Charla brindada a estudiantes de Décimo de EGB.



Ilustración 21 Charla brindada a estudiantes de Décimo de EGB



Ilustración 24 Charla brindada a estudiantes de Sexto de EGB



Ilustración 23 Charla brindada a estudiantes de Quinto de EGB



Ilustración 25 Charla brindada a estudiantes de Tercero de EGB

E.1.2. Taller de lengua de señas

Esta actividad ocurrió el 25 de septiembre del 2024, como forma de sensibilizar por el día internacional de la lengua de señas, fue impartida a 6to grado de EGB y se planteó con el objetivo de fortalecer la cultura inclusiva a través del conocimiento de elementos que tienen relación con la discapacidad, en este caso la comunicación. De forma general se les repartió a los estudiantes un folleto con el abecedario en lengua de señas y durante aproximadamente 1 hora y media se aprendió el abecedario, los saludos y decir el nombre.

Esta actividad permitió que los estudiantes pudieran conocer aspectos fundamentales sobre la limitación de la interacción con el entorno y entender la discapacidad desde otros aspectos fundamentales. Fue una actividad enriquecedora para todo el mundo.



Ilustración 27 Taller de lengua de señas en Sexto EGB



Ilustración 26 Taller de lengua de señas en Sexto EGB

E2.1. Proyectos grupales inclusivos para la promoción de la colaboración y el respeto por la diversidad.

Como forma del trabajo en equipo se plantearon dos actividades grupales para estudiantes de 4to y 5to de EGB una en cada curso, como forma inicial los estudiantes de 5to debían pasarse una pelota todos en un círculo pero con los ojos cerrados, el objetivo era conseguir que la pelota se pasara de un lugar a otro, experimentando limitaciones. Llevó una cantidad considerable de tiempo la actividad pero encontraron la solución a través de un aviso verbal previo.

Para 4.º grado se desarrolló una dinámica que consistió en armar un rompecabezas gigante en un tiempo determinado. Esta actividad requirió que todos colaboraran en la búsqueda y colocación de las piezas, fomentando el trabajo en equipo, la comunicación y la cooperación entre los estudiantes.



Ilustración 29 Actividad de conversatorio en inclusivo.

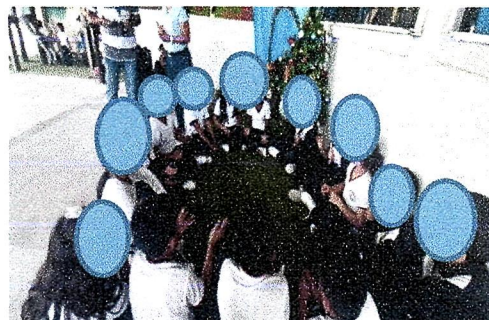


Ilustración 28 Actividad de "pasarse la pelota" 5to de EGB



Ilustración 30 Estudiantes uniendo el rompecabezas 4to EGB

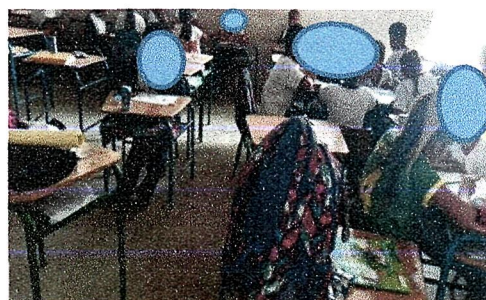


Ilustración 31 Actividad de creación y unión del rompecabezas 4to EGB

En el marco de la Semana de Conmemoración de la Persona con Discapacidad, el 5 de diciembre de 2024 se llevó a cabo una actividad para fomentar el trabajo en equipo. Consistió en elaborar un mural en forma de rompecabezas, con la participación de estudiantes de 6.º de EGB, asegurando que todos pudieran aportar para completar la figura. El rompecabezas incluía como pista las letras que formaban el mensaje final, lo que mantuvo el interés y la motivación del grupo.

Esta iniciativa resaltó la importancia del trabajo en equipo y la motivación de los estudiantes, quienes comprendieron que el esfuerzo conjunto es esencial para alcanzar un objetivo común. Toda la comunidad educativa participó con ese propósito.



Ilustración 33 Actividad de creación del Mural en Sexto grado de EGB



Ilustración 32 Resultado de actividad de creación de mural

En febrero se realizó una actividad con 7.º grado de EGB para promover el respeto por la diversidad. Cada estudiante escribió algo positivo sobre un compañero, sin incluirse a sí mismo, y luego lo compartió en clase. Esta dinámica fortaleció las relaciones entre compañeros, fomentó el respeto mutuo, la escucha activa y la empatía frente a diferentes situaciones.



Ilustración 35 Compartiendo lo escrito de los estudiantes de Séptimo de EGB



Ilustración 34 Actividad de lectura de lo escrito de los estudiantes de Séptimo de EGB

E.2.5. Pinturas realizadas por los estudiantes con mensajes inclusivos.

Esta actividad se enfocó en promover mensajes positivos e inclusivos a través del arte, combinando la creatividad con la expresión emocional. Se trabajaron dos propuestas: en la primera los estudiantes colorearon mándalas libremente, dejando fluir su imaginación; en la segunda, se les entregó una hoja en blanco para que pudieran escribir y dibujar un mensaje bonito, algo que les gustaría escuchar a ellos mismos o decirle a alguien más.

La actividad se realizó durante la semana de disfraces, el 29 y 30 de octubre con los cursos de 3ero, 4to y 5to de EGB. Los estudiantes tuvieron total libertad para elegir los colores, las palabras y el formato de su mensaje, el objetivo principal fue que cada uno pudiera dejar plasmado un mensaje que le haría bien escuchar, construyendo un aporte a una escuela más inclusiva.

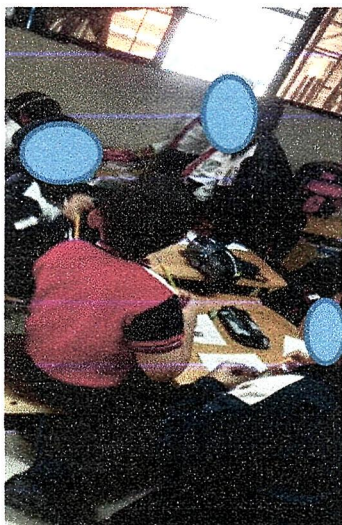


Ilustración 36 Estudiantes de 3ero EGB realizando las pinturas.

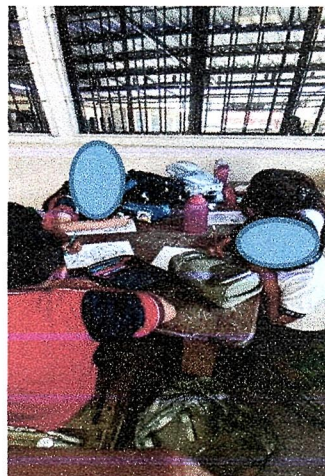


Ilustración 37 Estudiantes de 5to EGB realizando la actividad al aire libre.



Ilustración 38 Estudiantes de 4to realizando actividades de pintura.

3.1.1.4. A nivel de Padres de Familia

P.F.0.1. Realización de reuniones informativas con padres de familia para obtener el consentimiento en la intervención educativa de estudiantes con NEE

Se realizan reuniones con padres de familia o representantes legales de estudiantes con NEE asociadas o no a la discapacidad, con el objetivo de informar sobre el trabajo a realizar con los estudiantes y obtener información inicial sobre las características de su hijo para plantear actividades. Además se informa sobre su compromiso en la realización de actividades en casa como forma de fomentar el desarrollo del estudiante a nivel de hogar, Pudiendo informar sobre las características específicas.

The image displays three identical authorization forms from Uleam, Facultad de Educación, Turismo, Artes y Manualidades. Each form is titled 'FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN' and contains the following fields:

- Nombre del estudiante:** [Handwritten name]
- Nombre del padre/madre o representante legal:** [Handwritten name]
- Fecha:** [Handwritten date]
- Declaración:** 'Yo, [Handwritten name], declaro que autorizo a la institución Uleam, Facultad de Educación, Turismo, Artes y Manualidades, a realizar las actividades de intervención educativa con mi hijo/a [Handwritten name] de acuerdo con la discapacidad [Handwritten text].'
- Nombre del estudiante:** [Handwritten name]
- Nombre del padre/madre o representante legal:** [Handwritten name]
- Fecha:** [Handwritten date]

Each form is stamped with the Uleam logo and the faculty name. The forms are arranged in a row, showing three different examples of completed authorization.

3.2 Informe actividades realizadas semestre 2

En este informe se reportan las actividades realizadas durante el segundo semestre de del Servicio Social, que consta de fechas desde mayo hasta julio del 2025 del tomando en cuenta a nivel de Comunidad Educativa, docentes, padres de familia, estudiantes, y de forma individual

3.2.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro

3.2.1.1. A nivel de Comunidad Educativa

C.E.1.1 Uso de apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva dentro del centro.

El 31 de julio se entregó un material diseñado para mejorar la accesibilidad cognitiva dentro del centro educativo. Este material consistía en apoyos visuales compuestos por pictogramas acompañados de texto, que permitían identificar los diferentes espacios de la institución. Por ejemplo, un pictograma de un niño en una banca

trabajando junto con la palabra “2do” que permita identificar el curso. De la misma forma se incluyeron apoyos visuales para el área de computación, DECE, bar escolar y cada uno de los grados.

Se elaboraron a partir de la necesidad de ubicación de los diversos espacios dentro de la escuela por parte de los padres y los estudiantes; el uso combinado de imagen y palabra facilita el reconocimiento de estos lugares, promoviendo así la inclusión y orientación de todos los estudiantes.



Ilustración 40 Entrega del material de accesibilidad.



Ilustración 39 Cartel de aula DECE pegado



Ilustración 41 Rotulo de Bar colocado

C.E.2.2. Proyección de material audiovisual sobre temas de NEE no asociadas a la discapacidad, para fomentar la empatía y participación.

En los días del 23 al 27 de julio del 2025 se llevaron a cabo actividades que incluían a toda la comunidad educativa, estas se basaban en la proyección de material audiovisual sobre temas de NEE no asociadas a la discapacidad.

Para los grados de 8vo, 9no y 10mo se les proyectó la película “Estrellas sobre la tierra” cuyo enfoque era entender la dislexia en un contexto educativo y familiar conflictivo que afectaba a las necesidades que presentaba el protagonista; los

estudiantes lograron comprender como la escuela y un contexto desfavorable puede afectar a un estudiante, y aspectos relacionados a no realizar acoso a sus compañeros.



Ilustración 44 Cine foro con participación de estudiantes Decimo EGB.



Ilustración 42 Estudiantes de Octavo EGB en Cine Foro



Ilustración 43 Cine foro con estudiantes de Noveno EGB

Para los estudiantes de 5to, 6to y 7mo de EGB se proyectaron vídeos cortos entre el 28 al 30 de julio respectivamente, entre ellos “el cazo de Lorenzo”; “los zapatos de Luis” y “el sueño de Pedro “. El objetivo fue promover el entendimiento de la diversidad desde una perspectiva infantil generando un conversatorio centrado en la idea de que “todos somos iguales” y que no deben permitirse comentarios o actitudes que afecten a otros por sus diferencias. La respuesta fue positiva y los estudiantes expresaron haber comprendido que sus acciones pueden tener consecuencias en los demás.



Ilustración 45 Estudiantes de 5to EGB observando videos.

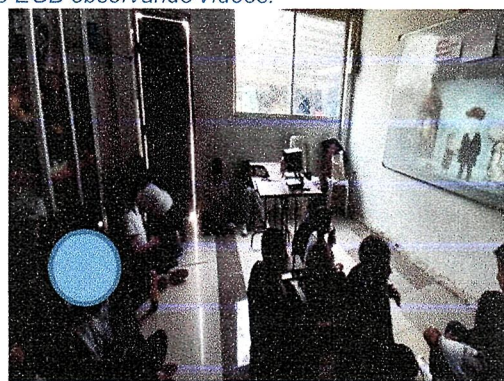
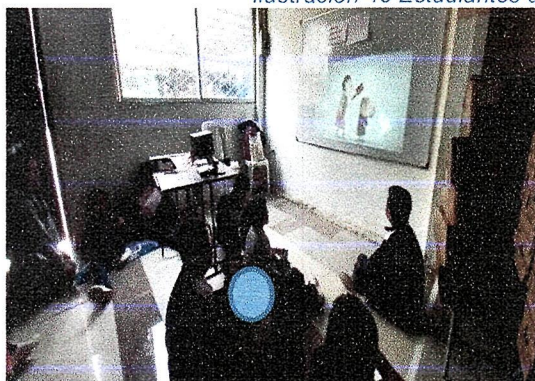


Ilustración 46 Estudiantes de 6to EGB observando videos de "El cazo de lorenzo".

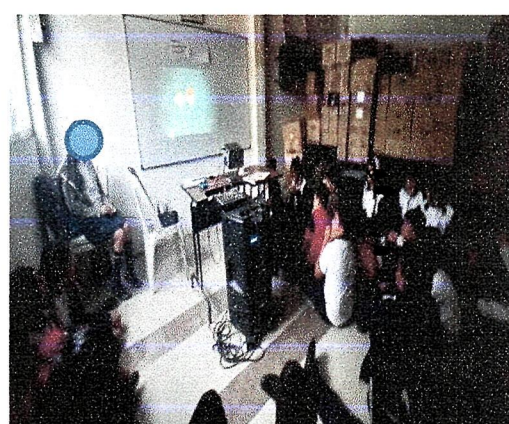
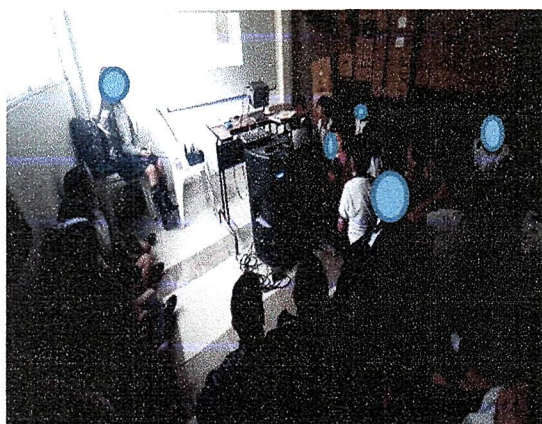


Ilustración 47 Estudiantes de 7mo EGB observando videos cortos de inclusión.

En los días 30 y 31 de julio, para 2do, 3ero y 4to de EGB, se proyectaron los videos "El cazo de Lorenzo" y "el sueño de Pedro". Se buscó visibilizar la diversidad individual y destacar la importancia de generar acciones inclusivas en el entorno escolar. Durante el conversatorio posterior, una de las reflexiones compartidas fue "debemos ser amigos de todos":



Ilustración 48 Estudiantes de 2do EGB observando el caso de Lorenzo.



Ilustración 49 Estudiantes de 3ero EGB observando el video desde diversas perspectivas.



Ilustración 50 Estudiantes de 4to EGB observando el video.

Finalmente, para los niveles de Inicial y Primero, se proyectó un episodio de la serie “Bluey” el día 1 de agosto, en la cual el protagonista no juzga a su hermano por sus gustos diferenciados, sino que lo acompaña desde la empatía y el juego. Este material fue elegido considerando los intereses de los niños de esa edad.

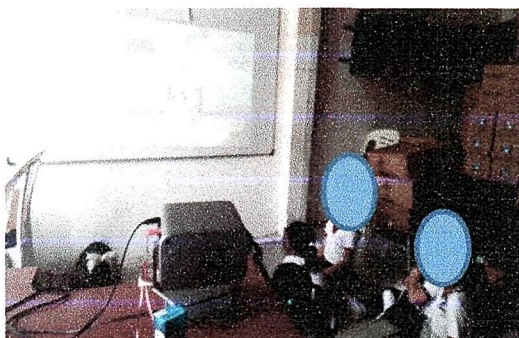


Ilustración 51 Estudiantes de Primero e Inicial observando los videos.



Ilustración 52 Estudiantes observando video desde diversa perspectiva.

C.E.2.3. Creación de mensajes inclusivos elaborados por los estudiantes tras la proyección audiovisual.

Esta actividad se desarrolló como una continuación del espacio de proyección del material audiovisual con enfoque inclusivo, Luego de visualizar las películas seleccionadas se invitó a los estudiantes a reflexionar sobre los mensajes principales y expresar a través del dibujo o la escritura, aquello que más les impactó o con lo que se sintieron identificados. Está actividad tuvo como objetivo promover una participación activa por medio de la empatía y el respeto por las diversas formas de interpretar una experiencia.

El producto final fue una cartelera inclusiva, construida colaborativamente, donde cada aporte fue valorado como una parte fundamental del todo. La diversidad de ideas expresadas en distintas formas y estilos, permitiendo evidenciar que los estudiantes tienen algo que decir, transmitiendo un mensaje poderoso sobre inclusión, el respeto y la convivencia.

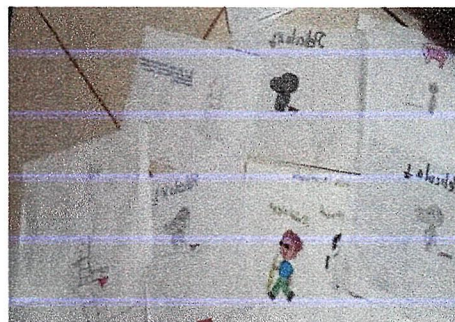
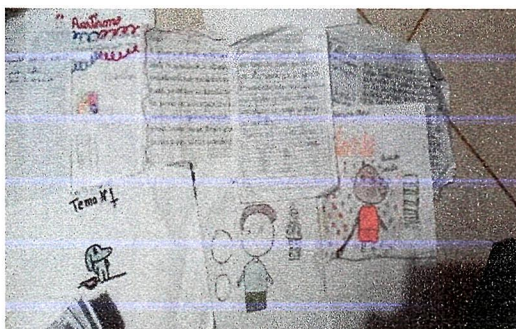


Ilustración 53 Otros mensajes escritos por los estudiantes.

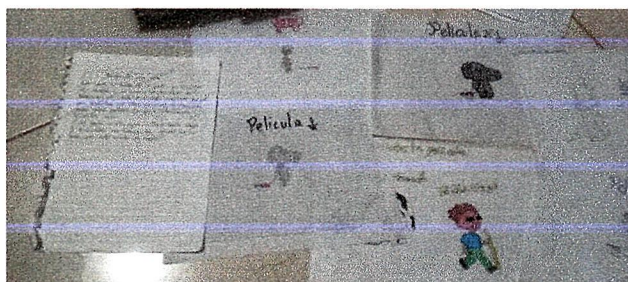


Ilustración 54 Mensajes escrito por los niños

C.E.3.1 Foros de discusión sobre temas relacionados con la inclusión:

Diversidad funcional, lenguaje inclusivo, discapacidades.

Durante el mes de julio, se llevaron a cabo foros de discusión y conversatorios en todos los cursos desde Primero hasta Décimo de Educación General Básica. Esta actividad tuvo como propósito sensibilizar a los y las estudiantes sobre temas relacionados con la inclusión, abordando específicamente temas como diversidad funcional, lenguaje inclusivo y discapacidades.

Durante el encuentro se permitió dialogar sobre que era lenguaje inclusivo y las diversas formas de comunicarse que no solo incluyen al lenguaje oral, otro de los temas que se abordaron fue la diversidad y el como todos tienen características que los hacen únicos.

Estas actividades promovieron la empatía, el respeto y la comprensión a través del trabajo colaborativo y experiencias simuladas, fortaleciendo el desarrollo de una cultura escolar más consciente e inclusiva.



Ilustración 56 Actividad en grupo con Primero EGB para realizar una actividad



Ilustración 55 Actividad realizada en segundo de conversatorio de lo que entendieron



Ilustración 58 Círculo, conversatorio con estudiantes de 3ero



Ilustración 57 Actividad funcional, trabajo en grupo sobre un tema de discapacidad.



Ilustración 60 Actividad de utilizar un material para entender la discapacidad.



Ilustración 59 Actividad "Pintando sin ver" en 6to EGB.



Ilustración 62 Preparación en grupo sobre actividades a explicar para persona con discapacidad 7mo EGB.



Ilustración 61 Actividad "Pintando sin ver" en 8vo EGB



Ilustración 64 Actividad "Pintando sin ver" en estudiantes de 9no EGB.



Ilustración 63 Escribiendo mensajes para personas con discapacidad 10mo EGB.

3.2.1.2. A nivel de Docentes

D1.1. Capacitación sobre adaptaciones curriculares

Esta actividad se realizó el día 20 de mayo del 2025, con el objetivo de brindar una capacitación sobre adaptaciones curriculares especialmente enfocándose en entender las diferentes formas de aprendizaje y estrategias a utilizar, en el temario se encontró: Tipos de adaptaciones curriculares, formas de aprendizaje, y un ejemplo de planificación, Aproximadamente duro 1 hora y sirvió de apertura a actividades sobre DUA.



Ilustración 66 Diapositivas utilizadas.



Ilustración 65 Capacitación a profesores, primer día sobre adaptaciones curriculares

D1.3. Acompañamiento y seguimiento de actividades para la adaptación de las planificaciones de los estudiantes con NEE.

Esta actividad se llevó a cabo durante los meses de mayo, junio y julio con el apoyo de los docentes, el objetivo de trabajar en conjunto para elaborar o adaptar las planificaciones a las necesidades educativas de los estudiantes.

El objetivo de trabajar de manera individual con cada docente fue proporcionar herramientas adecuadas para abordar cada caso, y aplicar adaptaciones curriculares adecuadas que respondan a las necesidades que cada estudiante necesita

Dentro de las diversas conversaciones se abordaron temas relacionados con: necesidades educativas de los estudiantes, formas de cómo abordarlo a través de actividades, adaptación de tareas, entre otros. Se trabajó con ejemplos prácticos sobre cómo implementar adaptaciones en el aula, para favorecer la participación activa de los estudiantes



Ilustración 67 Explicación de actividades que pueden realizar para planificaciones.

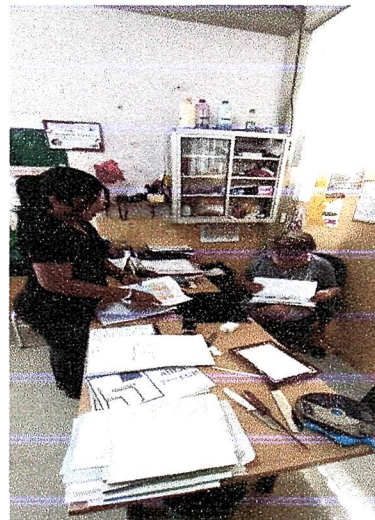
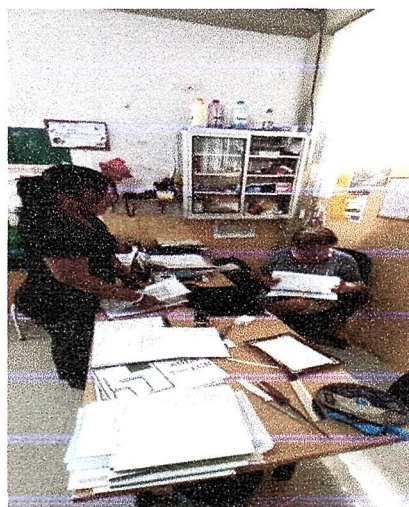


Ilustración 68 Actividades revisadas en conjunto para los planes de clase junto a una docente.

D2.1. Charla sobre el uso de materiales didácticos y estrategias para la respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes.

El martes 29 de julio se realizó una charla con docentes, en conjunto con el equipo del DECE, para presentar una ficha de materiales didácticos diseñada como apoyo a estudiantes con o sin NEE.

Durante la jornada se mostraron 11 materiales, entre ellos:

- Actividad del sánduche: uso de fichas visuales y piezas para armar un sánduche según instrucciones.
- Monstruo come galletas: juego para trabajar lenguaje y atención.
- Casa de matemáticas: herramienta visual para comprender operaciones básicas.
- Tangram: apoyo para lógica, percepción espacial y creatividad.

También se presentaron legos, fichas de plastilina y dados con bolitas numéricas.

Los docentes destacaron el valor práctico de estos materiales, especialmente los que combinan juego y aprendizaje, mostrando interés en implementarlos en el

aula. En conjunto, la actividad cumplió con el objetivo de fortalecer el repertorio pedagógico docente con herramientas prácticas que favorezcan una atención más personalizada y accesible para todos los estudiantes.



Ilustración 69 Explicación de materiales en una charla con los docentes.



Ilustración 70 Respondiendo preguntas y mostrando materiales.

D.2.2. Charla sobre respuestas pedagógicas ante diferentes tipos de NEE

Esta actividad se llevó a cabo el día martes 22 de julio del 2025 con la participación de docentes de la institución, cuyo objetivo principal fue brindar una charla centrada en el abordaje de las Necesidades Educativas Específicas y como puede aplicarse de manera general actividades para atender a la diversidad del estudiantado. La sesión tuvo una duración de aproximadamente una hora.

Se abordaron temas como: Conceptualización de las NEE, diferenciando por ejemplo las asociadas a la discapacidad como la no, principios básicos de la atención a la diversidad entendiendo las diversas formas de aprendizaje, la presentación de estrategias pedagógicas adaptadas y la socialización de material didáctico utilizado que permite favorecer la participación y el aprendizaje de estudiantes con NEE.

La charla fue interactiva y permitió a los docentes compartir inquietudes, reflexionando sobre la práctica educativa, además fue posterior a DUA y permitió comprender de mejor manera la implementación de actividades.



Ilustración 71 Conversatorio con preguntas de lo que entendieron del tema.



Ilustración 72 Charla con docentes sobre NEE

D3.1. Charlas sobre cómo aplicar el DUA en el aula para garantizar que todos los estudiantes, con o sin NEE, puedan acceder al aprendizaje.

Durante los meses de mayo, junio y julio se realizaron encuentros grupales con los docentes de la institución, con el objetivo de compartir herramientas prácticas para la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en el aula. La planificación de las charlas permitió generar un ambiente de participación de los docentes, en los cuales expresaron sus cuestiones sobre DUA, o inclusión.

Las reuniones empezaban con preguntas como forma inicial de interacción con el objetivo de identificar la base de conocimientos que tienen sobre las Necesidades Educativas Específicas de sus estudiantes y las estrategias que aplican dando un punto de partida para fortalecer el aprendizaje y experiencias entre docentes.

Posteriormente, se abordaban los temas que el grupo docente tenía previsto desarrollar, brindando sugerencias para adaptar y diversificar recursos, actividades y productos esperados según los principios del DUA. Por ejemplo, se recomendó fragmentar tareas extensas en partes más manejables o brindar opciones de representación y expresión para los estudiantes.

El propósito de estas charlas no fue imponer cambios, sino acompañar al colectivo docente en un proceso de reflexión compartida, proponiendo estrategias viables que promuevan el acceso equitativo al aprendizaje para todos los estudiantes.



Ilustración 73 Conversatorio con docentes sobre DUA.



Ilustración 74 Actividades de conversatorio por medio de una vela.

3.2.1.3. A nivel de Estudiantes

E3.1. Actividades sobre múltiples maneras de comunicación

Se planificaron actividades durante las fechas 9, 10 de julio dirigidas a los estudiantes de Quinto y Sexto grado de EGB, con el objetivo de sensibilizar sobre las múltiples maneras de comunicarse con las personas que no sea únicamente la oralidad. Se generó una charla reflexiva centrada en conocer la forma de transmitir información que no sea hablando, permitiendo a los estudiantes tomar un rol crítico sobre como las personas con discapacidad entienden un mundo no adaptado.

Junto con los temas se habló sobre la lengua de señas ecuatoriana, las señaléticas, uso de pictogramas, entre otros. Y como parte de la planificación cada estudiante debía dibujar una forma en la cual se comunicarían con un amigo sordo, o un amigo ciego. Permitiendo generar conciencia reflexiva sobre la comunicación en su escuela, lo cual ayudo a fortalecer la empatía y el respeto.



Ilustración 76 Planificación de juego de roles en 6to EGB.

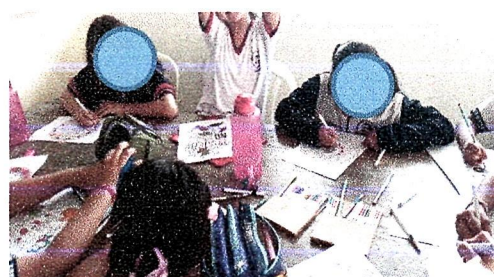


Ilustración 75 Creación de carteles con mensajes inclusivos.

E.2.2. Talleres de convivencia sobre la resolución de conflictos y la promoción de la cultura de paz

Como parte del fortalecimiento de la convivencia escolar, se realizaron talleres enfocados en la resolución de conflictos y la promoción de una cultura de paz, dirigidos a estudiantes de Cuarto y Sexto grados de EGB. Estas actividades buscaron fomentar el trabajo en equipo, la empatía y el diálogo como herramientas para resolver diferencias de manera pacífica.

La actividad se llevó a cabo el 9 de junio con los estudiantes de Sexto grado EGB, en los cuales se buscó fomentar el trabajo en equipo por medio de objetivos a alcanzar, promoviendo la cooperación, la comunicación efectiva y el respeto por los turnos y las habilidades de cada compañero.

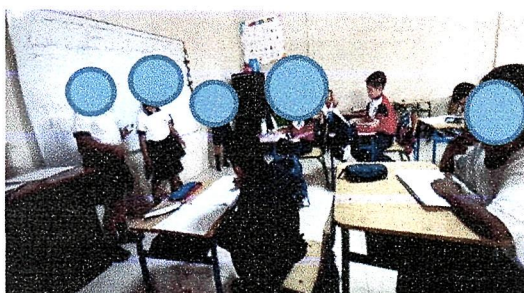


Ilustración 78 Actividad de exposición de conflictos.



Ilustración 77 Grupo de niñas contando historias en 4to EGB.

Otra actividad se llevó a cabo el 13 de junio con los estudiantes de Cuarto grado de EGB, en la cual los estudiantes debían exponer frente a sus compañeros situaciones que no le agradan o que pueden generar un conflicto en su curso, planificado por actividades observadas previamente, teniendo como resultado final la exposición de dichos temas frente a toda la clase, en grupo o de forma individual.

Las actividades buscan generar una reflexión con respecto a los temas de compañerismo, fortaleciendo la convivencia dentro del centro escolar.



Ilustración 79 Actividad secuencial para 6to EGB para llegar a un objetivo.



Ilustración 80 Actividad de alcanzar un objetivo 6to EGB.

E.2.3. Colaboración para la elaboración de materiales inclusivos orientados a la atención de necesidades educativas específicas.

Como parte de la planificación de actividades, se llevó a cabo una jornada de trabajo en equipo los días miércoles 16 y jueves 17 de julio con estudiantes de 7mo y 9no grados de EGB, con el objetivo de concientizar sobre el uso de materiales en las aulas de clase como forma de metodología aplicada.

La docente de apoyo a la inclusión presentó dos recursos didácticos enfocados en el área específica de matemática siendo estos la actividad del “sanduche” y “el monstruo come galletas”, se explicaba a los estudiantes el objetivo de usar materiales destinados a mejorar áreas como concentración, planificación que es esencial para la realización de funciones matemáticas.

Posterior a eso los estudiantes apoyaron con el recorte, y plastificación de los elementos del sanduche y compartieron la experiencia del uso del monstruo come galletas. Esto genero una reflexión sobre la importancia de utilizar materiales en las aulas de clase para tratar ciertos temas.



Ilustración 82 Actividad de recorte de fomix

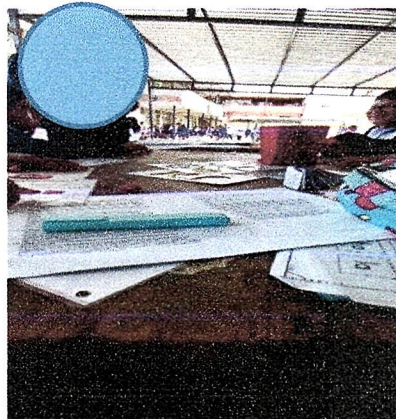


Ilustración 81 Estudiantes de 9no recortando.

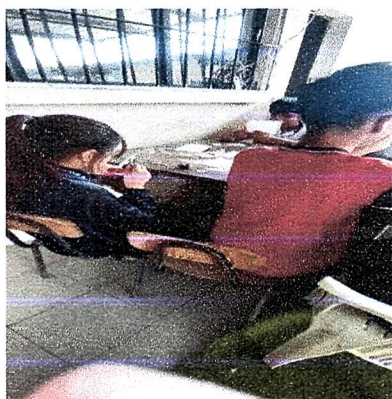


Ilustración 83 Estudiantes de 7mo apoyando en materiales.

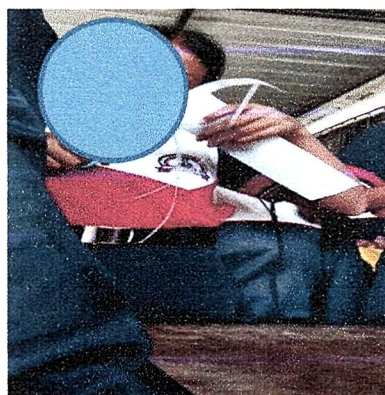




Ilustración 84 Alumnos dividiendo los materiales.

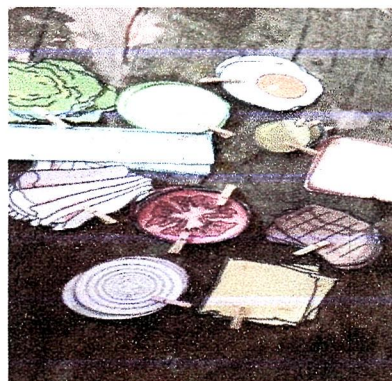


Ilustración 85 Materiales ya terminados y divididos.



Ilustración 86 Estudiantes de 7mo organizándose.

E.1.3. Charlas sobre la diversidad por medio de la aceptación de las características propias.

Esta actividad se realizó con el objetivo invitar a los estudiantes a reconocer y aceptar sus características propias, como forma de fomentar el respeto, la tolerancia y la empatía con respecto a sus compañeros; se llevó a cabo los días 16, 17 y 18 de junio se trabajó con los cursos cuarto, quinto y sexto año de EGB.

Para el inicio de la actividad se planteó una dinámica llamada “todos somos iguales” misma que tenía como objetivo reflexionar sobre las características que nos hacen iguales a las personas, y posteriormente compartir las características que nos vuelven diferente al resto.

Como final de la actividad, se le pidió a cada estudiante realizar un dibujo, un escrito o expresar de manera oral las características que lo hacen especiales y las características que sienten que todos juzgan o les molestan, esto debía ser compartido junto con sus amigos y generar aceptación y valoración personal.



Ilustración 87 Preparación de dibujos correspondientes a la actividad

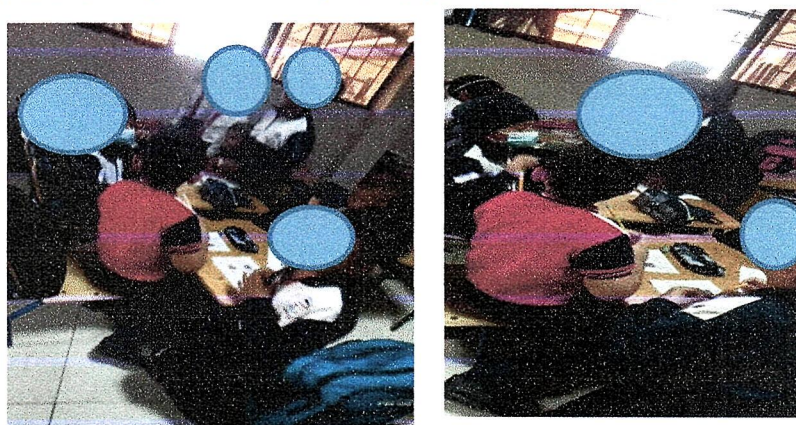


Ilustración 88 Estudiantes escribiendo sus ideas.

E.1.4. Charlas para concientizar sobre la accesibilidad cognitiva a la comunidad educativa

Esta actividad tuvo como objetivo principal brindar información sobre aspectos esenciales para conocer y entender la accesibilidad cognitiva en las aulas, con el fin de que los estudiantes reflexionen sobre el uso de los espacios en su escuela y la importancia de tener una señalética como forma de entorno inclusivo. Se llevó a cabo los días 24 y 25 de junio con los cursos de sexto y octavo de EGB.

La jornada comenzó con una actividad reflexiva por medio de una interrogante ¿puedes reconocer cada curso si no conocieras tu escuela?; esto los llevo a reflexionar sobre cómo identificamos ciertos lugares sin señaléticas y la importancia de las mismas. Se desarrolló unas actividades más dinámicas en el cual se desarrollaron actividades dinámicas en donde se explicó la importancia de contar con señaléticas con un lenguaje fácil, el uso de pictogramas como forma de ubicarse siendo útil tanto para personas con discapacidad como personas típicas.

Al final los estudiantes debían dibujar una señalética para indicar un lugar que se pudiera entender fácilmente.



Ilustración 89 Charla de sensibilización sobre formas de comunicación

E.2.6. Creación colectiva de historias para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.

La actividad se realizó el día jueves 31 de julio con el 4to año de EGB, planteada con el objetivo de fomentar a la imaginación, y la creatividad a través de la creación de un cuento cuyo eje central es incluir a alguien que por diversos motivos no participaba en su grupo de amigos.

La actividad consistió en formar una ronda, cada estudiante aportaba sus ideas para crear una historia; la docente daba indicaciones e ideas para que los estudiantes generaran más ideas para enriquecer el relato.

El resultado final fue una historia titulada "los colores de María". En la historia María era excluida de su grupo porque no tenía colores, era gris y se sentía sola al no poder compartir con una característica que todos tenían, viajó por el mundo recolectando colores y al final todos aprendieron que cada color es especial, y único, que es justamente lo que los distingue.



Ilustración 90 Actividad de contar historias.

3.2.1.4. A nivel de Padres de Familia

PF1.2. Reuniones para sensibilizar a los padres sobre la discapacidad.

El día jueves 11 de junio se citó a los padres de familia del 2do año de EGB a una reunión con el objetivo de reflexionar sobre la discapacidad y el impacto del entorno en el desarrollo escolar. La actividad se realizó con el propósito de generar empatía a los padres de familia y eliminar estereotipos que persisten.

La sensibilización contó con distintas dinámicas entre ellas, cada familiar debía exponer el concepto de discapacidad; dando paso a un dialogo de las intervenciones con respecto a las discapacidades que conocen, y evidenciar las barreras como parte del impacto de la vida de una persona con discapacidad.

Se presentó información sobre los tipos de discapacidad, y se incluyeron diversos ejemplos para poder entenderlo mejor; al final de la actividad los padres definieron de manera propia la discapacidad donde se integró lo aprendido, y se propuso como compromiso eliminar ciertos términos estereotipados.



Ilustración 91 Reunión realizada con padres de familia.

PF1.3. Charlas sobre estrategias claras para trabajar en casa con sus hijos en aspectos educativos y de autonomía.

La actividad se realizó con el apoyo de los padres de familia, quienes fueron convocados a una reunión con el objetivo de conversar sobre estrategias claras para fortalecer el trabajo educativo en casa. En esta ocasión, se invitó a los representantes del Segundo grado de EGB, a quienes se les informó que el propósito principal era

brindar orientación sobre cómo apoyar el desarrollo de la lectura y escritura en sus hijos.

Durante la reunión, se les mostró a los padres diversos materiales didácticos con su objetivo, y se compartió actividades sencillas que pueden ser aplicadas en el hogar con el uso de elementos de casa. Resaltando la importancia de la participación constante de los padres de familia en el desarrollo de habilidades de los estudiantes.



Ilustración 93 Actividad llevada a cabo con padres de familia

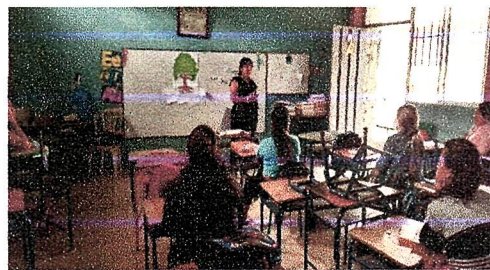


Ilustración 92 Conversatorio sobre la importancia de su rol

PF2.1. Charlas sobre inclusión en situaciones de discapacidad, y cómo pueden contribuir a una educación inclusiva.

Se convocó a los padres de familia de Sexto grado de EGB con el propósito de desarrollar una charla de sensibilización sobre la discapacidad. Esta actividad tuvo como objetivo principal fomentar una comprensión más profunda sobre la inclusión educativa, destacando cómo pequeñas acciones cotidianas pueden contribuir significativamente al bienestar y participación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE), asociadas o no a una discapacidad.

Durante la jornada se utilizaron materiales didácticos que facilitaron la reflexión y el diálogo, y se contó con la participación del docente del área, promoviendo un trabajo colaborativo entre familia y escuela. La elección del curso respondió a la presencia de estudiantes con discapacidad, lo que permitió enfocar la intervención en la realidad del grupo y reforzar la importancia de una comunidad educativa sensibilizada e inclusiva.



Ilustración 94 Conversatorio con padres de familia del 6to EGB

PF.2.2. Sensibilizar a los padres sobre la importancia y el efecto que tiene el apoyo en casa

Se llevó a cabo una charla dirigida a madres y padres de familia con el objetivo de sensibilizarlos sobre la relevancia del acompañamiento familiar en los procesos de aprendizaje y desarrollo de sus hijos e hijas. Se enfatizó en como el apoyo constante desde el hogar puede potenciar la motivación, la seguridad emocional y el rendimiento académico de los estudiantes.

Algunos de los conversatorios se realizaron a través de Whatsapp, como una alternativa accesible y práctica para facilitar la participación de las familias. A lo largo del encuentro, se compartieron materiales sencillos y útiles, como guías breves y recomendaciones para que las madres pudieran implementar estrategias de acompañamiento en casa.

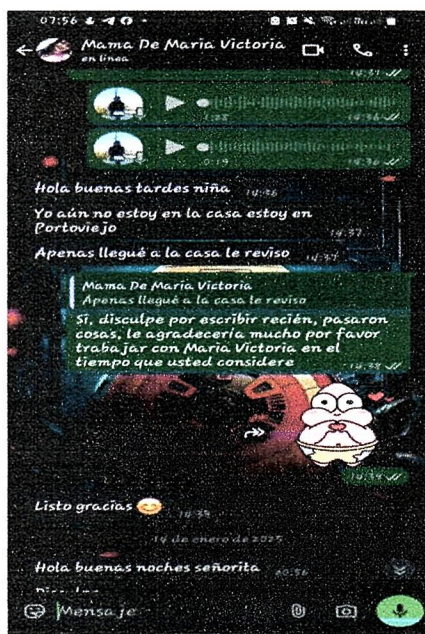


Ilustración 95 Actividades y conversatorio realizado con los padres de familia.

3.3. Actividades desarrolladas Intervención individual con estudiantes con NEE

Estudiante: D.A.L.A – Tercer grado

Necesidad de fortalecer la orientación espacial y el reconocimiento de conceptos de ubicación

A partir de la implementación de diversas actividades se evidenció un progreso significativo en la orientación espacial y el reconocimiento de nociones como “arriba, abajo, izquierda, derecha”.

Se utilizaron juegos de construcción tipo lego para seguir instrucciones simples relacionadas con la ubicación de bloques según consignas verbales. Inicialmente se trabajó con secuencias de 4 bloques permitiendo una mejor comprensión y ejecución, posteriormente se aumentó la complejidad a 6 bloques. Esta actividad favoreció el desarrollo de la secuencia, la organización espacial y la capacidad de seguir instrucciones con mayor precisión.

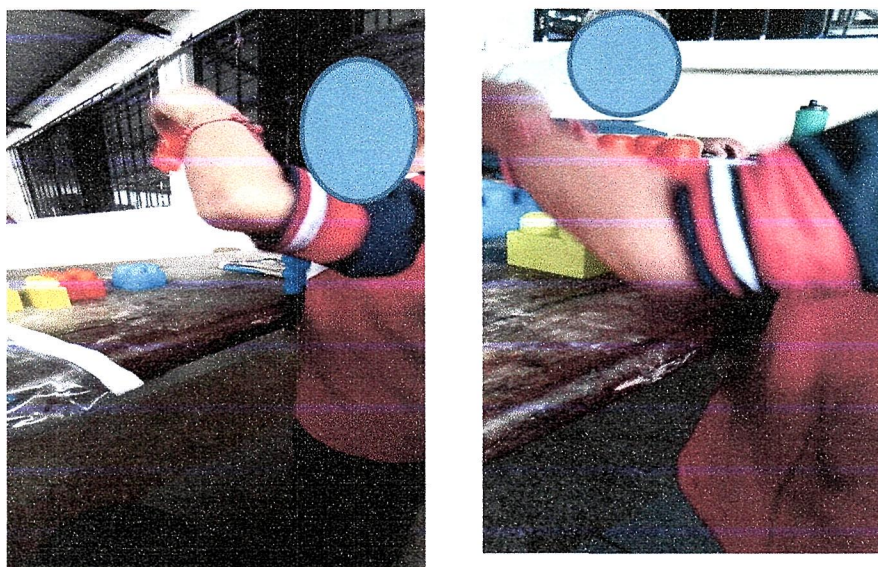


Ilustración 96 Estudiante armando torres usando legos.

Otra de las actividades se relacionó con el uso del tangram, el estudiante tenía como objetivo recrear las figuras de una ficha utilizando las piezas del juego. Se inició con figuras simples como el cuadrado y posteriormente con figuras más complejas que requerían muchas veces la intervención de la docente. A partir de la actividad permitió mejorar la identificación de la posición de los objetos y el seguimiento de patrones, fortaleciendo la orientación del espacio.



Ilustración 97 Estudiante D realizando el tangram.

Se trabajó con una actividad de pintura con cotonete y con lápices de colores; el estudiante debía colorear siguiendo un margen específico indicado en la ficha. Esto fortaleció la ubicación dentro de un espacio delimitado y la capacidad para seguir una secuencia establecida.

Cada una de estas actividades, además de ser motivadoras favoreció de forma progresiva el desarrollo de habilidades especiales, mostrando avances en la comprensión e interpretación de ubicaciones y secuencias.

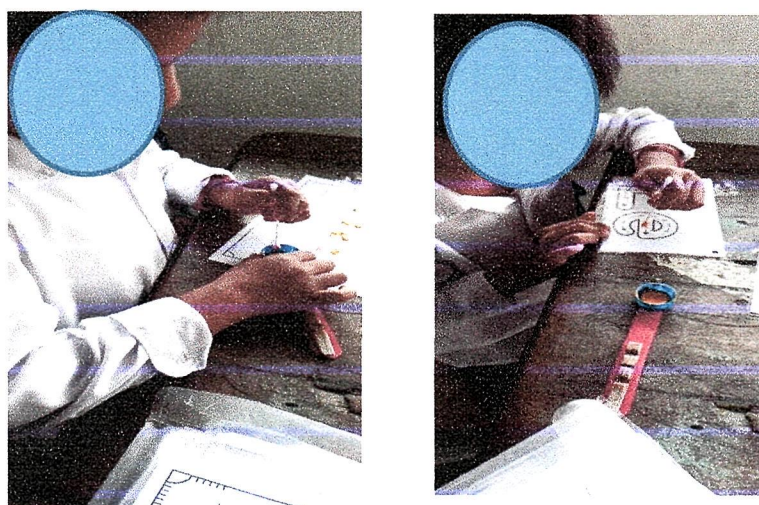


Ilustración 98 Estudiante siguiendo con cotonete el margen establecido.

Necesidad de desarrollar la comprensión y reproducción de secuencias temporales y lógicas

Se trabajó inicialmente con tapas de colores y círculos del mismo color, solicitando al estudiante que los ubicara en un orden específico siguiendo instrucciones simples como “coloca en esta fila la tapa de color rojo”.

A medida que mostraba comprensión se introdujeron secuencias más complejas dentro de un listado de colores, por ejemplo: rojo, verde, azul; aumentando progresivamente la longitud y variedad de combinaciones. Esta actividad permitió fortalecer el seguimiento de instrucciones, el reconocimiento de colores, la atención sostenida y la reproducción de secuencias ordenadas con mayor precisión.



Ilustración 100 Colocar las tapas según el color

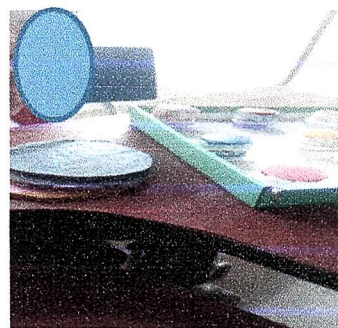


Ilustración 99 Actividad de emparejar según características.

Para trabajar la comprensión y reproducción de secuencia se realizó una actividad lúdica que se enfocaba en la pesca con el uso de rollos de papel con colores; en un inicio el estudiante debía atrapar al pez con ayuda de un gancho siguiendo una indicación verbal de un color específico.

Cuando el estudiante realizó la actividad de manera satisfactoria se agregó una dificultad: atrapar a peces siguiendo una secuencia establecida de dos o más colores, por ejemplo: pesca el pez rojo, luego azul y verde. Esta actividad permitió trabajar el seguimiento de instrucciones, reforzar la memoria secuencial y la precisión en ejecución de secuencias verbales.

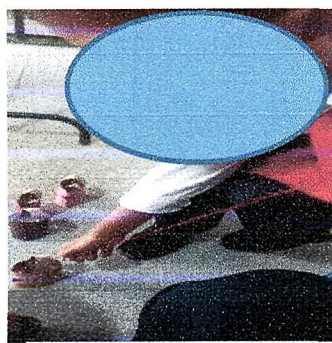


Ilustración 101 Pesca de colores

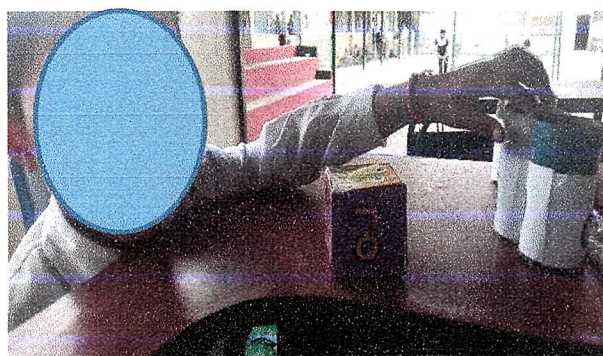


Ilustración 102 Elección de rollo según orden

Posteriormente, se utilizó una ficha en la que el estudiante debía pintar círculos y cuadrados siguiendo una secuencia de colores previamente establecida, lo que permitió anticipar cuál color venía a continuación. Esta actividad facilitó la consolidación de habilidades vinculadas al orden lógico, la reproducción de patrones visuales y planificación de acciones.



Ilustración 103 Estudiante contemplando la ficha de secuencia de colores.

Al finalizar todas las actividades se observó un avance significativo, el estudiante podía recordar una secuencia establecida y comprender dos o tres órdenes en una actividad.

Necesidad de potenciar habilidades de planificación y organización

Se planificó una actividad, el estudiante debía observar una lámina con distintos peces y colorearlos según una instrucción visual para cada tipo de pez. Inicialmente debía identificar cada tipo de pez, posteriormente colorearlos y contarlos; permitiendo trabajar la planificación, fortaleciendo la organización visual y características de asociación entre figura y color.

Posteriormente, se aumentó la cantidad de peces en la lámina, pasando de seis a diez tipos a identificar. Esto permitió fortalecer habilidades de autorregulación, la planificación con respecto a sus acciones y el control del espacio de trabajo.

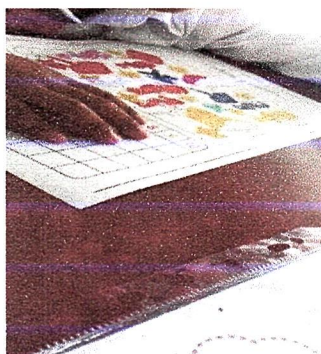


Ilustración 104 Conteo según rasgado



Ilustración 105 Actividad de contar y colorear.

Se trabajó con una ficha de rompecabezas recortable, acompañado de una imagen que servía como guía visual. El estudiante completar el rompecabezas considerando la imagen pista, lo cual ayudo a reforzar el análisis visual y la planificación y el orden lógico.



Ilustración 106 Estudiante realizando el rompecabezas.

Finalmente, se desarrolló una actividad utilizando tubos de cartón con orificios, junto con paletas de helado de diferentes colores. Se le pedía al estudiante insertar las paletas respetando una cantidad específica por color, por ejemplo “coloca 3 paletas amarillas, 3 rojas y 3 naranjas” en el orden que prefieras. Esta tarea exigía que el estudiante planificara previamente la disposición de piezas, decidiera el orden de inserción y mantuviera control sobre la cantidad utilizada.

La realización de estas actividades permitió tener un avance significativo con respecto a la organización de actividades, planificar sus movimientos, tomar las decisiones de forma ordenada y ordenar sus materiales.

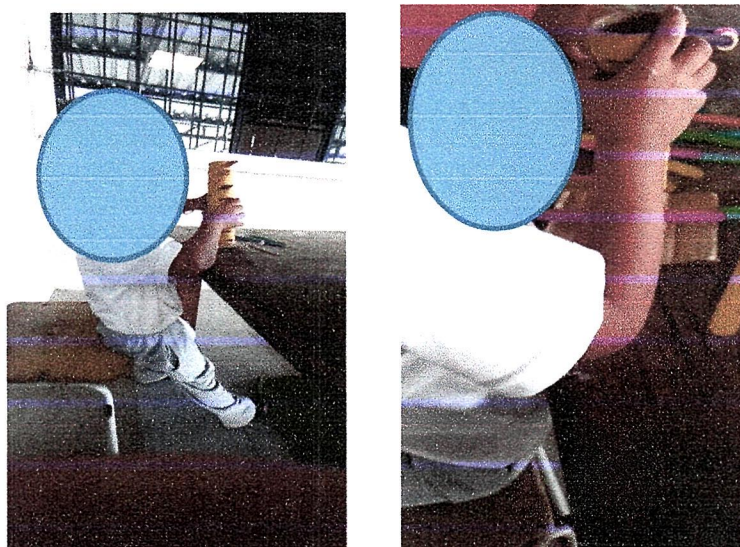


Ilustración 107 Estudiante con la torre colocando paletas de helado.

Necesidad de fortalecer la memoria a corto plazo a través de actividades de repetición

Durante el proceso, se diseñaron diversas actividades orientadas a fortalecer la memoria a corto plazo, observándose un progreso sostenido en esta habilidad. Una de las propuestas fue una dinámica tipo búsqueda del tesoro, en la que se utilizó una caja con arena para esconder diferentes objetos como bolitas de colores o fichas y se les daba una instrucción verbal o visual, por ejemplo, “busca y saca únicamente las bolitas de color rojo”. Esta actividad demandó retención de información, vinculación entre estímulo verbal o visual y respuesta motriz.



Ilustración 108 Estudiante D con la arena buscando realizar la imagen.

Otra de las actividades planificadas para fortalecer la memoria a corto plazo consistió en el uso de un dibujo con diferentes formas que debían ser coloreadas por el estudiante, cada forma tenía un color específico y debía recordarla porque no existía una guía visual. La planificación permitió fortalecer la memoria retentiva y el respeto de espacios.

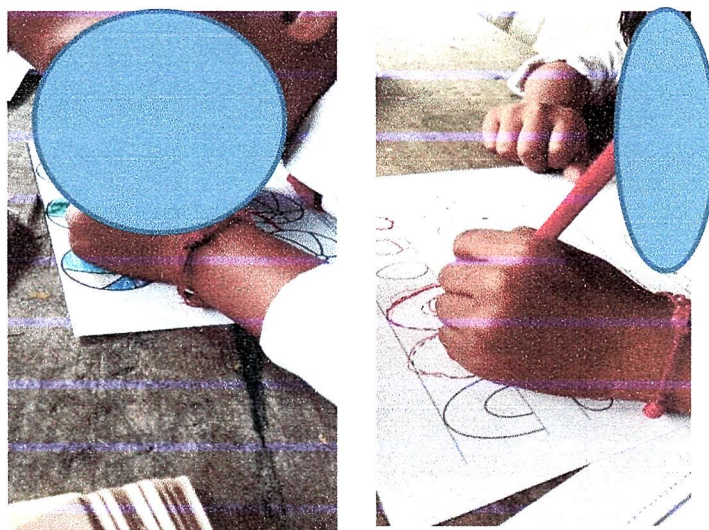


Ilustración 109 Coloreando imágenes siguiendo el contorno específico.

Posteriormente se realizó la actividad de “encontrar el par”, el estudiante debía voltear las cartas ilustradas y encontrar su par. Al estar todas las cartas boca abajo, la dinámica requería la retención de información durante breves periodos de tiempo, lo que permitió fortalecer la memoria a corto plazo, la atención sostenida y la discriminación visual.

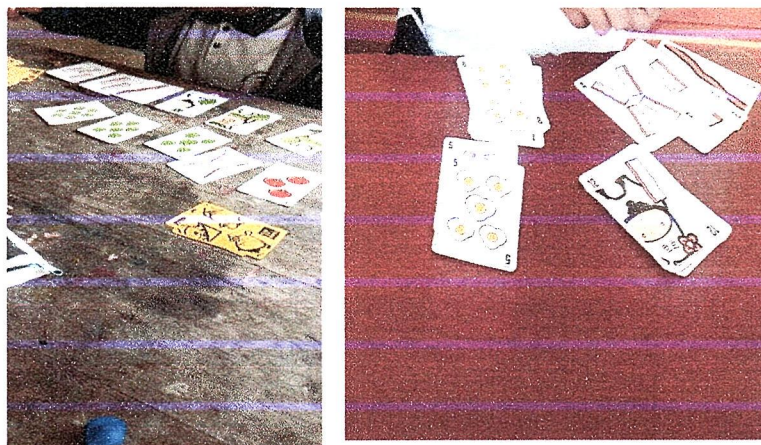


Ilustración 110 Actividad de dividiendo las cartas según familias.

Se mostraron avances significativos con la retención de información, pues, podía recordar datos al realizar las tareas, lo que permitió responder a la exigencia de las tareas.

Necesidad de mejorar la atención sostenida y selectiva mediante actividades breves.

Para mejorar la atención sostenida se planificaron actividades que tenían como enfoque la utilización de diversos elementos escolares con el objetivo de fortalecer la participación activa del estudiante.

En las primeras sesiones se realizaron actividades en el cuaderno, donde básicamente debía realizar un dibujo siguiendo diferentes trazos, esto permitió observar el interés del estudiante.

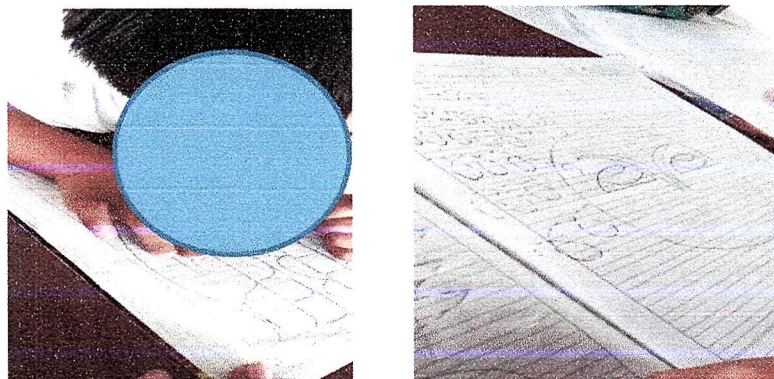


Ilustración 111 Actividad de trazos dirigidos en el cuaderno.

Se realizaron actividades que involucraba elemento sensorial como la arena, el estudiante tenía como objetivo reproducir figuras siguiendo una ficha, trazándola inicialmente con el dedo y posterior con el pincel. Esta actividad favoreció el desarrollo de motricidad fina y la coordinación visomotriz, además de fortalecer la memoria y concentración.



Ilustración 112 Estudiante reproduciendo figuras en la arena.

Paralelamente, se desarrollaron actividades de manipulación de materiales como plastilina y fómix moldeable en un entorno táctil que favoreció la atención como el desarrollo motor. La actividad de modelado con plastilina se realizó sobre una ficha de apoyo, en la que el estudiante debía replicar una figura inicialmente sobre la ficha y posteriormente de forma independiente fuera de ella. Esto permitió fortalecer la coordinación visomotriz, la precisión en los movimientos y la soltura de la mano.

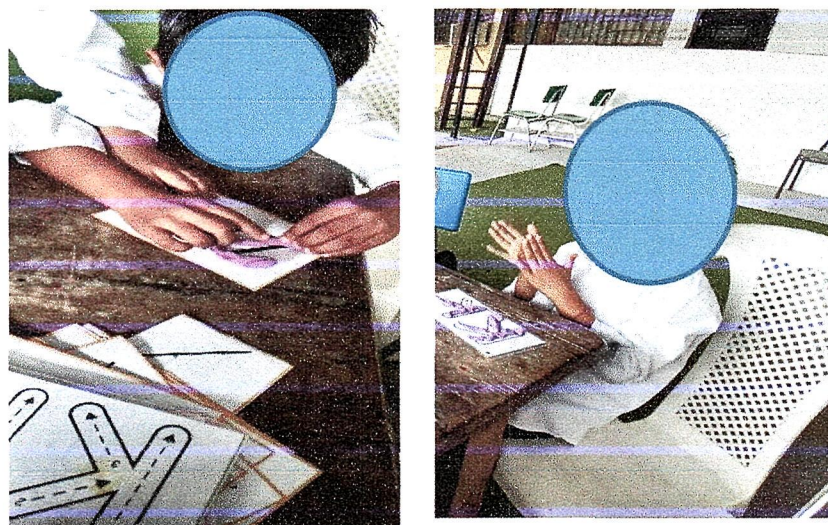


Ilustración 113 Estudiante realizando actividades con fómix moldeable.

Se empleó un recurso lúdico como forma de elefante, que despertó el interés del estudiante y facilitó el desarrollo de la atención sostenida. En esta dinámica el estudiante debía colocar círculos en la trompa del elefante siguiendo consignas breves como “coloca el círculo pequeño” o “coloca el círculo grande”. La actividad implicaba seguir

instrucciones de forma secuencial, discriminar por tamaño y ejecutar acciones de manera dirigida, lo que favoreció la comprensión de consignas como la atención selectiva durante periodos breves.



Ilustración 114 Actividad de elefante realizada por D.

Se planificaron actividades que involucraban el uso de bloques de Lego y pinzas, el estudiante debía emparejar pequeñas bolitas con piezas de Lego del mismo color, respetando un orden. La actividad permitió fortalecer la asociación de color, mantener la atención selectiva y manipular objetos pequeños con una mejor precisión.



Ilustración 115 Actividades de bolitas y pinza.

La realización de todas actividades permitió observar un progreso significativo en la capacidad para mantener la atención sostenida en tareas específicas, discriminar entre varios objetos y responder frente a exigencias mayores.

Estudiante: E.S.H.Q. Cuarto grado

Necesidad de fortalecer habilidades sociales y de trabajo cooperativo.

Para trabajar la necesidad de fortalecer las habilidades sociales del estudiante, se realizaron actividades en pareja, específicamente juegos colaborativos no competitivos. Se contó con una compañera y realizaron actividades que requerían cooperación, como la búsqueda de objetos, clasificación conjunta y dibujo compartido. Entre estas actividades se incluye el tangram, ambas estudiantes debían con apoyo visual formar un cuadrado, un triángulo con las piezas del juego; favoreciendo el respeto de turnos y la espera.

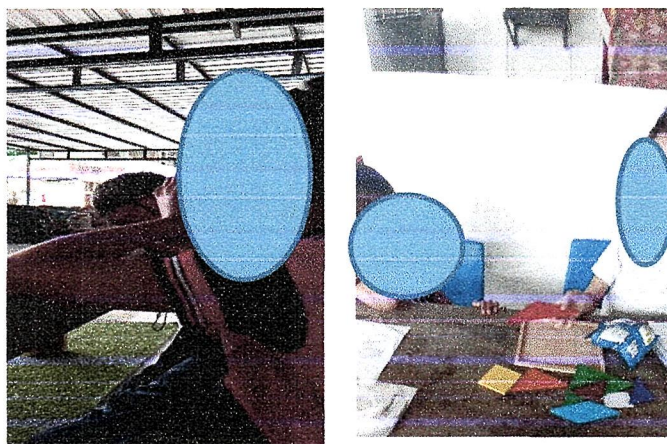


Ilustración 116 Actividades en pareja favoreciendo los turnos y comunicación con el par.

Se realizó otra actividad en pareja llamada "pescar juntos", los estudiantes debían colaborar para atrapar peces de papel higiénico de diferentes colores. La docente de apoyo daba instrucciones sobre el pez a alcanzar y ellas debían seguir la consigna. Esta dinámica permitió mejorar la comunicación, fortalecer las habilidades de coordinación, atención conjunta y trabajo cooperativo.

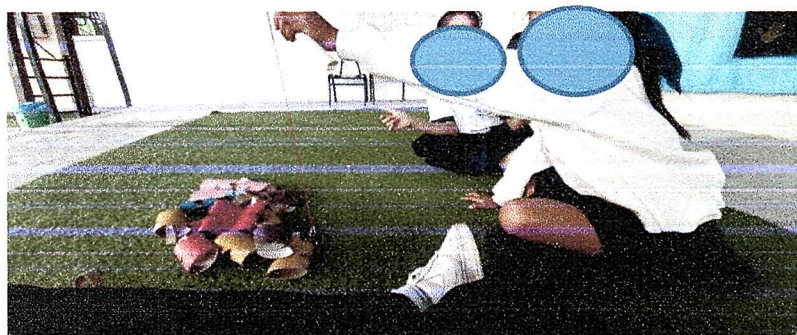


Ilustración 117 Actividad donde ambas estudiantes pescaban juntas.

Estas propuestas permitieron al estudiante interactuar con un par, compartir materiales, coordinar acciones y comprender la importancia del ritmo del otro. Se evidenció una mejora en su disposición para colaborar, seguir instrucciones conjuntas y mantener la atención durante tareas compartidas, fortaleciendo así su capacidad para establecer vínculos funcionales en entornos grupales reducidos.

Necesidad de desarrollar habilidades de motricidad fina

Para fortalecer la motricidad fina y se realizaron actividades que requerían precisión manual y discriminación visual.

Entre estas actividades se encontraba una dinámica que consistía en insertar círculos de distinto tamaño en la trompa de un elefante de cartón, siguiendo una orden específica. La realización de la actividad permitió fortalecer la coordinación viso motriz, la orientación espacial y el seguimiento de secuencias.



Ilustración 118 Estudiante colocando los círculos en el elefante.

Una de las actividades implementadas consistía en atrapar peces. La estudiante debía utilizar un gancho especial para agarrar los peces según la consigna verbal (por ejemplo, “atrapa el pez rojo”).

Estas actividades permitieron seguir instrucciones simples, la discriminación auditiva y la coordinación óculo-manual. Observando avances en la precisión de movimientos y el seguimiento de secuencias.



Ilustración 119 Estudiante realizando la actividad de los peces.

Otra de las actividades consistió en enhebrar tapas de botella en bocas plásticas, utilizando tres colores (rojo, amarillo y verde). Se trabajó con instrucciones verbales y apoyos visuales individualizados, como: “coloca la tapa color verde”. Esta dinámica favoreció la diferenciación de colores, el seguimiento de consignas simples y el control de fuerza durante el enhebrado, promoviendo el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la planificación motriz. La repetición permitió a la estudiante ejecutar la tarea con mayor precisión y autonomía progresiva.



Ilustración 120 Actividad de enhebrar las tapas en la boca de botellas.

Otra de las actividades consistió en la repetición de imágenes simples trazadas en una cajita con arena, con el objetivo de fortalecer la percepción visual, la atención al detalle, la organización espacial y la motricidad fina. Se observaba un modelo a la vez (figuras como caracoles o triángulos) y debía reproducirlo en la arena con sus dedos. Al comienzo le costaba seguir el patrón propuesto, pero con acompañamiento verbal y repeticiones, logró imitar correctamente las formas, respetando su ritmo personal.



Ilustración 121 Actividad de la repetición en caja de arena.

Se desarrolló una dinámica individual, en la cual se utilizaban tubos de papel organizados en dos filas de cinco. Sobre cada tubo se colocaban pelotas de distintos colores (amarillo, naranja, verde, azul, entre otros). Una de las filas se cubría con un cartón, posteriormente se mostraba el orden de las pelotas por 5 segundos con el objetivo de memorizar el orden de los colores.

La realización de dicha actividad permitió mejorar la percepción visual de la estudiante, la memoria a corto plazo y habilidades relacionadas con la atención y la coordinación visomotriz.



Ilustración 122 Actividad del fortalecimiento de la memoria con ayuda de pelotas.

Como forma de fortalecer la motricidad fina se planificaron ejercicios enfocados en la repetición de letras y formas, se le entregaba una ficha y el estudiante debía replicarlo. Esta actividad favoreció el agarre del lápiz, la coordinación visomotora; además fortaleció habilidades como el reconocimiento visual de elementos.

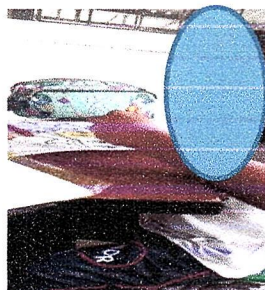


Ilustración 123 Actividades que favorecieron el agarre del lápiz.

Necesidad de reforzar la percepción visual y la discriminación de detalles gráficos

Para abordar la necesidad de planifico el armado de figuras (tipo rompecabezas) utilizando fichas. La ficha tenía un modelo a armar junto con el espacio para colocarlo. Las piezas se le entregaban a la estudiante y debía armarlo teniendo apoyo verbal. Estas tareas favorecieron la percepción visual, la discriminación de elementos, la atención sostenida, y la coordinación visomotora.



Ilustración 125 Actividad de rompecabezas.

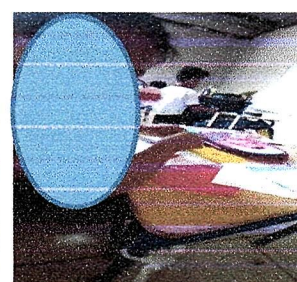


Ilustración 124 Estudiante realizando la actividad.

Se llevaron a cabo actividades basadas en la reproducción de secuencias visuales con patrones (por ejemplo: círculo–cuadro–círculo), utilizando paletas de helado como material manipulativo. A la estudiante se le entregaba una ficha con una figura o secuencia construida con palitos, la cual debía ser replicada de manera individual.

Esta actividad buscó fortalecer la discriminación visual, la atención sostenida, la memoria de trabajo, la planificación motriz y la motricidad fina. El uso de material concreto favoreció el involucramiento activo y permitió adaptar la complejidad de las figuras según el progreso de la estudiante.

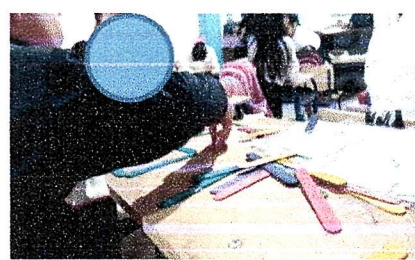


Ilustración 126 Actividades de repetición de figuras con paletas de helado.

Se integraron experiencias de modelado utilizando fómix moldeable, donde la estudiante debía replicar figuras sencillas (como un caracol) a partir de una ficha de referencia visual. Estas actividades permitieron trabajar la memoria visual, la coordinación motora fina, la percepción de formas y la representación mental.

El uso del fómix moldeable favoreció además la movilidad y fuerza de los dedos, contribuyendo al desarrollo del movimiento de pinza y al control manual.

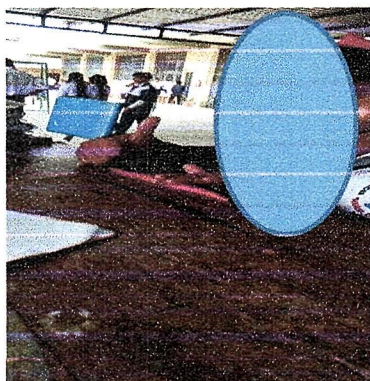


Ilustración 127 Actividad de modelado con fómix.

Necesidad de fortalecer la orientación espacial y coordinación corporal.

Para fortalecer la orientación espacial se realizó una actividad que consistía en armar un sandwich; la docente le daba los materiales siendo estos pan, tomate, jamón, cebolla, pepino, entre otros junto con una ficha que indicaba el orden, el objetivo principal era seguir la instrucción.

La actividad permitió fortalecer la discriminación visual, mejorar la coordinación motriz, y trabajar con objetos manipulables generando un interés y avances en la orientación espacial y ubicación de espacios.



Ilustración 128 Actividad de creación de sanduche con ayuda de pistas visuales.

Para atender la necesidad de fortalecer la orientación espacial y la coordinación corporal, se implementó una actividad de rasgado de papel en la que la estudiante debía llenar figuras prediseñadas utilizando pequeños trozos de papel rasgado manualmente. Esta dinámica favoreció el control motor y la organización del espacio, al trabajar dentro de contornos definidos. Además, la coordinación corporal se ejercitó mediante la acción repetida de rasgar, seleccionar y pegar, lo que implicó también conciencia espacial y planificación motriz fina

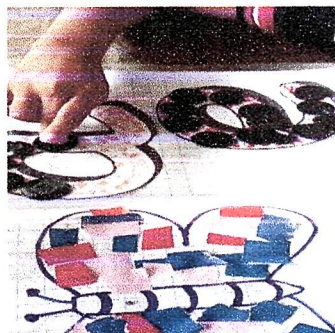


Ilustración 129 Actividades de rasgado y presentación de lo realizado.

Otra de las actividades realizadas consistió en colorear, con diferentes elementos: lápices de colores y temperas. Se le brindaba una imagen y se debía respetar los límites dados.



Ilustración 130 Actividad de coloreando una imagen con diferentes elementos.

La realización de actividades generó un cambio significativo en la estudiante, pues permitió de manera general fortalecer la coordinación oculo – manual respetando los límites dentro de un dibujo. Además se evidenció avances en el agarre del lápiz y la conciencia espacial.

Necesidad de mejorar la atención sostenida y selectiva en tareas gráficas

Como forma de mejorar la atención sostenida, se planificó una actividad en la cual la estudiante debía replicar una figura utilizando un limpia pipas teniendo una ficha modelo. La realización de aquella actividad permitió observar avances con respecto a la atención, la discriminación de detalles.

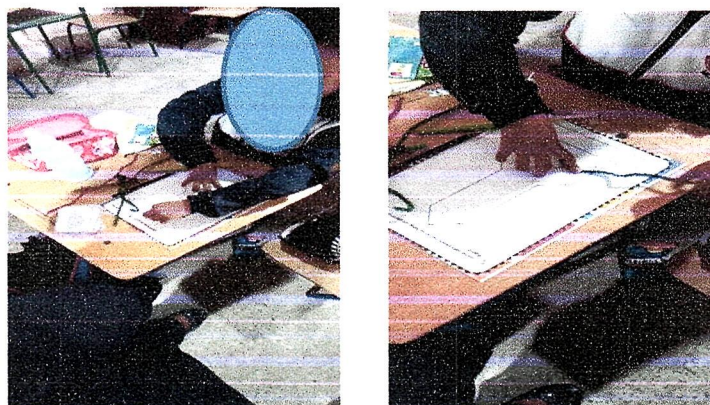


Ilustración 131 Estudiante formando las figuras con ayuda de limpiapipas.

Para trabajar la atención sostenida, se diseñó una actividad de clasificación, la estudiante debía organizar bolitas según su color, colocándole en envases organizados. Esto permitió mantener la concentración durante toda la tarea, fortaleciendo la percepción visual.



Ilustración 132 Realización de clasificación según características.

Necesidad de mejorar la comprensión de instrucciones complejas

Para fortalecer la comprensión de instrucciones complejas, se utilizó una ficha impresa que contenía un dibujo que debía colorearse siguiendo instrucciones visuales específicas que indicaban un color, la estudiante debía utilizar un cotonete.

El resultado de la actividad fue observar cambios en la percepción visual, la coordinación motriz fina y el seguimiento de instrucciones.

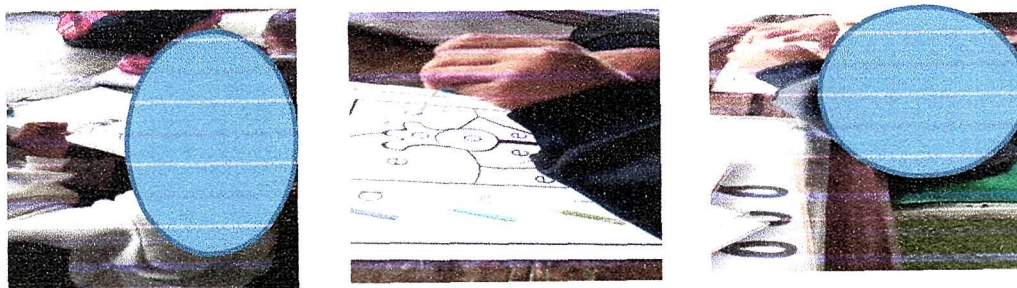


Ilustración 133 Actividad de pintura con instrucciones.

Se propusieron actividades con bandejas compartimentadas, en las cuales el estudiante debía clasificar bolitas según su color y cantidad. Las instrucciones se daban de forma verbal, en secuencias progresivamente más complejas (por ejemplo: “coloca tres bolitas rojas en la primera sección y dos azules en la segunda”). Esta dinámica permitió trabajar la atención auditiva, la comprensión de consignas múltiples y la ejecución organizada de acciones según criterios específicos.



Ilustración 134 Actividades con la clasificación según características.

Para trabajar esta necesidad, utilizó un dominó de imágenes. La estudiante debía ordenar las piezas según la similitud de imágenes. Esta dinámica exigió que la estudiante comprendiera y ejecutara instrucciones, fortaleciendo la capacidad de discriminar detalles en imágenes y seguir indicaciones verbales.



Ilustración 135 Actividad de domino con imágenes.

Estudiante: M.V.V.S. Cuarto grado

Necesidad de fortalecer la motricidad fina por medio de actividades para desarrollar la coordinación mano-ojo

Para fortalecer la motricidad fina y la coordinación mano-ojo, se diseñó una actividad que requería el uso de materiales manipulables. La estudiante debía insertar las paletas dentro de los orificios de un tubo siguiendo una instrucción verbal, ejemplo: armar una torre usando únicamente paletas de color amarillo.

La actividad favoreció los movimientos de la mano, mejoro la fuerza del agarre y coordinación visual.

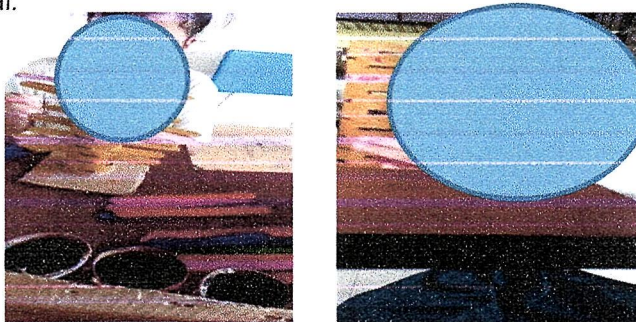


Ilustración 136 Actividad de torre creada con paletas de helado.

Se trabajó con arena en una cajita, la docente le daba una ficha visual con el objetivo que la estudiante replicara trazos simples como caracoles, cuadrados, rectángulos y triángulos con el dedo. La actividad permitió fortalecer la motricidad fina, la discriminación visual y la orientación espacial.



Ilustración 137 Realizar trazos con ayuda de imágenes.

Se realizaron actividades con pintura y cotonetes, con el objetivo de que la estudiante pintara una hoja procurando no salirse del contorno. Inicialmente se utilizaba un solo color, pero con el tiempo se fueron incorporando más. Esta dinámica reforzó el dominio espacial, la direccionalidad y la coordinación motriz fina.

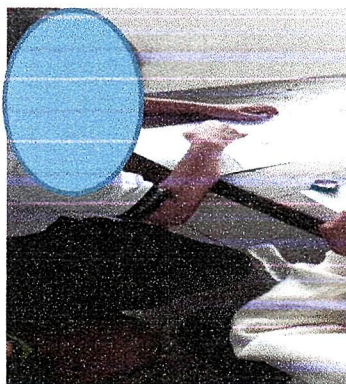


Ilustración 138 Estudiante pintando con cotonete.

Se utilizó fómix moldeable y fichas plastificadas con trazos simples, la estudiante debía rellenar la imagen. Esta actividad fortaleció el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación mano-ojo y el seguimiento de instrucciones.



Ilustración 139 Actividad realizada con plastilina.

Por último, se colocaron bolitas de distintos colores en un extremo de la mesa, y la estudiante, utilizando una pinza, debía trasladarlas hacia un envase ubicado a su lado. Se le daba una instrucción precisa como: "recoge la bolita roja". Esta actividad favoreció la motricidad fina, la percepción visual y el seguimiento de instrucciones simples.

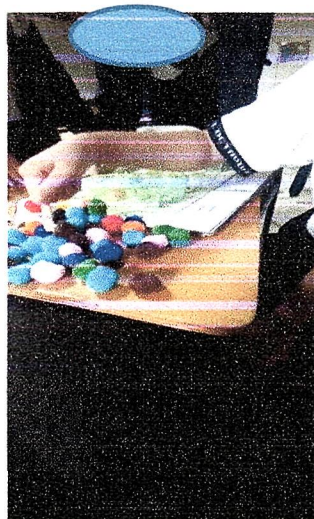
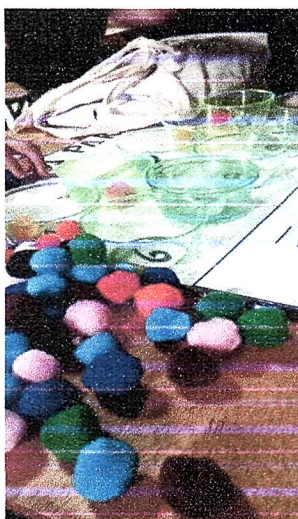


Ilustración 140 Actividad de clasificación de elementos de color.

Necesidad de fortalecer la comprensión y ejecución de instrucciones secuenciales complejas en un contexto lúdico.

Con el objetivo de fortalecer la comprensión y ejecución de instrucciones secuenciales se implementaron actividades enfocadas en la clasificación y organización de objetos. Se utilizaron palitos de helado de diferentes colores, la estudiante debía separar los palitos según atributos relacionados al color. Esta propuesta fomentó habilidades de discriminación, la atención sostenida y la planificación por pasos.



Ilustración 141 Actividad con palitos de helado.

Otra de las actividades consistió en clasificar cartas ilustradas según “familias” de alimentos, como por ejemplo: huevo frito, tomate y tocino. A partir de una guía visual, la estudiante debía identificar elementos con características comunes y agruparlos, trabajando así la categorización gráfica. Esta dinámica fortaleció el reconocimiento de patrones, el procesamiento de instrucciones múltiples y la ejecución ordenada de tareas con un enfoque lógico y visual.



Ilustración 142 Actividad de clasificación de cartas, según características.

Otra actividad consistió en la creación de un sánduche siguiendo una ficha con instrucciones visuales numeradas. Sobre la mesa se disponían los ingredientes (pan, carne, lechuga, jamón, cebolla, tomate, entre otros), y la estudiante debía armar su sánduche respetando el orden indicado por la ficha, la cual contenía pasos secuenciados del 1 en adelante. En caso de confusión, se le brindaban apoyos verbales para retomar la secuencia correcta. Esta dinámica permitió reforzar la comprensión de instrucciones secuenciales complejas, la organización lógica y la planificación paso a paso.

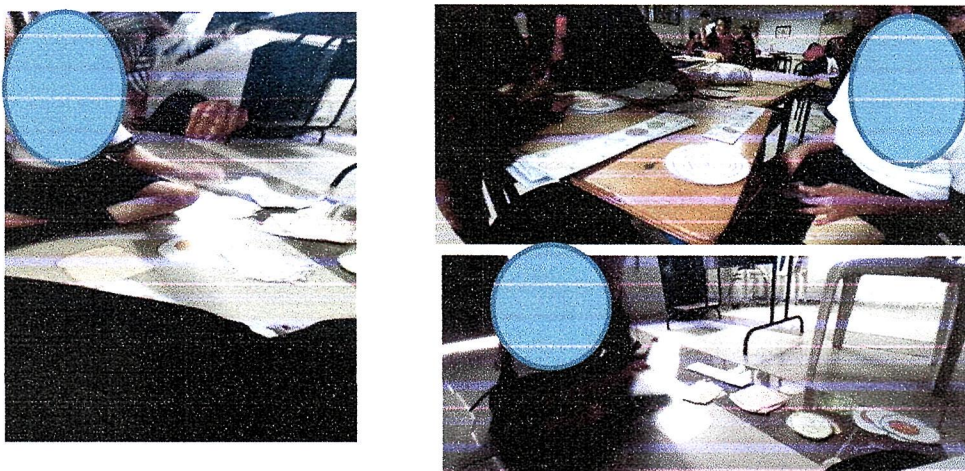


Ilustración 143 Actividad de creación de un sanduche.

Necesidad de desarrollar la discriminación auditiva para favorecer la conciencia fonológica.

Se planificaron actividades con el objetivo de asociar palabras escuchadas con imágenes correspondientes.

Se utilizaron fichas con imágenes, se le daban instrucciones verbales a la estudiante como “pásame la imagen de una lámpara”, trabajando la discriminación de palabras. Esta dinámica fortaleció la discriminación auditiva, la asociación entre sonido e imagen, y ampliando el vocabulario.



Ilustración 144 Uso de imágenes para aprender el significado de palabras.

Se implementó la actividad del monstruo come galletas, se utilizaba un cartón decorado como un personaje y diferentes bolitas de colores. La estudiante debía alimentar al monstruo siguiendo instrucciones verbales como: “aliméntalo de bolitas rojas”.

Esta dinámica favoreció la atención auditiva, el seguimiento de instrucciones verbales simples y la motivación hacia tareas estructuradas.



Ilustración 145 Actividad alimentando al monstruo come galletas.

Necesidad de mejorar la atención sostenida mediante actividades breves, estructuradas y motivadoras.

Se evidencio una mejora en la atención sostenida mediante actividades como:

Para favorecer el desarrollo de la atención sostenida en contextos de alta motivación, se diseñó una actividad basada en el juego simbólico de la pesca. Se utilizó una cuerda con forma de caña de pescar y rollos de papel higiénico adaptados con formas específicas simulando peces. La estudiante debía seleccionar el “pez” indicado verbalmente y ensartarlo en la cuerda, fortaleciendo así la coordinación visomotriz, la precisión manual y la sincronización ojo-mano. Esta propuesta, además de desarrollar el control motor, resultó ser altamente motivadora, facilitando el mantenimiento de la atención durante periodos prolongados y favoreciendo la disposición hacia el trabajo estructurado.

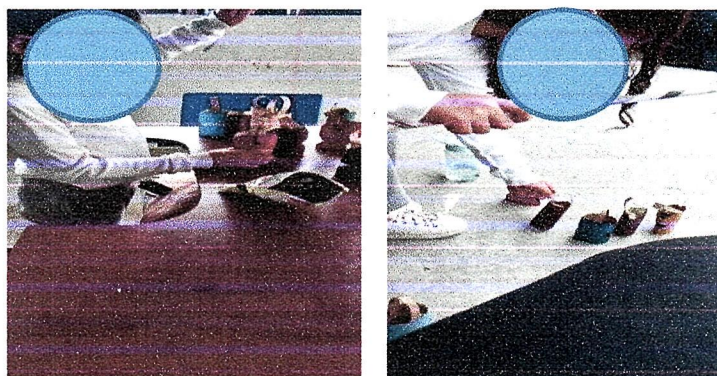


Ilustración 146 Actividades de pescar

Se propuso una actividad de armado de rompecabezas en forma de rosa, donde la estudiante debía pegar piezas recortadas siguiendo un modelo visual. A pesar de contar con pistas, esta tarea motivadora promovió la concentración prolongada, fortaleció la motricidad fina y mejoró la percepción visual y organización básica del espacio de trabajo.

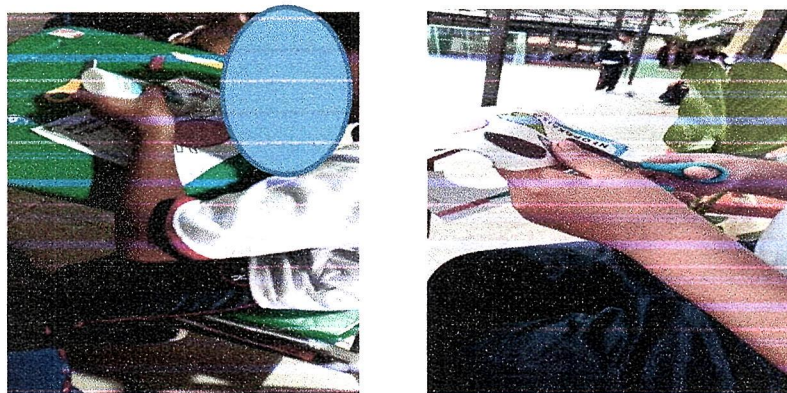


Ilustración 147 Actividad de rompecabezas

Necesidad de fortalecer la orientación espacial y el reconocimiento de conceptos de ubicación

Se implementaron actividades para trabajar conceptos espaciales como izquierdos, derechos, antes y después, utilizando materiales concretos. La estudiante lanzaba un dado para obtener un número y debía colocarse en ese número dentro de una ficha numérica. Luego, a partir de esa posición, identificaba cuál era el número anterior (antes) y el posterior (después), reforzando así la comprensión de secuencias numéricas y la orientación espacial.

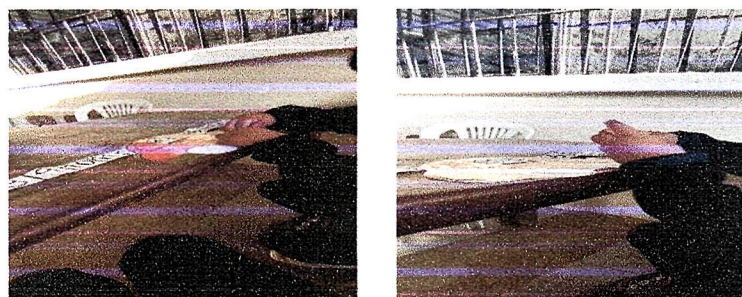


Ilustración 148 Actividad del carrito de antes y después.

Se realizó una actividad con el objetivo de armar una hamburguesa con sus distintos materiales. Se le entregaba una ficha con los ingredientes, la estudiante debía identificar visualmente cada ingrediente y colocarlos en la secuencia correcta, respetando la ubicación vertical indicada. Esta dinámica favoreció el reconocimiento visual, la organización espacial, la ubicación y la motricidad fina.

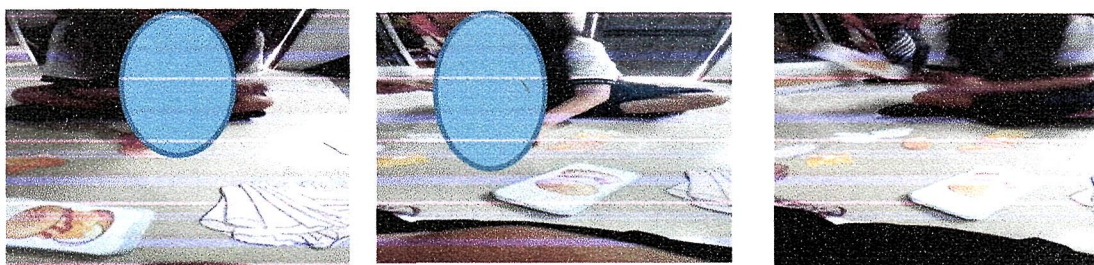


Ilustración 149 Actividad de creación de hamburguesa.

Necesidad de actividades que ayude a interactuar con otro y fomentar las habilidades sociales.

Se planificaron actividades en compañía de una miga con el objetivo de fortalecer la interacción social.

La estudiante participaba en una dinámica de pesca, donde ambas personas debían trabajar en equipo para alcanzar un objetivo específico, atrapar a todos los peces. Esta experiencia favoreció la comunicación, el respeto de turnos, la convivencia.



Ilustración 150 Actividad de pescar.

Otra actividad consistió en introducir bolitas en la boca de un “monstruo come galletas”, donde cada participante debía colocar una bolita por turno hasta completar la cantidad **asignada**, reforzando así el respeto por los turnos y la cooperación.

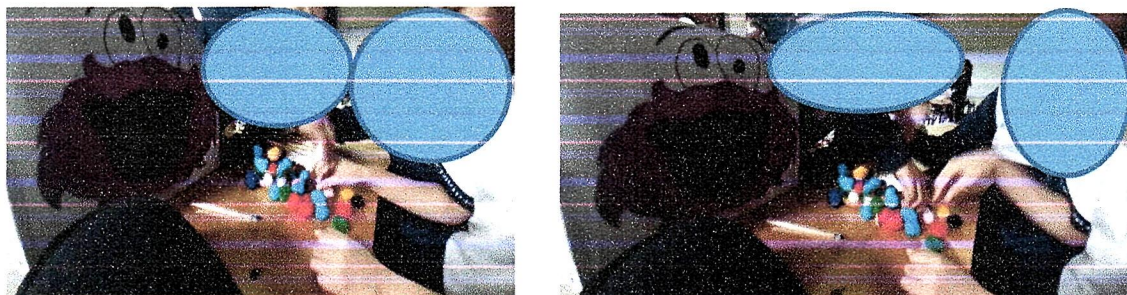


Ilustración 151 Actividades grupales del monstruo come galletas.

Necesidad de construir el concepto de número a través de experiencias concretas y manipulativas.

Para afrontar la necesidad se utilizaron actividades con materiales concretos como arena, dados y bolitas

La estudiante debía reproducir números del 1 al 6 en una caja con arena, siguiendo una ficha que mostraba el número y la cantidad. Lo que permitió que relacionara el símbolo numérico con la cantidad.

Posteriormente, lanzaba un dado para obtener un número, donde, debía representar esa cantidad de dos formas: colocando cucharadas de arena o ensartando cuentas en un hilo.

Dichas actividades favorecieron el conteo, la percepción numérica y la coordinación motriz.

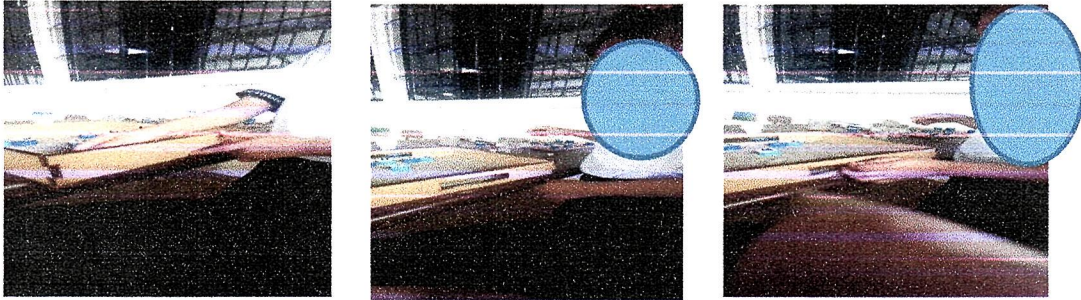


Ilustración 152 Actividades realizadas con la arena para el conteo

Finalmente, se trabajó el concepto de añadir utilizando un cartón con 10 envases organizados en dos filas de cinco. Se presentaban cantidades concretas de bolitas, por ejemplo, “tenemos cuatro bolitas, si añadimos una más, ¿cuántas habrá?”. A partir de estas preguntas, la estudiante pudo comprender el orden numérico y la noción inicial de suma en un contexto visual y significativo.



Ilustración 153 Actividades de añadir y quitar.

Estudiante: B.A.A.M. Quinto grado

Necesidad de afianzar la identificación visual y auditiva.

Se realizaron actividades basadas en la clasificación para reforzar la identificación visual de los números y sus distintas representaciones. Al estudiante se le presentaron fichas con diversas representaciones numéricas: símbolo numérico, nombre escrito, representación gráfica, y cantidad en bolitas. El objetivo consistía en agrupar las fichas correspondientes a un número. Esta actividad promovió la discriminación visual, la asociación número-cantidad y el reconocimiento de diferentes formas de codificación del mismo concepto.



Ilustración 154 Actividad de clasificación según características.

En otra actividad se utilizaron paletas de helado de diferentes colores (amarillo, celeste, naranja, rojo). El estudiante recibía una ficha con una figura teniendo como objetivo replicar la imagen utilizando los mismos elementos. Dominada la actividad se realizó otra que consistía en crear figuras utilizando instrucciones orales.

El resultado de la actividad fue fortalecer la percepción visual, mejorar la atención, la comprensión y ejecución de instrucciones verbales, la asociación y la discriminación.

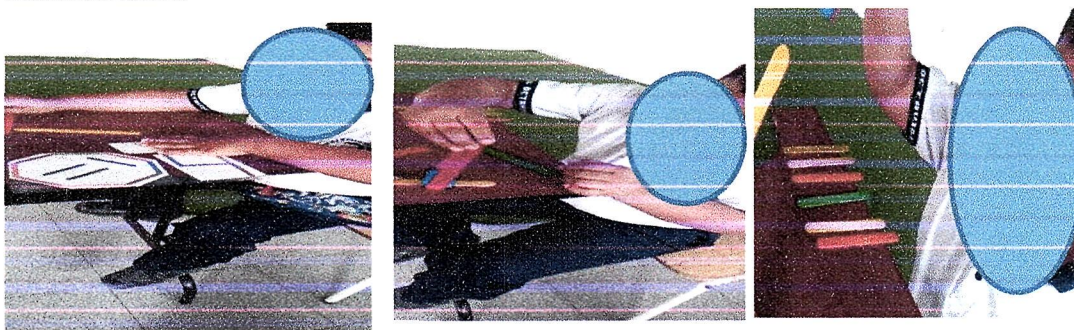


Ilustración 155 Actividades de creación de figuras según fichas.

Otra de las actividades consistió en la elaboración de un sánduche a partir de ingredientes manipulativos (pan, carne, lechuga, cebolla, tomate, entre otros). La consigna era verbal: “Necesito que realices un sánduche con pan, carne, lechuga y cebolla”, por ejemplo. El estudiante debía identificar visualmente los ingredientes solicitados y organizarlos en orden para formar el sánduche, lo cual permitió trabajar el seguimiento de instrucciones, la atención sostenida, la concentración y la asociación entre estímulo auditivo y respuesta visual y motriz.



Ilustración 156 Actividad de realización de sandwiches.

Necesidad de fortalecer la orientación espacial y la ubicación en el entorno inmediato.

Con el objetivo de reforzar la orientación espacial y la ubicación en el entorno inmediato, se implementaron actividades que requerían posicionar elementos en orden específicos.

En una de las actividades se le entregaba una imagen seccionada donde se debía colorear una sección según una orden. Por ejemplo: "El cuadro va de amarillo ", sin apoyos visuales.

La estudiante debía seguir el orden de colorear. Esta favoreció tanto la orientación espacial, la memoria auditiva, la atención y el autocontrol.

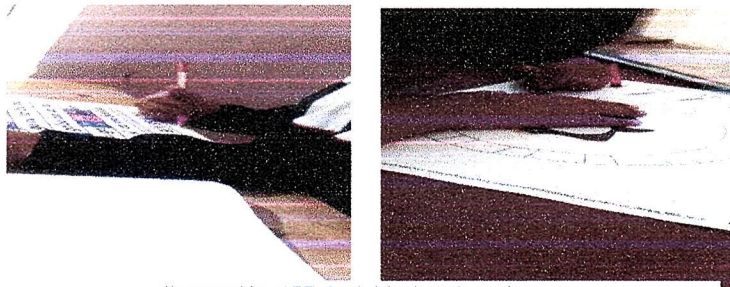


Ilustración 157 Actividades de colorear.

Con el objetivo de mejorar la identificación visual y auditiva, se planificaron actividades enfocadas en potenciar la percepción de estímulos con la realización de tareas.

Se trabajó con una superficie que contenía dos filas con cinco tubos. En la fila superior se colocaban pelotas de colores en un orden. El estudiante observaba esta secuencia durante cinco segundos, posteriormente se cubría con un cartón. El objetivo era replicar el orden en relación a lo que recuerdan.

Esta actividad permitió fortalecer la orientación espacial, la memoria visual y la atención.



Ilustración 158 Actividades realizadas con pelotas para mejorar memoria.

Se realizó una actividad de memorama con cartas de colores y sus sombras correspondientes. Se colocaban las cartas sobre la mesa y el estudiante debía emparejar cada sombra con su imagen colorida. Esta dinámica favoreció la coordinación visomotriz, la discriminación visual de detalles y la ubicación precisa de objetos en el espacio.



Ilustración 159 Memoramas utilizados con el estudiante.

Necesidad de regular la presión y mejorar el agarre del lápiz a través de actividades de motricidad fina.

Buscando mejorar el control del agarre del lápiz y regular la presión se implementaron actividades de motricidad fina con el uso de diversos materiales.

Se trabajó con plastilina, el estudiante debía replicar las palabras tras escuchar su pronunciación. A veces se usaba un modelo visual para la creación de palabras, favoreciéndola percepción visual y el control muscular.

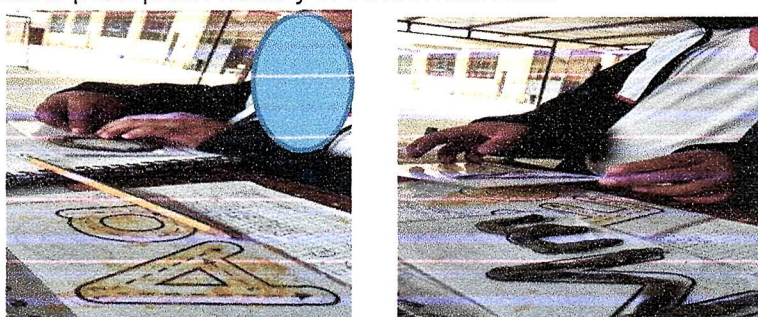


Ilustración 160 Actividad realizada con plastilina.

Posteriormente, se utilizó la caja de arena para que el estudiante reprodujera trazos, iniciando con el dedo y luego con pincel, lo que permitió trabajar la regulación progresiva de la presión y el control motor fino.

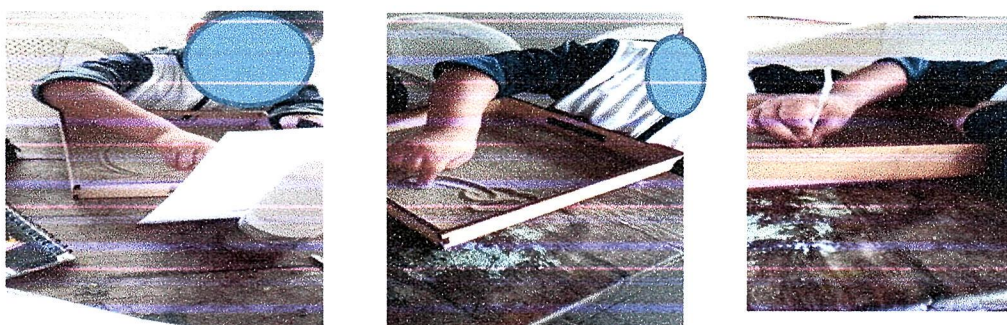


Ilustración 161 Actividades realizadas con la caja de arena.

En paralelo, se llevaron a cabo actividades con pintura que incluyeron trazos libres y dirigidos dentro de figuras delimitadas, favoreciendo no solo el control de la fuerza aplicada y la precisión, sino también la coordinación ojo-mano y la atención sostenida durante la ejecución de tareas gráficas.



Ilustración 162 Actividades de pintura realizadas con un pincel.

Para fortalecer esta habilidad, se implementaron actividades que requerían seguir instrucciones complejas y secuenciales. En una de ellas, el estudiante debía transportar bolitas de colores con una pinza y transportarlo de un extremo a otro, colocándola encima de un vaso, siguiendo múltiples instrucciones.

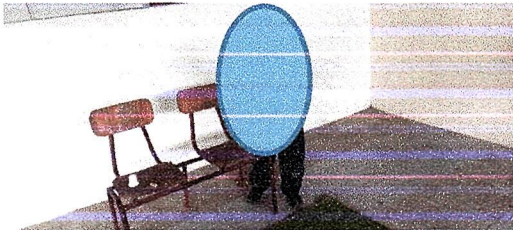


Ilustración 164 Actividad de secuencias.

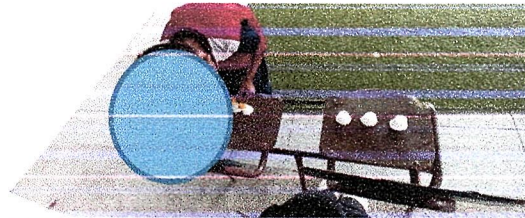


Ilustración 163 Colocando las bolitas encima de los vasos

Se trabajó en una, el estudiante debía encontrar números escondidos en la arena y ordenarlos según una instrucción verbal. Esta propuesta fortaleció el seguimiento ordenado de consignas, la discriminación visual, y la perseverancia para completar tareas.

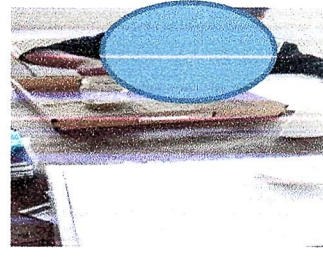


Ilustración 165 Actividades de conteo con arena, ordenando en diversos recipientes.

Necesidad de fortalecer la construcción de sílabas simples mediante el reconocimiento auditivo y visual de fonemas.

Se trabajó la construcción de sílabas simples mediante el reconocimiento auditivo y visual de fonemas a través de actividades integradas. Se colocaban imágenes sobre una mesa y se entregaban palabras escritas que la estudiante debía unir correctamente con su imagen correspondiente, por ejemplo, relacionar la palabra “papá” con la imagen que la representaba. Una vez realizada esta asociación, se le solicitaba identificar y

seleccionar las palabras que contenían una sílaba específica, como “pa”, promoviendo así la discriminación auditiva y la conciencia fonológica.



Ilustración 166 Actividades de relación imagen - palabra.

Posteriormente se utilizaban fichas que contenían imágenes junto con una palabra escrita. El estudiante replicaba la palabra en su cuaderno mientras pronunciaba en voz alta lo escrito. Esto permitió fortalecer la conciencia fonológica, la correspondencia grafema-fonema y la escritura de palabras conocidas.

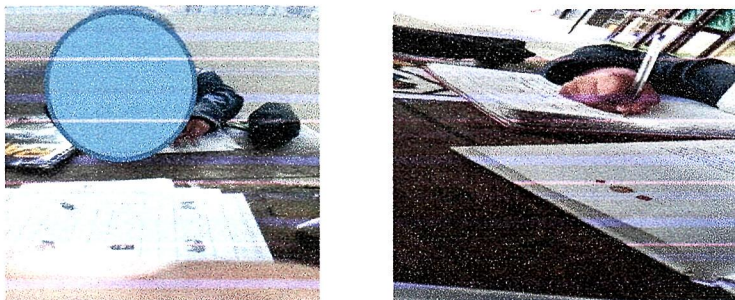


Ilustración 167 Actividad realizada de las palabras junto con el cuaderno.

Adicionalmente, se utilizó un dominó especial con fichas que contenían imágenes y sílabas. Por ejemplo, una ficha podía tener la imagen de un tomate y otra ficha la sílaba “to”. El estudiante debía unir la ficha con la imagen con la ficha que tenía la sílaba correspondiente para continuar la secuencia del juego. Esta actividad favoreció el reconocimiento de sílabas, la asociación entre imagen y sonido, y la comprensión de la secuencia dentro de un juego estructurado.



Ilustración 168 Actividad del domino.

Necesidad de fortalecer el trabajo cooperativo.

Para fomentar el trabajo cooperativo, se propuso una dinámica grupal de pintura de mandalas. Cada estudiante iniciaba un mandala y, tras cinco minutos, los dibujos eran intercambiados para que todos pudieran participar en la construcción conjunta del diseño. Esta actividad permitió fortalecer la cooperación, el respeto por el trabajo de los demás en un ambiente colaborativo.



Ilustración 169 Actividad cooperativa de colorear.

Estudiante: J.S.B.V. Quinto grado

Necesidad de estimular la percepción visual

Para fortalecer la percepción visual, se implementaron actividades de memoria visual y reconocimiento de patrones.

Una de ellas consistió en presentar una ficha con un modelo visual de letras o sílabas (por ejemplo, “ma”), que el estudiante debía reproducir utilizando paletas de helado. En caso de no reconocer la sílaba completa, se procedía a descomponerla en sus letras (“M” y “A”), con el fin de facilitar la identificación visual de cada componente gráfico.

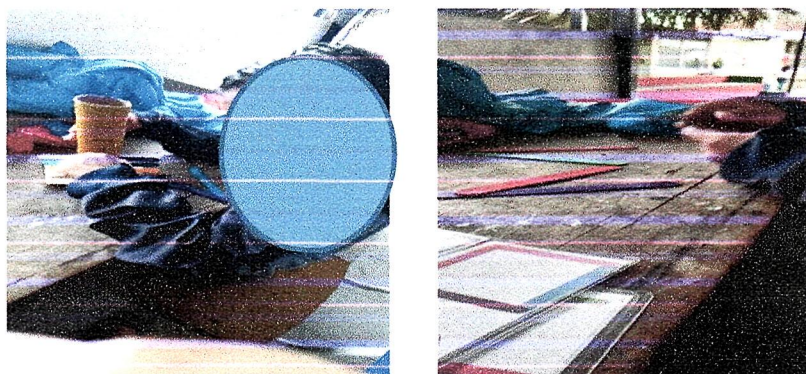


Ilustración 170 Actividad realizadas con las paletas con guía visual.

Otra actividad realizada, consistió en el uso de fichas con múltiples recuadros. El estudiante debía identificar sílabas específicas (por ejemplo, “ja”, “pa”, “sa”) y seleccionirlas según la instrucción. . La realización de la actividad permitió fortalecer la atención al detalle, la discriminación visual y el reconocimiento gráfico de sílabas.

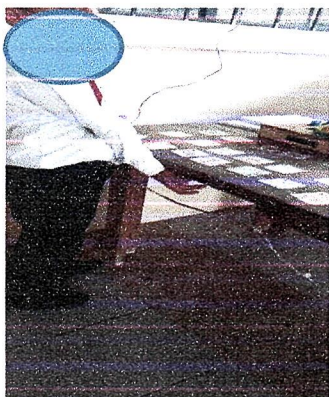


Ilustración 172 Actividades de asociación imagen - palabra.



Ilustración 171 Colocación de imagen - palabra.

También se implementó una actividad de clasificación por color, en la que el estudiante debía trasladar bolitas de colores con una pinza hasta legos del mismo color ubicados en el extremo opuesto. Esta propuesta promovió el reconocimiento visual de atributos, la asociación entre color y categoría, así como la coordinación visomotriz fina.



Ilustración 174 Actividades con piezas de lego. Ilustración 173 Actividad de traslado de bolitas.

Necesidad de fortalecer las habilidades perceptivo – discriminativas (asociación, seriación)

Para trabajar la necesidad se implementaron actividades de clasificación y seriación. Se utilizó un tubo de papel con varios orificios; el estudiante debía insertar paletas de helado siguiendo instrucciones orales: por ejemplo utilizar únicamente paletas de un color y posterior combinándolos. Esta actividad favoreció la discriminación visual, la atención a instrucciones y la asociación entre color y posición.



Ilustración 175 Actividad de torre y colocación de paletas de helado.

Una de las actividades tenía como objetivo clasificar las cartas ilustradas según una imagen específica que tenía alimentos (por ejemplo, tocino, huevo frito, alcachofa, carne). Esta dinámica fomentó la identificación de atributos visuales y la clasificación de objetos según elementos específicos.



Ilustración 176 Actividades de clasificación según imagen.

Otra de las actividades implicaba el uso de legos de distintos colores; el estudiante tenía como objetivo clasificar por color las piezas y formar torres siguiendo una instrucción específica. Esta propuesta fortaleció la asociación, la clasificación por color y el seguimiento de instrucciones.

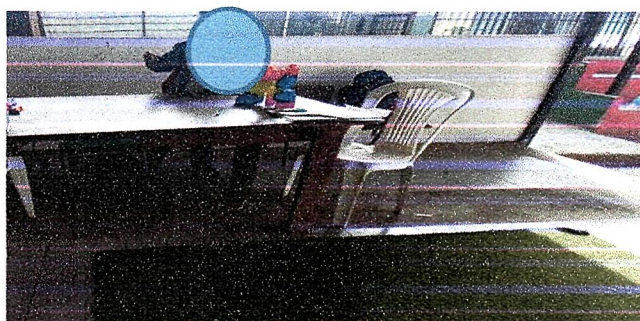


Ilustración 177 Actividades de formación de torres con lego desde distintas perspectivas.

Finalmente, se trabajó con una ficha que presentaba un dibujo dividido en diferentes figuras, cada una con instrucciones de color según sus características. El estudiante debía pintar cada grupo de figuras con el color indicado (por ejemplo, “las figuras circulares de amarillo”, “las figuras cuadradas de azul”), lo que permitió reforzar la seriación visual, la atención a instrucciones y la identificación de patrones lógicos.

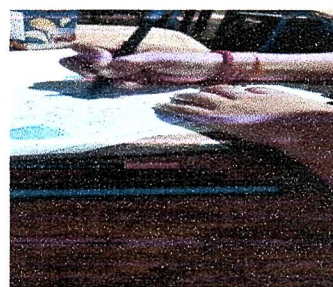


Ilustración 178 Actividades de diferenciación según ficha.

Necesidad de estimular la orientación – espacial.

Se realizaron actividades que implicaba el uso de lápices de colores para favorecer la orientación espacial. En una de las actividades, el estudiante debía colorear una imagen siguiendo un modelo establecido. Esta dinámica permitió observar con atención el espacio del dibujo, promover la orientación espacial y respetar una secuencia.

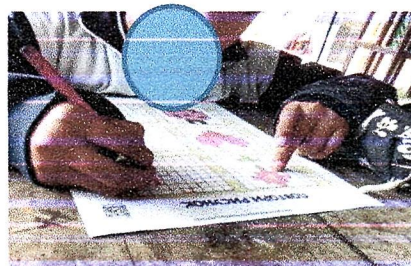
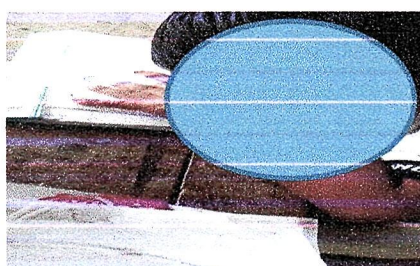


Ilustración 179 Actividades de coloreado según una guía visual.

Una de las actividades implicó el uso de un papel mágico, el estudiante debía realizar un dibujo respetando los límites establecidos dentro de un espacio. Esta propuesta promovió la precisión espacial, la planificación del trazo y el uso correcto del espacio.

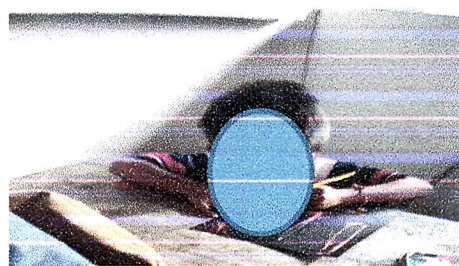


Ilustración 180 Actividades de utilización del papel mágico.

Necesidad de estimular la coordinación óculo manual.

Se desarrollaron actividades con el objetivo de fortalecer la coordinación visomotora. Se utilizó pinzas para trasladar bolitas de colores a vasos, siguiendo instrucciones de la docente de apoyo. Inicialmente la instrucción implicaba el uso de un color y luego se trabajó con combinaciones, favoreciendo el control motriz fino y la precisión en el movimiento.

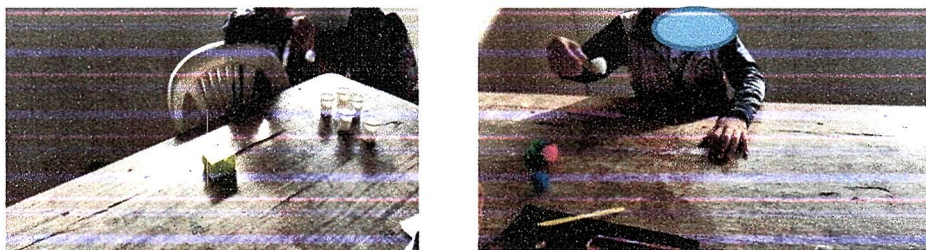


Ilustración 181 Actividad de coordinación con la ayuda de vasos y una pinza.

Complementariamente, se utilizó una caja de arena para la escritura de sílabas y palabras. El estudiante debía trazar o dibujar dentro de los límites establecidos en la caja, respetando el espacio asignado (por ejemplo, copiar una figura grande dentro del área delimitada). En ocasiones se daba una pista visual y otras veces se ofrecía únicamente una instrucción oral, favoreciendo la integración multisensorial entre percepción, ejecución gráfica y reconocimiento fonológico.

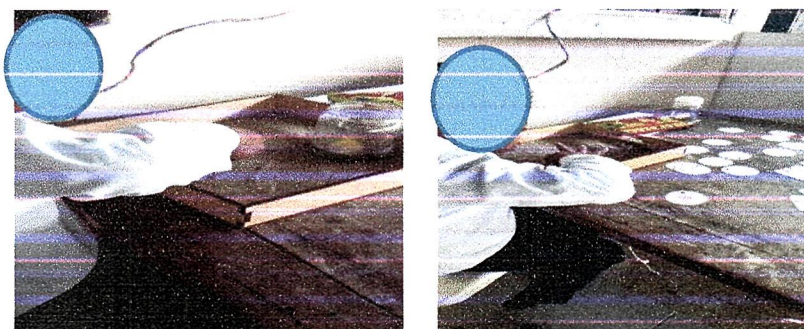


Ilustración 182 Actividades de utilización de caja de arena como forma de escritura.

Se implementaron actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración. Se escondieron objetos en una caja de arena y el estudiante debía encontrar los objetos con ayuda de paletas o cucharas. La actividad permitió fortalecer la atención sostenida y estimular la motricidad fina.



Ilustración 183 Actividades de búsqueda de elementos en caja de arena.

Se permitió al estudiante construir libremente con legos durante cinco minutos, lo que favoreció la concentración sostenida en una tarea de interés personal.

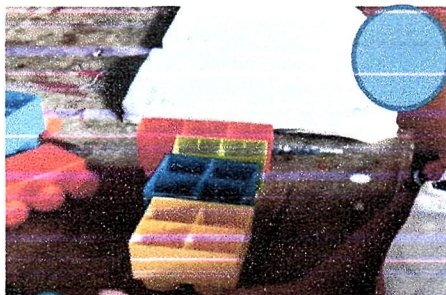


Ilustración 184 Actividades de lego para utilizarse como forma de concentración.

Se utilizó un tubo de papel higiénico decorado como trompa de elefante para que el estudiante lanzara aros desde una distancia considerable. Esta actividad promovió la coordinación motriz y el enfoque atencional en una tarea retadora.



Ilustración 185 Actividades de colocar círculos dentro de la trompa de un elefante desde diversas perspectivas.

Necesidad de fortalecer la comunicación expresiva.

Se realizaron actividades basadas en el dibujo como un medio que permite la expresión. El estudiante realizó dibujos a su creatividad permitiendo expresar ideas, emociones y pensamientos espontáneamente. Posteriormente debía crear secuencias de dibujos pequeños para contar historias ordenadas. Esta estrategia fomentó la construcción de historias coherentes, el desarrollo del lenguaje oral, la creatividad y la comunicación expresiva.



Ilustración 186 Actividad de creación de dibujos en un lienzo grande.

Necesidad de consolidar la correspondencia fonema-grafema para mejorar la precisión en la codificación escrita

Se realizaron actividades de asociación entre sonidos, letras y palabras. Al estudiante se le presentaban imágenes con palabras escritas y se debía identificar y seleccionar todas las palabras que incluían una sílaba específica. Esta actividad fortaleció la conciencia fonológica, visual y la asociación gráfica.

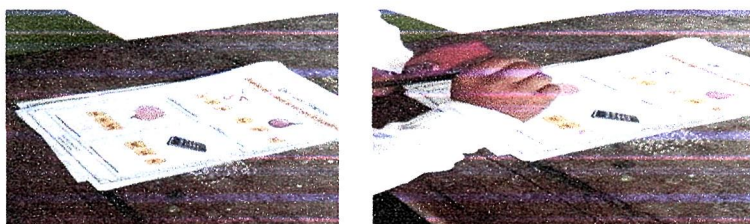


Ilustración 187 Actividad de creación de palabras según sílabas.

Otra actividad consistió en un dominó de imágenes y sílabas, donde el estudiante debía colocar una pieza y unirla con otra que tuviera la sílaba correspondiente a la imagen, continuando hasta completar toda la cadena. Por ejemplo, unir la imagen de un tomate con la sílaba “to”. Esta dinámica favoreció la correspondencia fonema-grafema y el reconocimiento visual.

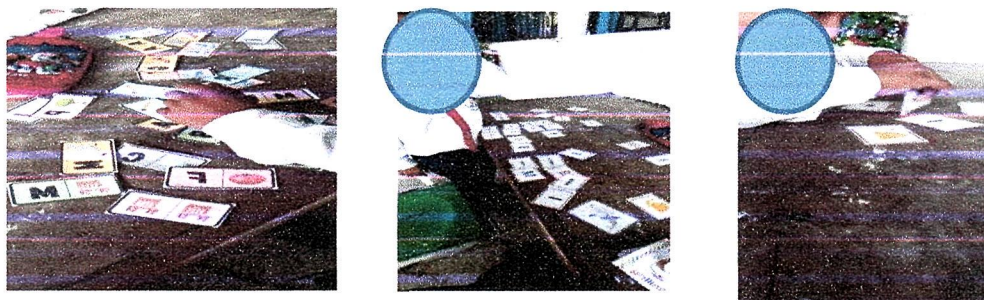


Ilustración 188 Actividad de Domino según iniciales.

Por último, se utilizó una dinámica con dados de sílabas y rollos con letras para formar palabras. Se lanzaban dos dados, cada uno con diferentes sílabas (por ejemplo, “pa”, “pe”, “pi”, “po”, “pu”). La combinación de las sílabas indicaba la palabra a formar (por ejemplo, “casa”). Con los rollos que contenían las letras, el estudiante debía armar la palabra indicada, lo que favoreció la codificación escrita y la motricidad fina.



Ilustración 189 Actividad de creación de sílabas con dados.

Estudiante: J.A.L.B. Sexto grado

Necesidad de afianzar la percepción espacio-temporal y el reconocimiento del esquema corporal

Para abordar esta necesidad, se realizaron actividades que se enfocan en la organización y estructuración visual. Una de las actividades se basaba en la construcción de un rompecabezas sin guía, la estudiante debía observar la imagen y pegar las piezas recortadas en su cuaderno, favoreciendo la percepción espacio-temporal.

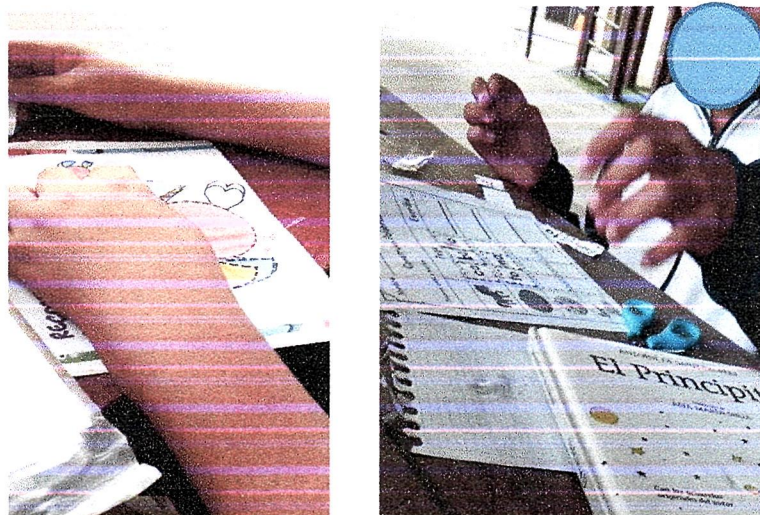


Ilustración 190 Actividad de rompecabezas con imágenes.

Se realizó otra actividad que requería el uso de un elefante, el estudiante debía insertar aros de diferentes tamaños en un tubo siguiendo instrucciones secuenciales. Esta dinámica permitió consolidar las nociones de tamaño, orden y organización corporal, fundamentales para el reconocimiento del esquema corporal y la percepción del entorno.



Ilustración 191 Actividad con el elefante de una secuencia por tamaños.

Necesidad de estimular la percepción visual.

Se diseñaron estrategias para fortalecer la percepción visual.

Entre ellas se usaron paletas de helado junto con fichas con una imagen, el estudiante tenía como objetivo replicar figuras considerando el orden y el color, fortaleciendo la discriminación visual, la asociación de imagen y la replicación de elementos.

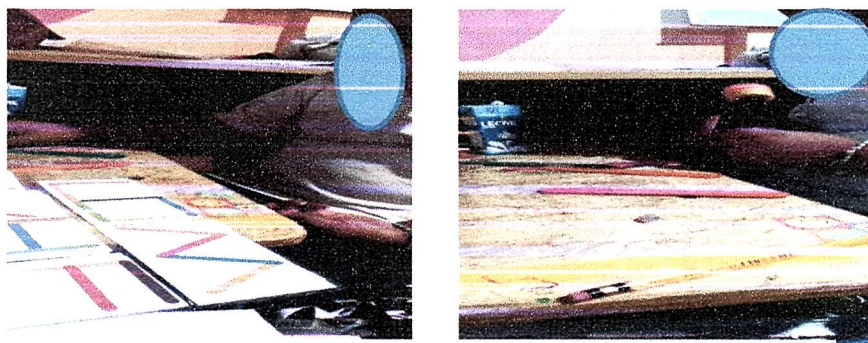


Ilustración 192 Actividad de paletas de helado para formar figuras.

Otra actividad consistía en colorar imágenes con cotonetes y pintura, respetando los contornos, lo que permitió trabajar la motricidad fina. La actividad tenía como objetivo pintar sin salirse del contorno utilizando un solo color.

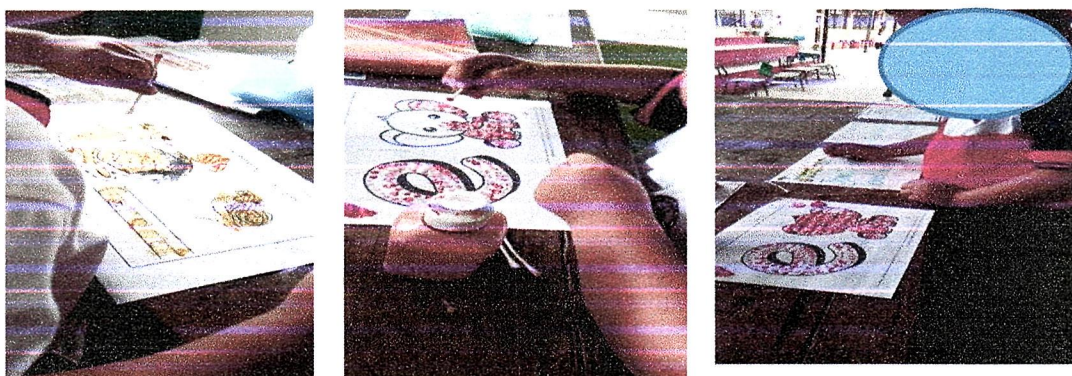


Ilustración 193 Pintura realizada con cotonetes según el dibujo.

Se realizaron actividades en cuaderno, el estudiante debía copiar palabras dadas por el docente; fortaleciendo la observación y escritura, facilitando la lectura global de palabras.

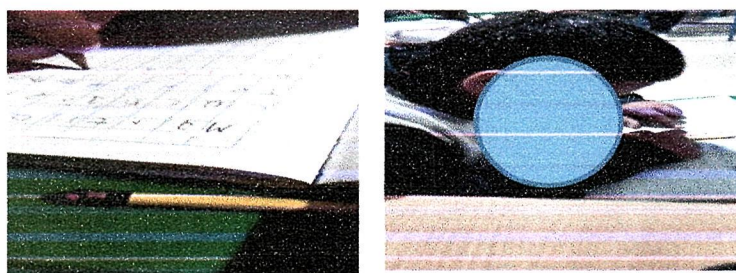


Ilustración 194 Actividad de escritura en el cuaderno.

Asimismo, se utilizó un memorama de imágenes y sombras, en el que la estudiante debía emparejar cada imagen con su respectiva silueta o sombra.

Inicialmente se presentaba un número reducido de pares, y progresivamente se aumentó la cantidad de fichas para incrementar la dificultad. Esta actividad fortaleció la discriminación visual, la atención al detalle y la memoria visual.



Ilustración 195 Actividades de ordenar memoramas.

Necesidad de fortalecer la discriminación auditiva de fonemas

Para desarrollar la capacidad de distinguir sonidos específicos del habla, se trabajó con dados que contenían diferentes sílabas. El estudiante lanzaba el dado, identificaba la sílaba que aparecía (por ejemplo, "pa"), la repetía oralmente y luego debía buscar nuevamente la misma sílaba en otro dado. Conforme avanzó, se le solicitó seleccionar todos los dados que contenían una vocal determinada (como "a" o "e"), promoviendo la asociación entre sonido y representación gráfica, y fortaleciendo las bases de la conciencia fonológica.

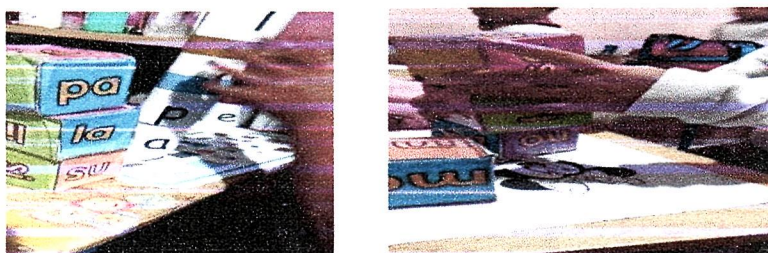


Ilustración 196 Actividad de identificación de sílabas por dados.

Posteriormente, se le presentó una actividad complementaria con rollos de papel higiénico que tenían letras escritas. Si la sílaba que salía en el dado era "sa", por ejemplo, debía buscar los rollos con las letras "s" y "a", colocarlos en orden para formar la sílaba, y repetirla nuevamente en voz alta. Estas actividades promovieron la asociación entre sonido y grafía, fortaleciendo la conciencia fonológica de forma lúdica y multisensorial.



Ilustración 197 Actividades de creación de palabras por dados.

Se implementó una actividad para fortalecer la discriminación auditiva por medio del uso de fichas con palabras escritas. Cada palabra estaba presentada de forma que la estudiante pudiera dividirla en sílabas y luego palabras, promoviendo una comprensión progresiva de su estructura interna. Esta estrategia visual facilitó la discriminación auditiva, la identificación del espacio, la escritura de palabras siguiendo un orden, entre otros.



Ilustración 198 Actividad de sílabas con una ficha.

Necesidad de regular la presión al escribir a través de ejercicios sensoriales

Para regular la presión al escribir, se realizaron actividades sensoriales utilizando diferentes elementos.

Una de las actividades propuestas consistía en que el estudiante trazaba con los dedos y pinceles formas y líneas dadas por medio de instrucciones visuales dentro de una caja llena de arena, lo que le permitía mejorar la presión al escribir, fortaleciendo la motricidad fina.

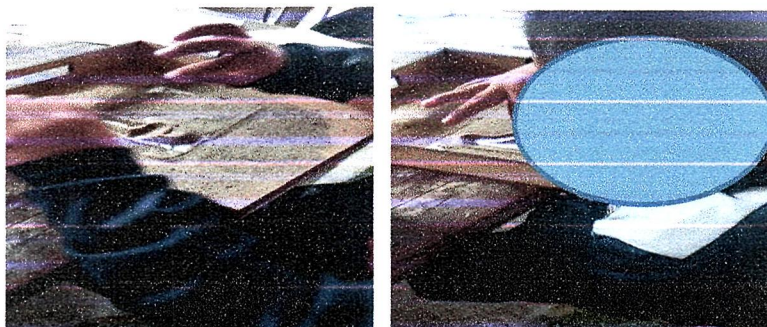


Ilustración 199 Actividades de trazos con arena

Posteriormente, con el uso de pintura, se incentivó la realización de trazos libres sobre papel, con el uso de un pincel para favorecer el agarre y empezar con el control de presión por medio de diversos materiales.



Ilustración 200 Actividades de pintura con el uso de pincel.

Se trabajó con plastilina, se entregaba una ficha con figuras y el estudiante debía replicarlo utilizando plastilina; la actividad fortaleció los músculos de la mano y la coordinación fina; estimulando la fuerza ejercida al escribir.

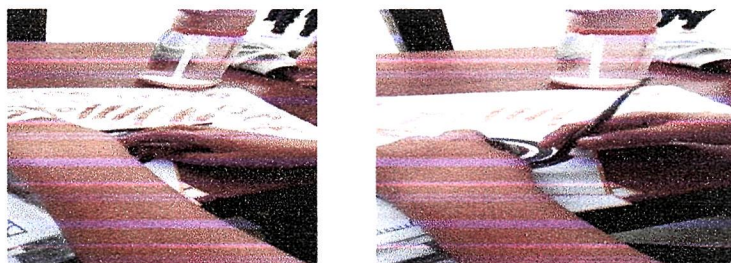


Ilustración 201 Figuras realizadas con plastilina.

Necesidad de comprender y ejecutar instrucciones simples con apoyo visual y verbal repetido.

Se trabajó esta necesidad mediante actividades secuenciales que implicaban uso de elementos visuales usados para favorecer la comprensión y ejecución de instrucciones,. Una actividad consistía en una dinámica de pasos, el estudiante debía primero trazar una figura en una caja con arena, luego, reproducía el mismo trazo utilizando pintura, fomentando así la repetición de la consigna a través de distintos medios sensoriales.

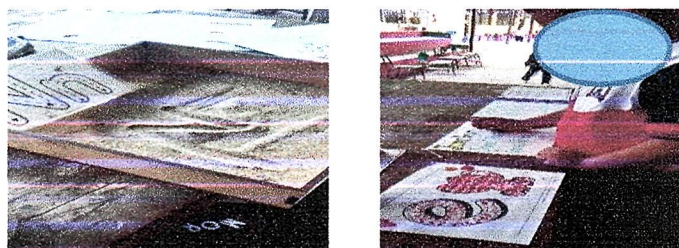


Ilustración 202 Actividades de secuenciación con distintos elementos.

Otra de las actividades tenía como objetivo la discriminación de sílabas según una característica, el estudiante debía seleccionar e identificar una serie de sílabas en un formato específico. Esta actividad promovió la discriminación perceptiva, el razonamiento lógico, además, el uso de colores facilitó el reconocimiento visual y reforzó la atención sostenida.

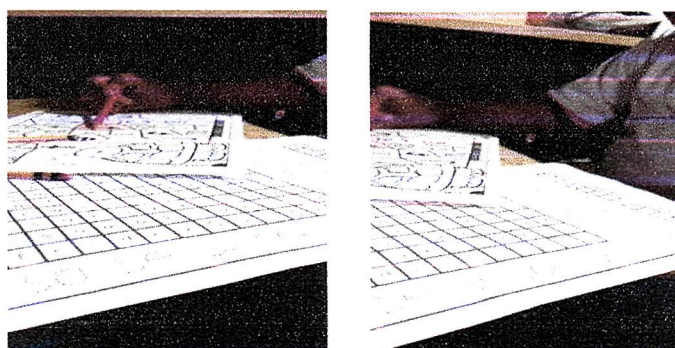


Ilustración 203 Actividades de diferenciación según una ficha.

Necesita fortalecer temas de habilidades sociales.

Se realizaron juegos grupales no competitivos, siendo una de estas “La ronda de San Andrés” y “Juguemos en el bosque”, donde los estudiantes jugaban siguiendo un rol específico, esto requería seguir instrucciones y actuar en grupo, fomentando las habilidades sociales, la comunicación entre compañeros, el respeto entre turnos y la cooperación.



Ilustración 204 La ronda de San Andrés dado por los estudiantes.

Necesidad de mejorar la organización grafo-motora y el uso convencional de mayúsculas y minúsculas

Se llevaron a cabo actividades orientadas a reforzar la escritura, centradas especialmente en la diferenciación entre letras mayúsculas y minúsculas. Inicialmente, se emplearon materiales como arena para formar letras en distintas texturas, favoreciendo el reconocimiento visual y táctil de ambas formas.

Posteriormente, se trabajó con una ficha donde la estudiante debía replicar letras mayúsculas y minúsculas siguiendo un modelo.

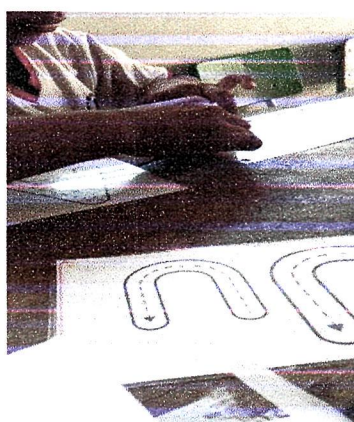


Ilustración 205 Actividades para diferenciar mayúsculas y minúsculas por medio de diversas actividades.

Finalmente, se presentó una actividad que contenían letras en diferentes tamaños; en ella debía identificar las letras mayúsculas y pintarlas de un color, y con otro color las letras minúsculas, promoviendo la discriminación visual y el análisis gráfico de la palabra escrita.

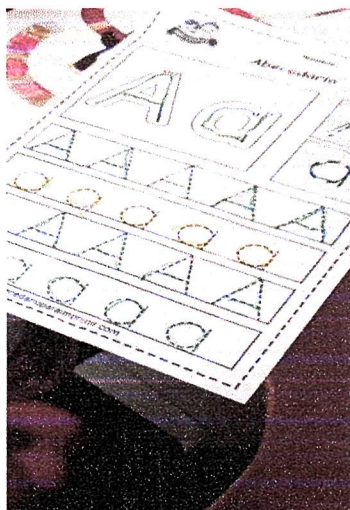


Ilustración 206 Actividad de ficha de diferenciación.

Estudiante: J.M.B.L. Sexto grado

Necesidad de afianzar la percepción espacio-temporal y el reconocimiento del esquema corporal

Se realizó esta actividad con el objetivo de trabajar la orientación espacial, por medio del uso de paletas de helado, el estudiante debía colocarlas en un tubo con agujeros siguiendo instrucciones verbales que incluían nociones espaciales arriba, abajo, delante atrás. El estudiante logró fortalecer la percepción espacio-temporal, la coordinación visomotora y la ubicación.



Ilustración 207 Actividad donde se utilizaba un tubo de papel higiénico y paletas de helado.

Para complementar, se implementaron s con sílabas que incentivaron la orientación en el espacio del papel y la noción temporal al completar las tareas en secuencia. El estudiante debía colorear las sílabas según instrucciones específicas, lo que favoreció la organización visual, el sentido de progresión (inicio-desarrollo-fin) y la estructuración del pensamiento secuencial.

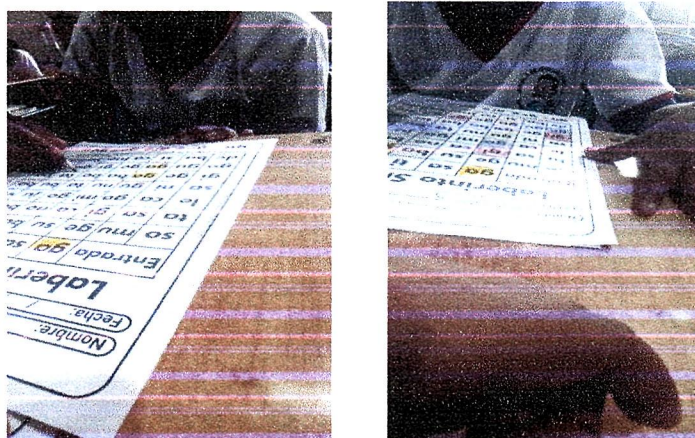


Ilustración 208 Actividades de diferenciación según características escritas.

Necesidad de desarrollar la percepción auditiva y visual

Se implementaron actividades centradas en la identificación y pronunciación de sílabas mediante un dado con sonidos. El estudiante lanzaba el dado, reconocía y pronunciaba la sílaba que salía, repitiendo el proceso con diferentes sílabas para fortalecer la discriminación auditiva.

En otra actividad, se presentaron varias palabras escritas, entre ellas "MONO", y se indicaba una sílaba, por ejemplo "MO". El estudiante debía seleccionar la palabra escrita que contenía esa sílaba, promoviendo la asociación visual y auditiva y fortaleciendo la conciencia fonológica.



Ilustración 209 Actividades de concientización de sílabas.

Se trabajó con una ficha que presentaba diferentes objetos para clasificar por color. En esta actividad, el estudiante debía identificar y colorear cuatro tipos de hojas según el color indicado, favoreciendo así la discriminación visual, la clasificación por atributos y el seguimiento de instrucciones simples



Ilustración 210 Actividad de clasificación según fichas.

Necesidad de mantener la atención en tareas mediante estrategias breves y repetitivas

Se planificó una actividad que tenía como objetivo transportar una pelota de un extremo al otro, por medio de bases de tapas. Esta dinámica requería precisión, concentración sostenida, el mantenimiento de la atención y la paciencia para completar el circuito.



Ilustración 211 Actividad cuyo objetivo era transportar la pelota de un extremo a otro

Se implementaron actividades secuenciadas, como colorear imágenes siguiendo un orden específico de colores y formar palabras a partir de sílabas dadas (por ejemplo, “PE-LO-TA”). En una ficha con la imagen correspondiente, el estudiante recibía apoyo para unir las sílabas y formar la palabra “pelota”, y luego debía escribirla a mano. Estas

tareas facilitaron la comprensión verbal, la ejecución ordenada de pasos y la organización cognitiva, favoreciendo la autonomía en las tareas escolares.

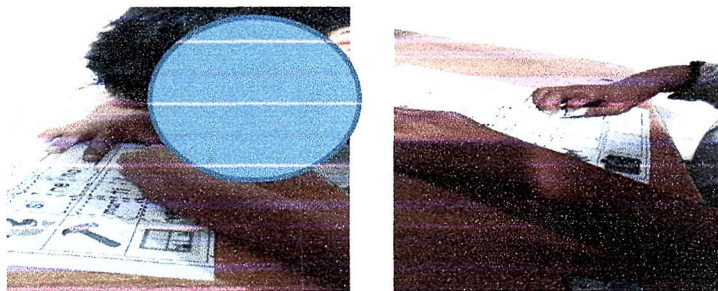


Ilustración 212 Actividades para ejecutar instrucciones secuenciales cortas.

Se implementaron actividades de trazos controlados con diferentes materiales (fichas con líneas, trazos ondulados, verticales y horizontales), junto al uso de pinzas para tomar paletas de helado y colocarlas en tubos según el color indicado. También se utilizó arena como medio sensorial para realizar conteos ("coloca seis cucharadas") y reforzar el concepto de número. Todas estas actividades fortalecieron el tono muscular fino, el control de presión, y la precisión del movimiento en tareas gráficas.



Ilustración 213 Actividades realizadas en la arena.

Necesidad de fomentar habilidades sociales básicas mediante juegos estructurados, modelado y rutinas de interacción con mediación del adulto.

Esta necesidad se abordó mediante actividades grupales como "Juguemos en el bosque" y "La ronda de San Andrés", juegos que promovieron el respeto por los turnos, la imitación, el juego simbólico y el seguimiento de reglas. A través de estas rutinas en el contexto del mismo curso, el estudiante pudo interactuar con sus compañeros de manera más natural, desarrollando habilidades sociales como la cooperación, la empatía y la expresión de ideas, en un entorno seguro y mediado por el adulto.



Ilustración 214 Actividad lúdica para fortalecer las habilidades sociales

Estudiante: A.L.C.M. Séptimo grado

Necesidad de fortalecer la discriminación fonémica global

Se implementó una actividad estructurada en pasos cortos para trabajar la discriminación auditiva y visual.

Se colocaron imágenes sobre la mesa; la estudiante debía asociar cada palabra escrita a una imagen. Luego, se le presentó una ficha con una sílaba (por ejemplo, “ma”), y debía separar todas las palabras que contenían esa sílaba. Esta dinámica fortaleció la conciencia fonológica, la discriminación auditiva global y la asociación imagen – palabra.



Ilustración 215 Actividad de creación de palabras.

Necesidad de afianzar la lectura silábica progresiva

Además, se trabajó con fichas que contenían imágenes y sílabas para recortar. La estudiante identificaba la imagen, recortaba las sílabas correspondientes, las pegaba en orden y luego copiaba la palabra completa, promoviendo la conciencia silábica, la motricidad fina y la organización secuencial en el proceso de lectura y escritura.

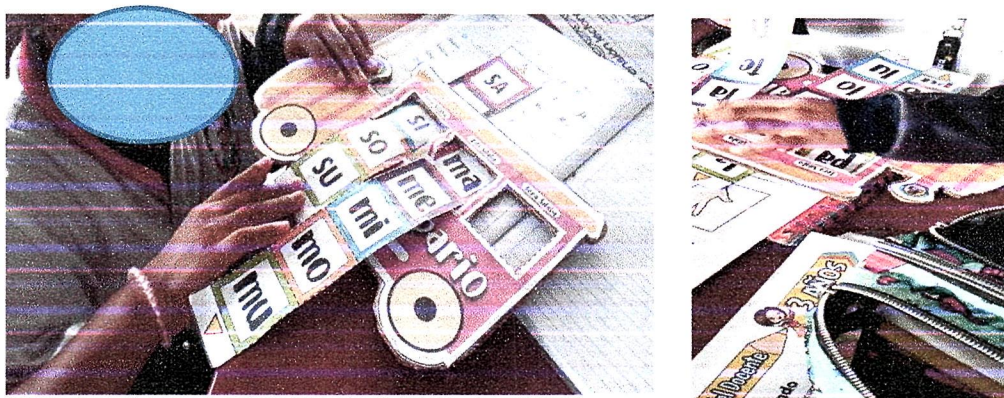


Ilustración 216 Actividad de bus silábico para crear palabras con apoyo.

Además, se trabajó con fichas que contenían imágenes y sílabas para recortar. La estudiante identificaba la imagen, recortaba las sílabas correspondientes, las pegaba en orden y luego copiaba la palabra completa, promoviendo la conciencia silábica, la motricidad fina y la organización secuencial en el proceso de lectura y escritura.



Ilustración 217 Actividad que promueve la creación de palabras.

Necesidad de comprender y aplicar normas básicas ortográficas

Con el objetivo de fortalecer la comprensión de normas básicas, se trabajó con cuentos ilustrados, la estudiante tenía como objetivo leer e interpretar la narración, identificando personajes y mensajes; esta actividad fortaleció la comprensión del texto y el entendimiento de las pausas como forma fundamental.



Ilustración 218 Actividad de lectura de cuentos.

Posteriormente, en actividades de dictado, se presentaban fichas con palabras que incluían diferentes tildes y acentos. La estudiante primero analizaba la ficha para identificar el uso del acento, luego se explicaba su función y finalmente debía escribir y repetir las palabras dictadas, promoviendo la comprensión y aplicación correcta de las normas ortográficas.

Esta metodología permitió fortalecer la conciencia ortográfica y la precisión en la escritura.

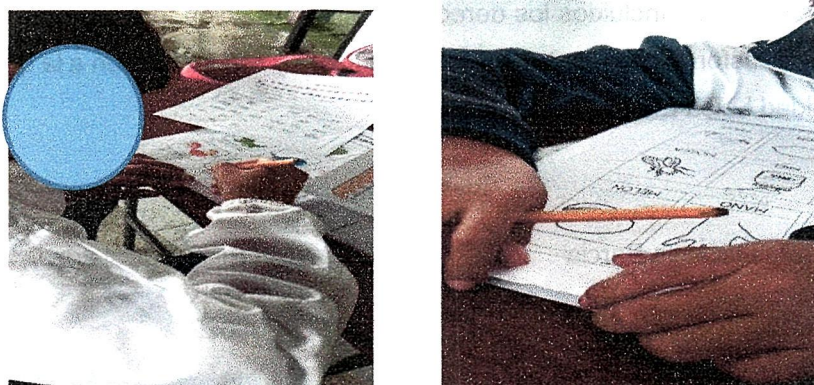


Ilustración 219 Actividades de escritura con diversos métodos.

Se implementaron actividades previas a la escritura utilizando hojas de figura-fondo, la estudiante debía diferenciar los objetos dentro de una imagen. Esta tarea visual ayudó a fortalecer la discriminación de objetos, estimular la separación entre elementos, promoviendo el respeto por los límites entre palabras al momento de escribir.

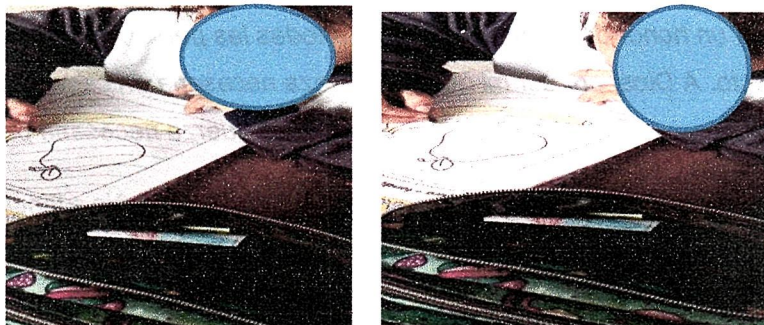


Ilustración 220 Actividad de figura fondo para fortalecer los límites.

Necesidad de comprender el concepto de multiplicación mediante el uso de material concreto

Se emplearon actividades con materiales manipulativos, enfocadas en mostrar lo básico de una multiplicación. Inicialmente, se trabajó con arena y vasos, donde se debía repartir la arena en diversos vasos promoviendo la idea de multiplicar cantidades.



Ilustración 221 Actividad de inicio para la multiplicación.

Posteriormente, se utilizó una “casa de multiplicación” hecha con cartón, que contiene 10 recipientes organizados en 5 filas. En esta actividad, se le indicaba, por ejemplo, colocar 2 bolitas en 4 recipientes, para luego contar el total (8 bolitas). De esta manera, se evidenciaba que multiplicar consiste en repetir una cantidad varias veces y sumar esos grupos, consolidando también una noción inicial de división.

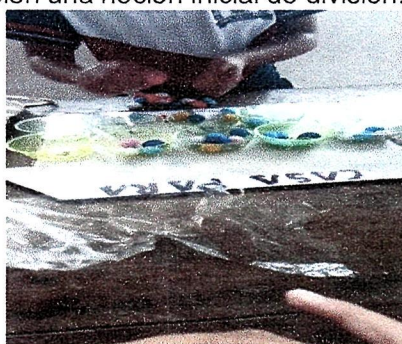


Ilustración 222 Actividad de uso de la casa para aprender a multiplicar.

Necesidad de afianzar la escritura de sílabas simples.

Se implementaron actividades utilizando fichas numeradas donde cada número correspondía a una sílaba (por ejemplo, 1 = “pa”, 2 = “ca”, 3 = “sa”). En la parte inferior de la ficha, había una secuencia de números que representaba el orden para formar una palabra (por ejemplo, 4, 7, 9 para “manzana”). La estudiante debía identificar las sílabas asociadas a cada número, unir las en secuencia y luego escribir la palabra completa. Esta estrategia promovió la percepción visual, la identificación de sílabas y el reconocimiento y escritura de sílabas complejas, incluyendo trabadas e inversas, fortaleciendo su repertorio silábico.

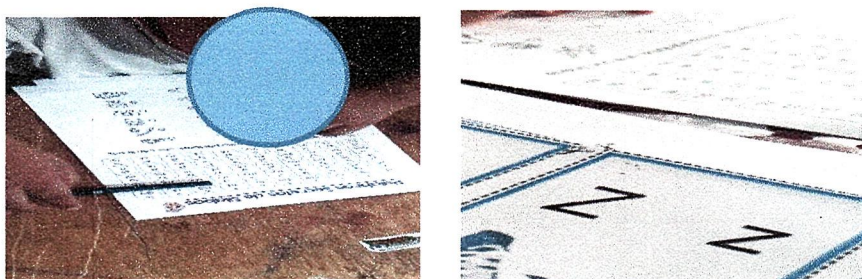


Ilustración 223 Actividad para afianzar la escritura correcta.

Estudiante: A.S.C.M. Séptimo grado

Necesidad de fortalecer la discriminación visual.

Se trabajó esta necesidad utilizando paletas de helado de distintos colores (celeste, azul, amarillo, naranja, entre otros). A la estudiante se le entregaban fichas que contenían sílabas formadas visualmente con imágenes de paletas de helado dispuestas en cierto orden. Su tarea consistía en observar la ficha modelo por ejemplo, una sílaba como “BA” formada con una paleta azul y una amarilla y luego replicarla utilizando las paletas físicas en el mismo orden de colores. Esta actividad favoreció la discriminación visual, el reconocimiento secuencial y la memoria visual a corto plazo, al requerir precisión en la correspondencia entre modelo e implementación.

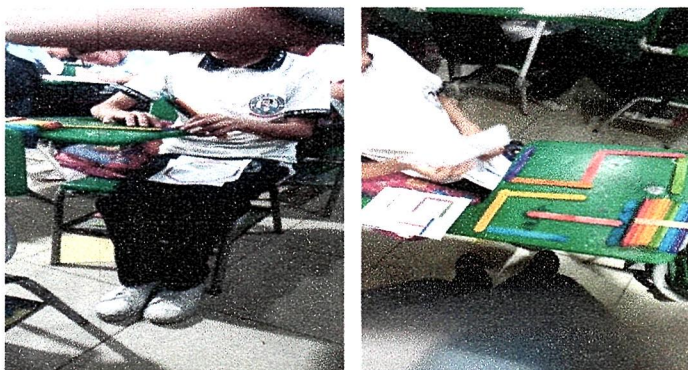


Ilustración 224 Actividad del uso de paletas de helado.

Necesidad de mejorar la atención sostenida y selectiva

Se desarrollaron actividades estructuradas que tenían como objetivo mantener la atención en tareas específicas.

Una de las actividades se enfocaba en el uso de un memorama que combinaban sombras e imágenes reales de objetos. La estudiante debía organizar una gran cantidad de tarjetas y establecer relaciones correctas, lo que fortaleció atención sostenida, la relación de objetos según características.



Ilustración 225 Actividad del uso de memorama.

Se utilizó un cartón perforado con huecos en los que se insertaron palos con tapas móviles en la parte superior. La estudiante debía trasladar una pelota de un extremo al otro del cartón, apoyándola cuidadosamente sobre las tapas, sin que esta cayera. Esta dinámica exigía mantener el equilibrio de la pelota mientras se movía de un punto a otro, requiriendo atención selectiva constante, coordinación visomotora precisa y planificación motriz para anticipar los movimientos necesarios en cada tramo del recorrido



Ilustración 226 Actividad enfocada en la concentración.

Necesidad de reforzar la memoria a largo plazo

Se emplearon fichas con sílabas asociadas a números (por ejemplo, 6 = "ma", 1 = "pa"). En la parte superior de la ficha se presentaba la clave silábica, mientras que en la parte inferior aparecía una secuencia extensa de recuadros con números. La estudiante debía identificar cada número, recuperar la sílaba correspondiente y construir así una palabra o incluso un texto breve. Esta actividad estimuló la memoria a largo plazo mediante la codificación significativa, además de favorecer la correspondencia fonema-grafema, la atención sostenida, la percepción visual y la organización secuencial.

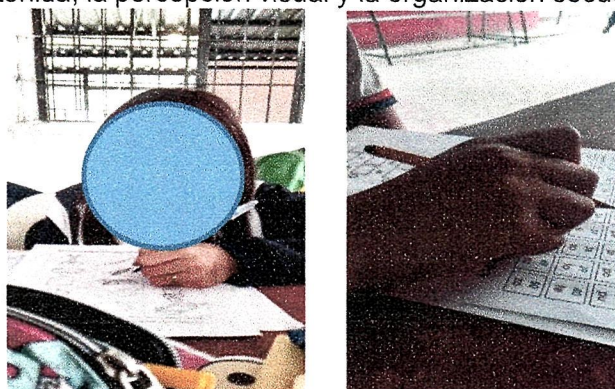


Ilustración 227 Actividad realizada en una ficha.

Necesidad de fortalecer habilidades sociales y comprensión de normas de convivencia

Se implementaron actividades basadas en el trabajo en equipo, orientadas al respeto por los turnos y el trabajo en equipo.

En una de ellas, la estudiante participó junto a una compañera debía atrapar a todos los peces, utilizando un gancho. Esta actividad promovió la colaboración, el diálogo, el compañerismo y la comprensión de normas básicas de convivencia a través del juego compartido.

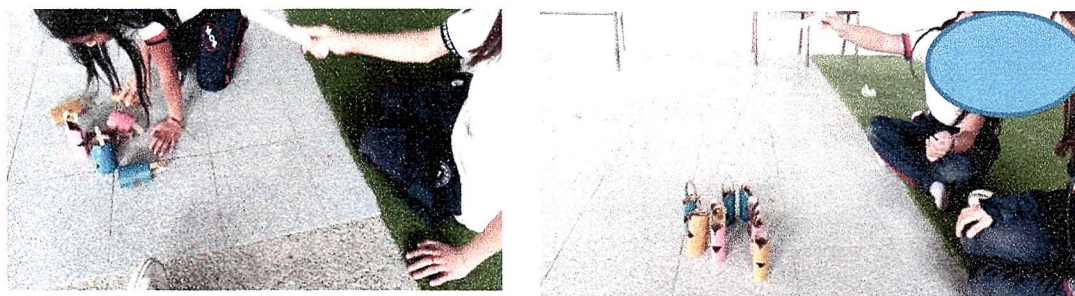


Ilustración 228 Actividad realizada en grupo para fortalecer habilidades sociales.

En otra actividad, con otra estudiante colaboraron para repartir arena en pequeños vasos plásticos sin derramarla, lo que además de reforzar la cooperación y el respeto mutuo, implicó el desarrollo de la coordinación óculo-manual y la atención sostenida en un contexto funcional y significativo.



Ilustración 229 Actividad realizada para respetar turnos.

Necesidad de afianzar la correspondencia fonema–grafema

Se utilizó un bus con ventanas en las que se podían insertar sílabas móviles. La estudiante debía colocar las sílabas en el orden correcto para crear la palabra indicada por la docente, como casa o suma. Esta actividad permitió conocer la estructura silábica de las palabras, fortaleciendo la conciencia fonológica y la correspondencia fonema-grafema.

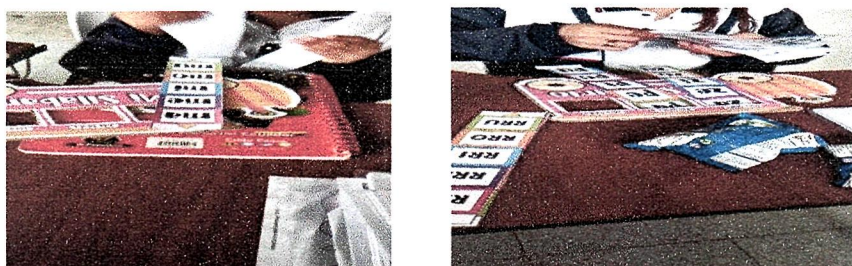


Ilustración 230 Actividad para crear palabras por medio de sílabas.

Se mostraron imágenes que representaban palabras, la estudiante debía cada palabra y luego replicarla. Esta actividad combinó la percepción auditiva con el apoyo visual, fortaleció la conciencia fonológica y la codificación escrita. Además, el uso de imágenes ayudó a la comprensión de las palabras, fortaleciendo la conexión entre sonido, significado y grafía.



Ilustración 231 Actividad de escritura

Necesidad de fortalecer la grafomotricidad mediante ejercicios dirigidos de trazos, coordinación óculo-manual y uso de materiales estructurados.

Se desarrollaron actividades usando diversos materiales destinados a estimular la coordinación ojo-mano y la precisión motriz fina. Una de las actividades, la estudiante debía transportar elementos, como cucharadas de arena, de un espacio a otro, favoreciendo el control del movimiento y la concentración.



Ilustración 232 Actividad de transporte de arena según estrategias.

Se realizaron actividades enfocadas en la grafomotricidad. La estudiante trabajó con letras de distintos tamaños que debían ser replicados por medio de arena. Se aplicaron ejercicios de copia estructurada con apoyo visual, promoviendo una noción clara del espacio, y mejorando la escritura de letras.



Ilustración 233 Resultado de la escritura con los tamaños de letra.

Estudiante: L.M.P.H. Séptimo grado

Necesidad de estimular la conciencia fonológica.

Se implementaron diversas actividades con el objetivo de fortalecer el desarrollo de la conciencia fonológica.

En una de ellas, la estudiante debía asociar una sílaba dada (por ejemplo, “si”) con una imagen correspondiente (como “silla”), fortaleciendo la identificación auditiva de sílabas iniciales a partir de estímulos visuales concretos.



Ilustración 234 Asociación de imagen - palabra con fichas.

En otra actividad, se dictaba una palabra (como “libro”) y la estudiante debía formarla utilizando letras móviles colocadas en rollos de papel higiénico, lo cual permitió ejercitar el análisis fonológico, la segmentación silábica y la representación escrita de cada sonido.

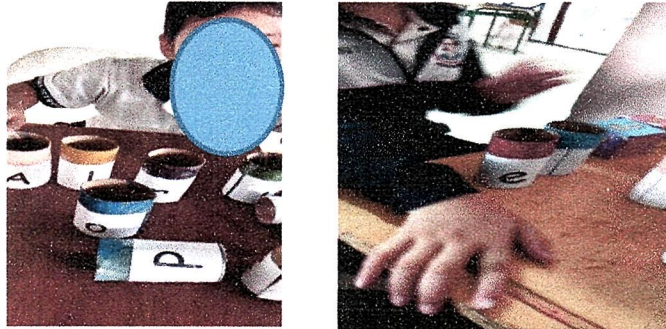


Ilustración 235 Formación de palabras según letras establecidas.

Necesidad de fortalecer la lectura silábica y de estructuras complejas

Se propuso una estrategia que implicaba el uso de dados con sílabas, el objetivo crear palabras por medio del lanzamiento de dados, se proponía unir sílabas como “pla”, “tra”, “bro”. Esta tarea favoreció el reconocimiento de patrones silábicos y el fortalecimiento de la lectura fluida.



Ilustración 236 Uso de dados para la creación de palabras.

Otra actividad consistió en el uso de dados silábicos. La estudiante los lanzaba y, a partir de las sílabas obtenidas, debía construir y leer palabras posibles. Esta dinámica lúdica permitió trabajar la conciencia fonológica, la asociación grafema-fonema y la comprensión lectora en un contexto motivador.

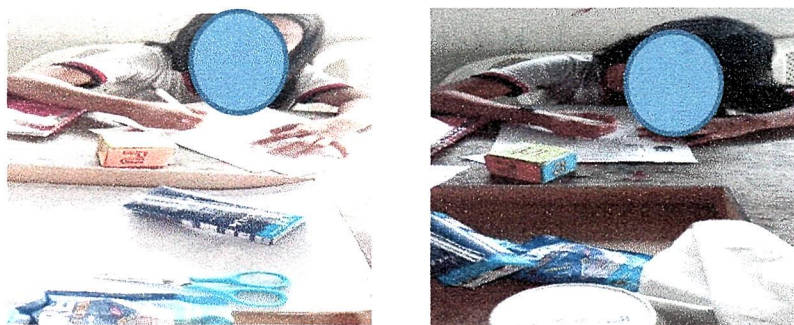


Ilustración 237 Uso de dados para la formación de palabras.

Se desarrollaron actividades centradas en la lectura silábica. La estudiante debía unir sílabas presentadas en fichas individuales para formar palabras, reforzando así la comprensión de una estructura silábica, fortaleciendo la representación escrita.

Posteriormente, se debía replicar las palabras en una caja de arena utilizando un pincel, con el fin de consolidar la correspondencia grafema–fonema a través del trazo y la repetición multisensorial.

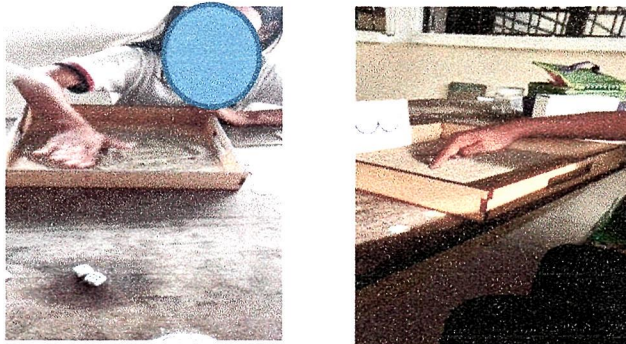


Ilustración 238 Uso de arena para fortalecer la escritura.

Necesidad de fortalecer el cálculo mental y el uso de estrategias de conteo alternativo

Se implementaron actividades con fichas manipulativas para representar cantidades. En una de ellas, la estudiante debía colocar una cantidad inicial (por ejemplo, 6 fichas) y luego añadir otra (por ejemplo, 9 más), promoviendo el uso de estrategias de conteo acumulativo y el desarrollo del razonamiento aditivo.

Asimismo, se trabajaron conceptos básicos de multiplicación y división utilizando bolitas. Por ejemplo: “Tienes 12 bolitas, divídelas en 2 vasos. ¿Cuántas quedan en cada uno?” Estas propuestas favorecieron la comprensión del concepto de número y el fortalecimiento del pensamiento lógico-matemático.



Ilustración 239 Actividad de dividir bolitas.

Necesidad de desarrollar habilidades de organización y planificación

Una de las actividades enfocadas en fortalecer la planificación consistía en reproducir una imagen siguiendo una guía visual. Esta propuesta exigía observar con atención la imagen, planificar el orden de dibujo y ubicar correctamente los elementos.

Posteriormente se coloreaba la figura siguiendo un orden específico, favoreciendo así la planificación espacial, la secuenciación y el seguimiento de instrucciones visuales.

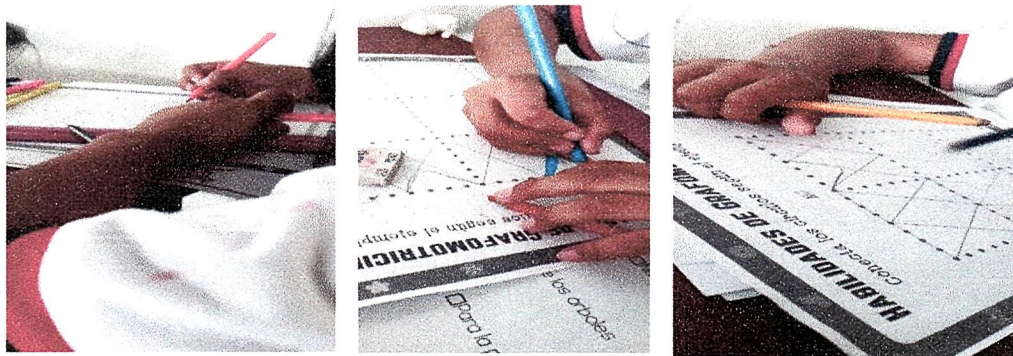


Ilustración 240 Creación de objeto según guía visual.

Necesidad de estimular la discriminación visual.

Se implementaron actividades con cartas agrupadas en “familias” temáticas (por ejemplo, familia del tomate, del huevo, de la alcachofa, de la carne). En un primer momento, la estudiante debía clasificar las cartas según la imagen correspondiente a cada grupo. Luego, se solicitaba que las ordenara del 1 al 12 dentro de cada familia. Esta actividad promovió la discriminación de detalles visuales, la clasificación por categorías y el desarrollo del razonamiento lógico a partir de semejanzas y secuencias visuales.



Ilustración 241 Actividades de clasificación según características.

Durante las actividades de escritura en arena con pincel, se indicó a la estudiante si debía iniciar con letra mayúscula, especialmente al escribir oraciones o nombres propios, reforzando así las reglas básicas del uso contextual de mayúsculas. Además, se le propuso escribir secuencias de dos palabras, lo cual permitió ejercitar tanto la memoria visual como la diferenciación funcional entre letras mayúsculas y minúsculas.



Ilustración 242 Escritura en arena

4. RESULTADOS E INDICADORES DE IMPACTO

A continuación se detalla los resultados a partir de la primera y segunda etapa del proyecto de Servicio Social Educativo, correspondiente al periodo 2024 – 2025 en la Escuela de Educación Básica “Manuel Octavio Rivera”, en función de los cuatro ejes de acción; comunidad educativa, docentes, estudiantes y padres de familia.

Comunidad Educativa

En el ámbito de la comunidad educativa, se ejecutaron diversas actividades desarrolladas en función de las barreras previamente identificadas. Entre las barreras más destacadas se encuentra la falta de comprensión con respecto a temas de inclusión y la poca cultura inclusiva, lo que causa limitaciones en la planificación de actividades que fomenten la participación.

Con el fin de resolver la problemática, se planificaron actividades que consistían en charlas de sensibilización, cine-foros y juego de roles. Estas acciones buscan promover aprendizajes significativos y fortalecer una educación inclusiva.

A continuación, se detallan los resultados obtenidos a nivel institucional a partir de dichas intervenciones:

Tabla 4 Descripción de resultados eje comunidad educativa

Reporte semestral 1			
Actividad	Beneficiarios	Tiempo	Total de horas
C.E.2.1. Charlas sobre la discapacidad	349 estudiantes 16 docentes 1 directivo	00:30 minutos por cada salón	07:00 horas
C.E.3.2. Actividades por la conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad: Actividades de sensibilización llamado “Ponerte en mis zapatos	349 estudiantes 16 estudiantes 1 directivo	07:00 horas	07:00 horas
Total semestre 1			14:00 horas
Reporte semestral 2			
C.E.1.1 Uso de apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva dentro del centro.	365 estudiantes 16 docentes 1 directivo	00:30 minutos por cada salón	07:00 horas

C.E.2.2. Proyección accesible de material audiovisual sobre NEE no asociadas a la discapacidad para fomentar la empatía y la participación de todos los estudiantes.	365 estudiantes 16 docentes 1 directivo	02:00 hora por cada salón	30:00 horas
C.E.2.3. Creación de mensajes inclusivos elaborados por los estudiantes tras la proyección audiovisual.	365 estudiantes 16 docentes 1 directivo	01:00 hora por cada salón	12:00 horas
C.E.3.1 Foros de discusión sobre temas relacionados con la inclusión: Diversidad funcional, lenguaje inclusivo, discapacidades	365 estudiantes 16 docentes 1 directivo	00:30 minutos por cada salón	07:00 horas
C.E.3.3. Actividades de sensibilización llamado "Ponerte en mis zapatos"	365 estudiantes 16 docentes 1 directivo	03:00 horas	04:00 horas
Total semestre 2			60:00 horas
Total 1 y 2			74:00 horas

Durante el primer semestre se registró un total de 14 horas de intervención dirigidas a la comunidad educativa. En el segundo semestre, la cantidad de actividades se incrementó considerablemente debido al inicio del nuevo período académico, alcanzando un total de 60 horas. Por lo tanto, el tiempo acumulado de intervención en la comunidad educativa a lo largo del año fue de 74 horas.

Se ha evidenciado un impacto positivo y significativo con base en las actividades realizadas, mismas que se enfocaron en promover un ambiente escolar inclusivo, fortaleciendo la empatía, el respeto y la aceptación. Para lograrlo, se planificaron actividades como cine-foros, charlas de sensibilización. Estas intervenciones permitieron que los distintos miembros de la comunidad educativa sean sensibilizados con respecto a temas de inclusión, generando una base de una cultura inclusiva.

La actividad del cine-foro tuvo un impacto significativo en la comprensión de las Necesidades Educativas Específicas no asociadas a la discapacidad, los comportamientos que limitan la interacción y la importancia de un entorno adaptado.

Esta intervención permitió reflexionar sobre estrategias y metodologías clave para favorecer el aprendizaje, al tiempo que fortaleció valores esenciales para la convivencia como la empatía, el respeto y la valoración de la diversidad.

Otra actividad destacada fue la organización de un programa institucional con motivo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, el cual contó con la participación activa de estudiantes y docentes. Entre las dinámicas realizadas se incluyeron actividades de sensibilización como "la gallina exploradora", "caminar con obstáculos", "el teléfono descompuesto", entre otras, vinculadas a diferentes tipos de discapacidad (visual, auditiva y múltiple). Esta jornada fue significativa por la implicación activa de todos los participantes, logrando fortalecer la conciencia y el compromiso hacia una educación verdaderamente inclusiva.

Estas acciones favorecieron una mayor conciencia sobre el trato adecuado hacia las personas con discapacidad y contribuyeron a la reducción de expresiones o prácticas que afectaban la convivencia, generando un clima escolar más respetuoso y empático.

Docentes

Entre las principales barreras identificadas en la institución educativa se evidenció el desconocimiento por parte del cuerpo docente en torno a las adaptaciones curriculares, la aplicación del enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en sus planes de clase, así como una comprensión limitada sobre las Necesidades Educativas Específicas (NEE). Estas dificultades representaron un obstáculo significativo para garantizar procesos educativos verdaderamente inclusivos.

Tomando en cuenta este diagnóstico, durante el desarrollo del Servicio Social se implementaron diversas estrategias orientadas a fortalecer los conocimientos pedagógicos del personal docente y dotarlos de herramientas prácticas que les permitieran adaptar sus clases a la diversidad de estudiantes. Entre estas acciones se incluyeron capacitaciones especializadas, asesorías individuales, y acompañamiento en el diseño y adaptación de sus planes de clase, integrando elementos del DUA y respondiendo a las características específicas del alumnado.

A continuación, se detallan los resultados obtenidos a partir de las intervenciones realizadas con el equipo docente:

Tabla 5

Descripción de resultados a nivel docentes

Reporte semestral 1			
Actividad	Beneficiarios	Tiempo	Total de horas
D1.1. Visitas áulicas en salones donde se encuentran estudiantes con NEE	10 docentes	01:30 horas por docente	18:00 horas
Total semestre 1			18:00 horas
Reporte semestral 2			
D1.2. Capacitación sobre adaptaciones curriculares	15 docentes 1 directivo	02:00 horas	04:00 horas
D1.3. Acompañamiento y seguimiento de actividades para la adaptación de las planificaciones de los estudiantes con NEE.	8 docentes	00:30 minutos por docente	06:00 horas
D2.1. Charla sobre sobre el uso de materiales didácticos y estrategias para la respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes	15 docentes 1 directivo	02:00 horas	10:00 horas
D.2.2. Charla sobre respuestas pedagógicas ante diferentes tipos de NEE	8 docentes	00:30 minutos por docente	05:00 horas
D3.1. Charlas sobre sobre cómo aplicar el DUA en el aula para garantizar que todos los estudiantes, con o sin NEE, puedan acceder al aprendizaje.	15 docentes 1 directivo	01:00 hora	04:00 horas
Total semestre 2			29:00 horas
Total			47:00 horas

Durante el primer semestre se registró un total de 18 horas de trabajo con los docentes. En el segundo semestre, realizaron actividades cuyo tiempo fue de 29 horas dedicadas a actividades conjuntas con el cuerpo docente, enfocadas en la adaptación de sus clases, la sensibilización con respecto a las NEE, y la creación de actividades que fomenten la participación de todos. En total, se trabajaron 47 horas lo cual generó aprendizajes significativos e impacto positivo en los participantes.

Uno de los cambios más significativos observados fue la ampliación de conocimiento de los docentes sobre las NEE, a partir de diversas charlas impartidas. Estas sesiones permitieron reforzar conceptos clave, analizar y ajustar sus planificaciones, promoviendo una educación más adecuada y adaptada a la diversidad del aula.

Otra de las necesidades abordadas fue la reducción de actividades monótonas centradas en el trabajo en mesa. Este enfoque tradicional fue cuestionado proporcionando una serie de actividades dinámicas y participativas, que fomentan la inclusión. Esta innovación permitió a los docentes aplicar diversos recursos metodológicos y promover espacios de participación activa para todos los estudiantes.

De esta manera, las intervenciones buscaban no solo fortalecer el conocimiento teórico, sino también motivar al cuerpo docente, valorando su rol dentro del proceso educativo. Las charlas, asesorías y espacios de acompañamiento fueron aceptados de manera positiva, lo que incentivó a los docentes a seguir mejorando sus estrategias pedagógicas y a comprometerse con una educación más inclusiva y equitativa.

Este fortalecimiento permitió pasar de prácticas centradas únicamente en la copia en el cuaderno hacia estrategias participativas y dinámicas, mejorando la respuesta educativa hacia estudiantes con y sin NEE y favoreciendo su inclusión en el aula.

Estudiantes

Tomando en consideración las barreras identificadas en el eje correspondiente a los estudiantes, se ejecutaron diversas intervenciones pedagógicas y formativas con el objetivo de potenciar valores fundamentales, fortalecer la cultura inclusiva y fomentar el respeto hacia las diferencias, promoviendo así una convivencia armónica dentro del entorno escolar.

Estas acciones buscaron generar conciencia en los estudiantes sobre la importancia de la diversidad, el trato equitativo y la empatía como pilares de una

comunidad educativa inclusiva. A continuación, se detallan los resultados obtenidos a partir de dichas intervenciones:

Tabla 6

Descripción de actividades a nivel estudiantes

Reporte semestral 1			
Actividad	Beneficiarios	Tiempo	Total de horas
E.1.1 Socialización y concientización sobre temas de violencia	280 estudiantes (3ero – 10mo)	01:00 hora por curso	12:00 horas
E.1.2. Taller de lengua de señas	120 estudiantes (3ero, 4to, 6to)	01:30 por hora.	06:00 horas
E.1.3. Charlas sobre la diversidad por medio de la aceptación de las características propias.	80 estudiantes	02:00 horas	04:00 horas
E2.1. Proyectos grupales inclusivos para la promoción de la colaboración y el respeto por la diversidad.	80 estudiantes (4to – 5to egb)	03:00 hora por curso	08:00 horas
E.2.5. Pinturas realizadas por los estudiantes con mensajes inclusivos.	160 estudiantes (4 cursos)	01:30 minutos por curso	08:00 horas
Total de reporte			38:00 horas
Reporte semestral 2			
E.1.3. Charlas sobre la diversidad por medio de la aceptación de las características propias.	120 estudiantes	01:00 hora por curso	06:00 horas
E.2.2. Talleres de convivencia sobre la resolución de conflictos y la promoción de la cultura de paz	80 estudiantes (2 cursos)	01:00 hora por curso	06:00 horas
E.2.3. Colaboración para la elaboración de materiales inclusivos orientados a la atención de necesidades educativas	80 estudiantes	02:00 horas	04:00 horas

E3.1.Actividades sobre múltiples maneras de comunicación	80 estudiantes (2 cursos)	01:00 hora por curso	04:00 horas.
Total de semestre 2			20:00 horas
Total 1 y 2			58:00 horas

Durante el primer semestre del Servicio Social Educativo, se registró un total de 38 horas de trabajo directo con los estudiantes. En el segundo semestre, se realizaron 20 horas adicionales de intervención, alcanzando así un total de 58 horas. Estas actividades generaron un impacto positivo en los estudiantes de la institución, tanto a nivel personal como en la dinámica grupal.

A través de diversas actividades enfocadas en sensibilizar, se promovió una cultura inclusiva, fortaleciendo el sentido de pertenencia, respeto y aceptación con respecto a las diferencias individuales. Las intervenciones estuvieron enfocadas en el trabajo en equipo, el desarrollo de juegos cooperativos y espacios de participación colectiva, con el objetivo de involucrar a todos los estudiantes.

Se observó el alto nivel de motivación en los estudiantes durante actividades alejadas del enfoque académico. Estas propuestas, centradas en el desarrollo de valores como la empatía, la solidaridad y el respeto, permitieron que los estudiantes se sintieran valorados, escuchados y partícipes de un entorno que celebra la diversidad.

El resultado del impacto fue que los estudiantes pudieron fortalecer el sentido de una participación activa, en la cual todos logren interactuar entre sí; evitando las barreras, favoreciendo interacciones y motivando a los estudiantes.

Padres de familia

Se realizaron actividades de sensibilización dirigidas a los padres de familia, con el objetivo específico generar conciencia sobre la importancia de su rol como en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Estas acciones estuvieron orientadas a fortalecer y promover un ambiente de trabajo adecuado en el hogar, generando un apoyo que contribuya al desarrollo académico y personal de los estudiantes.

Tabla 7

Descripción de actividades a nivel padres de familia

Reporte semestral 1			
Actividad	Beneficiarios	Tiempo	Total de horas
PF1.1 Realización de reuniones informativas con padres de familia para obtener el consentimiento en la intervención educativa de estudiantes con NEE	10 padres	00:30 minutos por padre	05:00 horas
PF1.2. Reuniones para sensibilizar a los padres sobre la discapacidad.	10 padres	01:00 hora	01:00 hora
Total semestre 1			06:00 horas
Reporte semestral 2			
PF1.3. Charlas sobre estrategias claras para trabajar en casa con sus hijos en aspectos educativos y de autonomía. Guía de recursos educativos: Entregar una guía de actividades y recursos que los padres puedan utilizar en el hogar.	10 padres	01:00 hora	01:00 hora
PF2.1. Charlas sobre inclusión en situaciones de discapacidad, y cómo pueden contribuir a una educación inclusiva.	10 padres	01:00 hora	01:00 hora
PF.2.2. Sensibilizar a los padres sobre la importancia y el efecto que tiene el apoyo en casa	10 padres	00:30 minutos por padre	05:00 horas
Total semestre 2			07:00 horas
Total semestre 1 y 2			13:00 horas

El principal indicador de impacto observado fue la reflexión profunda de los padres de familia sobre la importancia de mantenerse informados constantemente acerca del proceso educativo de sus representados. A través de charlas, conversatorios y reuniones, se fortaleció en ellos la conciencia sobre su rol fundamental en el acompañamiento y apoyo a la educación de sus hijos.

A nivel de atención individualizada, se logró un impacto significativo en el fortalecimiento de las habilidades de estudiantes con Necesidades Educativas Específicas (NEE). Las intervenciones se enfocaron en atender sus necesidades esenciales para el proceso académico promoviendo su participación activa dentro de los salones de clase.

A continuación, se detalla la atención brindada a 10 estudiantes, pertenecientes a los cursos desde 3° hasta 7° grado.

Tabla 8

Distribución de atención individualizada semestre 1

Reporte semestral 1			
Beneficiarios	Intervenciones realizadas	Tiempo	Total de horas
10 beneficiarios	35 sesiones en Septiembre	00:40 minutos	23:20 minutos
	33 sesiones en Octubre		22:00 minutos
	22 sesiones en Noviembre		14:30 minutos
	15 sesiones en Diciembre		10:00 minutos
	32 sesiones en Enero		21:30 minutos
Total semestre 1	137 sesiones		91:20 minutos

Durante el primer semestre se registraron un total de 137 sesiones, con una duración aproximada de 40 minutos cada una, realizadas entre septiembre y enero. Esto representa un total acumulado de 91 horas y 20 minutos de trabajo, durante los cuales se llevaron a cabo actividades orientadas a potenciar habilidades necesarias para el desarrollo académico de 10 beneficiarios.

Tabla 9

Distribución de atención individualizada semestre 2

Reporte semestral 2			
Beneficiarios	Intervenciones realizadas	Tiempo	Total de horas
11 beneficiarios	20 sesiones en mayo	01:00 minutos	20:00 minutos
	30 sesiones en junio		30:00 minutos
	22 sesiones en julio		22:00 minutos
Total semestre 1	72 sesiones		72:00 minutos
Total de horas realizadas durante los periodos			163:20 minutos

En el segundo semestre se registraron un total de 22 sesiones, con una duración de 1 hora. Esto representa un total acumulado de 72 horas de intervención. Las cuales sumando todos los datos se obtuvieron 163:20 minutos de trabajo. Las actividades individualizadas se enfocaron en mejorar y fortalecer las necesidades identificadas a partir de las evaluaciones iniciales.

Además, cabe destacar que durante este periodo se incorporó un caso adicional, lo que permitió ampliar la atención y los apoyos brindados.

5. CONCLUSIONES

A nivel de comunidad educativa, las actividades planificadas que se enfocaron en la participación colaborativa enriquecieron la comprensión de la diversidad y fortalecieron la cultura inclusiva. Las actividades centradas en experiencias propias invitaron a los beneficiarios a reflexionar sobre actitudes y prácticas generando un cambio positivo en el día a día.

A nivel docente, la planificación de actividades centradas en la aplicación de estrategias metodológicas, la adaptación de clases, la sensibilización con respecto a las NEE y, principalmente, un acompañamiento uno-a-uno permitieron generar un ambiente de participación en el aula de clases, enfocado en las habilidades de los estudiantes, que favoreció una mejora sustantiva en las prácticas inclusivas.

A nivel de estudiantes, se observó un amplio interés, lo que condujo a un cambio significativo con respecto a temas de diversidad e inclusión; la planificación de actividades centradas en experiencias vivenciales, las charlas constantes y actividades lúdicas, fortalecieron la colaboración y el respeto generando un ambiente más inclusivo.

A nivel de padres de familia se mantuvo una comunicación constante, lo que fortaleció su implicación en el proceso educativo, estas prácticas les permitieron entender su papel fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes, generando como resultado un crecimiento en la colaboración familia – escuela.

La labor de la docente de apoyo a la inclusión fue clave para generar un cambio positivo respecto a diversidad, a través de diversas actividades, talleres, charlas y acompañamientos individualizados se involucró a toda la comunidad educativa, fomentando el respeto por la diversidad y dando las bases para una cultura inclusiva.

6. RECOMENDACIONES

A nivel de comunidad educativa se recomienda mantener y ampliar las actividades con enfoque inclusivo que promuevan la diversidad, fomentando la participación colaborativa y la creación de espacios de diálogo. Estas acciones deben orientarse a reforzar el respeto, la empatía y el compromiso colectivo, garantizando su incorporación en la planificación institucional anual.

A nivel docente es recomendable que el personal participe activamente en procesos de capacitación sobre estrategias inclusivas, Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y manejo de la diversidad en el aula, favoreciendo así la actualización permanente y la planificación de actividades centradas en la participación activa del estudiantado. A lo cual se sugiere crear espacios relacionados a la creación de recursos y materiales.

A nivel de estudiantes se recomienda planificar de forma continua talleres y actividades orientadas al aprendizaje cooperativo, con el propósito de favorecer la interacción, el respeto mutuo y la resolución pacífica de conflictos. La implementación de proyectos escolares elaborados por cada curso, enfocados en la sensibilización mediante propuestas innovadoras, contribuirá a fortalecer la participación y la comunicación entre estudiantes.

A nivel de padres de familia es fundamental que la escuela mantenga canales de comunicaciones permanentes y bidireccionales con las familias, promoviendo la organización de talleres, charlas y actividades conjuntas que fortalezcan el vínculo entre hogar y escuela, así como la implicación activa de los padres en el proceso educativo de sus hijos.

A nivel institucional se recomienda garantizar de forma permanente la presencia de una docente de apoyo a la inclusión, reconociendo que su labor contribuye al fortalecimiento de las prácticas pedagógicas y de las estrategias inclusivas a nivel de docentes, estudiantes y familias. Su intervención resulta clave para desarrollar entornos escolares que valoren la diversidad y promuevan la inclusión en toda la comunidad educativa.

ANEXOS

Anexo 1: Consentimiento institucional



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL "MANUEL OCTAVIO RIVERA"

Sitio Los Pozos - Parroquia Anibal San Andrés-Cantón Montecristi

E-mail: escuelamanueloctavio@hotmail.com telf. 052311285

Código AMIE: 13H02681

Manabí - Ecuador



Montecristi, 16 de septiembre del 2024

Doctora
Yisela Pantaleón Cevallos, Mg.
Directora Carrera de Educación Especial
Presente.

Yo, Ángela Chávez Vera con cédula de identidad número 1305604207 en calidad de directora de la Unidad Educativa Manuel Octavio Rivera, autorizo que la Sra. Grace Natasha Ávila Barcia con cédula de identidad número 1315635704 estudiante de octavo semestre de la carrera de Educación Especial, desarrolle sus actividades vinculadas a Servicio Social Educativo, programado desde la Unidad de Integración Curricular para la titulación.

Manifiesto también que, mediante oficio he sido informada de que, la prestación del Servicio Social se realizará durante dos periodos académicos universitarios, cuenta con el aval de la Unidad Distrital de Apoyo a la Inclusión (UDAI) y el rol que desempeñará el estudiante es similar al Docente de Apoyo a la Inclusión.

Atentamente,



Lic. Ángela Chávez Vera
DIRECTORA DE U.E. MANUEL OCTAVIO RIVERA

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
Recibido:
Fecha: 26/09/2024
Horas: 15:27
Firma: Calla

Anexo 2: Planificaciones de actividades y programas ejecutados

Registro de asistencia a padres

RESPONSABLE:				
REGISTRO DE ASISTENCIA				
Nro.	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE SALIDA	FIRMA
	16/07/2025	Olaya Pachay Delgado		Olaya Pachay D
	16/07/2025	Yadira Belen Santana Merc		Belen Santana
	16/07/2025	Genella Monserrate Delgado Santana		Genella Delgado
	16/07/2025	Olivia Pincay		Olivia Pincay
	16/07/2025	Maria Asunción Cuello Mantuano		Maria Cuello
	16/07/2025	Fanny Isabel Barcia Delgado		Fanny Barcia D
	16/07/2025	Kristina Jarama Pineda		Kristina Pineda

Firma de Responsable

INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:			NÚMERO DE CÉDULA		
NOMBRES Y APELLIDOS DE LA DOCENTE INCLUSIVA:					
NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:					
REGISTRO DE ASISTENCIA					
Nro.	FECHA	ACTIVIDADES	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	FIRMA
	16-07-2025	Ecilio Comacho Burgos			
	16-07-2025	Mariela Chunga Mejia			

Firma de Responsable

Registro de asistencia

INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:			
NOMBRES Y APELLIDOS DE LA DOCENTE INCLUSIVA:		NÚMERO DE CÉDULA	
NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:			
REGISTRO DE ASISTENCIA			
Nro.	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	FIRMA
	16/07/2025	Olga Pachay Delgado	Olga Pachay D
	16/07/2025	Yadira Belen Santana Merlo	Belen Santana
	16/07/2025	Gisella Monserrate Delgado Santana	Gisella Delgado
	16/07/2025	Dina Pincay	Dina Pincay
	16/07/2025	Maria Asunción Cuello Mantuame	Maria Cuello
	16/07/2025	Fanny Isabel Barcia Delgado	Fanny Barcia D
	16/07/2025	Kissandra Judith Páez Santana	Kissandra Páez

Firma de Responsable

NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:			
REGISTRO DE ASISTENCIA			
Nro.	FECHA	NOMBRES Y APELLIDOS	FIRMA
	16-07-20	Estefana Pareda Merlo	Estefana Merlo
	16-07-20	Monica Herrera Caceres	Monica Herrera

Firma de Responsable

- Firma de los docentes

INCLUSIVA: REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO	FIRMA
	Mambel Castro Soriano	1308096021	Docente	cmfmarb@gmail.com	0951490515	
	Lida Amelia Tola Soladopa	1306290188	Docente	lida.tola@gmail.com	0995836404	
	Rosa MARCELA Lopez Mora	130722297	Docente	rosalopezmora@gmail.com	0985572854	
	Daniela Patricia Lopez	1306290188	Docente	daniela-patricia@hotmail.com	0985706663	
	Mercedes Blanes Barrios Holguin	1306175595	Docente	mercedesblanesbarrios@hotmail.com	0989751242	
	Miriam Franco Delgado	1307842532	Docente	miriamfranco1972@hotmail.com	0978637644	

Firma de Responsable

INCLUSIVA: REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO	FIRMA
	Mambel Castro Soriano	1308096021	Docente	cmfmarb@gmail.com	0951490515	
	Lida Amelia Tola Soladopa	1306290188	Docente	lida.tola@gmail.com	0995836404	
	Rosa MARCELA Lopez Mora	130722297	Docente	rosalopezmora@gmail.com	0985572854	
	Mercedes Blanes Barrios Holguin	1306175595	Docente	mercedesblanesbarrios@hotmail.com	0989751242	
	Carlos Eduardo Delgado Murillo	1310952641	Docente	delgadomurillo@yahoo.com	0934839476	
	Andrónico Graciela	1305296806	Docente	Graciela@hotmail.com	0996243601	

Firma de Responsable

INCLUSIVA: REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO	FIRMA
	Angela Monasterio Barrios Vera	1305604207	Directora	monasterio.66@hotmail.com	0994944739	
	Dario Pachay Delgado	1306027724	Docente	dario-pachay@hotmail.com	0988670663	
	Yessier Zeynra Fernandez	1302629447	Docente			
	Jorge Eduardo Moreira	1311426009	Docente	jorge.moreira@educacion.gob.ec	0982086791	



REPUBLICA
DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

Registro de asistencia

ZONA:		DISTRITO:				
INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:						
NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:						
REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
	Marcelo María Benítez	1306175595	Docente	marcelo.benitez1010@hotmail.com	0931751243	
	Alfonso Franco Delgado	1307842532	Docente	alfonsofranco1972@hotmail.com	0948637064	
	Rosa Sánchez Marín	1307800023	Docente	rosasanchez90@hotmail.com	0959111102	
	Maribel Castro Soriano	1305076021	Docente	cmfmarke@gmail.com	0958940515	
	Elvira Noriega Lucas	1305299500	Docente	gloriamc-16@hotmail.com	0953478479	
	Érika M. Quijije Barcia	1309598827	Docente	erika.quijije@educacion.gob.ec	0959587613	

Dirección: Cda. San José, Primera y Cuarta Transversal
Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador
Teléfono: 593 2 396 1300
www.educacion.gob.ec



Registro de asistencia

ZONA:		DISTRITO:				
INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:						
NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:						
REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NÚMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
	Ma Fernanda Mac L	1308377813	Docente	mafernandamacmac@hotmail.com	074356374	
	Graciela Cordero	1305846806	Docente	GracielaCordero@chivinet.com	0963264787	
	Lida Amelia Tach Solís	1306290185	Docente	ameliatalsolis@yahoo.com	095836166	
	Lea Noriega Zúñiga	1302037147	Docente			

Dirección: Cda. San José, Primera y Cuarta Transversal
Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador
Teléfono: 593 2 396 1300
www.educacion.gob.ec



ZONA:		DISTRITO:				
INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:						
NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:						
REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NUMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
	Serna Mercedes Barcia L	1307354271	Docente	serna.mercedes@educación.gov.ec	0969444938	<i>Serna Mercedes</i>
	Rosa MARGARITA JAPEL HERO	130422917	Docente	rosa.lupercio@educación.gov.ec	0985572324	<i>Rosa Lupercio</i>
	Carlos Eduardo Delgado Murillo	130952141	Docente	carlos.delgado@educación.gov.ec	0939539476	<i>Carlos Delgado</i>
	Jorge Armando Furea	130426004	Docente	jorge.murillo@educación.gov.ec	0915572919	<i>Jorge Armando</i>
	Angela Monreal Chango Vera	1306604207	Docente	monreal.66@hotmail.com	0994224749	<i>Angela Monreal</i>

Dirección: Cda. San José, Primera y Cuarta Transversal
 Código postal: 130111 - Portoviejo, Ecuador
 Teléfono: 545 2 296 1300
 www.educacion.gov.ec

ECUADOR
RESUELVE

REPÚBLICA
 DEL ECUADOR

Ministerio de Educación

Registro de asistencia

ZONA:		DISTRITO:				
INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:						
NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE:						
REGISTRO DE ASISTENCIA						
Nro.	NOMBRES Y APELLIDOS	NUMERO DE CÉDULA	ROL/CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA
	Miranda María Bonifati	1306125595	Docente	Miranda Maria 1010@hotmail.com	0921351743	<i>Miranda Maria</i>
	Juan Carlos Delgado	1307848552	Docente	mirandafmcc.912@hotmail.com	098637064	<i>Juan Carlos</i>
	Rosa Sanchez Macias	1307902623	Docente	rosysanchez9@hotmail.com	0939111462	<i>Rosa Sanchez</i>
	Maribel Castro Soriano	1308096024	Docente	oifmarb@gmail.com	0958990515	<i>Maribel Castro</i>
	Gloria Norma Lucas	1308299000	Docente	gloriamc-16@hotmail.com	0953448475	<i>Gloria Norma</i>
	Zola M. Quispe Barcia	1309598827	Docente	zola.q.jpc@educación.gov.ec	0959589613	<i>Zola M. Quispe</i>

Dirección: Cda. San José, Primera y Cuarta Transversal
 Código postal: 130111 - Portoviejo, Ecuador
 Teléfono: 545 2 296 1300
 www.educacion.gov.ec

ECUADOR
RESUELVE

Diapositivas

Conversatorio

- ¿Qué son las adaptaciones curriculares?
- ¿Cuáles son los grados de adaptación curricular?
- ¿Qué es la clasificación de las necesidades educativas?

4

¿Cuáles son los tipos de diseño de DUA (Diseño de Acceso a la Inclusión)?

5

Instructivo Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

6

Rutina del pensamiento:

¿Qué sé?

¿Qué quiero saber?

7

Los escritos a ver los videos

8

¿Qué es el DUA?

UNA RESPUESTA A LA DIVERSIDAD

9

Los escritos a ver los videos

10

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: DUA

Prácticas barriales Es inclusivo

DUA

Prácticas barriales Es inclusivo

APRENDIZAJE PARA TODOS

11

¿En qué principios se basa el DUA?

12

DUA

13

DUA

14

¿En qué principios se basa el DUA?

MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

MÚLTIPLES FORMAS DE PARTICIPACIÓN

15

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: DUA

16

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: DUA

MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN

17

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: DUA

MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

18

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: DUA

MÚLTIPLES FORMAS DE PARTICIPACIÓN

19

DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: DUA

MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

20

Inteligencias múltiples:

21

Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje

Proveer una o más ESTRATEGIAS para cada tema que se enseñe considerando la naturaleza de DUA: aprender a DUA.

- Principio 1: Prover múltiples maneras de REPRESENTACIÓN de la información**
 - Presentar la información al estudiante mediante apoyos visuales y en formatos diversos teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de la información.
- Principio 2: Prover múltiples maneras de ACCIÓN y EXPRESIÓN**
 - Ofrecer al estudiante diferentes posibilidades para expresar o que se sepa, para organizar y clasificar.
- Principio 3: Prover múltiples maneras de PARTICIPACIÓN**
 - Utilizar diferentes estrategias para mantener esa motivación y para facilitar la participación en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

25

EJEMPLOS

LENGUAJE DUA

DUA: Si... Entonces... Ejemplo: Si el estudiante no puede leer el texto, entonces el docente puede leerlo en voz alta.

26

LENGUAJE DUA

DUA: Si... Entonces... Ejemplo: Si el estudiante no puede leer el texto, entonces el docente puede leerlo en voz alta.

27

PRINCIPIOS Y PAUTAS DUA

PRINCIPIOS

- Proporcionar múltiples formas de representación
- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión
- Proporcionar múltiples formas de participación

PAUTAS

- Proporcionar opciones para el acceso a la información
- Proporcionar opciones para la acción física
- Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación
- Proporcionar opciones para la participación

28

Así aprendemos, según la pirámide de Glaser

10% de lo que leemos
20% de lo que oímos
30% de lo que vemos
50% de lo que vemos y oímos
70% de lo que discutimos con otros
80% de lo que hacemos
95% de lo que enseñamos a otros

Explicar, resumir, ilustrar...

29

AGENDA DIA 2

- 1. Bienvenida 10 minutos
- 2. Presentación de la agenda 10 minutos
- 3. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 4. Presentación de la agenda 10 minutos
- 5. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 6. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 7. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 8. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 9. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 10. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 11. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos
- 12. Trabajo en grupo: Asignación de DUA a situaciones de enseñanza (Pag. 12) 10 minutos

30

Identificación

1. ¿Cuál es el propósito de implementar el DUA en el diseño curricular (plan de clase)?
2. ¿Cuáles son los principios en los que se basa el DUA?
3. ¿Considera que estos principios se están aplicando en el aula de clases?

31

Identificación

Aplicación del DUA al currículo en la práctica docente. (Pag. 8 al 12)

32

Identificación

Aplicación del DUA al currículo en la práctica docente. (Pag. 8 al 12)

33

A modo de conclusión

- Es importante tener en cuenta que no existe una estrategia única para implementar el DUA en los métodos de enseñanza de cada docente.
- Es importante cambiar el paradigma que tiene cada docente, enfocarlo en su cada individuo es único y que tiene un estilo de aprendizaje diferente.
- Identificar eliminar las barreras para que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de acceso a conocimiento.
- Las estrategias diversificadas mediante el DUA, responden a la diversidad en el aula y rompen con las rutinas igualitarias y homogéneas.
- Se emplean de forma creativa e innovadora mediante recursos variados, espacios, formas de interacción y organizativas, materiales, tiempos y propuestas metodológicas entre otros.
- Además hacen de aprendizaje y de la participación experiencias atractivas y retadoras para todos los estudiantes, reduciendo los que presentan necesidades educativas especiales, en la escuela.

34

Planificación micro curricular con DUA

Documentos requeridos para la planificación:

CURRÍCULO MICRO CURRICULAR CON DUA

35

Planificación micro curricular con DUA

Documentos requeridos para la planificación:

CURRÍCULO MICRO CURRICULAR CON DUA

36

Planificación micro curricular con DUA

Documentos requeridos para la planificación:

CURRÍCULO MICRO CURRICULAR CON DUA

37

Planificación micro curricular con DUA

Documentos requeridos para la planificación:

CURRÍCULO MICRO CURRICULAR CON DUA

38

Planificación micro curricular con DUA

Documentos requeridos para la planificación:

CURRÍCULO MICRO CURRICULAR CON DUA

39

Planificación micro curricular con DUA

Documentos requeridos para la planificación:

CURRÍCULO MICRO CURRICULAR CON DUA

40

GRADO 3

Planificación micro curricular con DUA

41

GRADO 3

Planificación micro curricular con DUA

42

- Calendario

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Constatación de los casos que permanecen dentro de la IE (Estudiantes con NEE)	Reunión y revisión conjunta de casos con UDAI	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) M.V.S. (4to)	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (10mo)	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (2do)
8:40 - 9:40	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (7mo)	Planificación de temas de Charla (UDAI), sobre DUA Y PIAR	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) E.S.H.Q (4to)	Actividad: Escritura de Mensajes Positivos (10mo)	Conversatorio con docentes sobre estudiantes con NEE observadas (tutora de 10mo)
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:10 - 11:00	Revisión de expedientes de estudiantes nuevos con Informe Psicopedagógico (8vo)	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (8vo)	Conversatorio con docentes sobre estudiantes con NEE observadas (tutora de 8vo)	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) D.L.A (3ro)	Conversatorio con familiares de estudiante de Inicial II con diagnóstico.
11:00 - 12:00	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Inicial II)	Conversatorio con padres de familia de estudiante de Inicial II	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) M.S (4to)	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) J.C.M (6to)	Revisión de expedientes de estudiantes nuevos con Informe Psicopedagógico (9no)

Grace Ávila Barcia



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO (SEMANA 3)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Sexto)	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Noveno)	Ausencia por enfermedad		
8:40 - 9:40	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) J.M.B.L (6to)	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) A.L.C.M (7mo)			
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo			
10:10 - 11:00	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Tercero)	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Cuarto)			
11:00 - 12:00	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) A.C.M (7mo)	Organización de talleres sobre DUA			

Grace Ávila Barcia



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO (SEMANA 2)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Primero)	Seguimiento UDAI: Verificación de adaptaciones y apoyos necesarios.	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) E.C (8vo)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) G.H (Primero)	BATALLA DEL PICHINCHA
8:40 - 9:40	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) B.A.M.A (5to)	Conversatorio con padres de familia de estudiante de Octavo EGB con Informe psicopedagógico.	Actividad: mural colectivo "Todos tenemos algo que aportar" (4to)	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) J.D (5to)	
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	
10:10 - 11:00	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (Inicial I)	Revisión de expedientes (Informe psicopedagógico M.V.V.S) y lectura de nuevo informe psicopedagógico	Conversatorio con docentes sobre estudiantes con NEE observadas (Profesora de Lengua, caso nuevo)	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) J.L.B (6to)	
11:00 - 12:00	Conversatorio con docentes sobre estudiantes con NEE observadas (Inicial II)	Charla con docentes tema "Introducción del DUA, como forma de planificación"	Observación áulica de estudiantes con posibles NEE (10mo)	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) A.G.D (4to)	

Grace Ávila Barcia



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO (SEMANA 4)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Reevaluación de habilidades (Estudiantes antiguos) M.P (7mo)	Conversatorio con UDAI sobre observaciones nuevas.	Observación áulica (Identificación de estudiantes nuevos) INICIAL I	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (6to)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (6to)
8:40 - 9:40	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (8vo)	Reunión con padres de familia de estudiantes nuevos	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (Primero)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (6to)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (10to)
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:10 - 11:00	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (8vo)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos viejos) (6to)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos viejos) (4to)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (6to)	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (9no)
11:00 - 12:00	Conversatorio con docentes sobre estudiantes con NEE observadas (Tutor de 9no)	Redacción breve de observaciones y plan de seguimiento	Planificación de actividades Cine foro. Conversación con docente.	Conversatorio con docentes tutores de estudiantes nuevos	Espacio de retroalimentación grupal (Planificación del tema Cine foro).

Grace Ávila Barcia

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO (SEMANA 5)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Acompañamiento pedagógico y conversatorio con docente tutor de 3ero.	Conversatorio con UDAI sobre observaciones nuevas.	Actividades realizadas en 6to	Observación aula en Inicial I	DÍA DE LA FAMILIA (No hay actividad académica)
8:40 - 9:40	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados) (Primero)	Observación aula planificada (Primero) Gael	Evaluación de estudiantes con NEE (alumnos nuevos identificados)	Actividades realizadas en 5to	
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	
10:10 - 11:00	Conversatorio con docentes sobre estudiantes con NEE observados (Tutor de 8vo)	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (Tutor 10mo)	Acompañamiento a estudiantes de 5to (B.A.M.A)	Actividades realizadas en 3ero	
11:00 - 12:00	Acompañamiento pedagógico estudiante de 4to.	Redacción breve de observaciones y plan de seguimiento	Acompañamiento a estudiantes de 5to (J.D)	Búsqueda de aprobación de actividades de sensibilización	

Grace Avila Barcia

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO (SEMANA 6)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Acompañamiento a estudiante "3ero"	Temas a socializar con estudiantes (UDAI)	Acompañamiento a estudiante de 8vo	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (6to)	ACTIVIDAD INTI RAYMI
8:40 - 9:40	Conversatorio con tutor de 8vo sobre casos registrados, planteando un horario.	Búsqueda de aprobación de actividades de sensibilización	Acompañamiento a estudiante "6to"	Acompañamiento docente "6to"	
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Actividad de sensibilización con Sexto (discapacidad visual)
10:10 - 11:00	Observación sobre casos de 10mo	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (Docente de matemáticas)	Acompañamiento a estudiante "4to"	Observación aula planificada (INICIAL II) Observar a Gereny	
11:00 - 12:00	Acompañamiento a estudiante "5to"	Acompañamiento a estudiante "5to"	Acompañamiento a estudiante de 8vo	Actividad Inclusiva (Sensibilización sobre discapacidad visual) (10mo)	

Grace Avila Barcia

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO (SEMANA 7)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Acompañamiento a estudiante "3ero"	Temas a socializar con estudiantes (UDAI)	Acompañamiento a estudiante de 8vo	PERMISO POR CONGRESO UNIVERSITARIO	FERIADO POR 25 DE JUNIO
8:40 - 9:40	Seguimiento de atención de estudiante con dislexia (tutor)	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (Docente de matemáticas)	Acompañamiento a estudiante "6to"		
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo		
10:10 - 11:00	Acompañamiento pedagógico "4to"	Actividades de sensibilización "Sobre discapacidades" 6to	Acompañamiento a estudiante "4to"		
11:00 - 12:00	Charla con directora para aprobación de sensibilización		Acompañamiento a estudiante de 8vo		

Grace Avila Barcia

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO (SEMANA 9)

Servicio Social Educativo

Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 - 8:40	Acompañamiento a estudiante "3ero"	Temas a socializar con estudiantes (UDAI)	Acompañamiento a estudiante de 6to	Conversatorio docentes de Estudios Sociales	Actividad de sensibilización "8vo"
8:40 - 9:40	Sensibilización a estudiantes "8vo"	Acompañamiento estudiante "7mo"	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (Docente de Ciencias Naturales)	Acompañamiento docente "6to"	Conversatorio con docente de 4to por adaptaciones curriculares
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:10 - 11:00	Conversatorio con Docente de Lengua	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (Docente de matemáticas)	Acompañamiento a estudiante "5to"	Acompañamiento docente "6to"	Actividad de sensibilización "10mo"
11:00 - 12:00	Acompañamiento a estudiante "4to"	Acompañamiento estudiante "7mo"	Acompañamiento a estudiante "5to"	Conversatorio de docentes sobre temas a trabajar con estudiante (6to)	

Grace Avila Barcia

- Registro de asistencia 2024 - 2025



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"MANUEL OCTAVIO RIVERA"
 Sino los Pozos - Parroquia Aníbal San Andrés-Cantón Montecristi
 e-mail: escuelamanueloctavio@hotmail.com telf. 052311285

**REGISTRO DE ASISTENCIA**

2024-2025 FECHA: 9 de Septiembre del 2011 al 9 de Septiembre					
NÚMERO DE NOMINACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Natasha Avila Borda	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Borda	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Borda	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Borda	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>

OBSERVACION:

LIC. ANGELA CHAVEZ VERA

LIC ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: 13/10/17/18 Septiembre					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	HORA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Natesha Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>

OBSERVACION:

LIC ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: 12/01/23/124					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sra. Greco Natcha Avila Barcia	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Greco Luis Barcia	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Greco Luis Barcia	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Greco Luis Barcia	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>

UC ANGELA CHAVEZ VERA



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"MANUEL OCTAVIO RIVERA"
 Sitio Los Pozos - Parroquia Aníbal San Andrés-Cantón Montecristi
 E-mail: escuelamanueloctavio@hotmail.com telf. 052311285

**REGISTRO DE ASISTENCIA**

2024-2025					
FECHA: <u>Domingo 07 Julio</u>					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRÁCTICA DOCENTE	Srta. Grace Natasha Ávila Barga	7:00	<i>[Signature]</i>		
PRÁCTICA DOCENTE	Srta. Grace Natasha Ávila Barga	7:00	<i>[Signature]</i>	1:00	<i>[Signature]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Srta. Grace Natasha Ávila Barga	7:00	<i>[Signature]</i>	1:00	<i>[Signature]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Srta. Grace Natasha Ávila Barga	7:00	<i>[Signature]</i>	1:00	<i>[Signature]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Srta. Grace Natasha Ávila Barga	7:00	<i>[Signature]</i>	1:00	<i>[Signature]</i>

OBSERVACION:

LIC. ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: <u>13/11/2019</u>					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Natasha Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>

Observacion:

LIC. ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: <u>14/05/2014</u>					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Natarsha Ávila Barcia	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Ávila Barcia	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Ávila Barcia	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Grace Ávila Barcia	7:00	<i>[Firma]</i>	11:30	<i>[Firma]</i>

Observación:

LIC ANGELA CHAVEZ VERA



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"MANUEL OCTAVIO RIVERA"
 Sitio Los Pozos - Parroquia Aníbal San Andrés-Cantón Montecristi
 E-mail: escuelamanueloctavio@hotmail.com telf. 052311285

**REGISTRO DE ASISTENCIA**

2024-2025					
FECHA: Octubre 15/16/17/18					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sita. Grace Natashe Avila Barcia	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sita. Grace Anita Franco	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sita. Grace Anita Bonari	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE	Sita. Grace Anita Bonari	7:00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>

OBSERVACION:

LIC ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: Octubre 21 de 2015					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Natasha Avila Barrio	7:00	<i>Grace Avila</i>	11:30	<i>Grace Avila</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barrio	7:00	<i>Grace Avila</i>	11:30	<i>Grace Avila</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barrio	7:00	<i>Grace Avila</i>	11:30	<i>Grace Avila</i>
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Avila Barrio	7:00	<i>Grace Avila</i>	11:30	<i>Grace Avila</i>

OBSERVACION:

FECHA: <u>Julio 12/82</u> <u>Martes</u> <u>1982</u>					
CONSIGNACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	HORA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA	Sra. Grace Nativida Avila Barza	7:40	<i>[Signature]</i>	11:00	<i>[Signature]</i>
DOCENTE					
PRACTICA	Sra. Grace Avila Barza	+ 00	<i>[Signature]</i>	11:30	<i>[Signature]</i>
DOCENTE					
PRACTICA	Sra. Grace Avila Barza	7:00	<i>[Signature]</i>	1:30	<i>[Signature]</i>
DOCENTE					
PRACTICA	Sra. Grace Avila Barza	:00	<i>[Signature]</i>	12:00	<i>[Signature]</i>
DOCENTE					

LIC ANGELA CHAVEZ VERA



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"MANUEL OCTAVIO RIVERA"
 Sitio Los Pozos - Parroquia Aníbal San Andrés-Cantón Montecristi
 E-mail: escuelamanoeloctavio@hotmail.com tel. 052311285

**REGISTRO DE ASISTENCIA**

2024-2025

FECHA: Marzo 20, 2024

NOMINACIÓN	NOMBRES + APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sra. Grace Nastesha Ayala Barrios	7:00	<i>[Firma]</i>	1:30	<i>[Firma]</i>
PRACTICA DOCENTE	Mrs. Olga Adela Rivas	7:00	<i>[Firma]</i>	1:30	<i>[Firma]</i>
PRACTICA DOCENTE	Edo. Gato Adela Rivas	7:00	<i>[Firma]</i>	1:30	<i>[Firma]</i>
PRACTICA DOCENTE	Mrs. Gato Adela Rivas	7:00	<i>[Firma]</i>	1:30	<i>[Firma]</i>

OBSERVACION:

LIC ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: <u>20/05/2014</u>					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Gracia Nazzari Avila Barza	7:00	<i>[Firma]</i>	17:00	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Gracia Nazzari Barza	7:00	<i>[Firma]</i>	17:00	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Gracia Nazzari Barza	7:00	<i>[Firma]</i>	17:00	<i>[Firma]</i>
PRÁCTICA DOCENTE	Sra. Gracia Nazzari Barza	7:00	<i>[Firma]</i>	17:00	<i>[Firma]</i>

¡LIC ANGELA CHAVEZ VERA

FECHA: _____					
NOMINACION	NOMBRES Y APELLIDOS	HORA DE ENTRADA	FIRMA	HORA DE SALIDA	FIRMA
PRACTICA DOCENTE	Sra. Gracia Nativida Avila Barcia		<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE			<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE			<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE			<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>
PRACTICA DOCENTE			<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>

LIC ANGELA CHAVEZ MORA



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Carrera de Educación Especial

Montecristi, 06 de Diciembre del 2024



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Carrera de Educación Especial

desarrollo adecuado del proceso. Estas actividades se coordinarán con los docentes para facilitar la participación activa de los padres o representantes legales.

Agradeciendo de antemano su comprensión y apoyo en este proceso, quedo a su disposición para cualquier consulta o aclaración.

Atentamente,

Grace Ávila Barcia
Estudiante de la Uleam

Autorización de la Directora

Yo, Lic. Ángela Chávez Vera, en mi calidad de Directora de la Escuela de Educación Básica Manuel Octavio Rivera autorizo la convocatoria a padres de familia para los fines mencionados en el presente documento, con las reuniones programadas los días martes de cada semana y lideradas por la encargada de UDAI, hasta finalizar la recolección de datos.

Firma:

Nombre:

Fecha:



Reciba un cordial saludo. Por medio de la presente, solicito su autorización para realizar una convocatoria dirigida a los padres de familia, a través de los docentes de nuestra institución, con el fin de iniciar el proceso de elaboración del Documento Individual de Adaptación Curricular (DIAC). Este proceso es fundamental para garantizar el adecuado seguimiento y atención a las necesidades educativas de los estudiantes con necesidades educativas específicas (NEE).

El objetivo de la convocatoria es recolectar información relevante y actualizada sobre cada estudiante con NEE, incluyendo datos personales, diagnósticos previos, adaptaciones realizadas, y otros aspectos necesarios para la elaboración y ajuste de los DIAC. Este proceso se llevará a cabo en cumplimiento de la normativa vigente, respetando la confidencialidad de la información proporcionada por las familias, y contará con el apoyo de la estudiante de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, la Srta Grace Ávila Barcia quien colaborará en la organización y recolección de datos.

Proponemos que las reuniones con los padres de familia se realicen los días martes de cada semana, hasta completar la recolección de los datos requeridos. Dichas reuniones serán lideradas por la encargada de UDAI en nuestra institución educativa, quien garantizará el

Circunvalación Via a San Mateo
www.uleam.edu.ec



Av. Circunvalación Via a San Mateo
www.uleam.edu.ec



CLAVE DE OBSERVACION Y SIGNIFICADO PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (N.E.E.) ASOCIADAS NO A UNA DISCAPACIDAD				
Número de la Institución Educativa:	Escuela del docente: Básica - Manuel Olayo Rivera			
Fecha:	25-02-2015	Hora Inicio:	16:00	18:00
Asignatura / Contenido de la Clase:	Matemática			
Nivel Educativo:	3.º grado de Educación General Básica			
Número del docente:	Lic. Norma Barrios López			
Estudiantes:	M.N. 2, N.O. M.N.			
Objetivo de la Visita:	Observar y evaluar la efectividad de las habilidades matemáticas relacionadas con el contenido de la clase en la sala de clases y en el aula.			
MI TÍTULO ORIGINAL EN INGLÉS:	CRITERIOS			
EXPLICA SU ORIGEN Y SU UBICACIÓN EN LOS ORÍGINES:	Algunos	Nunca	Nunca	
1. ¿Puede las plantillas servir como una adaptación?		X		
2. ¿Puede ser utilizado?	X			
3. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
4. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
5. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
6. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
7. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
8. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
9. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
10. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
11. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
12. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
13. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
14. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
15. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
16. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
17. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
18. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
19. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
20. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
21. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
22. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
23. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
24. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
25. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
26. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
27. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
28. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
29. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
30. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
31. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
32. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
33. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
34. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
35. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
36. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
37. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
38. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
39. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
40. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
41. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
42. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
43. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
44. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
45. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
46. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
47. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
48. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
49. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
50. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
51. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
52. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
53. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
54. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
55. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
56. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
57. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
58. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
59. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
60. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
61. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
62. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
63. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
64. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
65. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
66. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
67. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
68. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
69. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
70. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
71. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
72. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
73. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
74. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
75. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
76. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
77. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
78. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
79. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
80. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
81. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
82. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
83. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
84. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
85. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
86. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
87. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
88. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
89. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
90. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
91. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
92. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
93. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
94. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
95. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
96. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
97. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
98. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
99. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			
100. ¿Puede utilizarse en la enseñanza de los contenidos de la clase?	X			

Pruebas de comprensión		X	
LECTURA (Tipo de lectura) Lee sus libros			
Se lee con interés y placer		X	
Lee con una cierta habilidad (con la ayuda de un adulto)		X	
Al leer entiende el tema de muchos de sus lecturas		X	
Comprende lo que está leyendo		X	
Interpreta lo que está leyendo con el profesor		X	
Describe lo que está leyendo		X	
MATEMÁTICAS			
Interpreta el significado de los números y los expresiones matemáticas		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
HABILIDADES DE LENGUA			
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
INTERACCIÓN SOCIAL			
Se comunica con sus compañeros		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
EXPLORACIÓN DEL AREA PSICOMOTRIZ	SÍ	NO	SÍ
RAZONES PSICOMOTRIZ			
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los términos matemáticos		X	
Interpreta el significado de los símbolos matemáticos		X	
HABILIDADES DE APRENDIZAJE, MEMORIA DE TRABAJO			

[illegible]

FICHA DE SELECCIÓN			
GRUPO DE OBSERVACION ALUMNOS PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN ASESORIA EDUCATIVA Y EDUCACIÓN ESPECIAL			
Nombre de la Institución Educativa:	Escuela de Educación Primaria "Manuel Olaya Herrera"		
Fecha:	14.05.2025	Hora Inicio:	7:40
		Hora Fin:	8:40
Nivel Educativo:	Cuarto de Educación Primaria		
Nombre del docente:	Nelly Nery Rodríguez		
Estudiantes:	15		
Objetivo de la Visita Aulas:	Consultar los signos de alerta de una posible necesidad educativa especial (NE) en los estudiantes a una desagraviada		
CAPACIDAD VISUAL	CRITERIOS		
	SÍ/NO	ALERTA	NOTA
Visión de distancia y/o cercana por la vista normal			N
Visión de distancia y/o cercana con lentes correctivos			N
Visión y percepción de los colores de la forma adecuada			N
Interacción significativa con el mundo por la vista normal			N
Relación significativa con el mundo por la vista normal			N
No muestra de interés, indiferencia o rechazo hacia la actividad vista			N
CAPACIDAD AUDITIVA	CRITERIOS		
	SÍ/NO	ALERTA	NOTA
Mejora o cambio de conducta al hablar al escuchar al otro			N
Palabras o frases que se repiten al escuchar			N
Nadie o constante de los cambios de las palabras			N

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$
[illegible][illegible][illegible]

Mi vida es un período de tiempo	X
Mantengo la atención en los momentos durante proceso de aprendizaje	X
No distingo las lecturas y situaciones de aprendizaje en el aula	X
El profesor de ciencias me ayuda a descubrir el mundo de la ciencia	X
COMPRESIÓN	
Entiendo los hechos para comprender situaciones de complejidad biológica y médica (ejemplo: ¿cómo se relaciona el sistema digestivo con la salud?)	X
No tengo conocimientos en esta área de ciencias	X
No tengo conocimiento de los hechos que pueden ser hechos interesantes y aquellos que están relacionados a la biología	X
MEMORIA	
La ciencia me estimula a hacer una reflexión	X
Recuerdo los hechos de los acontecimientos que aprendí	X
Entiendo la ciencia para recordar de los hechos	X
Recuerdo la historia, ciencias, información y conocimiento científico	X
Puede recordar y recordar detalles de una historia o actividad científica	X
Entiendo la ciencia para comprender la ciencia como una ciencia y experimento	X
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	
Mi vida es una actividad de la vida que es un desafío para resolver problemas	X
Puede resolver cuando la ciencia es un desafío científico para resolver	X
Algunas cosas que presento un desafío	X
PENSAMIENTO CRÍTICO	
Puede hacer comparación entre las ciencias y la biología y la ciencia	X
Entiendo la ciencia, biología y la ciencia y la biología	X
Entiendo la ciencia y la biología y la ciencia y la biología	X
AREA MATEMÁTICA Y ESCRITURA	
Entiendo y aplico la ciencia y la biología	X
Algunas cosas que presento un desafío	X
Entiendo la ciencia para aplicar la ciencia	X
Entiendo la ciencia y la biología y la ciencia y la biología	X
TRANSFORMACIÓN MORFOLÓGICA	
Entiendo la ciencia y la biología y la ciencia y la biología	X

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Calle 100 No. 100, Bogotá, Colombia

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

Yo, Andrés Felipe Rodríguez

autorizo al docente de apoyo a la educación Víctor Manuel Rodríguez a realizar las

intervenciones pedagógicas a los estudiantes

de la Unidad Educativa de acuerdo con la descripción

proporcionada anteriormente

- Nombre del estudiante
- Correo electrónico
- Nombre del padre/madre o representante legal
- Fecha: 10/05/2023



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Calle 100 No. 100, Bogotá, Colombia

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

Yo, Andrés Felipe Rodríguez

autorizo al docente de apoyo a la educación Víctor Manuel Rodríguez a realizar las

intervenciones pedagógicas a los estudiantes

de la Unidad Educativa de acuerdo con la descripción

proporcionada anteriormente

Nombre del estudiante

Correo electrónico

Nombre del padre/madre o representante legal

Fecha: 10/05/2023



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Calle 100 No. 100, Bogotá, Colombia

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

Yo, Andrés Felipe Rodríguez

autorizo al docente de apoyo a la educación Víctor Manuel Rodríguez a realizar las

intervenciones pedagógicas a los estudiantes

de la Unidad Educativa de acuerdo con la descripción

proporcionada anteriormente

Nombre del estudiante

Correo electrónico

Nombre del padre/madre o representante legal

Fecha: 10/05/2023



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Calle 100 No. 100, Bogotá, Colombia

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

Yo, Andrés Felipe Rodríguez

autorizo al docente de apoyo a la educación Víctor Manuel Rodríguez a realizar las

intervenciones pedagógicas a los estudiantes

de la Unidad Educativa de acuerdo con la descripción

proporcionada anteriormente

Nombre del estudiante

Correo electrónico

Nombre del padre/madre o representante legal

Fecha: 10/05/2023



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Calle 100 No. 100, Bogotá, Colombia

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

Yo, Andrés Felipe Rodríguez

autorizo al docente de apoyo a la educación Víctor Manuel Rodríguez a realizar las

intervenciones pedagógicas a los estudiantes

de la Unidad Educativa de acuerdo con la descripción

proporcionada anteriormente

Nombre del estudiante

Correo electrónico

Nombre del padre/madre o representante legal

Fecha: 10/05/2023



Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Calle 100 No. 100, Bogotá, Colombia

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN

Yo, Andrés Felipe Rodríguez

autorizo al docente de apoyo a la educación Víctor Manuel Rodríguez a realizar las

intervenciones pedagógicas a los estudiantes

de la Unidad Educativa de acuerdo con la descripción

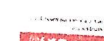
proporcionada anteriormente

Nombre del estudiante

Correo electrónico

Nombre del padre/madre o representante legal

Fecha: 10/05/2023



Anexo 3: Evidencias gráficas



Ilustración 244 Otros materiales utilizados como forma de recreación.

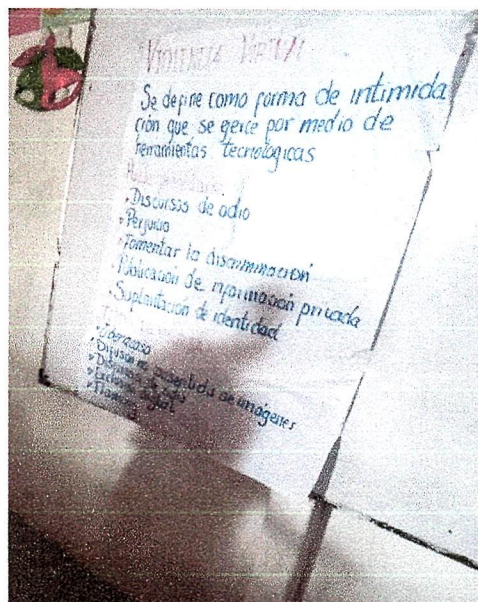


Ilustración 243 Materiales realizados.



Ilustración 246 Actividades realizadas en grupo.



Ilustración 245 Presentación de trabajos realizados por estudiante.



Ilustración 248 Imagen de estudiantes trabajando en equipo.

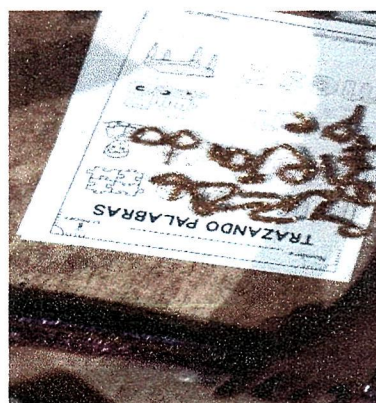


Ilustración 247 Otros materiales utilizados en las intervenciones individuales.

Anexo 4: Aportes al proceso de IC y perfil de egreso desde SSE**¿Cuáles fueron las experiencias positivas y negativas de su servicio social educativo?**

Lo más positivo a destacar sobre mi experiencia tiene relación con el aprendizaje, el acompañamiento docente fue la base que tuve para aprender muchos temas con respecto a los estudiantes; tener charlas con los padres me motivó a seguir con mi labor y el compartir con los estudiantes fue fundamental para consolidar mi aprendizaje.

Lo más difícil fue la gestión inicial que tuve de mi tiempo, sentí frustración al no poder gestionar las actividades a realizar con los tiempos académicos; además de cierta resistencia de los docentes a adaptar planes de clase.

¿Cómo el servicio social educativo aportó al fortalecimiento de su perfil profesional?

Mi servicio social educativo aportó en mi forma de comunicación con las personas, ayudando a tener más seguridad en el momento de entablar una conversación; además me ayudo a ser más creativa, adaptarme a situaciones difíciles y encontrar soluciones rápidas.

¿Cuáles fueron las fortalezas y debilidades de su perfil profesional identificadas durante el servicio social educativo?

Entre mis fortalezas destacó la capacidad de responder ante las necesidades educativas de los estudiantes a través de la búsqueda de nuevas estrategias lo cual también ayudo al acompañamiento docente.

Como debilidad sería la planificación de actividades que muchas veces no se realizaban por el tiempo, lo cual causo mucha frustración; además la poca comunicación que tuve con los docentes durante las primeras semanas del servicio.

¿Qué competencias debería fortalecer la carrera para mejorar el desempeño profesional del educador especial?

Considero que la carrera debería fortalecer el aprendizaje con respecto a Diseño Universal de Aprendizaje y mantener actualizados constantemente a los estudiantes sobre reformas con respecto a la planificación que determina ministerio de educación para poder fortalecer ese conocimiento de mejor manera en las instituciones. También se debería ampliar el manejo de herramientas tecnológicas y de técnicas a implementar como las pausas activas dentro de la realización de actividades.

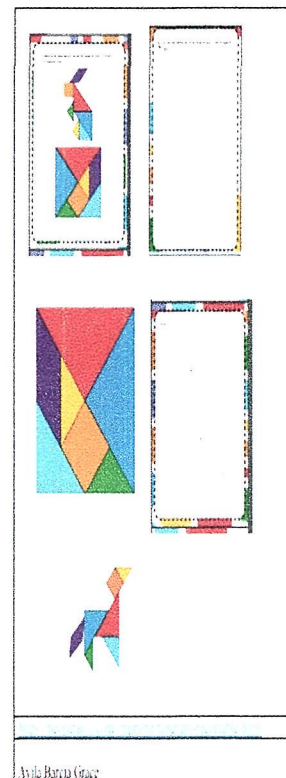
Anexo 5: Otros documentos necesarios para la comprensión del estudio

FICHA DE MATERIAL DIDÁCTICO	
Nombre del material	TANGRAM
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin N.E. asociadas o no a la discapacidad que este en proceso de desarrollo o necesita fortalecer la percepción visual y el seguimiento de patrones.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial Area curricular: Lengua y literatura Objetivo(s) curriculares: O.L.1.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas. D.C.D.: - Seguir una secuencia lógica para describir objetos. (Ref. 11.2.4.4) Area curricular: Educación Cultural y Artística Objetivo(s) curriculares: O.G.E.C.A.7. Crear productos artísticos que expresen visiones propias sensibles e innovadoras. D.C.D.: - E.C.A.2.1.1. Experimentar con las posibilidades del color y del gesto espontáneo al plasmar diversas figuras con material. Area curricular: Matemáticas Objetivo(s) curriculares: O.M.2.3. Integrar concretamente el concepto de número y reconocer situaciones del entorno en las que se presenten problemas que requieran la formulación de expresiones matemáticas. - Matemáticas M.2.1.2. Describir y reproducir patrones de objetos y figuras basándose en sus atributos. Curriculo específico: - Estimulación visual: Seguir la distribución de objetos para descubrir figuras. - Percepción espacial: Ayudar a los estudiantes a comprender la relación entre las formas y el espacio. - Fomentar la resolución de problemas. Buscar que el niño resuelva un problema según la característica. - Desarrollar la concentración: Se requiere de concentración para completar la figura. - Da instrucción a conceptos matemáticos. Permite entender la simetría y conjunto de patrones.
Orientaciones para su uso didáctico:	Los datos generales para el material son los siguientes: - Situación: al estudiante en espacio sin distracciones. - Trabaja en mesa. La actividad tiene diversos niveles de dificultad según el uso que se quiere dar al material: NIVEL 1 - Objetos sueltos 1. El docente le da al estudiante las piezas una a una explicando la figura a la que corresponde y una ficha con la posta de las piezas. El tangram cuenta con 7 piezas y se decide cuál será necesario.

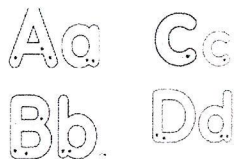
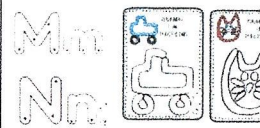
Ilustración del material y su uso.

2. El docente da la instrucción al estudiante en la cual se explica que debe colocar la pieza según la posta correspondiente. 3. Se le da las piezas una por una hasta que se complete la figura. 4. Durante el proceso se anima al estudiante a ensayar la pieza. CONSEJO: - Para inicial se puede dar una pista para que el estudiante observe y pueda imitar la instrucción. - Primero se debe presentar una figura sencilla. CONSEJO: - Para inicial se puede dar una pista para que el estudiante observe y pueda imitar la instrucción. - Primero se debe presentar una figura sencilla. NIVEL 2 - "Crea desafíos" La ficha ahora no tendrá la delimitación de las figuras por lo cual permitirá desarrollar la imaginación. 1. Las piezas se dejan en la mesa y la ficha. 2. El docente le da la instrucción de "completar la figura según su imaginación". 3. Cada que el niño complete una pieza se le dirá "muy bien" como parte de la posta para el estudiante. 4. Para avanzar se puede dar una pista o mostrar la ficha con la respuesta. 5. Termina la actividad cuando el niño complete la figura. NIVEL 3 - Inventa la historia Para la siguiente actividad no habrá ficha. El objetivo de la actividad es que el niño contemple la actividad sin pista. 1. Se le da las figuras al niño con una ficha sin que sea en blanco. 2. El docente le da al estudiante la figura que debe completar. El niño se debe contar un cuento. 3. El niño empezará a completar la figura. En caso de bloqueo se le da la posta según el color. 4. El docente puede motivar al estudiante ayudando por medio de colocar una pista. 5. Se le motiva la actividad diciendo "muy bien" y "avanza tu piedad". 6. La actividad termina cuando el niño complete la historia.	
---	--

Fuente:
Elaborado por



FICHA DE MATERIAL DIDÁCTICO	
Nombre del material	Fichas para motricidad fina
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin N.E. asociadas o no a la discapacidad que este en proceso o necesita desarrollar la motricidad fina fortalecer la asociación entre letra y sonido, estimular la creatividad.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial Area curricular: Ambito Expresión corporal y motricidad Objetivo(s) curriculares: Desarrollar la habilidad de coordinación visomotriz de ojo-mano y pie para tener respuesta motora adecuada en sus movimientos y en su motricidad fina. D.C.D.: - Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande. - Realizar representaciones graficas utilizando el dibujo. Ambito: Relaciones lógico - matemáticas Objetivos curriculares: Discriminar formas y colores desarrollando su capacidad perceptiva para la comprensión de su entorno. D.C.D.: - Asociar las formas de los objetos del entorno con figuras. Curriculo específico: - Desarrollar la motricidad fina. - Fortalecer la asociación entre letra y sonido. - Estimular la creatividad.
Orientaciones para su uso didáctico:	Para las instrucciones se toma en cuenta lo siguiente: - Debe realizarse en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño de forma previa con actividades lúdicas. - Siempre esperar la respuesta del estudiante. El material está dedicado a estudiantes de inicial y cuenta con diferentes niveles para la utilización de fichas entre los que se encuentra: - Nivel inicial: Utiliza moldes de letras mayúsculas y simples.

 Nivel intermedio: Introduce modelos de letras minúsculas y más complejas. Nivel avanzado: Pide a los niños que creen las letras sin molde. Las instrucciones de la actividad son las siguientes: - El docente debe mostrarle un solo pedazo de plastilina al estudiante junto con un molde. - El docente da la instrucción al estudiante de: "de realizar la figura acorde a la instrucción". - El caso de que el niño no comprenda la instrucción le da una imitación para que vaya comprendiendo. - Se termina el juego cuando hayan formado una letra avanzando el nivel acorde al estudiante. - Entregar a cada niño un trozo de plastilina y un molde. - Pedirles que amasen la plastilina y la colapsen en el molde. - Una vez que hayan formado la letra, pueden decorar o añadir otros elementos.	
	
Fuente	
Elaborado por	

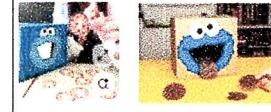
FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Domino de imágenes, silabos y letras
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin NEE asociadas o con la discapacidad que este en proceso o necesita desarrollar la asociación desarrollando la memoria visual, establecer una secuencia y fortalecer la conciencia fonológica.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial Area curricular: Objetivos curriculares: O.M.2.1.2.6: Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral. D.C.D: Lengua y literatura: 1.1.2.3.8: Aplicar los conocimientos lingüísticos (fonológicos) en la decodificación de aspectos fonológicos. Area curricular: Matemáticas Objetivos curriculares: O.M.2.1.1: Aplicar y construir patrones de figuras y números para desarrollar el pensamiento lógico matemático. D.C.D: - M.2.1.4: Describir y reproducir patrones numéricos. - M.2.1.14: Reconocer el valor posicional mediante el uso de material concreto y con representación simbólica. Curriculo específico: - Asociar imágenes, palabras, silabos y letras. - Desarrollar la memoria visual y secuencial. - Fortalecer la conciencia fonológica.
Orientaciones para su uso didáctico:	Para el trabajo se toma en cuenta lo siguiente: - Realizarse en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Se debe recordar que existen diferentes niveles acorde a lo que el docente considere para ese caso. Imágenes: Utilizar imágenes que representen objetos o acciones cotidianas. Silabas: Usar silabas que comiencen o terminen igual. Palabras: Utilizar palabras que rimen o que tengan una relación fonética. Letras: Combinar letras que tengan sonidos similares o que formen parte de la misma palabra. Las instrucciones del juego son las siguientes: El docente reparte las fichas y las repartirá en los jugadores (puede ser solo con el estudiante y con un grupo o solo con el docente).

- El docente puede iniciar el juego colocando una ficha en la mesa. - El siguiente jugador debe colocar una ficha que comience con una de las mitades ya sea misma figura, letra o palabra. - Cuando el primer jugador se quede sin fichas. CONSEJOS: - El docente decide darle menos fichas durante el primer juego. - El juego durara lo que debe durar, pero puede darse fichas. - Nunca se recuerda que debe colocarse un parecido.	
	
Fuente	
Elaborado por	

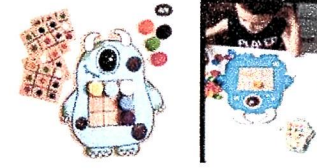
FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Carta de bingo para silabos y letras
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin NEE asociadas o con la discapacidad que este en proceso o necesita desarrollar la asociación desarrollando la memoria visual, conciencia fonológica.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial Area curricular: Lengua y literatura Objetivos curriculares: O.L.1.2.6: Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades de resolución de problemas y aprendizaje autónomo. D.C.D: 1.1.2.3.1: Construir los significados a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia u objeto-atributo, antecedente-consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo. Area curricular: Matemáticas Objetivos curriculares: O.M.2.2: Utilizar objetos del entorno para formar conjuntos, establecer gráficamente la correspondencia entre sus elementos. - M.2.1.6: Relacionar los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada a partir de la correspondencia entre elementos. Curriculo específico: - Establecer la asociación entre imagen, sonido y grafía. - Desarrollar la atención. - Fortalecer la discriminación. - Reforzar el vocabulario.
Orientaciones para su uso didáctico:	Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Trabaja al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Enseñar la actividad. La actividad se realiza según el nivel del estudiante, pero las instrucciones son las mismas para todos. El nivel lo determinará según la ficha teniendo: - Imágenes: Puede tener inicialmente tres imágenes y aumentar acorde a la necesidad. - Silabas: Silabas conocidas según el estudiante. - Palabras: Palabras cortas y sonidos claros. - Letras. Desarrollo del juego: - Se da una ficha al estudiante (pueden ser dos pero inicialmente es una).

4. El docente saca la tarjeta y se la muestra a todos. 5. El estudiante busca la imagen correspondiente al cartel. 6. Gana el primero en completar una línea. Puede realizarse en grupo para fomentar la inclusión. El docente puede dar premios para motivar al estudiante.	
	
Fuente	
Elaborado por	

FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Monstruo come galletas
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin NEE asociadas o con la discapacidad que este en proceso o necesita desarrollar la asociación desarrollando la memoria visual, establecer una secuencia de instrucciones y discriminación de objetos.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial Area curricular: Matemáticas Objetivos curriculares: O.M.2.4: Aplicar estrategias de conteo de 0 a 20. D.C.D: - Representar, reconocer y leer los números naturales del 0 a 20 en forma concreta, gráfica y simbólica (M.2.1.1.2). Area curricular: Lengua y literatura Objetivos curriculares: O.L.1.2.1: Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas. D.C.D: - Reconocer palabras en diversas imágenes logrando entender su significado (O.L.2.1.3). Curriculo específico: - Desarrollar la noción de número y cantidad. - Estimular la discriminación visual. - Fortalecer la comprensión y ejecución de instrucciones simples y dobles. - Favorecer la asociación entre imagen y palabra. - En actividades simples se favorece el desarrollo de habilidades vocales como tartamudo, espasmo, instrucciones y respetar las reglas del juego.
Orientaciones para su uso didáctico:	Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Trabaja al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Enseñar la actividad. - Puede ser realizado de forma individual o grupal. Indicaciones de uso según la actividad: Actividad 1: Asociación cantidad - número - Se presenta al estudiante una serie de galletas con distinta cantidad de chispas de chocolate, se colocara acorde a por ejemplo tres galletas si se dotan. - El maestro dice: "Coloca la galleta que tiene 3 chispas de chocolate en la boca del monstruo". - En caso de estar en una etapa inicial se le muestra el número 3 como apoyo visual para comenzar a establecer la relación entre cantidad y símbolo numérico. Actividad 2: Instrucción doble y discriminación compleja:

Esta actividad permite afianzar la comprensión de instrucciones dobles y realizar una selección más precisa pudiendo aumentar la complejidad con otros criterios según avance el estudiante. Se colocan todas las galletas en la mesa. Se indica: El monstruo quiere comer solo las galletas que tienen el número 3 y también 3 chispas de chocolate. Actividad 3: Reconocimiento de imágenes Esta actividad permite estimar el reconocimiento visual, categorización y lenguaje expresivo, dependiendo del objetivo planteado: - Se usan galletas con distintas imágenes (ej. globo, sol, flor, etc.). - Se indica: El monstruo quiere comer las galletas con la imagen del globo. Posibles adaptaciones que se pueden realizar: - Aumentar o disminuir la cantidad de estímulos visuales según el nivel del estudiante. - Utilizar fotografías o apoyos visuales adicionales para reforzar la comprensión. - Combinar imágenes con palabras escritas para trabajar conciencia fonológica o lectura y glófono.	
	
Fuente	
Elaborado por	

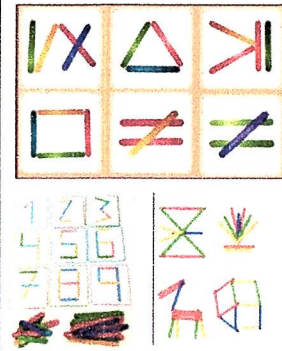
FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Carta de operaciones
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin NEE asociadas o con la discapacidad que este en proceso o necesita desarrollar la atención, concentración y el entendimiento de funciones matemáticas básicas.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial Area curricular: Matemáticas Objetivos curriculares: O.M.2.1: Aplicar y construir patrones de figuras y números, relacionando los con la suma, la resta para desarrollar el pensamiento lógico matemático. D.C.D: - Contar cantidades del 0 al 20 para verificar estimaciones (en grupos de dos, tres, cinco y diez). - Ref. M.2.1.13) - M.2.1.19: Reconocer la necesidad de adición con la de agregar objetos a un conjunto. - M.2.1.24: Resolver y plantear de forma individual o grupal, problemas que requieran el uso de sumas. Curriculo específico: - Concepto de operaciones básicas por medio de material concreto. - Fortalecer la comprensión entre agregar, quitar, agrupar, dividir. - Favorecer el razonamiento lógico. - Estimular la resolución de problemas de forma manipulativa. - Comprender el concepto de número.
Orientaciones para su uso didáctico:	Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Trabaja al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Enseñar la actividad. La siguiente material puede ser el inicio de una actividad introductoria al pensamiento lógico matemático, además de empezar a comprender operaciones básicas. Existen varias actividades que se pueden hacer y dependerá de cada docente. Actividad 1: Sumas y restas por medio de manipulativa concreta. Se presenta la cantidad con bolitas manipulables y se da la siguiente instrucción: Coloca 2 fichas en el primer cuadrado, ensaya y 3 en el siguiente, ¿cuántas quedan en total? (Esto pensado para las sumas). Si en el cuadrado 1 tenemos 8 bolitas y quitamos dos, ¿cuántas quedan? Actividad 2: Introducción de símbolos y operaciones.

Orientaciones para su uso didáctico:	Identificar espacios. Estimular la coordinación con el mano. Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Entregar al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Entregar la actividad. Actividad 1: Copia del patrón visual. Se entrega la tarjeta con un patrón de colores y se brinda la siguiente instrucción: Coloca las lapas en el mismo lugar que en la tarjeta. Esta actividad implica permite trabajar la atención, asociación y coordinación mano-ojo. Actividad 2: Instrucción para a mano. Se presenta la actividad como a seguir instrucciones orales teniendo la siguiente instrucción: Coloca una tapa amarilla en la parte de arriba, luego una tapa azul del lado derecho. Se busca estimular la comprensión verbal, orientación espacial. Actividad 3: Instrucciones múltiples con memoria. Esta actividad implica dar una instrucción verbal con dos o más pasos, siguiendo por ejemplo: Primero pon una tapa roja en la esquina inferior izquierda, una tapa verde en el centro y una tapa blanca. Con esto se busca estimular la memoria. Posibles adaptaciones: - Aumentar o reducir la cantidad de colores. - Usar apoyos visuales. - Incorporar nombres escritos de colores. - Hacer el trabajo.
	
Fuente	
Elaborado por	Graciela Ayala Barrios

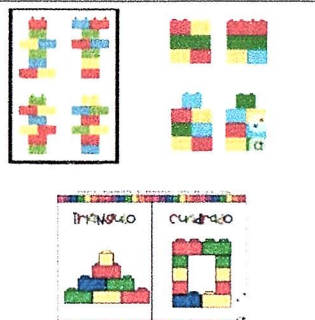
Nombre del material	Monstruo de colores
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin M.E. asociadas o no a la discapacidad que estén en proceso o necesiten desarrollar la percepción visual y desarrollar la motricidad fina, o ambos de manera general.
Curriculo al que se asocia	Curriculo oficial
Habilidades que se trabajan con su uso	Área curricular: Ambiente relaciones con el medio natural y cultural. Objetivos curriculares: - Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos. DC D: - Reconocer diferentes elementos de su entorno natural mediante la discriminación sensorial. Área curricular: Ambiente relaciones lógico-matemáticas. Objetivos curriculares: - Explorar y descubrir las características de los elementos, fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural y cultural. - Reconocer la ubicación de objetos en relación con el mismo según las nociones espaciales. - Reconocer los colores primarios, el blanco y el negro en objetos e imágenes del entorno. Área curricular: Ambiente comprensión y expresión del lenguaje. Objetivos curriculares: Desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato reconociendo la diversidad lingüística. DC D: - Según instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades. Área curricular: Expresión corporal y motricidad. Objetivos curriculares: Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio perceptivos. DC D: - Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande.
Curriculo específico: - Estimular la percepción visual. - Fortalecer la discriminación de colores. - Desarrollar la motricidad fina. - Establecer la comprensión de instrucciones simples y múltiples. - Mejorar la memoria visual.	
Curriculo específico: - Estimular la percepción visual. - Fortalecer la discriminación de colores. - Desarrollar la motricidad fina. - Establecer la comprensión de instrucciones simples y múltiples. - Mejorar la memoria visual.	

Ilustración del material y su uso.	Colocar el 2 y el 4 con el símbolo azul en el cual el estudiante debe aplicar la operación usando las bolitas dentro del cuadrado. Actividad 3: Problemas orales y lógica matemática. Se plantean situaciones como: Reparte 6 bolitas entre 3 envases o Cada niño necesita tener igual cantidad de manzanas son 4 niños y 12 manzanas. Adaptaciones posibles: - Colocar pictogramas en cada compartimento. - Usar elementos grandes para estudiantes con motricidad reducida. - Presentar las operaciones con material visual de apoyo.
	
Fuente	
Elaborado por	Graciela Ayala Barrios

FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Monstruo de colores
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin M.E. asociadas o no a la discapacidad que estén en proceso o necesiten desarrollar la percepción visual y desarrollar la motricidad fina, o ambos de manera general.
Curriculo al que se asocia	Curriculo oficial
Habilidades que se trabajan con su uso	Área curricular: Ambiente de comprensión y expresión del lenguaje. Objetivos curriculares: - Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes. DC D: - Identificar etiquetas y rotulos con la ayuda de la asociación con el objeto o lugar que los representa. - Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de dos actividades. Área curricular: Ambiente de comprensión y expresión del lenguaje. Objetivos curriculares: Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio perceptivos que permitan una adecuada estructuración de su esquema corporal y coordinación en la ejecución de movimientos y desplazamientos. DC D: - Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico. - Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande. - Realizar movimientos para la coordinación de visomotriz.
Curriculo específico: - Estimular la percepción visual. - Fortalecer la memoria visual. - Fortalecer la motricidad fina y la coordinación visomotriz. - Desarrollar habilidades de planificación y expresión. - Comprender y ejecutar conguas simples y complejas.	
Orientaciones para su uso didáctico: Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Entregar al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Entregar la actividad. Actividad 1: Reproducción visual directa: Se presenta al estudiante una tarjeta modelo con una figura elaborada con palitos de colores, con la siguiente instrucción: Arma un monstruo de colores.	

Ilustración del material y su uso.	Repita la figura sin mirar la tarjeta. Actividad 3: Seguimiento de instrucciones verbales No se presenta la tarjeta y se da la siguiente instrucción: Coloca una palita verde de forma vertical, una azul en diagonal. Entonces el estudiante comienza a armar el monstruo. Adaptaciones posibles: - Utilizar palitos con distintos grosores. - Marcar la posición en una cuadrícula como guía inicial. - Entregar tarjetas con modelos más simples.
	
Fuente	
Elaborado por	Graciela Ayala Barrios

FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Construcción de legos
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin M.E. asociadas o no a la discapacidad que estén en proceso o necesiten desarrollar la coordinación visomotriz y motricidad fina, o ambos de manera general.
Curriculo al que se asocia	Curriculo oficial
Habilidades que se trabajan con su uso	Área curricular: Expresión corporal y motricidad. Objetivos curriculares: Desarrollar la capacidad motriz a través de procesos sensorio perceptivos que permitan una adecuada estructuración del entorno. Área curricular: Ambiente relaciones lógico-matemáticas. Objetivos curriculares: Explorar y descubrir las características de los elementos, fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural. Área curricular: Ambiente comprensión y expresión del lenguaje. Objetivos curriculares: Desarrollar la coordinación visomotriz y motricidad fina. DC D: - Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande. Área curricular: Ambiente relaciones lógico-matemáticas. Objetivos curriculares: Explorar y descubrir las características de los elementos, fenómenos mediante procesos indagatorios que estimulen su curiosidad fomentando el respeto a la diversidad natural. Área curricular: Ambiente comprensión y expresión del lenguaje. Objetivos curriculares: Desarrollar la coordinación visomotriz y motricidad fina. DC D: - Realizar actividades de coordinación visomotriz con materiales sencillos y de tamaño grande.
Curriculo específico: - Desarrollar la coordinación visomotriz y motricidad fina. - Estimular la percepción visual y atención a detalle. - Fortalecer la comprensión de instrucciones orales y visuales. - Fortalecer la memoria visomotriz. - Fortalecer la resolución de problemas. - Introducir nociones básicas de lógica.	
Orientaciones para su uso didáctico: Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Entregar al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Entregar la actividad. No puede realizar las siguientes actividades: Actividad 1: Construcción de modelos visuales. Se entrega al estudiante una ficha con una torre armada o un modelo simple. Se utiliza la instrucción: Hazlo igual al de la tarjeta. Esta actividad busca trabajar la percepción visual, precisión y asociación. Actividad 2: Construcción con instrucciones verbales. No se entrega la ficha ni modelo, el alumno debe seguir como: Construye un bloque azul grande, luego uno encima azul, luego uno encima amarillo. Esta actividad permite escuchar, recordar y armar torre por medio de la instrucción oral. Actividad 3: Construcción libre con restricciones. Se propone una consigna que implique armar una figura con una instrucción, por ejemplo:	

Ilustración del material y su uso.	Construye una torre que tenga cinco piezas, pero que comience y termine con el mismo color. Adaptaciones posibles: - Usar Bloques más grandes o sencillos. - Recortar y aumentar la cantidad de piezas según el nivel. - Entregar bloques con números, letras o formas. - Entregar modelos en tablero.
	
Fuente	
Elaborado por	Graciela Ayala Barrios

FICHA DE MATERIAL DIDACTICO	
Nombre del material	Arma tu sandwich
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin M.E. asociadas o no a la discapacidad que estén en proceso o necesiten desarrollar la percepción visual y motricidad fina, o ambos de manera general.
Curriculo al que se asocia	Curriculo oficial
Habilidades que se trabajan con su uso	Área curricular: Relaciones lógico-matemáticas. Objetivos curriculares: - Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden. DC D: - Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana (Ref. OMT 1.2). - Reconocer la posición de objetos según indicaciones (Ref. MT 1.2). Objetivos curriculares: - Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desarrollo de las actividades. - Estimular la autonomía y la creatividad para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo y el respeto a la integridad. - La socialización con sus compañeros. Área curricular: Identidad y autonomía. Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar (Ref. ON 1.3.3). Objetivos curriculares: - Reconocer la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real y imaginario. Área curricular: Comprensión y expresión oral y escrita. Diferenciar la imagen en diversos materiales impresos del entorno (Ref. LT 1.3.3).
Curriculo específico: - Desarrollar la noción de cantidad y número. - Fortalecer la comprensión de instrucciones orales y visuales. - Estimular la atención, la memoria y la planificación secuencial. - Promover la discriminación visual de elementos similares.	
Orientaciones para su uso didáctico: Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Entregar al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Entregar la actividad. Actividad 1: Construcción guiada con apoyo visual. Se entrega una tarjeta con el modelo a seguir con la siguiente instrucción: Arma el sandwich igual a la imagen. Colocar los elementos de la tarjeta en la mesa. Actividad 2: Instrucción oral para a mano. Se entrega una ficha y se da la siguiente consigna: Construye un sandwich, dentro coloca una carne, un tomate.	

Nombre del material	Forma palabras
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Estudiantes con o sin NEE asociadas o no a la discapacidad que esté en proceso o necesite desarrollar la conciencia fonológica: estimular el reconocimiento visual, fortalecer la secuenciación: reforzar imagen-palabra.
Curriculo al que se asocia habilidades que se trabajan con su uso	Curriculo oficial: Area curricular: Lengua y literatura Objetivo(s) curricular(es): DC-D: - Construir y relacionar el significado de una imagen-texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo (RLE 1.1.2.3.1). 1.1.2.3.3. Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando diversas estrategias de derivación (familia de palabras). Matemáticas: M.2.1.2. Describir y reproducir patrones de objetos y formas basándose en sus atributos. Curriculo específico: - Favorecer la conciencia fonológica y silábica. - Estimular el reconocimiento visual de palabras. - Desarrollar habilidades de secuenciación y lectura inicial. - Reforzar la asociación imagen-palabra.
Orientaciones para su uso didáctico:	Para el uso de la siguiente actividad se debe: - Tener al estudiante en un lugar sin distracciones. - Motivar al niño previamente. - Enseñar la actividad. Actividad 1: Asociación silaba - palabra ganada. Se entrega la tarjeta con imagen y espacios vacíos, se le dan al estudiante las silabas en orden para que las coloque en el lugar correcto acorde a como se conoce. Ejemplo: "Calabaza". Actividad 2: Organización de silabas desordenadas. Se entrega la tarjeta con la imagen y todas las silabas que forman la palabra mezcladas. Se le indica: "Ordena las silabas para formar la palabra correcta". Actividad 3: Construcción autónoma. Presentar toda la imagen con una gran cantidad de silabas incluidos actividades que no se incluyen. Se le indica por ejemplo: "Forma la palabra acorde a la imagen".
Ilustración del material y su uso.	

Ilustración del material y su uso.

Fuente

Elaborado por

Se busca que el estudiante debe seguir la secuencia y respetar la cantidad mencionada.

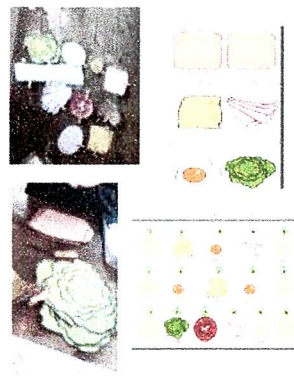
Actividad 1: Instrucción escrita y con número mayor de elementos.
Se entrega una cartilla escrita con indicaciones como:

- La hamburguesa debe tener 3 rodajas de pepino, 2 de queso y 1 carne.

El estudiante debe leerlo, escuchar si no lee, leer y construir la el sandwich acorde a lo necesitado.

Possibles adaptaciones:

- Usar imágenes reales o pictogramas si el estudiante necesita apoyos visuales.
- Ofrecer menos ingredientes al inicio y aumentar progresivamente.
- Utilizar tarjetas con dibujos grandes o elementos en relieve si hay dificultades visuales.

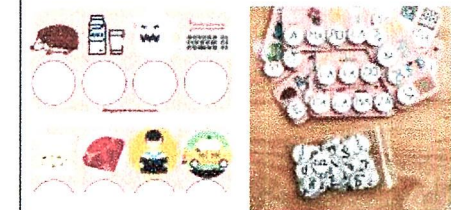


Fuente

Elaborado por

Fuente

Elaborado por



E LE FAN TE TE
PI RU LE TA LE
CA LA BA ZA FO
CA MI SE TA NO

Fuente
Elaborado por