



UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creada mediante Ley No. 10 Registro Oficial No. 313 de noviembre 13 de 1985

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES

CARRERA EDUCACIÓN ESPECIAL

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

MECANISMO: SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO

LIBRO VIVENCIAL

Autora:

Jennifer Monserrate Barreto Macías

Docente tutora:

Lic. Diana María Delgado Mero Mg.

2024- 2025

Manta - Manabí - Ecuador

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN.....	I
APROBACIÓN DEL TRABAJO	II
DEDICATORIA	III.
RECONOCIMIENTO	IV
RESUMEN	V
ABSTRACT.....	VII
1.- ANTECEDENTES, CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO Y DE LA	
POBLACIÓN EDUCATIVA	9
1.1. Caracterización del centro y descripción de la población.....	9
1.2. Identificación inicial de estudiantes con necesidades educativas especiales	15
2. PLAN DE INTERVENCIÓN	18 2.1
Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – a nivel de centro.	18 2.2
Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – intervención individual.	32
3. INFORMES SEMESTRALES	37
3.1 Informe actividades realizadas semestre 1	37
3.1.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro	37
3.1.2 Actividades desarrolladas Intervención individual con estudiantes con NEE	53
3.2 Informe actividades realizadas semestre 2	55
3.2.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro	96

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Integración Curricular: SERVICIO SOCIAL

EDUCATIVO Autor: Jennifer Monserrate Barreto Macias

Fecha de Finalización: 29 de enero 2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal labor como pedagoga de apoyo a la inclusión en una escuela regular, trabaje con 4 ejes principales además aplicando estrategias inclusivas con estudiantes con necesidades educativas específicas asociada o no asociada a una discapacidad, Este estudio está sustentado en una metodología mixta, que está entre cuantitativo o cualitativo.

Declaración de Autoría:

Yo, Jennifer Monserrate Barreto Macias, con número de identificación 1315649655, en mi calidad de autor original, y Diana María Delgado Mero, en mi calidad de coautora, como tutora, DECLARAMOS la autoría del trabajo titulado SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO. Este trabajo es resultado del esfuerzo intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8 y 10 de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

Jennifer Monserrate Barreto Macias
AUTOR

Lic. Diana María Delgado Mero Mg.
COAUTO

Formato_TrabajodelC_SSE_2024-2
(1) BARRETO

6%
Textos
sospechosos

- 5% Similitudes
 - < 1% similitudes entre comillas
 - 0% entre las fuentes mencionadas
- < 1% Idiomas no reconocidos
- 35% Textos potencialmente generados por la IA (Ignorado)

Nombre del documento: Formato_TrabajodelC_SSE_2024-2 (1) BARRETO.pdf

ID del documento: eba3e54a3e3430d1cc89554ec46eec7f0fac7975

Tamaño del documento original: 4,78 MB

Depositante: DIANA DELGADO MERO

Fecha de depósito: 4/9/2025

Tipo de carga: Interface

fecha de fin de análisis: 4/9/2025

Número de palabras: 30.423

Número de caracteres: 209.455

Ubicación de las similitudes en el documento:



Fuentes principales detectadas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	 www.bbva.mx Valores importantes de un estudiante en la escuela BBVA Méxi... https://www.bbva.mx/educacion-financiera/blog/Valores-de-un-estudiante.html#:~:text=6 val... 2 fuentes similares	2%		 Palabras idénticas: 2% (514 palabras)
2	 Formato_Trabajode-KATHERINE.pdf Formato_Trabajode-KATHERINE #7f9e87 Viene de de mi biblioteca 5 fuentes similares	1%		 Palabras idénticas: 1% (297 palabras)
3	 Titulación JENIFER 2025[1].pdf Titulación JENIFER 2025[1] #9c3967 Viene de de mi biblioteca 4 fuentes similares	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (217 palabras)
4	 Documento de otro usuario #ad1c92 Viene de de otro grupo 5 fuentes similares	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (247 palabras)
5	 Leonie Bailón Final.docx Leonie Bailón Final #15b519 Viene de de mi grupo 1 fuente similar	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (147 palabras)

Fuentes con similitudes fortuitas

N°	Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	 beatrizalvarezb.blogspot.com Simple-Mente : "Una mirada abarcativa sobre el ... https://beatrizalvarezb.blogspot.com/2010/06/una-mirada-abarcativa-sobre-el-problema.html	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (29 palabras)
2	 Priscila Sarahi Muentes Mero.docx Priscila Sarahi Muentes Mero #079c61 Viene de de mi grupo	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (25 palabras)
3	 repositorio.utn.edu.ec Percepción del rol de los docentes pedagógicos de apoyo ... https://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/16290	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)
4	 Documento de otro usuario #ce2de5 Viene de de otro grupo	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)
5	 cuento-poemas.com Descubre cómo los cerditos construyeron sus casas en est... https://cuento-poemas.com/cuentos-de-animales/describe-como-los-cerditos-construyeron-...	< 1%		 Palabras idénticas: < 1% (10 palabras)

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) Estas fuentes han sido citadas en el documento sin encontrar similitudes.

- 1  <https://www.bbva.mx/educacion-financiera/blog/descubre-la-importancia-de-la-educacion-en-tus-hijos.html>

2  https://www.redalyc.org/journal/6721/672174263002/html/#redalyc_672174263002_ref17

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante BARRETO MACIAS JENNIFER MONSERRATE, legalmente matriculada en la carrera de EDUCACIÓN ESPECIAL, período académico 2025-2026(1), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es "*Servicio Social Educativo*"

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Jueves, 04 de septiembre de 2025.

Lo certifico,


DELGADO MERO DIANA MARIA
Docente Tutor

DEDICATORIA

A Dios mi guía y fortaleza, porque sin tu amor y misericordia nada de esto sería posible. Gracias por regalarme cada nuevo amanecer, por sostenerme en mis momentos de debilidad, por abrir caminos cuando parecía que no había salida y por darme la fe para continuar.

A mi madre, ejemplo de lucha, amor y perseverancia. Gracias por enseñarme a no rendirme, por tus sacrificios silenciosos, por tu paciencia infinita y por creer en mí incluso en mis días más difíciles. Eres y siempre serás mi mayor inspiración.

A mi familia, que ha sido el pilar que sostiene mis sueños. Gracias por sus palabras de aliento, por sus abrazos que me devolvieron fuerza y por estar presentes en cada etapa de este camino.

A los profesores de la carrera de Educación Especial de la Uleam, por sus enseñanzas, su paciencia y por guiarme no solo académicamente, sino también en el camino de ser una mejor persona cada día.

A mis amistades, que me acompañaron en largas jornadas de estudio y me ofrecieron su apoyo sincero. Gracias por ser compañía, motivación y refugio en los momentos más duros.

A mi mejor amiga, Ximena, por su apoyo incondicional, por sus palabras sinceras y por estar siempre dispuesta a tenderme su mano.

A mis amigas de la universidad, Dra., Yisela y Emelen, gracias por su apoyo, por compartir conmigo risas, desvelos y motivación para no rendirme.

También le doy la gracia a mi tutora de tesis La profesora Diana por la paciencia y el cariño y todos los consejos y por confiar en mí que si podía lógralo mucha gracia

Y, sobre todo, dedico este logro a ti, **Sofía**, mi dulce sobrina que ahora brilla en el cielo.

Aunque tu ausencia duele, tu recuerdo es mi luz. En cada página de este trabajo está tu sonrisa, tu ternura y la inspiración que me das para seguir luchando. Este triunfo es para ti, porque sé que desde el cielo me acompañaste, me cuidaste y me diste fuerzas para llegar hasta aquí. A todos muchas gracias.

RECONOCIMIENTO

Con gratitud y aprecio expreso mi reconocimiento a la **Uleam**, institución que me permitió formarme en la carrera de Educación Especial, brindándome las herramientas necesarias para desenvolverme profesionalmente.

A la directora de la Unidad Educativa: “Norma Guerrero de Castillo” Lic. Cecibel Cedeño Molina, Mg., por darme la oportunidad de demostrar mis capacidades adquiridas en mi formación profesional. Su confianza ha sido un estímulo invaluable para seguir creciendo en el mundo laboral.

A mis compañeros docentes, por cada consejo, palabra de ánimo y gesto de apoyo. Cada experiencia compartida enriqueció mis conocimientos profesionales y personales.

RESUMEN

El libro vivencial detalla las actividades realizadas dentro de la Unidad Educativa Norma Guerrero de Castillos, donde desempeñé el rol de Pedagogo de Apoyo Educativo, diseñando e implementando nuevos programas educativos en colaboración con otros profesionales mejorando la práctica educativa escolar y docente, colaborando con estrategias y técnicas para mejorar la calidad de la educación y el aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas específicas asociadas o no con la discapacidad. Se destacan las colaboraciones con docentes, estudiantes y la comunidad educativa en general, con el fin de fortalecer la enseñanza y el aprendizaje en un entorno de respeto y tolerancia también vamos a hablar de los ejes que se intervinieron y como se trabajó con cada uno de los niveles de intervención: padres de familia como el pilar en la formación integral de los hijos, para que brinden apoyo, acompañamiento y refuerzan los valores aprendidos en la escuela. Comunidad educativa Integrando a todos los actores (directivos, docentes, estudiantes y familias) trabajando de manera colaborativa para mejorar la calidad educativa y el bienestar escolar. Estudiantes como el centro del proceso educativo, protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollo académico, social y emocional. Docentes quienes son los guías y mediadores del aprendizaje, encargados de motivar, orientar y facilitar herramientas para la formación integral de los estudiantes.

Palabras Clave: Inclusión, Pedagoga De Apoyo, Aprendizaje, Necesidades Educativas Específicas, intervención áulica.

ABSTRACT

The experiential book details the activities carried out at *Unidad Educativa Norma Guerrero de Castillos*, where I performed the role of Educational Support Pedagogue, designing and implementing new educational programs in collaboration with other professionals, improving both school and teaching practices, and collaborating with strategies and techniques to enhance the quality of education and the learning process of students with specific educational needs, whether associated with disabilities or not. Collaborations with teachers, students, and the educational community in general are highlighted, with the purpose of strengthening teaching and learning in an environment of respect and tolerance.

We also address the axes of intervention and how each level was approached: Parents, as the pillar in the integral formation of their children, providing support, accompaniment, and reinforcing the values learned at school. Educational community, integrating all stakeholders (administrators, teachers, students, and families) working collaboratively to improve educational quality and school well-being. Students, as the center of the educational process, protagonists of their own learning and academic, social, and emotional development. Teachers, who are the guides and mediators of learning, responsible for motivating, guiding, and providing tools for the integral formation of students. Keywords: Inclusion, Educational Support Pedagogue, Learning, Specific Educational Needs, Classroom Intervention.

Keywords: Inclusion, Educational Support Pedagogue, Learning, Specific Educational Needs, Classroom Intervention

1.- ANTECEDENTES, CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO Y DE LA

POBLACIÓN EDUCATIVA

1.1 Caracterización del centro y descripción de la población

El Servicio Social Educativo se realizó en el Centro de Educación Básica “Norma Guerrero del Castillo”. Donde se cumplió con la función de Pedagoga de Apoyo a la Inclusión realizando este rol con el objetivo de fortalecer aquellas dificultades que se presentan en la institución.

1.1. Contextualización y características del Centro:



Ilustración 1 logotipo de la Institución Educativa Norma Guerrero de Castillo

La escuela de Educación General Básica “Norma Guerrero de Castillo”, se encuentra ubicada en la Cdla. 20 de mayo, El Porvenir # 2 alto, es un centro Educativo Fiscal de Educación regular que corresponde al régimen Costa, ubicado en la provincia de Manabí, cantón Manta, parroquia Tarqui, calle 300, Av. Norma Guerrero, con Distrito 13D02 Manta Montecristi y Jaramijó, código AMIE:13H02499 Y circuito: C08_11; cuenta con dos jornadas matutinas, asisten los estudiantes de Inicial I y II, y de primero a sexto.

La institución fue creada en el año 1984, siendo la directora encargada la Lic. Daisy Pesantes, iniciaron con pocos grados y una cancha de tierra. Se instruye a niños de la localidad, se fortalecen los conocimientos pedagógicos para al fin brindar una educación de calidad y calidez. grado, la Educación Superior en jornada vespertina, es decir, de séptimo a décimo.

Se da servicio a estudiantes entre las edades de 3 a hasta 12 años de Educación General Básica y en la tarde de 13 a 16 años de Educación Básica Superior.

Debido al terremoto de abril del 2016 algunas paredes de la intuición colapsaron también algunos grados, las paredes y baños se cuartearon, también hubo pérdidas materiales, debido a que se sustrajeron algunas computadoras y sillas de la institución por este motivo se cierran las puertas para proteger el cuidado de sus estudiantes.

Misión: ayudar a nuestros jóvenes en el descubrimiento de sus cualidades y actitudes para que puedan trazar sus metas profesionales según la vocación a las que han sido llamados.

Garantizar que los alumnos adquieran los conocimientos básicos útiles que desarrollen sus habilidades y destrezas intelectuales para su vida diarias, así mismo nos llevará a formar personas con valores bien definidos en beneficio de la sociedad.

Visión: ser una institución básica donde se ofrezca una educación integra, la cual cumpla y sirva de base para el interés de los educandos logrando una formación con responsabilidad, eficacias, libertad, justicias disciplinas y entusiasmo; de la mano de docentes capacitados y comprometidos con padres de familia motivados por una educación.

En la organización en el período lectivo 2024-2025, se cuenta con 22 docentes, incluyendo autoridades personales del DECE. La función de la directora la tiene la Lic. Cedeño Molina Ritha Cecibel quien ejerce el cargo como directora desde el año 2016 hasta la actualidad, cuenta con el departamento del DECE que está conformado por el Lic. Prado Quijije David Fernando.

La infraestructura está conformada en la mañana de 6 salones de clases, una sala de cómputo, la sala del DECE, Dirección; tiene dos ingresos: la puerta principal por donde solo ingresan los estudiantes de cuarto, quinto, y sexto y por la otra puerta ingresa los estudiantes de Inicial I y II, primero, segundo, y tercer grado, cuenta también con un comedor, un bar donde puede consumir en la hora de recreo tiene una sola cancha de cemento, un parque, dos baños de hombres, dos de mujeres y dos baños para docentes.

Los salones se encuentran equipados con pizarras, también cuenta con su mobiliario; algunos cursos no cuentan con el mobiliario completo. La institución educativa cuenta con 250 estudiantes entre niños, distribuidos en distintos cursos desde inicial uno hasta sexto

A continuación, se menciona la distribución de docentes y salones de clases.

DOCENTE POR CURSO	
Delgado Palma, Genny Verónica.	Inicial I
Lucas Archundia Angélica María.	Inicial II
Anchundia Paredes Elizabeth Yahaira	Primero EGB
Mendoza Jaramillo, Jennifer Lorena	Segundo EGB
Marín Alcívar, Ana María	Tercero EGB
Coral Reyes Fabiola Socorro	Cuarto EGB
Alarcón Peñafiel Fernanda Yuliana	Quinto EGB
Vinueza Macías María Auxiliadora	Sexto EGB
Prado Quijije David Fardando	DECE



Ilustración 2. Cuerpo docente de la institución

Número total de estudiantes por curso

Curso	Niños	Niñas	Total
Inicial I	12	12	24
Inicial II	17	15	30
Primero EGB	15	17	30
Segundo EGB	18	10	28
Tercero EGB	18	21	39
Cuarto EGB	24	14	38
Quinto EGB	20	17	37
Sexto EGB	20	18	38

Variables que pueden actuar como barreras para el aprendizaje y la participación

1. Variables que pueden actuar como barreras para el aprendizaje y la participación

Los docentes en cada clase que van a dar buscan mejorar las distintas técnicas y forma para poder mejorar el aprendizaje de cada estudiante con dificultades para el aprendizaje es decir atender las necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad para así poder disminuir la barrera de aprendizajes.

1.1. Contexto Social

El contexto social tiene un papel fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje se refiere al entorno en el que se desenvuelven los estudiantes y

los docentes; hoy en día en la observación áulica que se ha realizado en todos los cursos, se ha notado que los docentes tienen distintas técnicas de aprendizajes para así poder trabajar con todos los estudiantes y poder tener un aprendizaje eficiente con los estudiantes que presentan necesidad educativa específica asociada o no a la discapacidad.

El elemento principal es la familia, la cual es responsable del comportamiento y del tipo de disciplina a la que están sometidos niños y jóvenes, muchas de las familias viven en un contexto vulnerable, hogares de diversos tipos de familia, hijos a cargo de terceros, niños o niñas que pasan la mayoría de tiempo entretenidos con programas de televisión sobre violencia, sin la existencia de un adulto responsable que los oriente. Esto perjudica el comportamiento de los jóvenes frente a sus compañeros y miembros de la familia, ya que se ha convertido en una forma de interacción normal para ellos.

Fernández (2013) cuando se refiere a contexto social toma en cuenta a la familia como la influencia que tiene en el contexto por el hecho de ser considerada célula social, que protege a los individuos de forma individual y de las relaciones con el otro y es la que ayuda al adolescente a poderse transformar en adulto. Pero, aun así, aunque la familia protege puede también ser la causa de múltiples problemas, ya que es un organismo vivo que nace, crece, se desarrolla y también muere, es el núcleo para la procreación de los hijos y de poder educarlos, esta también tiene otro tipo de funciones que si no se dan correctamente la familia fracasa, por ser el núcleo de la transmisión de valores éticos y morales, de enseñar a vivir y enseñar a relacionarse con el resto de la sociedad.

La institución se encuentra ubicada en una zona considerada de alto peligro; los docentes y estudiantes corren riesgo de ser sujetos de robo, aunque, se encuentra un UPC en el barrio, este no está habilitado, la escuela cuenta con un guardia de seguridad desde que sufrió robo de mobiliario.

1.2. Infraestructura.

La infraestructura es adecuada, brinda las comodidades necesarias para la enseñanza aprendizaje de todos los estudiantes, se encuentra bien mantenidas, y otros se presentan en malas condiciones: pupitres que le falta el respaldar y un poco de pintura; una sala de computación en la que se comparte las bancas.

En primer grado tienen suficientes mesas, pero pocas sillas para que los más pequeños puedan recibir las clases, la docente soluciona el problema colocando una manta para que los niños se puedan sentar y poder trabajar o se busca sillas desocupadas de otros cursos que se presta para que puedan recibir las clases.

La escuela tiene dos cursos en la segunda planta del edificio: son sexto y séptimo grado, tiene escalera, pero no tiene una rampa para las personas con discapacidad física. En el patio existe una rampa cerca de la cancha a la que le falta el pasamano lo que dificulta el paso de los y las estudiantes con discapacidad física.

Los baños de la institución son de poza séptica, se está gestionando junto al Comité de Padres de Familia se cambien de lugar y se modernicen.

Tiene una cancha de uso múltiple, que no cuenta con techado, lo que imposibilita las actividades de Cultura Física en los días soleados o de lluvia, se ha gestionado en el Municipio para que se ubique techo, está aprobado, solo se espera el trabajo.

Los niños pequeños tienen un parque donde juegan en la hora de receso, al parque le hace falta más juegos, limpiar la maleza y piedras, así se evitará un accidente en cualquier momento.

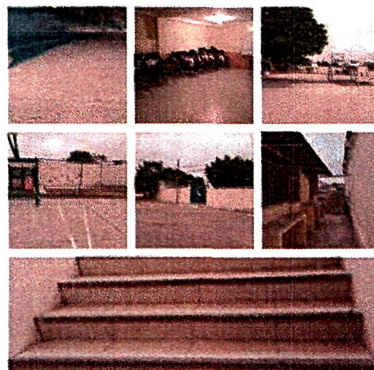


Ilustración 1 fotos de los alrededores de la institución educativa

1.2 Identificación inicial de estudiantes con necesidades educativas especiales

En la primera semana se realizó el respectivo informe de información y se manifestaron las primeras intervenciones y visitas áulicas, donde mediante ellas pudimos conversar

con cada uno de los docentes sobre que niños presentan alguna NEE asociada o no a la discapacidad, así mismo se llenaron las fichas de detección con cada uno de los alumnos detectados por el docente. Este proceso se llevó a cabo tanto en la sección matutina.

Las fichas que se ejecutaron en la intervención fueron brindadas por la UDAI, juntos con test que ayudaron en el proceso, así mismo aplicando herramientas que hicieran más fácil detallar las dificultades y aprendizajes. En la sección matutina se encuentran 5 casos asociados a una discapacidad y los demás no asociados a una discapacidad.

También se le realizaron unos tests para ver el conocimiento de cada estudiante se le mandaron a la casa una autorización para que padre de familia firme y así poder trabajar con los estudiantes en el curso individualmente para que se pueda concentrar se le realizaron materiales didácticos acorde a cada uno de las dificultades de aprendizaje de cada estudiante.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso / Fecha de nacimiento	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
Estudiante: J.V. Z. Fecha de nacimiento: 26/ Diciembre /2018 Grado que cursa: 1ro año de EGB	Necesidad de fortalecer la competencia curricular en lengua y literatura – lectoescritura	Refuerzos académicos en el área que presenta mayor dificultad.	• Observar las vocales de cada tarjeta. • Enseñar las vocales con su respectiva imagen. • Repasar las vocales en la tarjeta. • Reconocer las vocales con su respectivo nombre y encerrarlos.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso / Fecha de nacimiento	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
Estudiante: M. G. L. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 5to año de EGB. Condición de discapacidad que presenta:	Necesidad de fortalecer habilidades adaptativas autonomía. Necesidades de fortalecer el área emocional	Discapacidad Intelectual, Discapacidades físicas diagnósticos sin	• Leer cuentos. • Crear un diccionario de emociones. • Representar un teatro de las emociones. • Dibujar emociones. • Jugar a la memoria de las emociones.
M. A. J. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 5to año de EGB	Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras	Refuerzo en el área que presenta mayor dificultad	• Identificar de letras. • Detectar de sílabas. • Jugar al veo palabras.
Estudiante: P. V.J. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 2do año de EGB.	Necesidad de fortalecer y trabajar grupal mente	Discapacidad intelectual	• Músicas • Juegos • Pictogramas • Dinámicas • Tarjetas
Estudiante C. C. A. Fecha de nacimiento: 26 de diciembre del año 2016 Grado que cursa: 1ro año de EGB.	Necesidades de fortalecer el área de lengua y literaturas Necesidades del uso del lenguaje Necesidad de reconocer las vocales	Refuerzo en el área que presenta mayor dificultad	• Crear un diccionario de emociones. • Representar un teatro de las emociones. • Dibujar emociones. • Observar las vocales de cada tarjeta.

Iniciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso / Fecha de nacimiento	Condición a la que se asocia la NEE.	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
M. F. A. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 3ro año de EGB	Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras Necesidad de trabajar con los fonemas	Refuerzo en el área que presenta mayor dificultad.	• Jugar a la memoria con los fonemas • Realizar una dinámica con música • Ordenar las tapas de colas con los abecedarios
Estudiante A. Z.M. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 2do año de EGB.	Necesidad de fortalecer y trabajar con los números Necesidad fortalecer su motricidad fina y gruesas	Discapacidad física	• Libro de escritura • Árbol de manzana con los números • Juegos con el ula • Pintar en grupos los números
Estudiante D. L. C. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 6to año de EGB.	Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras	Refuerzo en el área que presenta mayor dificultad	• Creación de historias. ... • Rincón de las letras. ... • Busca palabras con sonidos determinados. ... • La búsqueda del tesoro

PLAN DE INTERVENCIÓN

2.1 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – a nivel de centro.

EJES DE ACCIÓN	Necesidades identificadas	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
		Objetivos	Actividades para implementar	Recursos	Temporalización	
COMUNIDAD EDUCATIVA	Necesidad de Favorecer la Aplicar señalización accesibilidad cognitiva en que facilite la accesibilidad aulas y espacios de usos cognitiva en comunes por medios de espacios de los apoyos visuales uso común.		C.E.01. Optimizar la accesibilidad cognitiva en el centro con la implementación de apoyos visuales.	Pictogramas Láminas de plásticos Plastificador as Cintas dobles fa.	01/04/24	• 250 estudiantes del centro • 8 docentes. • 2 directivos.
			C.E.01.1. Facilitar la identificación espacial y la orientación mediante la rotulación de aulas y áreas comunes mediante el uso de pictogramas. C.E.01.2. Promover la autonomía y comprensión en los usuarios, con rutinas visuales y desglose secuencial de tareas en zonas de baños y lavamanos.			

	Necesidad de beneficiar motivación	Beneficiar la motivación de los aprendizajes y la participación de los estudiantes	C.E.02. Estimular cognitiva y motivacionalmente la participación de los estudiantes, mediante una Cartelera informativa en el espacio pedagógico de lectura de la institución. C.E.02.1 Sensibilizar al estudiantado en la elaboración de materiales visuales para una buena comunicación.	• Poster • Láminas • Tachuelas	01/05/24	• 250 estudiantes del centro • 8 docentes. • 2 directivos
	Necesidad de insensibilizar a la comunicativas de los riegos y violencias.	Promover el conocimiento y reducir todos tipos violencias.	C.E.03 Sensibilizar a través de campañas de prevención contra la violencia sexual, por condición de discapacidad, intrafamiliar, entre pares, bullying, sociocultural.	• Laptop • Parlantes	3/06/24	• 250estudiantes del centro • 8 docentes. • 2 directivos • 1 DECE • UDAI
	Necesidad de conocer los diferentes tipos de discapacidad y cómo influyen en el aprendizaje.	Informar a la comunidad educativa sobre los diferentes tipos de discapacidad y cómo influyen en el proceso de aprendizaje.	C.E.04. Informar a través de Charlas informativas sobre los tipos de discapacidad, donde se abordarán las principales categorías: física, sensorial, intelectual y psicosocial. C.E.04. C.E.04.1. Promover el conocimiento sobre las barreras sociales y	• Apoyos visuales • Proyector. • Folleto	3 horas 21/06/2024	250 estudiantes 8 docentes

			arquitectónicas, así como las estrategias de inclusión y la importancia de la accesibilidad universal.			
			C.E.04. C.E.04.2. Facilitar la participación y los derechos de las personas con discapacidad en distintos entornos, mediante actividades lúdicas.			
	Necesidad de los tipos de violencia que hay en Ecuador	Informar sobre los tipos de violencia que existen	C.E.05 Informar sobre los tipos de violencia que existen dentro y fuera de la Institución educativa, mediante charlas.	• Apoyos visuales • Video • Folleto	3 horas 14/06/2024	250 estudiantes 8 docentes
	Necesidad de aprender a reconocer los derechos de la persona con discapacidad	Sensibilizar los derechos de una educación especializada con niños y niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales	C.E.6. Promover los derechos de las personas con discapacidad, mediante actividades lúdicas inclusivas. C.E.6.1. Fomentar la concienciación de igualdad de derechos, mediante la participación y la integración social que demuestre los principios de inclusión y accesibilidad universal.	• Proyector • Computadora • Hoja • Lápiz • Punzón • Cancha	5 horas	90 estudiantes

	Necesidad de elaborar materiales didácticos para estudiantes con necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad	Fomentar la elaboración y aplicación de materiales didácticos adaptados a las necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad.	C.E.7.1. Elaboración y la donación de materiales didácticos a la institución educativa fiscal "Norma Guerrero de Castillo". C.E.7.2. Adecuación de la sala de lectura con materiales lúdicos para reforzar el aprendizaje de los estudiantes.	Laptop • Impresora • Materiales reciclados • Plastificadora • Cinta doble flas.	32 semanas 3 horas con realización de cada material	• 10 estudiantes con Necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad
	Necesidad de sensibilizar sobre el 3 de diciembre "Día Internacional de las personas con Discapacidad.	Sensibilizar sobre el Día Internacional de las personas con Discapacidad a fin de promover la inclusión y la igualdad de oportunidades para todas las personas	C.E.8.1. Motivar a la comunidad educativa en el programa de conmemoración del Día Internacional de las personas con Discapacidad. C.E.8.2. Promover la sensibilización a la inclusión y la igualdad de oportunidades para todas las personas.	• Carteles • Canciones • Actividades • Juegos • Parlante • Hojas • Pinceles • Pintura	Planificación: 12 horas Ejecución: 3 horas 30 minutos	• 250 estudiantes • 8 docentes
	Ausencias del tema de adaptaciones curriculares para tratar inconvenientes en las medidas de aprendizaje.	Asesorar al personal docente en las planificaciones con adaptaciones curriculares en las áreas de aprendizaje.	D.01. Asesorar en la planificación curricular las actividades de adaptaciones de las áreas de aprendizaje.	• Diapositivas • Laptop • 8 Proyector • Parlante	16/07/2024	• 8 docentes. • 2 directivos

	Necesidad de visitas áulicas	Observar en los salones de clases las metodologías que los docentes aplican en la enseñanza aprendizaje.	D.02. Realizar visitas áulicas para conocer las metodologías que los docentes aplican en sus clases.	- Libretas de apuntes - Plumas.	10/07/2024	• 8 docentes
	Necesidad de realizar capacitaciones al personal docentes en el uso de materiales didácticos para estudiantes con (NEE)	Ejecutar un taller para capacitar a los docentes en elaboración de recursos didácticos para estudiantes con (NEE)	D.03 Capacitar en elaboración de recursos didácticos para estudiantes con (NEE), mediante taller.	- Diapositiva - Parlantes - Recursos	18/08/2024	• 8 docentes. • 2 directivos
	Necesidad de aprender sobre el enfoque del Diseño Universal de Aprendizaje.	Asesorar en el enfoque del Diseño Universal de Aprendizaje.	D.04. Asesorar al personal docente sobre el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).	Computadora	17/09/2024 3 horas	• 1 docentes
	Necesidad de cómo abordar a un niño con NEE.	Asesoramiento en las funciones de un docente de apoyo a la inclusión.	D.05. Asesoramiento individual para reconocimiento de las funciones y roles del docente de apoyo inclusivo.	- Imágenes - Computadora	21/04/2024	• 1 docente

Necesidad de mejorar estrategias de trabajo en clase con el uso de recursos didácticos apropiados para NEE.	Brindar asesoramiento a los docentes sobre estrategias y elaboración de materiales didácticos aplicados a las NEE.	D.06.1. Taller a docentes en la elaboración de material didáctico aplicado a las N.E.E D.06.2. Asesorar a los docentes sobre la aplicación de estrategias didácticas en estudiantes con N.E.E.	• Libro Abecedarios • Formación palabras - Libro fonemas	22/06/202	8 docentes
Necesidad de asesoramiento sobre adaptaciones curriculares	Asesoramiento a la población docente sobre la NEE asociadas y no asociadas a la discapacidad y como fortalecer esas barreras	D.07.1 Asesoramiento sobre adaptaciones curriculares, los tipos de adaptaciones, según el grado y nivel de duración. D.08.2. Charla sobre los trastornos específicos del aprendizaje no asociados a la discapacidad y como combatir esas dificultades.	- Diapositivas - Material didáctico - Laptop • Video	21/06/2024	1 docente
Necesidad de sensibilizar al equipo docente sobre las necesidades y la respuesta educativa de los estudiantes con Trastorno de Espectro Autista.	Sensibilizar y capacitar a la población docente sobre Trastorno de Espectro Autista y sus NEE frente al currículo oficial	D.09.1. Charla sobre Trastorno de Espectro Autista su definición, causas, prevalencia y otros aspectos asociados a las NEE. D.09.2. Azoramiento sobre Trastorno de Espectro autistas y las necesidades educativas específicas frente al currículo nacional.		21/012/2024	1 docente
Necesidad de realizar capacitaciones a los estudiantes para que pueda entender la sensibilización y	Sensibilizar a los estudiantes con el tema de acoso escolar.	E.01 Sensibilizar sobre el escolar, acoso mediante historias reales de personas con discapacidad E.02. Fomentar la inclusión sobre el acoso escolar con relación a personas con discapacidad, mediante charlas.	• Laptop • Proyector • Papelógrafo • Diapositivas • Imágenes - Marcadores	09/07/2024	• Participación de los estudiantes por curso. 4°- 34y 6°.

ESTUDIANTES	conviven vencia con estudiantes con discapacidad					
	Necesidad de fortalecer la motricidad fina y gruesas por medio de juegos.	Fortalecer la motricidad fina y gruesas por medios de juegos en la cancha.	E.03.1. Fortalecer la motricidad fina, mediante ejercicios adaptados que promueva el control postural, la precisión de movimiento y capacidad de manipulación en los estudiantes. E.03.2. Desarrollar la psicomotricidad fina y gruesa centrada en la coordinación visomotora, mediante actividades lúdicas.	Ulas • Pelota de todo tamaño • Palo de escoba	18/07/2024	• Participación de los estudiantes por curso. 4to 34 y 3ro 30
	Necesidad de motivar a los estudiantes de práctica de valores y respeto	Motivar a los estudiantes a practicar valores y normas de	E.04.1. Socializar la práctica de los valores, mediante la elaboración de carteles motivacionales. E.04.2. Participar de los estudiantes en trabajos didácticos en los salones de clases que demuestren la práctica de valores. respeto	• Laptop • Proyector • Papelógrafo • Diapositivas • Imágenes • Marcadores	25/07/2024	• Participación de los estudiantes por curso. 4° 34 y 3° 30
	Necesidad de realizar actividades en equipo que favorezcan el aprendizaje. el	Diseñar estrategias y materiales de apoyo para satisfacer las NEE, reforzando el trabajo en equipo y compañerismo.	E.05.1 Motivar mediante actividades lúdicas el trabajo en equipo y el colaborativo, con la finalidad de favorecer el aprendizaje. E.05.2. Facilitar el desarrollo de competencias como la empatía, la resolución de conflictos y la coordinación de esfuerzos hacia objetivos comunes. E.05.3. Fortalecer las habilidades interpersonales, fomentando la cohesión grupal	• Laptop • Proyector • Papelógrafo • °	26/010/2024	• Participación de los estudiantes por cursos 6°- 36 y 5°- 32 .



		y mejorar la comunidad efectivas entres los participantes			
Necesidades de sensibilizar con capacitación a los estudiantes con los temas respetos al docente	Realizar dos grupos de exposición con los temas el respeto al docente Capacitar a los estudiantes con el tema de los valores	E.06.1 Formación de dos grupos de exposición sobre el tema del respeto hacia los educadores. Esta actividad busca fomentar el análisis crítico y la reflexión colectiva acerca de la importancia de mantener una relación de respeto y confianza entre docentes y estudiantes, así como el impacto de este valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Marcadores Imágenes Frases Goma Papelote Marcadores • Lápiz de colores	04/09/2024	• Participación de los estudiantes por curso.
Necesidad de sensibilizar por medio de practica el lenguajes de seña	Capacitar a los estudiantes mediante el lenguaje de señas	E.07. 1 ejercitar el lenguaje de señas y el vocabulario relacionado con los días de la semana. Esta actividad se centra en el desarrollo de habilidades comunicativas inclusivas, promoviendo la comprensión y el uso adecuado del sistema de señas para facilitar la interacción efectiva y la integración social de personas con discapacidad auditiva	Laptop Videos • Hojas	23 /09/2024	• Participación de los estudiantes de distinto curso
Necesidad de mejorar el conocimiento y practicas de la motricidad fina a través del grafoplasticidad	Identificar una buena alimentación en los desayunos	E.08.1. Charla de motivación que permita al estudiantado conocer sobre la alimentación saludables E.08.2. explicar mediante dibujos un desayuno saludable, frutas preferida y tres comidas que consideres chatarras que dañe la salud al ingerirla	• Diapositiva • Proyector • Videos Recursos	14/09/2024	• Participación de los estudiantes de distinto curso

		E.08.3. Exposición de los dibujos interpretando y reflexionando sobre una alimentación saludables.			
Necesidad de mejorar el conocimiento y practicar de la motricidad fina a través de grafoplasticidad	Mejorar la motricidad fina y creatividad de estudiantes a través de aplicaciones de actividades de grafoplasticidad	E.09.1. talleres de grafoplasticidad para desarrollar la motricidad fina y la creatividad E.09.2. trabajo origami (figuras de castillos para estimular la motricidad fina y la creatividad E.09.3. Trabajos en mándala con dibujos libres que permitan estimular la motricidad fina y creatividad.	• Diapositiva • Proyector • Videos • Recursos	17/12/2024	Participación de los estudiantes de 6° 35
Necesidad de comprender comprender sobre la violencia virtual	Explorar nuevos conocimientos sobre la violencia virtual	E.10.1. Sensibilización, mediante las observaciones de video de violencia virtual. E.10.2. Expresiones de la enseñanza obtenida sobre el tema: violencias virtuales mediante talleres y preguntas.	• Diapositiva • Proyector • Videos Recursos	20/12/2024	Participación de los estudiantes de 5° ,4°
Necesidad de entender la violencia entre pares	Indagar acerca de lo que se conoce sobre la violencia entre pares	E.11.1 Sensibilización de los estudiantes mediante la visualización de los videos sobre violencia entre pares E.11.2. Reflexión sobre la violencia entre pares mediante un debate en equipo	Diapositiva • Proyector • Videos Recursos	10/12/2024	Participación de los estudiantes de distinto curso
Necesidad de fortalecer la motricidad gruesa por medio de juegos tradicionales	Fortalecer la motricidad gruesa de los estudiantes por medio de juegos tradicionales	E.12.1 Desarrollar la motricidad gruesa a través de ejercicios y juegos tradicionales	Juegos video	13/12/2024	Participación de los estudiantes de 3°
Necesidad de fortalecer la motricidad fina y	Fortalecer la lateralidad por medio de juegos	E.13.1. Fortalecer la lateralidad mediante ejercicios grupales que le permitan orientarse y reconocer.	• Video Dinámico	29/09/2024	Participación de los estudiantes de 6° 35

gruesa por medio de la lateralidad					
Necesidad de fomentar el respeto, y empatía y la tolerancia entre compañeros	Identificar y practicar los valores fundamentales como respeto, honestidad y solidaridad	E.14.1. Taller sobre el compañerismo y valores	Videos papelógrafo	17/09/2024	Participación de los estudiantes de 5°
Necesidad de realizar un cuento ficticio con los personajes del lobo y los tres cerditos	Fortalecer los conocimientos sobre un cuento inventado con los personajes del lobo y los tres cerditos	E.15.1. observar el video del cuento del lobo y los tres cerditos E.15.2. Taller en la realización del cuento del lobo y los tres cerditos cambiando la historia	Apoyos visuales	21/09/2024	Participación de los estudiantes de 4°
Necesidad de sensibilizar a los buenos alimentos saludables	Conocer los alimentos adecuados de los hijos concientizar sobre los alimentos en la lonchera de los estudiantes	P.F.01 observación de fotografía sobre una lonchera saludables.	Apoyos visuales	15/05/2024	Participación de los padres de familia en forma individual
Necesidad de capacitación a los padres de familia sobre los recursos didácticos	Capacitar a los padres de familia para conocer los recursos didácticos.	P.F.02. Taller para padres: Recursos didácticos. Apoyo de padres en casa.	• Diapositiva • Proyector • Videos • Recursos	24 /05/2024	Participación de los padres de familia de forma individual
Necesidad de socialización de recursos o estrategias	Concientizar a los padres de familia sobre el uso de materiales didácticos dentro del hogar	PF.05. Demostración de materiales y elaboración	• Cartón • Imágenes	19 /11/2024	Participación de los padres de familia de forma individual
orientación a los padres de familia sobre la importancia del refuerzo y apoyo en casa.	Fomentar la colaboración entre la escuela y los padres para crear un entorno de aprendizaje continuo y enriquecedor	P.F.06. Realizar charlas informativas individualmente a padres de familia sobre los beneficios del refuerzo y apoyo en casa, destacando su impacto en el éxito académico.	• Laptop	26/11/2024	4 padre de familia



	Necesidad de proporcionar estrategias prácticas y recursos para que los padres puedan brindar un apoyo efectivo a sus hijos en sus actividades	PF.06.1. Brindar recomendaciones sobre cómo establecer rutinas de estudio y hábitos de aprendizaje en casa para promover el autoaprendizaje.	• Laptop	29/10/2024	4 padres de familia
	Necesidad de socialización de recursos o estrategias de familia sobre el uso de materiales didácticos dentro del hogar	PF.05. Demostración de materiales y elaboración	• Cartón • Imágenes	19 /11/2024	Participación de los padres de familia de forma individual

2.2 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – intervención individual.

Intervención individual con estudiantes con Necesidades Educativas Específicas		
Estudiante con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
Estudiante: J.V. Z. Fecha de nacimiento: 26/ Diciembre /2018 Grado que cursa: 1ro año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: Discapacidad Intelectual. Discapacidad físicas sin diagnósticos	Necesidad de fortalecer la competencia curricular en lengua y literatura – lectoescritura. Necesidad de disponer de ajustes y adaptaciones curriculares para fortalecer los procesos de aprendizaje y participación en el aula.	• Observar las vocales de cada tarjeta. • Enseñar las vocales con su respectiva imagen. • Repisar las vocales en la tarjeta. • Reconocer las vocales con su respectivo nombre y encerrarlos. • Encuentra y colorea las vocales • Rutinas del uso del baño
Estudiante: M. G. L. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 5to año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: Discapacidad Intelectual. Discapacidad des físicas sin diagnósticos	Necesidad de fortalecer habilidades adaptativas – autonomía. Necesidades de fortalecer el área emocional Necesidades de fortalecer su motricidad fina y gruesas	• Leer cuentos • Crear un diccionario de emociones • Representar un teatro de las emociones. • Dibujar emociones • Jugar a la memoria de las emociones • Realizar una dinámica con música.

Estudiante: C. C. A. Fecha de nacimiento: 26 de diciembre del año 2016 Grado que cursa: 1ro año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: Deficit de aprendizaje Sin Diagnósticos	Necesidades de fortalecer el área de lengua y literaturas Necesidades del uso del lenguaje Necesidad de reconocer las vocales Necesidad de trabajar en el área de matemáticas Necesidad de competencia curricular en lengua y literatura lectoescritura.	• Crear un diccionario de emociones • Representar un teatro de las emociones. • Dibujar emociones • Observar las vocales de cada tarjeta. • Enseñar las vocales con su respectiva imagen. • Repisar las vocales en la tarjeta. • Reconocer las vocales con su respectivo nombre y encerarlos. • Encuentros y colorea las vocales.
Estudiante: M. F. A. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 3ro año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: Deficit de aprendizaje	Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras Necesidad de trabajar con los fonemas	• Jugar a la memoria con los fonemas • Realizar una dinámica con música • Ordenar las tapas de colas con los abecedarios
Estudiante: A. Z.M. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 2do año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: discapacidades físicas	Necesidad de fortalecer y trabajar con los números Necesidad fortalecer su motricidad fina y gruesas Necesidad de fortalecer las matemáticas Necesidad de fortalecer los trabajos grupales. Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras	Libro de escritura Árbol de manzana con los números Juegos con el ula • Pintar en grupos los números

Estudiante: D. L. C. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 6to año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: Deficiencia de aprendizajes	Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras	• Creación de historias. ... • Rincón de las letras. ... • Busca palabras con sonidos determinados. ... • La búsqueda del tesoro •
Estudiante: M. A. J. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 5to año de EGB Condición de discapacidad que presenta: Deficiencia de aprendizajes	Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras	• Identificar de letras • Detectar de sílabas • Jugar al veo veo palabras con
Estudiante: P. V.J. Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 2do año de EGB. Condición de discapacidad que presenta: discapacidad Intelectual	Necesidad de fortalecer y trabajar grupal mente	• Músicas • Juegos • Pictograma • Dinámicas • Fichas

3. INFORMES SEMESTRALES

3.1 Informe actividades realizadas semestre 1

En este informe, se reportan las actividades realizadas en la Unidad Educativa Fiscal “Norma Guerrero de Castillo” bajo el rol de pedagogo de apoyo durante el periodo del mes de mayo 2024 hasta el mes de Julio 2024.

Siguiendo la estructura de planificación, a continuación, se resumen las actividades realizadas.

Actividades desarrolladas Intervención a nivel de centro

3.1.1 A nivel de comunidad educativa

C.E.01 Optimizar la accesibilidad cognitiva en el centro con la implementación de apoyos visuales.

Esta iniciativa se realizó el día 1 de julio del año 2024 Se implementaron diversas estrategias de accesibilidad cognitiva en las instalaciones del centro educativo, coordinando su ubicación en diferentes espacios de la institución. La actividad tuvo una duración aproximada de dos horas y media beneficiando a todas la Comunidad Educativa. Estas acciones facilitaron la comprensión, orientación y autonomía tanto de estudiantes como de docentes.

Durante el proceso se identificaron problemáticas recurrentes, principalmente en estudiantes con necesidades educativas asociadas a la discapacidad, quienes enfrentaban dificultades al momento de utilizar los servicios higiénicos debido a la ausencia de pictogramas diferenciadores de género (niños/niñas). Esta situación afectaba especialmente al nivel inicial, ya que los estudiantes

dependían de la guía directa de la docente para orientarse. pero ahora los estudiantes al momento de ir al baño a la base las manos ellos ya saben cómo realizarse siguiendo los pasos de los pictogramas

¿Qué es la accesibilidad cognitiva? La accesibilidad cognitiva es la condición que deben cumplir los textos, carteles, tecnología y pictogramas para que todas las personas puedan entenderlos fácilmente. Es decir, la accesibilidad cognitiva pretende hacer el mundo más fácil de entender.

Forma parte de la accesibilidad universal, junto a la accesibilidad física y la accesibilidad sensorial. La accesibilidad cognitiva está pensada, sobre todo, para personas con discapacidad intelectual o con autismo, pero hace la vida más fácil a todo el mundo: niños, mayores. ancianos y/o personas de otros países que hablan una lengua diferente

Donde se brindó representaciones visuales claras y atractivas donde se promueves la comprensión y participación y retención de contenidos como un buen resultado de esta intervención.

Después de la intención con los estudiantes y docentes de sus respetivos cursos se brindó sensibilidad cognitiva y como se puede utilizar los apoyos visuales para así poder facilitar la orientación de los estudiantes al momentos que ellos quiera realizar algo por ejemplo ir a lavarse las manos ellos tienen que guiarse los paso uno a uno para poderlo utilizar más se brindó maestros a usar recursos visuales en sus clases o al momento que quiera realizar una actividad con objetos visuales los estudiantes lo puede realizar mejor sus aprendizaje.

C.E.01. 1. Facilitar la identificación espacial y la orientación mediante la rotulación de aulas y áreas comunes mediante el uso de pictogramas.

Esta iniciativa se realizó el 1 de julio del año 2024 en cada curso se realizó la respectiva orientación y rotulación adecuado en cada área comunes de toda la institución educativa en los cursos se realizó las orientaciones antes de colocar los respectivos pictogramas de donde se debe de votar basura, en los cursos de donde que tiene baños que el curso de primero se le enseñó a los niños como tienen que utilizar los baños y lavado de mano respectivo para que así los estudiantes lo puedan utilizar correctamente

Estimulan la percepción visual. Impulsan la memoria gráfica, esto es, la capacidad de recordar lo que se ha visto. Favorecen la concentración en una tarea y, de paso, mejoran la atención. Ayudan en la adquisición de conceptos y nuevo vocabulario

- Estimulan la **percepción visual**.
- Impulsan la memoria gráfica, esto es, la capacidad de recordar lo que se ha visto.
- Favorecen la concentración en una tarea y, de paso, mejoran la **atención**.
- Ayudan en la adquisición de **conceptos** y nuevo **vocabulario**.

Los estudiantes con Discapacidad o estudiante regular elemento de orientación o significación de algo con respecto a su espacio; es el caso de no hallar, por ejemplo, avisos de: “no votar basura”, “¡silencio!”, “peligro”, “oficina”, “baños”, etc., elementos que pueden aportar significación y comprensión a la orientación espacial, la cual es indispensable para saber ubicarse en su espacio.



C.E.01.2. Promover la autonomía y comprensión en los usuarios, con rutinas visuales y desglose secuencial de tareas en zonas de baños y lavamanos.

Esta iniciativa se realizó el 1 de julio del año 2024 en donde todos los estudiantes observan los pictogramas que tiene puesto en toda la institución dando así la práctica donde algunos cursos más que todos los niños pequeños se dirigen por los pictogramas y así poner en práctica lo que los pictogramas dicen en la sala de computación los estudiantes realizaban su fila y su debido silencio para poder ingresar en el aula, en los estudiantes de inicial realizaban su rutina en el lavamanos, viendo y dirigiendo los pasos.

Los pictogramas son especialmente útiles para los niños, ya que necesitan una representación evidente y fácil de entender. Para que sean efectivos, los pictogramas deben ser legibles, simples, referenciales y comprensibles.

Los pictogramas pueden ser utilizados en diferentes herramientas, como tablets y ordenadores, además de en papel.

La versatilidad de los pictogramas como una herramienta educativa. Estos elementos visuales, representando conceptos mediante imágenes simples,



Ilustración 2 asociabilidad cognitiva



Ilustración 3 sensibilidad cognitiva

estimulan la comprensión y comunicación. En el ámbito lingüístico, facilitan el desarrollo del vocabulario al asociar imágenes con palabras. Los pictogramas realizado y colocado en la institución educativa los docentes los pone en prácticas para que los estudiantes sigan las reglas y lo pueda seguir realizado las rutinas todos los días los estudiantes de los cursos inferiores los estudiantes del primero momentos supieron y dijeron que con eso pictogramas a lescuela estará más limpia de lo que esta

C.E.02. Estimular cognitiva y motivacionalmente la participación de los estudiantes, mediante una Cartelera informativa en el espacio pedagógico de lectura de la institución

Esta iniciativa se realizó el día 1 de julio del año 2024 en el salón de lectura y biblioteca se realizó un Carter con el tema los valores es algo muy importante poder saber más que todos si los valores lo vamos a poner en marcha o menor dicho no olvidar.

En la institución Educativa Norma guerrero de Castillos en donde el salón de la biblioteca y un espacio para que los estudiantes de distinto cursos pueda observar o más que todos leer en su hora libre o en su hora de recreo con la compañía de la docente se realizó una cartelera.

Con dibujos ámanos y con frases que llamen la atención más que todos los valores es algo que siempre se enseña cuando esta pequeño saber valorar a la familia, la amistad, los abuelos hay tantos valores que siempre los estudiantes tienen que poner en marcha y más que todos nunca olvidar

C.E.02.1 Sensibilizar al estudiantado en la elaboración de materiales visuales para una buena comunicación

la actividad educativa que se desarrolla en su seno. La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así, pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores. Por medio de la educación, todo grupo humano



tiende a perpetuarse, siendo los valores el medio que da cohesión al grupo al proporcionarles unos determinados estándares de vida.

Según Brezinka (1990,121) la educación en valores viene a ser una corrección de la democracia liberal a favor de ciertas virtudes cívicas imprescindibles y de los deberes fundamentales que los individuos tienen con la colectividad. En este sentido, "las personas necesitan que en medio de todo cambio haya algo(relativamente) estable: unos bienes culturales transmitidos, tradición y, con ello, también unas formas (relativamente) permanentes de interpretar el mundo y unas normas fijas de regir la vida, además de una coacción social y unos controles, a fin de que los individuos adquieran y conserven un autocontrol según esas normas".

Para que sea posible y eficaz ese aprendizaje de valores se requieren tres condiciones principales: una relativa unidad y congruencia en los valores de los agentes educativos (familia, escuela y estado); la constancia de sus costumbres, y, el buen ejemplo de las personas con las cuáles uno convive efectivamente.

Cada semana la cartelera va cambiando de temas con los estudiantes de la institución vamos a seguir trabajo y más que todo dejando mensajes con frases con imágenes que los estudiantes le llamen la atención con los estudiantes de 5to cursos a cargo de Lic. Fernanda donde con los estudiante y conmigo realizamos lindos dibujos con frases que le llamen la atención en la institución los chicos cada uno escogió un tema de los valores y donde cada uno de ellos tenía que traerlo de casa ya realizado dibujado y con una frases.

tema fue un éxito cada estudiante que están en recreo o llegan a leer un libro se ponen a leer cada uno de los valores que están colocado en el mural cada semana el tema cambia en el cartel así mismos se va a dibujar y colocar frases que llamen la atención y colocar en el cartel.



Ilustración 4 Cartelera



Ilustración 5 Sala de Lectura

C.E.03 Sensibilizar a través de campañas de prevención contra la violencia sexual, por condición de discapacidad, intrafamiliar, entre pares, buying, sociocultural

Se realizó una campaña para prevenir todos o cualesquiera tipos de violencias dentro de la institución en la campaña contra la violencia estuvo dirigida y con los temas adecuados y con palabras acorde que los estudiantes de la institución puedan acatar adecuadamente también en cada intervención que realizaba en los cursos las docentes también aportaba en el tema que estaba dialogando con los estudiantes.

Las 6 intervenciones se realizaron en el mes de mayo con distintos cursos a partir de 3ro a 6to en la mañana también se tuvo apoyo de compañero Jorge del DECE al momento de realizar la campaña contra la violencia sexual a 6to curso donde todos los estudiantes tenían y mejor dicho tienen distintas ideas y opiniones de todos los temas en cada curso los chicos sabían de los temas que se dio y tienen bastante conocimientos al momento de dialogar o realizar ante de cada capacitación un conversatorio del tema todos los cursos estudiantes y docentes tienen bastantes ideas y dudas porque la violencia cada campaña es acorde a tener un aprendizaje mayor y saber que hay distinta violencia que se puede detener en la institución educativa. A continuación, se va a describir cada campaña contra la violencia las fechas y el curso.

1.-LA VIOLENCIA POR CONDICIONES DE DISCAPACIDAD

En la Unidad Educativa Fiscal Norma Guerrero de Castillos se realizó una capacitación a los estudiantes de 5to curso siendo un total de 38 estudiantes entre la edad de 9 a 11 años y acompañado con la docente frenada la capacitación que se le dio a los estudiante, fue el día 03 de mayo del 2024 en los observado al momento que di la primera capacitación en si los estudiante no sabe cómo trata a una persona con discapacidad ante de comenzar el tema le realice una pequeña pregunta que entendía por violencia por condiciones de discapacidad los estudiante lo que algunos estudiantes supieron responder que ellos nunca han tratado con una persona con discapacidad otros estudiante lo que me informaron que en la casa de ellos si había una personas con discapacidad y que el trato en casa es muy bien ya que reciben ayuda de la familia pero también el tío de la estudiante si se sabía valer por sí solo.

La otra pregunta que se realizó a los estudiantes si en la escuela y en el curso de ellos tuviera una persona con discapacidad como fuera el trato con el estudiante algunos estudiantes en lo observado y lo que se dialogó ante de realizar la capacitación fue que si tuviera una persona con discapacidad en el curso ellos le ayudarían llenado a compra al bar y si es un estudiante de inicial lo llevaran al baño. Los estudiantes de 5to curso al principio no me preguntaban qué porque se le realiza esta pregunta al momento que comencé a dar la capacitación de violencia por condiciones de discapacidad.

Violencia es "cualquier acción u omisión, directa o indirecta ejercida contra una persona, en este caso que tenga una discapacidad y que produzca como consecuencia el menoscabo de su integridad física, sexual, psicológica, patrimonial ". Que eso incluye Bromas, Insultos, Mimetismo, Insinuaciones, Rumores y Sabotaje

OBSERVACIONES

Es muy importante mencionar que se presentó diversas limitaciones dentro del curso ya que siendo mi primera vez capacitando a estudiantes que es



muy difícil capacitar 38 estudiantes sin proyectos solo con la laptop y un parlante para que ellos puedan observar el video y poder escuchar ya que es un curso muy enumerado y donde ellos por falta de mobiliarios recibían clases en la sala de cómputo.

Al principio, podemos equivocarnos puesto que no conocemos a nuestro alumnado, pero a través de observar su actitud, sus respuestas, su grado de comunicación o de implicación, nos vamos acercando cada vez más a ellos. Yo diría que un curso escolar es poco tiempo para conocerlos del todo. Cada niño es un mundo ¿Cómo Trabajó?

La forma la que se pudo trabajar con los estudiantes grupalmente al momento de realizar la capacitación fue grupalmente

Qué Materiales Utilizó

Los materiales que se pudo realizar fue laptop y un parlantes

Si Dio Algún Recurso, Lápices

A los estudiantes se le dio a cada uno lápiz con unas frases

Gigantografías

Al culminar las capacitaciones y las dinámicas con los estudiantes se fue a tomar la foto con la gigantografía la actividad que realice con los estudiante y docentes fue como se desplaza una persona con discapacidad ciega en la escuela y más que todos los cursos.

2.-VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

En la Unidad Educativa Fiscal Norma Guerrero de Castillos se re realizo una capacitación a los estudiantes de 3ro curso siendo un total de 37 estudiantes entres 7 a 8 años de edad a acompañado de la docente Ana María Alcívar la capacitación que 3ro recibió fue la violencia intrafamiliar la capacitación que se le dio a los estudiante fue el día 14 de mayo 2024 en lo observado al momento ante de dar la capacitaciones en el salón de

clase que al momento ante de dar la capacitación se comenzó primero con una pequeña conversión.

¿Qué entiende por violencia intrafamiliar? Cuando se realizó esta pregunta a los estudiantes en mi observación me di cuenta de que los estudiantes si sabía de qué se trataba la violencia intrafamiliar las opiniones de los estudiantes de 3ro fueron muy buenas más que todas las opiniones de los estudiantes que tienen una mala conducta en el curso ellos lo que me dijeron que la violencia intrafamiliar se trata al maltrato a la mamá, a los hijos y más que toda la separación de los padres

La violencia es precisamente uno de esos comportamientos que tiene gran capacidad para expandirse, en especial sus consecuencias. La familia puede convertirse en reproductora de este tipo de conductas debido a que está comprobado que la misma es un agente de socialización de marcada importancia y constituye un ambiente constante de aprendizaje grupal e individual de normas de convivencia. El reconocimiento de la realidad de la violencia como una construcción que se presenta y es legítima en la práctica familiar cotidiana, hace necesario generar procesos de reflexión frente a las prácticas de socialización que ocurren en la vida familiar, pues en los procesos de socialización se expresan las concepciones que una cultura tiene acerca del desarrollo de sus miembros.

Lo que nos dicen los autores (Corsi y Bobino), consideran que la violencia familiar, incluye a todas las formas de abuso en las relaciones entre los miembros de una familia. Se refieren a las distintas formas de relación abusiva que caracterizan de modo permanente o cíclico al vínculo familiar. Las relaciones de abuso son aquellos vínculos caracterizados por el ejercicio de la violencia de una persona hacia otra. Enfatizan que cualquier miembro de la familia, independientemente de su raza, sexo y edad, puede ser agente o víctima de las relaciones abusivas. Según la concepción de los autores, en la familia tienen la misma probabilidad todos los miembros de ser tanto víctimas como victimarios, por el énfasis en el desarrollo de las dinámicas familiares. Es decir, la VIF es considerada todo acto u omisión intencional, que tiene lugar en el ámbito de las relaciones interpersonales en la familia y es capaz de producir un daño físico,

psicológico o patrimonial a su (s) propio (s) ejecutor (es), o a otro (s) miembro(s) del grupo, causando irrespeto a los derechos individuales.

OBSERVACIONES

En lo observado en la clase al momento de que se terminó la capacitación con los estudiantes me pude dar cuenta que los estudiantes si está sabiendo como es el tipo de violencia intrafamiliar más que toda la violencia intrafamiliar en las personas con discapacidad ya que muchas personas con discapacidad tienen sufren de violencia en la casa golpes maltratos.

¿Cómo Trabajó?

La forma la que se pudo trabajar con los estudiantes grupalmente al momento de realizar la capacitación fue grupalmente.

Qué Materiales Utilizó

Los materiales que se pudo realizar fue laptop y un parlantes

Si Dio Algún Recurso, Lápices

A los estudiantes se le dio a cada uno lápiz con unas frases.

Gigantografías

Al culminar las capacitaciones y las dinámicas con los estudiantes se fue a tomar la foto con la gigantografía la actividad que realice con los estudiante y docentes fue como se desplaza una persona con discapacidad ciega en la escuela y más que todos los cursos.

3.-VIOLENCIA SEXUAL

En la Unidad Educativa Fiscal Norma Guerrero de Castillos se re realizo una capacitación a los estudiantes de 6to curso siendo un total de 39 estudiantes entre 9 a 10 años de edad a acompañado de la docente María Vinuesa la capacitación que se dio a los estudiantes de 6to curso



con ayuda del DECE Jorge se le hablo de violencia sexual más que todos los estudiantes si tenía algunas dudas de la violencia sexual el compañero Jorge y yo supimos responder las dudas que ellos tenía. En lo observado en la clase ante de que se comience a dar la capacitación a los estudiantes fue que los estudiantes si esta informado de la violencia sexual y como se da la violencia sexual. La capacitación fue el 15 de mayo 2024

Para que el estudiante supiera entender de que se trataba la violencia sexual se le coloco un video para que ellos sepan y pueda entender el tema después que los chicos vieron el video ellos tenían muchas preguntas ya que encontraron en la capacitación bien interesante

Mas que todo a cuando se le pregunto que entendía la violencia sexual ocurre cuando alguien fuerza o manipula a otra persona a realizar una actividad sexual no deseada sin su consentimiento. Las razones por las cuales no hay consentimiento pueden ser el miedo, la edad, una enfermedad, una discapacidad y/o la influencia del alcohol u otras drogas.

¿Cómo Trabajó?

La forma la que se pudo trabajar con los estudiantes grupalmente al momento de realizar la capacitación fue grupalmente.

Qué Materiales Utilizó

Los materiales que se pudo realizar fue laptop y un parlantes

Si Dio Algún Recurso, Lápices

A los estudiantes se le dio a cada uno lápiz con unas frases.

Gigantografías

Al culminar las capacitaciones y las dinámicas con los estudiantes se fue a tomar la foto con la gigantografía la actividad que realice con los estudiante y docentes fue como se desplaza una persona con discapacidad ceguera en la escuela y más que todos los cursos.

4.-VIOLENCIA ENTRE PARES

En la Unidad Educativa Fiscal Norma Guerrero de Castillos se realizó una capacitación a los estudiantes de 6to y 5to curso siendo un total de 39 más 38 un total de 77 estudiantes de estudiantes entre la edad de 8, 9 a 10 años acompañados de la docente María Vinuesa y la docente Fernanda la capacitación se dio en el curso de 5to años ya que es el curso más grande y si ingresaron todos los estudiantes la violencia entre pares o mejor dicho acoso escolar. La capacitación fue el día 16 de mayo 2024

Lo observado en los dos cursos al momento que se realizó la capacitación que los estudiantes hoy en día hay violencia entre pares o más conocido como acoso escolar los estudiantes al momento de rendir la capacitación se le realizó una encuesta de que es la violencia de entre pares la mayoría de los estudiantes supieron informar que hay chicos con discapacidad sufren violencia en la escuela por medio de los estudiantes por ser unas personas de capacidad.

Más que todos hay docentes que también realizan violencia en tres pares o bullying en mi punto de vista en lo observado me di cuenta de que algunos cursos si hay bullying ya que al momento de poder un apodo o golpear una persona más débil o tranquila es bullying escolar

es un problema muy común en la actualidad. Ya que es una forma de abuso más frecuente en el ámbito escolar. Se presenta cuando una o más personas ejercen un comportamiento lesivo, intencional y recurrente contra otro u otros individuos, que se caracteriza por un abuso del poder

¿Cómo Trabajó?

La forma la que se pudo trabajar con los estudiantes grupalmente al momento de realizar la capacitación fue grupalmente.

Qué Materiales Utilizó

Los materiales que se pudo realizar fue laptop y un parlantes

Si Dio Algún Recurso, Lápices A los estudiantes se le dio a cada uno lápiz con unas frases.

Gigantografías

Al culminar las capacitaciones y las dinámicas con los estudiantes se fue a tomar la foto con la gigantografía la actividad que realice con los estudiante y docentes fue como se desplaza una persona con discapacidad cieguera en la escuela y más que todos los cursos

5.- VIOLENCIA SOCIO CULTURAL

En la Unidad Educativa Fiscal Norma Guerrero de Castillos se re realizo una capacitación a los estudiantes de 6to y 5to curso siendo un total de 39 más 38 un total de 77 estudiantes de estudiantes entres la edad de 8, 9 a10 años a acompañado de la docente María Vinueza y la docente Fernanda la capacitación se dio en el curso de 5to años. La capacitación con los estudiantes fue el 17 de mayo 2024

Lo observado en la capacitación a los estudiantes del curso que para ellos casi no entendía bien el tema al momento que le realice unas preguntas que entendía por violencia socio cultural los estudiantes al momento de que se realizó la pregunta no supieron algunos chicos responder otras partes de los demás estudiantes si supieron opinar ya que para ellos la violencia socio cultural es al momento de insultar a un compañero por su color de pie, otros me informaron que el al momento de ver la vestimentas de los demás estudiantes.

La violencia cultural, según Galtung (1990), comprende aquellos aspectos de la cultura, de la esfera simbólica de nuestra existencia, ejemplificados por la religión y la ideología, el lenguaje y el arte, la ciencia empírica y la ciencia formal (lógica, matemáticas), que pueden ser utilizados para justificar o legitimizar la violencia directa o estructural. Estos rasgos constituyen aspectos de la cultura, no culturas completas

recurrente, pues es reiterada en las prácticas sociales de los grupos humanos, en su cotidianidad, y se convierte en un paradigma cultural. La

cultura asociada a las armas, el uso desmedido de la fuerza como forma de defensa o la venganza violenta como actos de justicias son ejemplos de estas expresiones de violencia desde el orden cultural. Jiménez Bautista (2009) ejemplifica la violencia cultural desde la persecución política a poblaciones religiosas, y menciona.

¿Cómo Trabajó?

La forma la que se pudo trabajar con los estudiantes grupalmente al momento de realizar la capacitación fue grupalmente.

Qué Materiales Utilizó

Los materiales que se pudo realizar fue laptop y un parlantes

Si Dio Algún Recurso, Lápices

A los estudiantes se le dio a cada uno lápiz con unas frases.

Gigantografías

Al culminar las capacitaciones y las dinámicas con los estudiantes se fue a tomar la foto con la gigantografía la actividad que realice con los estudiante y docentes fue como se desplaza una persona con discapacidad cieguera en la escuela y más que todos los cursos.

6.- VIOLENCIA VIRTUAL

En la Unidad Educativa Fiscal Norma Guerrero de Castillos se re realizo una capacitación a los estudiantes de 4to curso en un total de 39 estudiante a cargo de la docente Fabiola la capacitación que se rindió a los estudiantes fue el 21 de mayo 2024 las observaciones que me di cuenta el momento de realizar la capacitación con los estudiantes al realizar la capacitación se realizaron una pequeña conversación que ellos que entendía por violencia virtual la mayoría de los estudiante supieron responder bien la pregunta.



Para la mayoría de los estudiantes la violencia virtual es algo que pasa al momento de que cogen una foto o más que todos los acosos que tiene a los momentos de aceptar una solicitud de amistad hay personas que comienza a molestar

La violencia digital se caracteriza por la vulneración de derechos a través de los servicios digitales o telemáticos, cuyas consecuencias pueden derivar en daños psicológicos o emocionales importantes, en el ámbito de su vida privada o en su imagen propia

¿Cómo Trabajó?

La forma la que se pudo trabajar con los estudiantes grupalmente al momento de realizar la capacitación fue grupalmente.

Qué Materiales Utilizó

Los materiales que se pudo realizar fue laptop y un parlantes

Si Dio Algún Recurso, Lápices

A los estudiantes se le dio a cada uno lápiz con unas frases.

Gigantografías

Al culminar las capacitaciones y las dinámicas con los estudiantes se fue a tomar la foto con la gigantografía la actividad que realice con los estudiante y docentes fueron

3.1.2 A nivel de docentes

D.02 Realizar visitas áulicas para conocer las metodologías que los docentes aplican en sus clases.

El día 9 de mayo 2024 se realizaron algunas visitas áulicas en todos en distintos cursos de la Institución Educativa Norma Guerrero de Castillos las visitas áulicas que se realizaron todos los cursos comenzaron de las 7: 20 hasta las 11: 30.

En cada curso que estuve realizado las visitas áulicas pude observar de qué manera trabaja en el aprendizaje y enseñanza de los estudiantes hay docentes que más le llama la atención mejor trabajar en el aire libre mejor dicho tiene técnicas de enseñanza distinta para trabaja en el aprendizaje de los chicos.

Como así también hay docentes que mejor le gusta trabaja con disfraces, pero los disfraces se tratan del tema relacionado en las clases tenemos los cursos.

Las visitas áulicas realizadas a los docentes para así poderme yo mismo guiarme de que forma o como trabaja con los estudiantes tenemos a continuación los detalles de cada visita áulica que se realizaron y como es la enseñanza de aprendizaje de las docentes.

Inicial 1 la docente Genny la forma de enseñar a sus estudiantes es por medio de plastilina y pintar en hojas, pero con imágenes que siempre le llama la atención la docente siempre tiene distinta forma de trabaja si no es con colores con plastilina el curso de

Inicial 1 es un curso bien amplio y en sus cargos tiene a 19 estudiantes donde cada día de la semana la docente siempre trabaja en poderle enseñar a sus estudiantes con técnicas que los estudiantes siempre le llaman la atención.

Inicial II a cargo de la docente Angelica la profesora ella su manera de enseñanza a sus estudiantes es por medio de música de baile, disfraces acordes al tema de enseñanza que se está dado el ambiente de aprendizaje que tiene Inicial dos la docente en el ambiente de aprendizaje es dinámico divertidos para que así los estudiantes puedan aprender.

Primero el salón de primero a cargo de la profesora Elizabet la enseñanza de aprendizaje por medio de la docentes la docente enseña por medio de materiales didácticos o por música más que todos la docente trabaja de una forma muy distinta ya que en el curso tiene un niño con discapacidad y con él y con los demás estudiantes alabaron materiales didácticos para así poder trabajar en el curso aprendiendo trabaja con materiales didácticos realizado en casa con ayuda de los padres los estudiantes aprender y así tienen un aprendizajes adecuado con los estudiantes con o sin discapacidad.

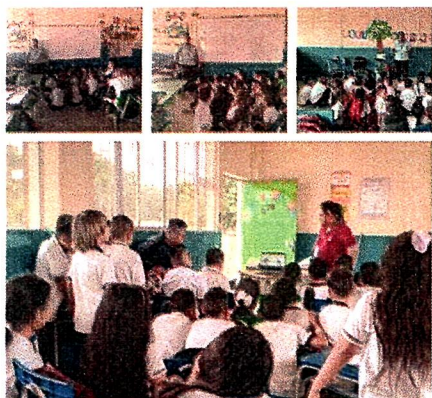
Segundo curso está a cargo de la docente Jennifer el día que realicé la visitas aúlicas a la profesora me di cuenta de que el ambiente de enseñanza que la docente tiene a su estudiante es de distinta forma la docente le gusta trabaja en forma grupal o en forma de círculos con cosas reales la docente le gusta compartir la enseñanza de los estudiantes con las cosas que se tiene en su alrededor.

Tercero la docente a cargo es la docente Ana María en la visita aúlicas a que realicé en el curso me di cuenta de la forma de enseñanza y el ambiente de aprendizaje de los estudiantes es un ambiente de alegría más que todo el docente le enseña con hojas lo saca al patio o realiza actividades que son acorde a para trabaja en la cancha la docente le gusta el aire libre para así trabaja de una forma mejor la docente Ana María es una docente que busca la forma o lo mínimo para trabaja en las clases.

Cuarto a cargo de la docente Fabiola el curso de cuarto es un curso muy numerado hay más niños que niñas el ambiente de aprendizaje de la profesora es un ambiente que le gusta más trabaja con cosas impresas o paleográficos la forma de dar sus clases es muy particular utiliza más la pizarras no realiza materiales y son pocas las veces que saca a los chicos a la cancha a realizar cualquier actividad la docente es una de la mejores docente ya que ella si tiene su tiempo para trabaja con los chicos con dificultades de aprendizaje en el curso ella trabajar con cartilla y más le gusta trabaja en el cuaderno para que así pueda trabajar en sus clases el aprendizaje es un aprendizaje adecuado para que los estudiante pueda aprender.

Quinto a cargo de la docente Fernanda en la visita que se realizó la docente en el ambiente de aprendizaje la profesora más le gusta trabajar en la pizarra y libros cuando quiere presentar un video le manda la grupo ya que las pocas vece le enseña el video en el teléfono la docente Fernanda es una de la docente que un poco extrita ya que ella le gusta que todos sus estudiantes traigan sus trabajo y tareas le realiza recorridos en la instalación para que aprendan de todos lo que hay en la institución.

Sexto a cargo de la docente María Vinueza es una de la docente más antigua de la institución educativa el ambiente de aprendizaje y enseñanza e a sus estudiantes siempre ha sido con las mismas estrategias y con actividades en la visita realizada al curso fue algo espectacular ya que la docente busca la forma de trabajar y enseñar si es en la ula lo realiza con la pizarra, o paleógrafo, o le lleva ya impreso o trabaja en el patio.



*Ilustración 7
capacitación*



*Ilustración 6
taller*



*Ilustración 8
capacitación*

3.1.3 A nivel de estudiantes

E.04.1. Socializar la práctica de los valores, mediante la elaboración de carteles motivacionales.

El día 25 de julio de 2024 con los estudiantes de quinto, curso, se elaboraron una imágenes con frases relacionadas a los valores que los estudiantes tienen en la escuela y en casa uno de los valores que los chicos siempre le llama la atención más que todos porque ellos dice que la escuela no tiene amigos la hora que se trabajó con cada curso es de una hora con imagen, videos , para así poder trabajar en grupos por cada cursos también se realizó una ronda con los chicos y se habló de cada uno de los valores que ellos más le llama la atención.

Con algunos grupos de estudiante se trabajó en el patio o en un curso aparte donde los chicos con compañía de la docente pudieron observar imagen, videos y más que todos unos pequeños conversatorios, por lo que muchos estudiantes tienes un pensar distinto que a otros hay chicos que dice que los valores ya se lo aprendieron desde pequeños.

Otros estudiantes como en sexto cursos un curso a ellos le gusta participar sobre los valores siempre hay que tenerlo presente el aprendizaje de los estudiantes de cada curso es algo sancionar ya que los chicos le gustan participar en todo y más que todos si son tema que le llama la atención

los valores más importantes para los estudiantes fueron el respeto, el amor, la honestidad, la paz, la libertad, la justicia, la responsabilidad, la dignidad, la

Son creencias que, además, permiten que los estudiantes se comporten de forma adecuada en cualquier tipo de ámbito social.

E.04.2. Participar de los estudiantes en trabajos didácticos en los salones

A través de los estudios en la escuela y después en la educación superior, los retos que surgen te obligan a desarrollar nuevas competencias y propulsar las cualidades que ya posees. Por supuesto, el hecho de ser estudiante conlleva valores muy específicos, que se revisan a continuación.

Responsabilidad. Este es un valor clave al balancear tareas, proyectos y exposiciones durante el periodo escolar de una persona, pues tomando en cuenta la cantidad de clases que suelen coexistir, es fácil saturarse. Aun así, es necesario cumplir con todo en su debida forma.

Por ello, otro valor complementario a este es la organización del tiempo, de modo que un estudiante pueda completar cada pendiente con puntualidad.

Honestidad. Durante los exámenes, puede existir la tentación de copiar, pero sabes que otro de los valores de un estudiante más cruciales es la honestidad; la transparencia en cuanto a las acciones de una persona que también colabora con otros compañeros.

Esta cualidad te servirá en la vida laboral en diferentes ámbitos, tanto para negociar con clientes como al cooperar con otros colaboradores.

Colaboración. Trabajar en conjunto con otras personas es

fundamental en el ámbito profesional. Así, la escuela fomenta en gran medida la buena práctica de colaborar, promoviendo diversas virtudes:

Comprensión de estilos de trabajo. Mientras que unos son mejores ejecutando o pactando tratos con otros, habrá personas que disfruten más de la administración de proyectos o del liderazgo de equipos.

Observación de distintos aprendizajes. Las personas captan información de una manera distinta: algunos escuchando, otros escribiendo o leyendo. Contemplar estos aprendizajes en acción y saber cómo emparejar a personas cuyos estilos funcionen bien juntos, también servirá mucho en la vida laboral.

Balance de diversas habilidades. De igual manera, habrá quienes tengan mayor talento para la oratoria, las habilidades manuales o la comprensión

matemática. Identificar las fortalezas de cada uno y averiguar cómo hacerlas funcionar en sinergia resultará crucial para un proyecto.

Prudencia. Otro de los valores que las instituciones inculcan a niños y jóvenes es la prudencia: al momento de hablar, de aseverar información, y para planear para el futuro.

Una dosis saludable de precaución, así como la práctica de verificar la información antes de actuar, es una de las enseñanzas más valiosas que dejan las escuelas.

Perseverancia. Completar cada fase de la educación requiere determinación. La primaria, secundaria, preparatoria y universidad, así como la educación de posgrado, necesitan la perseverancia para acabar cada módulo educativo; la dedicación a completar cada actividad teniendo una meta en mente: la graduación.

Así, la perseverancia incluso fuera del rubro laboral y educativo es una cualidad que forma el carácter y promueve el éxito de cada proyecto que decidas emprender.

Concentración. Conectada a la perseverancia, esta cualidad también implica dedicación, pero más que nada, una inteligencia para organizar prioridades. Se refiere a saber cuándo dejar las distracciones de lado y, tras catalogar acciones en una jerarquía (adjudicándoles grados de importancia), dedicarse de lleno a realizar un pendiente en específico.

De este modo, creas un orden mental que te ayuda a completar cada tarea según su urgencia, y a ejecutarla de la manera más eficiente posible. Como son muchos cursos y los chicos tienen clases también solo intervengo en una hora en la actividad que se va a realizar o se la explica en el curso para que así los chicos.

Con los estudiantes hemos realizado juegos que si les gusta ayudado en la motricidad fina y gruesa esta más que todos los chicos cuando se realiza una actividad en la mañana con alegría y felicidad.

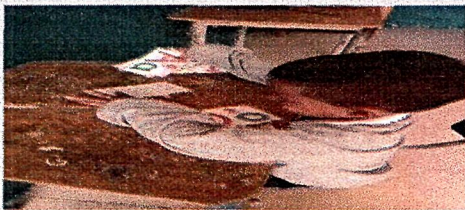
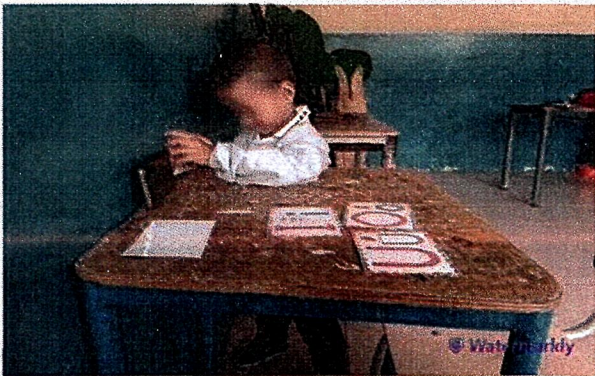


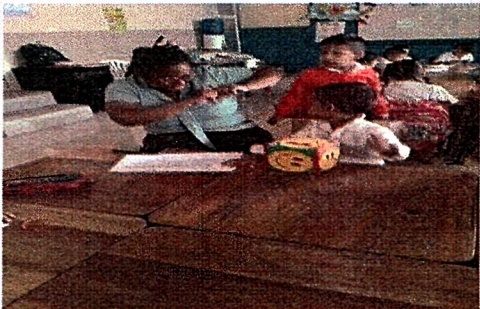
Ilustración 9 actividades en la cancha

3.1.5 Trabajo con estudiante.

A continuación, se va a exponer las actividades que se han realizado con los estudiantes mediante este primer periodo cual tuvo inicio el mes de mayo hasta el mes de julio la cual tenía 17 estudiante, pero solo realizo las intervenciones individuales a los estudiantes que los representantes firmaron el acontecimientos recordando que para cuidar la privacidad de los estudiantes se ha utilizado la inicial de su primer nombre y apellido, considerando que la ejecución de la misma ha sido planificada priorizando las necesidades con mayor Las actividades lúdicas constituyen un aliado poderoso para fomentar el aprendizaje de carácter significativo. La lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La lúdicas es definida como conjunto de actividades mediadas por experiencias gráficamente como el juego, el ocio y otras actividades placenteras que contribuyen a los aprendizajes y el desarrollo socioafectivos de los niños

Actividades desarrolladas a nivel de intervención individual con estudiantes con NEE

Intervenciones individuales con estudiantes con Necesidades Educativas Especiales		
Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas / priorizada	Actividades previstas a implementar
J.V.Z	Necesidad de fortalecer la competencia curricular en lengua y literatura – lectoescritura.	la actividad consiste en observar las vocales de cada tarjeta y observar un video donde después el estudiante tiene que enseñar con su mano que vocales tienes.  <i>Ilustración 10 intervención individual</i>
		 <i>Ilustración 8 intervención individual</i> 

		<i>Ilustración 9 intervención individual</i>
		La siguiente actividad consiste en tira el dado y el estudiante tiene que realizar la emociones que le salga por ejemplo si le sale carita triste el estudiante tiene que realizar la carita triste  <i>Ilustración 11 intervención individual</i>  <i>Ilustración 10 intervenciones individuales</i>
M. CH. N	Necesidad fortalecer el área de lengua y escriturar Necesidad fortalecer su motricidad fina y gruesas Necesidad de fortalecer las matemáticas	La primera actividad es ver las tarjetas de las vocales y ordénalas de la a, e, i, o, u ya que la Ordene de vocales en su orden exacta  <i>Ilustración 12 intervención individual</i>

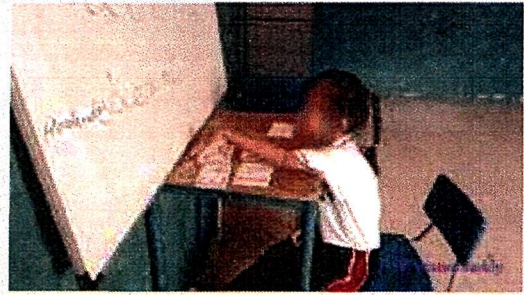


Ilustración 16 intervención individual

En la siguiente actividad tiene un libro con fonemas con imágenes y todos donde la estudiante tiene que realizar oraciones con el

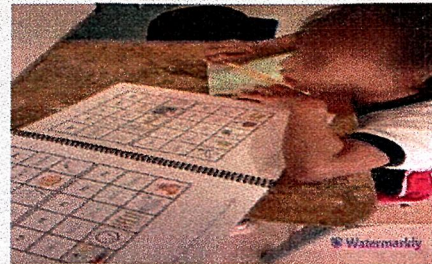


Ilustración 17 intervención individual

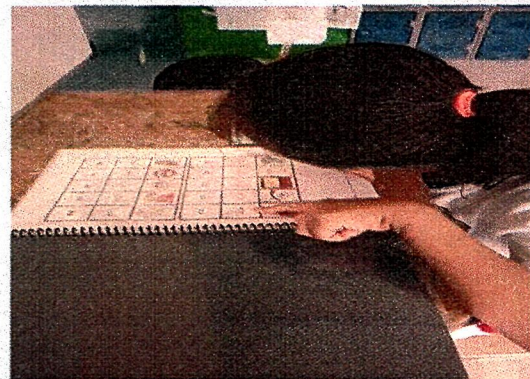


Ilustración 11 intervenciones individuales



Ilustración 13 intervención individual

L.C. T.

de lengua y fortalecer el
escrituras rea

Construir palabras sobre pizarrita:
individuales u hojas sueltas, también pueden
ser palabras.



Ilustración 17 intervenciones individuales

La siguiente actividad el estudiante tiene que
reconocer las vocales que se encuentra en la
pizarra.

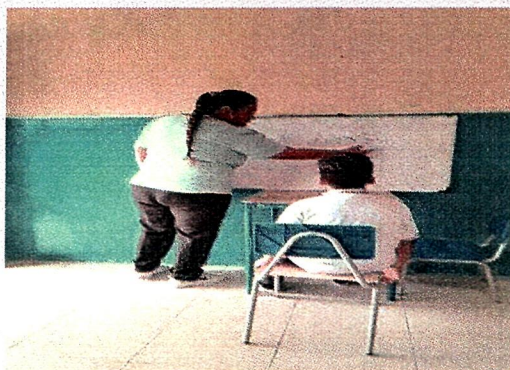


Ilustración 18 intervenciones individuales



M. A. J.

Necesidad de fortalecer
lectoescritura

Libro global para lectura e Identificar de
letras.

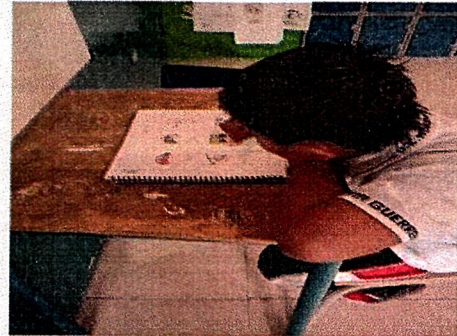
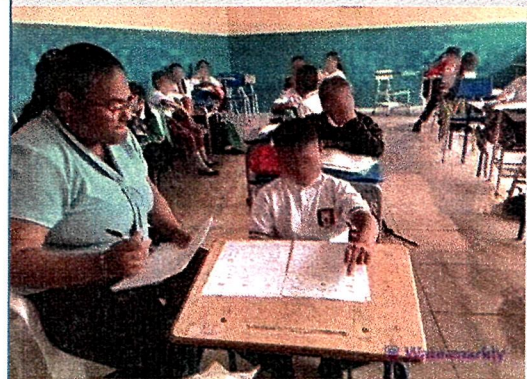


Ilustración 19 intervención individual



*Ilustración 12
intervenciones
individuales*

Detectar de sílabas esta actividad e
estudiante tiene que encerrar la sílaba
correcta.

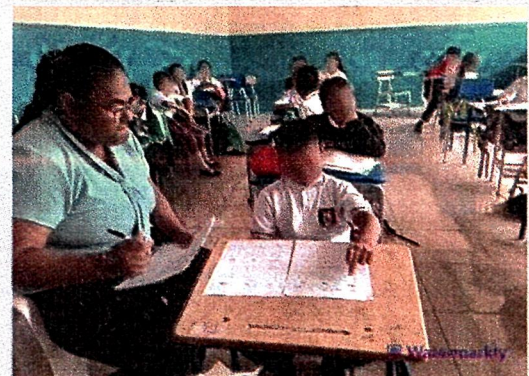


Ilustración 20 intervención individual



Busca palabras con sonidos determinados
esta actividad la estudiante la estudiante
tiene



*Ilustración 22 intervenciones
individuales*

Necesidad fortalecer el área
de lengua y escrituras



Ilustración 23 intervención individual



*Ilustración 23
intervención*



A. Z. M.

Necesidad de fortalecer y trabajar con los números
Necesidad fortalecer su motricidad fina y gruesa
Necesidad de fortalecer las matemáticas
Necesidad de fortalecer los trabajos grupales.
Necesidad fortalecer el área de lengua y escrituras

Reconocimientos de las personas saludables por medios de imágenes

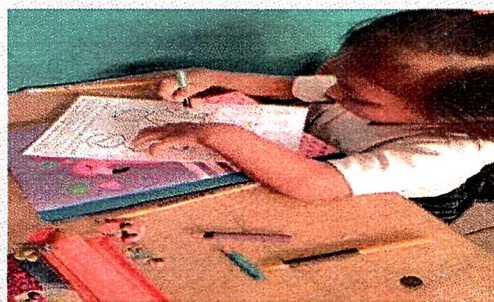


Ilustración 24 intervención individual

Esta actividad tiene que reconocer y encerrar los fenómenos

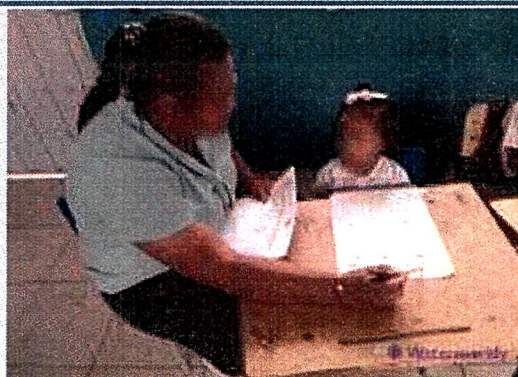


Ilustración 26 intervenciones individuales

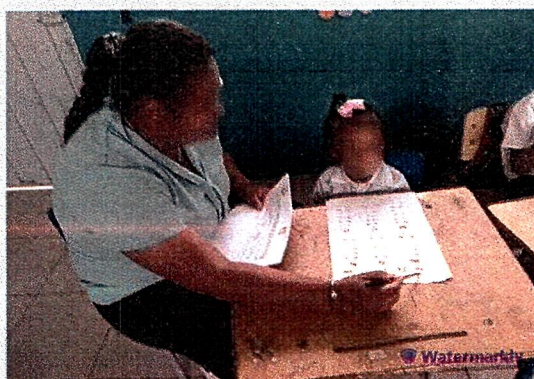


Ilustración 25 intervención individuales

3.2 Informe actividades realizadas semestre 2

3.2.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro

C.E.04. Informar a través de Charlas informativas sobre los tipos de discapacidad, donde se abordarán las principales categorías: física, sensorial, intelectual y psicosocial.

Esto se realizó el 4 /06/2024 charlas informativas sobre los tipos de discapacidades que hay en el Ecuador con los estudiantes de 6to curso realizaron trabajos con los papelógrafos y los expusieron grupalmente en la comunidad educativa me pude dar cuenta que los estudiantes teniendo compañeros con discapacidades le gusta ayudarle no hacerlos menos

Las personas con discapacidad experimentan significativas desigualdades en materia de salud en comparación con las personas sin discapacidad. En esta esfera de trabajo, la OPS procura mejorar la equidad sanitaria y la inclusión del sistema de salud para las personas con discapacidad en consonancia con los principales marcos regionales y mundiales de derechos humanos

La discapacidad surge de la interacción entre las limitaciones físicas de una persona y las diversas barreras del entorno que restringen sus actividades y dificultan su plena participación en la sociedad. Durante muchos años, este concepto se entendió como un defecto, carencia o anomalía en una persona, en comparación con las características habituales de la mayoría. Esta perspectiva estaba basada en el modelo médico tradicional, que centraba sus esfuerzos.

Sin embargo, esta visión ha sido reemplazada por una nueva perspectiva que separa la discapacidad de la persona. Este enfoque, conocido como el modelo social basado en los derechos humanos, ha sido reconocido oficialmente por la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad

C.E.04.1. Promover el conocimiento sobre las barreras sociales y arquitectónicas, así como las estrategias de inclusión y la importancia de la accesibilidad universal.

En la comunidad educativa Norma Guerrero de Castillos hablar con los chicos de la discapacidad o tener compañeros con discapacidad es algo esencial en lo que me pude dar cuenta en algunas estrategias de inclusión al momento de realizarla con los estudiantes de la institución primero se comenzó con material de apoyo diapositiva tratando del tema que se dio en la comunidad educativa cada sensibilización se le realizó una hora en cada curso,

Para Arnaiz la definición de la inclusión como un sistema de valores y creencias, más que una acción o un conjunto de acciones. La accesibilidad universal es un derecho natural de las personas que busca eliminar las barreras que impiden su participación en la sociedad. En la educación, la accesibilidad es un elemento que permite que las personas con discapacidad puedan participar en el entorno de aprendizaje y ejercer sus derechos.

C.E.04.2. Facilitar la participación y los derechos de las personas con discapacidad en distintos entornos, mediante actividades lúdicas

Los estudiantes como docente se realizaron distintas actividades lúdicas relacionada con las personas con discapacidad la comunidad educativa tubo asesoramiento para poder realizar las actividades los estudiantes de quinto, sexto realizaron actividades relacionada para las estudiantes con discapacidad en una de las actividades en el circuito participo la estudiante de segundo la niña Antonella ya que ella tiene discapacidades físicas

Vásquez (2016) establece que el grado de debilidad mental está relacionado con el grado de dependencia social del sujeto. El grado de afectación intelectual dependerá de la adaptación social. La capacidad intelectual de una persona puede llegar a definir donde encajara socialmente, pero las habilidades que adquiriera también indicaran un rol fundamental para el rol que desempeñara en la sociedad de acuerdo con la habilidad que pueda ser desarrollada. “El análisis del contexto y de los destinatarios; y la identificación de los factores de riesgo socioeducativo,

obstaculizan test del proceso de enseñanza aprendizaje, son claves en el desarrollo de los procesos formativos”

Los estudiantes de los demás cursos realizaron actividades relacionada con el mismo tema personas con discapacidad

Por lo tanto, la discapacidad se define como un fenómeno complejo que dificulta la participación plena y efectiva de las personas en la sociedad en igualdad de condiciones a los demás. De este modo, se reconoce que el contexto social es fundamental para determinar la discapacidad de una persona.



Ilustración 13 juegos por el día de las personas con discapacidad

C.E.05 Informar sobre los tipos de violencia que existen dentro y fuera de la Institución educativa, mediante charlas.

Esto se realizó el 14 de julio del 2024 se trabajó con los estudiantes de tercero, cuarto los materiales que se utilizó fue diapositiva y video informativo que no solo la violencia dentro de la institución educativa también hay violencia fuera de la escuela.

Donde cada uno de los estudiantes supieron decir los tipos de violencias que hay fuera de institución algunos supieron decir que violencia familiar otra violencia con los hermanos y unas niñas papá pegándole a la mamá. Unas de las cosas que me pude dar cuenta que algunos estudiantes pasaban por esos tipos de violencias mejor dicho la mamá los estudiantes de tercer a cargo de la profesora Ana María es un curso que le gusta mucho dialogar después de que se haya explicado las clases o el tema en tratar.

Anceschi (2009) señala que la violencia es un concepto subjetivo de definición compleja, ya que puede adquirir diversos tipos de acepciones según el punto de vista desde el que lo analicemos. Así la definición no será la misma desde una perspectiva moralista o jurídica y dentro del ámbito jurídico un penalista no la definirá de la misma manera que un civilista. Es por ello que realmente su definición es compleja identificando casos en los que incluso esta es “legítima” como método de resolución de conflictos (Vidal, 2008; Garaigordobil y Oñederra, 2010). Según Anceschi (2009) ninguna norma del ordenamiento italiano define el concepto de violencia en sentido general a excepción de la ley penal militar, la cual define solamente algunas de las formas más graves de violencia física aplicables al ámbito militar.



Ilustración 14
capacitación

C.E.6. Promover los derechos de las personas con discapacidad, mediante actividades lúdicas inclusivas

Esta actividad se realizó el 23 de septiembre 2024 con tan solos 90 estudiante de la comunidad educativa sexto y quinto, cuartó curso donde se utilizó laptop, la pizarra y parlarte para que todos puedan escuchar los videos en la diapositiva se colocaron todos los derechos que las personas con discapacidad tienen.

Los estudiantes de cuarto curso supieron responder todas las preguntas, como los estudiantes de sexto cursos supieron responder algunas de ella y también realizaron preguntas una pregunta que si se supieron realizar fue algunas personas con discapacidad no estudia menos trabaja. La respuesta fue que hoy en día algunas personas con discapacidad trabajan en casa otros estudian en casa.

C.E.6.1. Fomentar la concienciación de igualdad de derechos, mediante la participación y la integración social que demuestre los principios de inclusión y accesibilidad universal.

Cada actividad realizada se integraba a cada uno de los chicos con discapacidad demostrando la inclusión en las dinámicas más que todo demostrando los conocimientos de los estudiantes al momento de incluir a sus compañeros la inclusión es algo que la escuela siempre lo tiene al principio de todos.

La inclusión de niños con discapacidad es un tema fundamental en la construcción de una sociedad equitativa y solidaria. Reconocer y garantizar los derechos de estos niños no solo es un imperativo moral, sino también un compromiso legal asumido por los Estados al adoptar marcos normativos como la Convención sobre los Derechos del Niño y la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Sin embargo, la practica de la inclusión requiere de esfuerzos sostenidos y de la colaboración de todos los sectores de la sociedad

La inclusión educativa es uno de los pilares fundamentales para garantizar el desarrollo integral de los niños con discapacidad. Este enfoque promueve la eliminación de barreras físicas, comunicativas y actitudinales que limitan su participación plena en los entornos escolares. La educación inclusiva no se limita a la mera integración física de los niños en las aulas regulares; también implica la adaptación de los currículos, la formación docente

en metodologías inclusivas y la disponibilidad de recursos pedagógicos que respondan a las necesidades específicas de cada estudiante.

Además, la inclusión va más allá del ámbito educativo. En la familia, la comunidad y las políticas públicas, se deben generar condiciones que fomenten la autonomía y la participación activa de los niños con discapacidad. Las familias juegan un rol esencial en este proceso, ya que son el primer espacio de apoyo y desarrollo emocional. Para ello, es crucial que reciban orientación y recursos que les permitan acompañar el crecimiento de sus hijos de manera adecuada.

Por otro lado, la sensibilización social es indispensable para combatir los prejuicios y estigmas que aún persisten hacia las personas con discapacidad. Esto incluye la promoción de campañas de concienciación, la representación inclusiva en los medios de comunicación y la creación de espacios públicos accesibles y seguros. Asimismo, la participación de los niños con discapacidad en actividades culturales, deportivas y recreativas es fundamental para su desarrollo personal y social.

En cuanto a las políticas públicas, los gobiernos deben garantizar el acceso equitativo a servicios de salud, educación y protección social para los niños con discapacidad. Esto implica una inversión sostenida en infraestructura accesible, tecnologías de apoyo y programas de capacitación para profesionales en diversos sectores. También es vital promover la participación de las personas con discapacidad y sus familias en el diseño e implementación de estas políticas, asegurando que respondan a sus necesidades reales.

Finalmente, la inclusión de niños con discapacidad no solo beneficia a los propios niños, sino que enriquece a toda la sociedad. Una comunidad inclusiva es más diversa, solidaria y justa, y fomenta valores de respeto y empatía desde la infancia. La construcción de esta realidad requiere el compromiso colectivo de individuos, familias, instituciones y



Ilustración 15 inclusión

gobiernos, trabajando juntos para derribar las barreras que limitan el potencial de millones de niños en todo el mundo.

C.E.7.1. Motivar a la comunidad educativa en el programa de conmemoración del Día Internacional de las personas con Discapacidad.

Esta actividad se realizó el 3 de diciembre con los estudiantes de 5to curso y 6to donde se realizaron algunas actividades para festejar el día internacional para las personas con discapacidad. El Día Internacional de las Personas con Discapacidad, conmemorado cada

3 de diciembre, representa una oportunidad invaluable para fomentar una cultura de inclusión, respeto y reconocimiento de los derechos de todas las personas, independientemente de sus capacidades. Motivar a la comunidad educativa a participar activamente en el programa de conmemoración de este día es esencial para crear conciencia y promover valores fundamentales como la empatía y la solidaridad.

Importancia de la Participación

La participación de la comunidad educativa incluyendo estudiantes, docentes, personal administrativo y familias es crucial para lograr el impacto deseado. Este tipo de actividades no solo sensibilizan a las personas sobre los desafíos y logros de las personas con discapacidad, sino que también contribuyen a generar espacios educativos inclusivos, donde todas las personas se sientan valoradas y apoyadas.

Estrategias para Motivar a la Comunidad Educativa

1. **Organizar Talleres y Charlas Motivadoras:** Invitar a personas con discapacidad, así como a expertos en inclusión, para que compartan sus experiencias y reflexiones. Esto permite crear un ambiente de aprendizaje y reflexión en torno a la importancia de la inclusión.
2. **Involucrar a Estudiantes en Actividades Creativas:** Proponer concursos de dibujo, escritura o audiovisuales relacionados con el tema de la discapacidad y la inclusión. Esto estimula la creatividad mientras refuerza el mensaje principal.

3. **Implementar Dinámicas de Sensibilización:** Realizar actividades en las que los participantes experimenten, de manera simbólica, algunos desafíos que enfrentan las personas con discapacidad. Por ejemplo, recorrer un espacio con los ojos vendados o utilizar una silla de ruedas.
4. **Promover Campañas de Concienciación:** Diseñar y difundir material informativo, como carteles, videos o publicaciones en redes sociales de la institución, que refuercen mensajes positivos sobre la discapacidad y la inclusión.
5. **Reconocer y Celebrar los Logros:** Dedicar un espacio para destacar los logros de estudiantes, docentes o miembros de la comunidad con discapacidad, reconociendo sus contribuciones y esfuerzos.

Beneficios de Participar en el Programa de Conmemoración

- **Promoción de Valores:** Se fomenta el respeto, la tolerancia y la empatía en toda la comunidad educativa.
- **Aumento de la Conciencia Social:** Los participantes desarrollan una visión más amplia y comprensiva sobre la diversidad humana.
- **reparación para un Futuro Inclusivo:** Los estudiantes adquieren habilidades y actitudes que los preparan para contribuir a una sociedad más inclusiva y equitativa.



Ilustración 16 juegos



Ilustración 17 juegos por el día de las personas con discapacidad

C.E.8.2. Promover la sensibilización a la inclusión y la igualdad de oportunidades para todas las personas

Promover la sensibilización hacia la inclusión y la igualdad de oportunidades para todas las personas requiere un compromiso constante por parte de la comunidad educativa. Es fundamental que cada actividad y estrategia implementada fomente el entendimiento y la valoración de la diversidad humana, destacando que todos merecen las mismas oportunidades de desarrollo personal, académico y profesional. La inclusión no es solo una responsabilidad, sino un derecho humano que debemos garantizar para construir una sociedad equitativa y solidaria.

Beneficios de Participar en el Programa de Conmemoración

- **Promoción de Valores:** Se fomenta el respeto, la tolerancia y la empatía en toda la comunidad educativa.
- **Aumento de la Conciencia Social:** Los participantes desarrollan una visión más amplia y comprensiva sobre la diversidad humana.
- **Fortalecimiento del Vínculo Comunitario:** La colaboración en estas actividades refuerza los lazos entre estudiantes, docentes y familias.
- **Preparación para un Futuro Inclusivo:** Los estudiantes adquieren habilidades y actitudes que los preparan para contribuir a una sociedad más inclusiva y equitativa.

Fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo.

Estrategias Principales

- **Diagnóstico Inicial:** Identificar las necesidades y fortalezas de los estudiantes.
- **Colaboración Multidisciplinaria:** Trabajar con docentes, especialistas y familias.
- **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA):** Aplicar principios que permitan la participación de todos.

Beneficios

- Mejora de la calidad educativa.
- Aumento de la participación y motivación estudiantil.
- Reducción de barreras al aprendizaje.

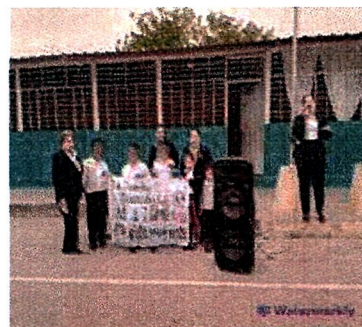


Ilustración 18 por el día de la discapacidad

Actividades desarrolladas en intervención a nivel Docentes

D.01. Asesorar en la planificación curricular las actividades de adaptaciones de las áreas de aprendizaje.

Esto se realizó 16/07/2024 La asesoría se le realizó a la profesora Jennifer de segundo curso en la planificación curricular y en la implementación capacitación individual para realizar materiales didácticos acorde a cada una de las discapacidades



Ilustración 19 asesoramiento

D.03 Capacitar en elaboración de recursos didácticos para estudiantes con (NEE), mediante taller.

Este capacitó se realizó individualmente el día 18/08/24 como puede realizar materiales didácticos al momento que no tenga luz o lo más fácil como lo puede realizar con materiales sencillos y duraderos el asesoramiento se le realizó a la profesora Fernanda y la profesora de Fabiola

La capacitación en la elaboración de recursos didácticos para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) es esencial para fortalecer la inclusión en el ámbito educativo. A través de talleres prácticos, los docentes y otros agentes educativos pueden adquirir herramientas y estrategias para diseñar materiales adaptados a las diversas necesidades del estudiantado.

Objetivos de la Capacitación

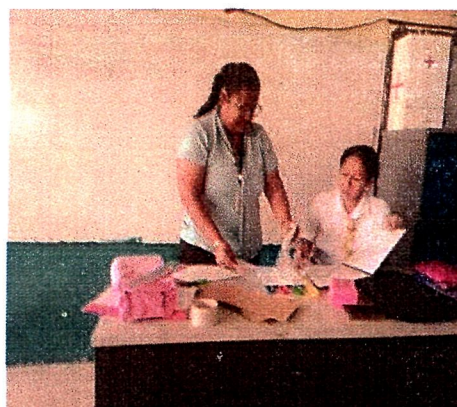
1. Promover la inclusión educativa mediante recursos accesibles.
2. Desarrollar habilidades técnicas para la creación de materiales didácticos adaptados.
3. Fomentar la creatividad y la innovación pedagógica.

Contenido del Taller

- **Introducción a las NEE:** Comprender las diferentes necesidades y sus implicaciones pedagógicas.
- **Principios de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA):** Crear materiales que sean útiles para todos los estudiantes.
- **Elaboración Práctica:** Diseño de recursos como fichas interactivas, materiales multisensoriales y herramientas tecnológicas adaptadas.

Beneficios

- Mejora la calidad de la enseñanza para estudiantes con NEE.
- Aumenta la autonomía y la participación estudiantil.
- Genera un ambiente inclusivo y motivador en el aula.



D.04. Asesorar al personal docente sobre el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

esto se realizó a la profesora Fernanda de quinto curso el 17/09/2024 El Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) es un enfoque pedagógico que busca crear un entorno de aprendizaje inclusivo y accesible para todos los estudiantes, independientemente de sus características, habilidades o necesidades. Su principal objetivo es ofrecer múltiples formas de representación, expresión y compromiso para garantizar que todos los alumnos tengan las mismas

oportunidades de aprender, participar y alcanzar el éxito académico.

El DUA se basa en principios neurocognitivos, reconociendo que cada estudiante tiene una forma única de aprender. Por ello, proporciona estrategias flexibles que permiten adaptar el currículo y las metodologías a las necesidades de cada alumno, reduciendo barreras al aprendizaje y promoviendo la equidad.

Los principios del DUA:

1. Representación múltiple: El conocimiento debe presentarse de diversas maneras para atender a las diferentes formas en las que los estudiantes perciben la información.

Esto incluye el uso de texto, imágenes, vídeos, gráficos y otros recursos visuales y auditivos.

2. Expresión múltiple: Los estudiantes deben poder demostrar lo que han aprendido de diferentes maneras. Esto implica ofrecer opciones para que los estudiantes se expresen, como escribir, hablar, dibujar o usar tecnologías de asistencia.

3. Compromiso múltiple: Es importante motivar a los estudiantes a participar activamente en su propio aprendizaje. El DUA fomenta el uso de actividades que capturen el interés de los estudiantes, apoyen su autorregulación y les ofrezcan desafíos adecuados a su nivel.

El rol de los docentes en el DUA:

El DUA plantea que los docentes tienen un papel clave en la creación de un entorno de aprendizaje accesible y equitativo. Al aplicar el DUA, los docentes deben:

- Conocer y comprender la diversidad de sus estudiantes: Esto implica reconocer las diferencias cognitivas, sensoriales, emocionales, culturales, entre otras, y ajustar las estrategias de enseñanza según las necesidades del grupo.
- Proporcionar alternativas: Ofrecer diferentes formas de acceder al contenido (materiales visuales, auditivos, táctiles, etc.), diferentes maneras de realizar tareas (trabajo en grupo, exposiciones, proyectos prácticos) y diversas formas de evaluar el aprendizaje (exámenes, presentaciones, portfolios, etc.).
- Fomentar la autonomía: A través de la autorregulación, los docentes pueden ayudar a los estudiantes a ser conscientes de sus propios procesos de aprendizaje, alentándolos a establecer metas, reflexionar sobre sus logros y superar sus dificultades.
- Fomentar la inclusión y la equidad: El DUA busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de su origen, habilidades o dificultades, tengan la oportunidad de aprender de manera significativa y participativa.

Ventajas del DUA:

- **Accesibilidad:** Al ofrecer múltiples formas de aprendizaje y evaluación, se hace más fácil para los estudiantes con diversas necesidades acceder al currículo.

- **Flexibilidad:** Permite adaptaciones para atender a las diferencias individuales de los estudiantes, desde aquellos con discapacidades hasta los que requieren más desafíos.
- **Mejora en la motivación:** Al ofrecer opciones variadas para aprender, los estudiantes se sienten más involucrados y motivados a participar.
- **Desarrollo de habilidades:** Los estudiantes aprenden a ser más autónomos y responsables de su propio aprendizaje, lo que les permite desarrollar habilidades importantes para su futuro académico y profesional.

Desafíos y consideraciones:

Implementar el DUA en el aula puede representar ciertos desafíos, como la necesidad de formación docente continua, la adaptación de recursos y materiales, y la gestión de la diversidad en el aula. También es fundamental que los docentes trabajen en colaboración con otros profesionales (psicopedagogos, orientadores, etc.) para ofrecer un enfoque integral que beneficie a todos los estudiantes.

En conclusión, el Diseño Universal de Aprendizaje es una poderosa herramienta para la creación de entornos educativos inclusivos, donde se reconoce la diversidad y se ofrecen las mejores oportunidades de aprendizaje para cada estudiante. Asesorar a los docentes sobre cómo aplicar estos principios implica formarlos en la importancia de la flexibilidad y la personalización del aprendizaje, además de fomentar una mentalidad inclusiva y equitativa que respete y valore la diversidad de cada alumno.



Ilustración 20 azoramiento individual

D.O5. Asesoramiento individual para reconocimiento de las funciones y roles del docente de apoyo inclusivo

Esto asesoramiento se realizó el día 17/09/24 para así reconocer funciones y roles de cada uno de los docentes. el asesoramiento individual para el reconocimiento de las funciones y roles del docente de apoyo inclusivo se refiere a la orientación personalizada que se brinda a los docentes con el fin de ayudarles a comprender y asumir su papel dentro de un enfoque inclusivo en el ámbito educativo. Este tipo de asesoramiento es esencial para que los docentes de apoyo inclusivo puedan desempeñar su función de manera efectiva, trabajando en estrecha colaboración con los maestros de aula para garantizar que todos los estudiantes, incluidos aquellos con necesidades educativas especiales, reciban el apoyo adecuado.

Las funciones del docente de apoyo inclusivo incluyen la identificación y atención de las necesidades individuales de los estudiantes, la implementación de estrategias pedagógicas adaptadas, y la facilitación de un ambiente de aprendizaje accesible y participativo para todos. Además, este docente debe colaborar con otros profesionales, como psicopedagogos o terapeutas, para proporcionar una atención integral.

El rol del docente de apoyo inclusivo también implica ser un mediador entre el estudiante y el entorno escolar, promoviendo la participación activa del estudiante en las actividades educativas. Además, debe trabajar en la sensibilización y formación del resto del personal docente sobre la importancia de la inclusión y la diversidad en el aula.

En resumen, el asesoramiento individual en este contexto busca que el docente de apoyo inclusivo logre entender profundamente su rol y funciones, favoreciendo la inclusión educativa mediante un acompañamiento adecuado y estratégico.

D.06.1. Taller a docentes en la elaboración de material didáctico aplicado a las N.E.E

El taller dirigido a docentes sobre la elaboración de material didáctico aplicado a las Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.) tiene como objetivo proporcionar a los profesores las herramientas necesarias para diseñar recursos pedagógicos que faciliten la enseñanza a estudiantes con discapacidades o dificultades específicas en el aprendizaje. Durante el taller, los docentes aprenden a:

Identificar las N.E.E.: Comprender las diferentes necesidades de los estudiantes, que pueden ser cognitivas, físicas, sensoriales o emocionales, y cómo estas afectan su proceso de aprendizaje.

Adaptar el contenido curricular: Modificar los contenidos tradicionales del currículo para hacerlos más accesibles, asegurando que todos los estudiantes puedan participar activamente en el aprendizaje.

Elaborar material didáctico inclusivo: Crear recursos visuales, táctiles, sonoros y tecnológicos que favorezcan la comprensión y el aprendizaje. Esto incluye el uso de imágenes, gráficos, videos, audiolibros, y aplicaciones educativas.

Aplicar estrategias pedagógicas diferenciadas: Diseñar actividades que respondan a las distintas formas de aprendizaje y estilos cognitivos de los estudiantes, utilizando metodologías activas y participativas.

Fomentar la autonomía de los estudiantes: Proporcionar herramientas que ayuden a los estudiantes a ser más independientes en su aprendizaje, mediante materiales que les permitan trabajar a su propio ritmo.

El taller también incluye la reflexión sobre la importancia de la inclusión educativa, promoviendo la igualdad de oportunidades y la participación plena de todos los estudiantes en el entorno escolar. Además, se enfatiza la importancia de la

colaboración entre los docentes, los padres y los especialistas para diseñar un plan educativo adecuado a las necesidades específicas de cada estudiante.

Este tipo de capacitación contribuye a mejorar la calidad educativa y a garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, puedan acceder a un aprendizaje significativo y de calidad.

D.06.2. Asesorar a los docentes sobre la aplicación de estrategias didácticas en estudiantes con N.E.E.

Asesorar a los docentes sobre la aplicación de estrategias didácticas en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (N.E.E.)" aborda la importancia de apoyar a los educadores para que puedan ofrecer una enseñanza inclusiva y adaptada a las necesidades de los estudiantes con N.E.E. El objetivo es garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, tengan acceso a una educación de calidad.

El proceso de asesoramiento involucra el proporcionar herramientas y recursos pedagógicos que ayuden a los docentes a diseñar y aplicar estrategias didácticas personalizadas. Esto incluye la adaptación de materiales, el uso de tecnologías de apoyo y la modificación de los métodos de enseñanza para facilitar el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad o dificultades específicas.

Las estrategias pueden incluir:

Adaptaciones curriculares: Ajustes en los contenidos, tiempos o métodos de evaluación para hacerlos accesibles.

Metodologías activas y participativas: Fomentar el aprendizaje colaborativo, visual y práctico.

Uso de recursos tecnológicos: Implementar herramientas digitales que favorezcan la comprensión y participación.

Atención a la diversidad: Promover un enfoque que valore y respete las diferencias individuales, promoviendo la igualdad de oportunidades.

El asesoramiento también implica ofrecer acompañamiento y capacitación continua a los docentes, permitiendo que adquieran las competencias necesarias para identificar las necesidades específicas de cada estudiante y elegir las mejores estrategias para favorecer su aprendizaje.

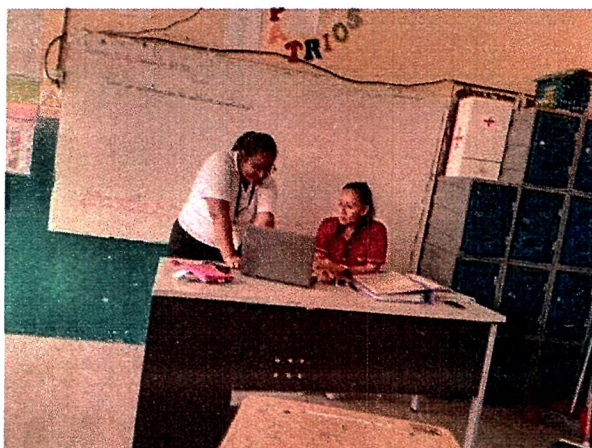


Ilustración 21 Asesoramiento individual

D.07.1 Asesoramiento sobre adaptaciones curriculares, los tipos de adaptaciones, según el grado y nivel de duración.

El asesoramiento sobre adaptaciones curriculares esto se llevó a cabo el día 21/06/24 se refiere a la orientación y apoyo brindado a docentes y profesionales educativos para modificar el currículo con el fin de que todos los estudiantes, especialmente aquellos con necesidades educativas específicas, puedan acceder al aprendizaje de manera efectiva. Estas adaptaciones son clave para garantizar la inclusión educativa y la igualdad de oportunidades.

Tipos de adaptaciones curriculares

Las adaptaciones curriculares se dividen generalmente en tres tipos:

Adaptaciones de acceso: Son aquellas modificaciones que permiten que los estudiantes puedan acceder al currículo, como la adaptación de materiales (por ejemplo, textos en braille, recursos visuales, uso de tecnología asistida) o la modificación de la metodología de enseñanza (trabajo en grupos pequeños, uso de estrategias visuales o auditivas).

Adaptaciones metodológicas: Se refieren a cambios en la forma en que se enseña el contenido. Pueden incluir la variación en el ritmo de enseñanza, la implementación de estrategias diferenciadas (como la enseñanza personalizada o flexible), y el uso de diversas formas de evaluación.

Adaptaciones de evaluación: Involucran modificaciones en los métodos de evaluación para asegurar que todos los estudiantes puedan demostrar su aprendizaje. Esto puede incluir la reducción del número de preguntas, la ampliación del tiempo disponible, o el uso de métodos alternativos como la evaluación oral.

Según el grado y nivel de duración

Las adaptaciones pueden variar en función del grado de personalización y la duración:

- **Adaptaciones puntuales:** Se aplican en situaciones específicas o temporales, como en el caso de un estudiante con una discapacidad temporal. Estas adaptaciones pueden ser de corta duración.
- **Adaptaciones permanentes o estructurales:** Son aquellas que se implementan a largo plazo, especialmente para estudiantes con necesidades educativas persistentes. Se ajustan al currículo en su totalidad y se adaptan continuamente según las necesidades del estudiante.
- **Adaptaciones de grado:** Dependiendo del grado académico, las adaptaciones pueden ser más o menos profundas. En educación infantil o primaria, las adaptaciones tienden a ser más flexibles y centradas en el desarrollo básico de habilidades, mientras que, en secundaria o educación superior, las adaptaciones pueden enfocarse más en áreas específicas de contenido académico.

D.08.2. Charla sobre los trastornos específicos del aprendizaje no asociados a la discapacidad y como combatir esas dificultades

Los trastornos específicos del aprendizaje (TEA) no asociados a la discapacidad son dificultades que afectan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pero sin estar relacionados con una discapacidad intelectual. Estos trastornos incluyen problemas como la dislexia, el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) y

otros, que pueden afectar la lectura, la escritura, el cálculo o la atención, entre otros aspectos.

Características principales de los TEA no asociados a discapacidad:

Dislexia: Dificultad para reconocer y comprender palabras escritas, a pesar de tener inteligencia normal. Se caracteriza por problemas con la decodificación de palabras y la ortografía.

Discalculia: Dificultad para comprender conceptos matemáticos básicos, hacer cálculos y resolver problemas numéricos.

Trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH): Problemas con la atención, la concentración y el control de impulsos, lo que afecta el rendimiento académico.

Disgrafía: Dificultades con la escritura, ya sea por problemas de motricidad fina o por dificultades en la organización y expresión escrita.

Cómo combatir estas dificultades:

Identificación temprana: Es clave detectar los trastornos lo antes posible para proporcionar intervenciones adecuadas. La evaluación debe ser integral y realizada por profesionales.

Adaptaciones curriculares: Los docentes deben ajustar el contenido, las actividades y las evaluaciones según las necesidades del estudiante, ofreciendo más tiempo o herramientas de apoyo como programas de lectura o dictado.

Uso de tecnología: Herramientas como software de lectura, escritura asistida y aplicaciones educativas pueden ayudar a los estudiantes a superar las barreras que enfrentan.

Enfoque multisensorial: Utilizar métodos que involucren diferentes sentidos (vista, oído, tacto) puede facilitar el aprendizaje. Por ejemplo, el uso de imágenes, juegos o actividades prácticas.



Apoyo emocional y psicológico: Brindar un ambiente de confianza y apoyo emocional es fundamental para que el estudiante se sienta motivado y no pierda la autoestima. Además, la psicoterapia o el acompañamiento emocional pueden ser necesarios para abordar la ansiedad o frustración que estos trastornos pueden generar.



Ilustración 22 preparando las actividades

D.09.1. Charla sobre Trastorno de Espectro Autista su definición, causas, prevalencia y otros aspectos asociados a las NEE.

Esto se realizó el día 13/12/2024 El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es un trastorno del desarrollo que afecta la manera en que una persona se comporta, interactúa, se comunica y aprende. Es un espectro porque incluye una variedad de síntomas y grados de afectación, que van desde personas que pueden llevar una vida independiente hasta aquellas que requieren apoyo constante. Las personas con TEA suelen tener dificultades para comprender las normas sociales, mantener conversaciones y desarrollar habilidades de comunicación.

Las causas exactas del TEA no se conocen con certeza, pero se cree que están involucrados factores genéticos y ambientales. Estudios han mostrado que algunos genes pueden influir en el desarrollo del cerebro, y ciertos factores durante el embarazo, como infecciones o exposición a sustancias tóxicas, pueden aumentar el riesgo de desarrollar el trastorno.

En cuanto a la prevalencia, el TEA afecta a aproximadamente 1 de cada 54 niños, siendo más frecuente en los varones. Es importante destacar que, con la identificación temprana y el apoyo adecuado, muchas personas con TEA pueden mejorar su calidad de vida y desarrollar habilidades sociales y comunicativas.

Este trastorno es una de las NEE (Necesidades Educativas Especiales), que incluye a todas aquellas personas que requieren atención educativa adicional debido a dificultades físicas, sensoriales, cognitivas o emocionales. El TEA requiere un enfoque educativo especializado, que puede incluir terapias del habla, intervenciones conductuales, apoyo emocional y educativo adaptado a las necesidades de cada individuo. La inclusión de los estudiantes con TEA en la escuela, con adaptaciones y apoyos, es fundamental para su desarrollo social y académico.

En resumen, el TEA es un trastorno complejo que afecta a diversas áreas del desarrollo. Es necesario un enfoque multidisciplinario para abordarlo y garantizar que las personas con TEA tengan las oportunidades de aprendizaje y socialización adecuadas.

D.09.2. Azoramiento sobre Trastorno de Espectro autistas y las necesidades educativas específicas frente al currículo nacional.

El tema "Aplicación de actividades lúdicas para favorecer el trabajo en equipo" se enfoca en el uso de juegos y dinámicas divertidas para mejorar la colaboración y el rendimiento grupal. Las actividades lúdicas, como juegos de roles, ejercicios colaborativos, competencias en grupo y dinámicas de confianza, se utilizan para fortalecer las habilidades de comunicación, resolución de problemas y toma de decisiones en equipo. Estas actividades permiten que los participantes se conozcan mejor, aprendan a trabajar juntos, establezcan relaciones más efectivas y, en muchos casos, superen barreras de comunicación y diferencias personales. Además, al incorporar la diversión en el proceso, se crea un ambiente relajado y motivador que facilita la integración y el entendimiento mutuo, lo que resulta en un equipo más cohesionado y productivo.



Ilustración 23 trabajo con los docentes

Actividades desarrolladas en intervención a nivel Estudiantes

E.01 Sensibilizar sobre el acoso escolar, mediante historias reales de personas con discapacidad

Esto se realizó el día 07/09/2024 con los estudiantes de cuarto curso y sexto curso. El acoso escolar, también conocido como bullying, es un problema grave que afecta a muchos estudiantes en todo el mundo, especialmente a aquellos con discapacidad. Las personas con discapacidad suelen ser más vulnerables a sufrir acoso debido a su condición, ya sea física, sensorial, intelectual o de otro tipo. Sensibilizar sobre este tema es crucial para crear un entorno escolar inclusivo y respetuoso. Una manera efectiva de lograrlo es a través de contar historias reales de personas con discapacidad que han sido víctimas de acoso escolar. Estas historias ayudan a humanizar el problema, mostrando las consecuencias emocionales, sociales y psicológicas que el acoso puede generar en los afectados.

A través de relatos verídicos, se pueden compartir experiencias de superación, cómo estas personas lucharon contra la discriminación y cómo sus historias pueden servir de inspiración para otros. Además, sensibilizar sobre este tema permite que los estudiantes, profesores y la sociedad en general comprendan la importancia de la empatía, el respeto y la inclusión, promoviendo un ambiente escolar más seguro y libre de violencia para todos.

Este enfoque también es útil para promover políticas escolares que prevengan y aborden el acoso, garantizando que las personas con discapacidad no solo sean aceptadas, sino también apoyadas y valoradas en su diversidad.

E.02. Fomentar la inclusión sobre el acoso escolar con relación a personas con discapacidad, mediante charlas.

Fomentar la inclusión sobre el acoso escolar con relación a personas con discapacidad mediante charlas se refiere a la importancia de sensibilizar y educar a la comunidad escolar sobre el respeto, la igualdad y la aceptación hacia los estudiantes con discapacidad. Las charlas pueden ser una herramienta clave para combatir el acoso escolar, proporcionando información y promoviendo actitudes positivas hacia la diversidad.

El objetivo de estas charlas es crear conciencia sobre las distintas discapacidades, desmitificar prejuicios y estereotipos, y destacar la importancia de una convivencia armoniosa. Los temas abordados podrían incluir la empatía, la importancia de reconocer los derechos de las personas con discapacidad, y cómo los estudiantes pueden contribuir a un ambiente inclusivo y respetuoso.

Al involucrar a todos los miembros de la comunidad escolar, desde docentes hasta estudiantes, se busca reducir el estigma y la exclusión que a menudo enfrentan las personas con discapacidad, fomentando un entorno donde todos se sientan valorados y aceptados. Las charlas también pueden ser una oportunidad para proporcionar estrategias de intervención frente al acoso escolar, brindando herramientas tanto a los acosadores como a los testigos para prevenir y erradicar esta problemática.

E.03.1. Fortalecer la motricidad fina, mediante ejercicios adaptados que promueva el control postural, la precisión de movimiento y capacidad de manipulación en los estudiantes.

Esto se realizó el 18/07/2024 el día La motricidad fina se refiere a la habilidad de controlar los movimientos pequeños y precisos del cuerpo, especialmente de las manos y los dedos. Para fortalecer esta habilidad en los estudiantes, es importante realizar ejercicios adaptados que fomenten el desarrollo de la destreza y coordinación en actividades que involucren agarres, pinzas, y movimientos delicados. Esto incluye actividades como dibujar, escribir, recortar o ensartar objetos. Estas acciones ayudan a mejorar la destreza manual y el control de los movimientos.

1. Ejercicios adaptados para el control postural, la precisión de movimiento y capacidad de manipulación: Los ejercicios adaptados se diseñan para ajustarse a las necesidades y habilidades específicas de cada estudiante, ayudando a desarrollar un buen control postural, que es esencial para realizar movimientos precisos y coordinados. Estos ejercicios también favorecen la capacidad de manipulación de objetos, que es crucial para realizar tareas cotidianas. Entre los ejercicios se incluyen actividades que mejoran el equilibrio, la alineación corporal y la fuerza en la parte superior del cuerpo, lo que contribuye al éxito en la motricidad fina.

Ambos enfoques, el fortalecimiento de la motricidad fina y el control postural, son fundamentales para el desarrollo físico y cognitivo de los estudiantes, ya que están directamente relacionados con la capacidad para realizar tareas de la vida diaria y de aprendizaje



Ilustración 24 trabajo con los estudiantes

E.03.2. Desarrollar la psicomotricidad fina y gruesa centrada en la coordinación visomotora, mediante actividades lúdicas.

El desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa centrado en la coordinación visomotora a través de actividades lúdicas es fundamental para el crecimiento físico, cognitivo y emocional de los estudiantes. A continuación, te presento un desarrollo de los conceptos clave en este enfoque:

Psicomotricidad fina y gruesa: La psicomotricidad fina involucra el control y la coordinación de movimientos pequeños, como los de las manos y los dedos, que son

esenciales para tareas como escribir, dibujar, manipular objetos pequeños, y realizar actividades precisas.

La psicomotricidad gruesa se refiere al control y la coordinación de movimientos grandes y amplios, como correr, saltar, nadar o subir escaleras. Esta habilidad es crucial para el equilibrio, la fuerza y la movilidad general del cuerpo.

Coordinación visomotora: La coordinación visomotora es la habilidad de integrar la vista y los movimientos del cuerpo para realizar tareas precisas. Implica que el cerebro reciba la información visual y la convierta en acciones motrices adecuadas. Esta habilidad es fundamental para actividades cotidianas como escribir, leer, o realizar deportes. Para mejorar esta coordinación, es necesario realizar actividades que desafíen la interacción entre lo que vemos y lo que hacemos.

Actividades lúdicas: Las actividades lúdicas son juegos y ejercicios que promueven el aprendizaje de manera divertida y dinámica. Son muy efectivas para el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa, ya que mantienen el interés de los estudiantes mientras fortalecen sus habilidades motoras. Algunas actividades lúdicas para trabajar la coordinación visomotora pueden incluir:

Juegos con pelotas: lanzar, atrapar, o golpear pelotas con las manos o los pies para mejorar la coordinación.

Juegos de construcción: usar bloques o piezas para construir figuras, lo que favorece tanto la psicomotricidad fina como la gruesa.

Ejercicios de equilibrios y saltos: caminar sobre líneas, saltar a través de aros o pelotas de yoga para trabajar la psicomotricidad gruesa y el control corporal.

Puzles y rompecabezas: son útiles para trabajar la motricidad fina y la percepción visual, promoviendo la concentración y coordinación ojo-mano.

Integrar estas actividades lúdicas en la rutina educativa permite que los estudiantes desarrollen tanto la motricidad fina como gruesa de manera efectiva, mientras disfrutan de un proceso divertido y enriquecedor. Además, fomenta la creatividad, la resolución de problemas y el trabajo en equipo, habilidades valiosas en su desarrollo general.

E.05 Aplicación de actividades lúdicas para favorecer el trabajo en equipo

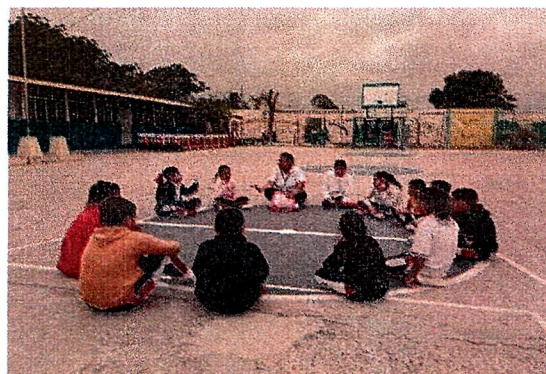
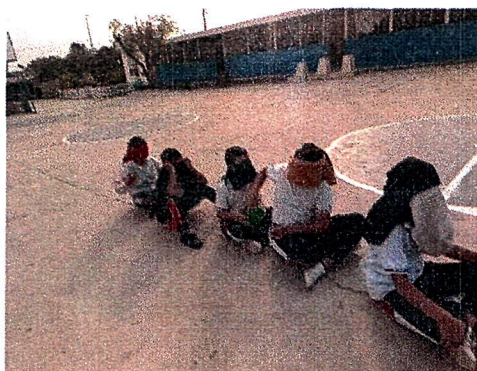
El 26 de julio de 2024 con cursos distintos se ha trabajado con distintas actividades lúdicas para su aprendizaje de los estudiantes de cada curso con los estudiantes de segundo se trabajó en una actividad lúdica en colocar sus huellas de la mano en colores, con otros cursos se trabajado con el cuento inventado que más le llama la atención.

Con otros cursos se ha trabajado se ha trabajado con música de relajamiento de sus mente y cuerpos realizar actividades que los chicos quieren y le llama la atención es algo creativos más si los chicos dicen profesora que remos realizar tal actividad yo sé la preparo y se realiza.

Como son muchos cursos y los chicos tiene clases también solo intervengo en una hora en la actividad que se va realiza o se la explica en el curso para que así los chicos.

E.05.2. Facilitar el desarrollo de competencias como la empatía, la resolución de conflictos y la coordinación de esfuerzos hacia objetivos comunes.

El desarrollo de competencias como la empatía, la resolución de conflictos y la coordinación de esfuerzos hacia objetivos comunes es esencial en diversos contextos, tanto personales como profesionales. La empatía permite comprender las emociones y perspectivas de los demás, favoreciendo la comunicación efectiva y el trabajo colaborativo. Por otro lado, la resolución de conflictos es una habilidad clave para manejar desacuerdos de manera constructiva, evitando que estos afecten las relaciones interpersonales o el rendimiento de un grupo. Finalmente, la coordinación de esfuerzos hacia objetivos comunes implica alinear los intereses y habilidades de los miembros de un equipo para alcanzar metas colectivas, lo cual requiere tanto una planificación adecuada como una colaboración constante. En conjunto, estas competencias contribuyen a crear ambientes más armoniosos y productivos, tanto en el ámbito laboral como en el personal.



E.05.3. Fortalecer las habilidades interpersonales, fomentando la cohesión grupal y mejorar la comunicación efectiva entre los participantes,

Fortalecer las habilidades interpersonales es fundamental para promover una interacción efectiva entre los individuos, especialmente en contextos grupales. Al mejorar estas habilidades, se fomenta la cohesión grupal, lo que facilita la creación de un ambiente de trabajo colaborativo y armonioso. La cohesión grupal no solo optimiza el rendimiento colectivo, sino que también aumenta la confianza y el compromiso de los miembros. Además, es clave mejorar la comunicación efectiva, ya que una buena comunicación permite una mayor claridad en las ideas, reduce malentendidos y potencia el trabajo en equipo. El desarrollo de estas habilidades interpersonales contribuye a la creación de relaciones más saludables y productivas entre los participantes, tanto en entornos académicos como profesionales.

E.O6.1 Formación de dos grupos de exposición sobre el tema del respeto hacia los educadores. Esta actividad busca fomentar el análisis crítico y la reflexión colectiva acerca de la importancia de mantener una relación de

respeto y confianza entre docentes y estudiantes, así como el impacto de este valor en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esto se realizó el 04/09/2024 con los estudiantes La actividad que se propone consiste en la formación de dos grupos de exposición sobre el tema del respeto hacia los educadores, con el objetivo de fomentar el análisis crítico y la reflexión colectiva entre los participantes. Este

tema, fundamental en el ámbito educativo, se enfoca en la importancia de establecer una relación de respeto y confianza mutua entre docentes y estudiantes, reconociendo que esta dinámica es clave para un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo y enriquecedor. **Objetivos de la Actividad**

La actividad busca que los participantes comprendan cómo el respeto hacia los educadores no solo se limita a una cuestión de comportamiento, sino que impacta directamente en la calidad educativa. A través de la reflexión, se pretende sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de este valor en la creación de un ambiente escolar saludable, donde tanto docentes como alumnos se sientan valorados, escuchados y comprendidos.

Primera Parte: Formación de los Grupos

Los participantes se dividirán en dos grupos, cada uno encargado de preparar una exposición que aborde una perspectiva del tema. El primer grupo se centrará en los beneficios del respeto hacia los educadores. Este grupo destacará cómo el respeto genera un clima de confianza que permite a los docentes desempeñar su labor de manera más eficaz, favoreciendo la motivación, la participación activa y el bienestar emocional de los estudiantes. Asimismo, se explicará cómo un ambiente respetuoso fomenta el aprendizaje, ya que los estudiantes se sienten seguros y apoyados para expresar sus ideas, realizar preguntas y asumir riesgos académicos.

El segundo grupo, en cambio, analizará las consecuencias de la falta de respeto hacia los educadores. Este grupo abordará los efectos negativos que pueden surgir cuando el respeto se ve erosionado dentro del aula. Algunos de los aspectos a discutir incluyen la desmotivación de los docentes, el deterioro del ambiente de aprendizaje, la falta de autoridad del educador y, en muchos casos, el impacto en la autoestima y el desarrollo académico de los estudiantes. Se debatirá cómo la falta de respeto puede llevar a un

círculo vicioso de desconfianza, creando un clima tenso que afecta negativamente tanto a los alumnos como a los docentes.



Ilustración 26 actividades

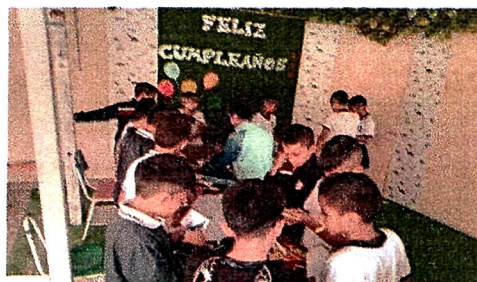


Ilustración 25 actividades

E.07. 1 ejercitar el lenguaje de señas y el vocabulario relacionado con los

días de la semana. Esta actividad se centra en el desarrollo de habilidades comunicativas inclusivas, promoviendo la comprensión y el uso adecuado del sistema de señas para facilitar la interacción efectiva y la integración social de personas con discapacidad auditiva

Esto se realizó el 23 de septiembre 2024 con los estudiantes de cuarto curso siendo día internacional. El ejercicio del lenguaje de señas es una actividad fundamental en la promoción de una comunicación inclusiva y en la integración social de personas con discapacidad auditiva. Este lenguaje es un sistema visual-gestual utilizado por la comunidad sorda para comunicarse, y su conocimiento no solo es esencial para las personas sordas, sino también para quienes deseen interactuar con ellas de manera efectiva, respetuosa y empática. En este contexto, la práctica del lenguaje de señas no solo mejora la comunicación, sino que también fomenta una mayor comprensión y apreciación de la diversidad.

En particular, centrarse en el vocabulario relacionado con los días de la semana es una actividad pedagógica clave, ya que los días de la semana son conceptos básicos que se utilizan de manera frecuente en la vida cotidiana. El aprendizaje de las señas correspondientes a cada día de la semana permite a los estudiantes y participantes en este ejercicio comprender la estructura temporal, organizar sus actividades diarias y participar de manera activa en interacciones con personas sordas o con dificultades auditivas.

Además, el conocimiento de este vocabulario contribuye a que las personas oyentes puedan comunicarse sin barreras con personas sordas, lo cual es crucial para la inclusión social.

La actividad de ejercitar las señas para los días de la semana también tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades

comunicativas inclusivas. Al practicar el lenguaje de señas, los participantes mejoran su capacidad de entender y responder en situaciones donde este sistema de comunicación es el único disponible, lo que facilita la interacción con personas con discapacidad auditiva. Este tipo de ejercicios, que pueden involucrar desde la enseñanza básica hasta prácticas más avanzadas, estimula una mayor integración social y fomenta la eliminación de barreras comunicacionales, generando un entorno más accesible y equitativo.

A través de estas actividades, los participantes no solo aprenden vocabulario, sino que también desarrollan habilidades para reconocer y respetar las diferencias lingüísticas y culturales. Es importante destacar que el lenguaje de señas no es un simple conjunto de gestos, sino que tiene su propia gramática, estructura y reglas, lo que lo convierte en un lenguaje completo y autónomo. Por lo tanto, ejercitarlo adecuadamente va más allá de aprender las señas, ya que implica también comprender el contexto y la riqueza cultural que implica su uso.

Además, la actividad de ejercitar el lenguaje de señas tiene beneficios adicionales en cuanto a la sensibilización de la sociedad hacia las personas con discapacidad auditiva. Este tipo de ejercicios no solo contribuyen al aprendizaje, sino que también generan conciencia sobre la importancia de la accesibilidad y la equidad en las comunicaciones diarias. A medida que más personas aprenden y practican la lengua de señas, se promueve una sociedad más inclusiva donde todas las personas, independientemente de sus capacidades auditivas, puedan comunicarse sin obstáculos y sentirse parte activa de la comunidad.

ejercitar el lenguaje de señas y aprender vocabulario clave como el relacionado con los días de la semana es una herramienta poderosa para promover la comunicación inclusiva y la integración social de las personas con discapacidad auditiva. Este tipo de actividades no solo favorece el desarrollo de habilidades lingüísticas, sino que también fomenta una mayor empatía, comprensión y respeto por las diferentes formas de comunicación y las

personas que las utilizan. Al hacerlo, se contribuye a la construcción de una sociedad más inclusiva, accesible y equitativa para todos.



Ilustración 27 trabajo grupal



E.08.1. Charla de motivación que permita al estudiantado conocer sobre la alimentación saludables.

Esto se realizó el 14 de septiembre 2024 con los estudiante de segundo curso donde teniendo que reconocer cual persona comía alimento saludables. La alimentación saludable es fundamental para mantener nuestro cuerpo en óptimas condiciones, y esto se puede lograr a través de hábitos alimenticios equilibrados. En una charla de motivación, se podría iniciar destacando la importancia de consumir alimentos que proporcionen todos los nutrientes que nuestro cuerpo necesita para funcionar adecuadamente, como las proteínas, carbohidratos, grasas saludables, vitaminas y minerales. Es importante que los estudiantes comprendan que la alimentación no solo influye en su salud física, sino también en su bienestar mental y emocional.

Para motivar a los estudiantes a adoptar una alimentación saludable, es fundamental mostrarles ejemplos concretos de cómo se sienten mejor y tienen más energía al consumir alimentos nutritivos. Además, se puede hacer énfasis en el hecho de que una buena alimentación mejora la concentración, la memoria y el rendimiento académico, lo cual es crucial para su desarrollo personal y escolar.

Finalmente, se debe enfatizar la importancia de crear hábitos a largo plazo y no caer en dietas extremas o modas alimenticias. Los estudiantes deben aprender a disfrutar de una alimentación balanceada que incluya una variedad de alimentos frescos y naturales, y reducir al mínimo el consumo de productos procesados.

E.08.2. explicar mediante dibujos un desayuno saludable, frutas preferida y tres comidas que consideres chatarras que dañe la salud al ingerirla.

En este tema, se pueden crear dibujos que representen de forma visual un desayuno saludable. Un desayuno equilibrado podría incluir una taza de avena con frutas frescas como fresas y plátanos, acompañada de un vaso de jugo natural de naranja o agua. Es importante que los estudiantes aprendan sobre la importancia de incluir proteínas, carbohidratos complejos y frutas en el desayuno para comenzar el día con energía.



Los dibujos también pueden incluir las frutas preferidas por los estudiantes, como manzanas, naranjas, uvas o kiwis. Estas frutas son excelentes fuentes de vitaminas, fibra y antioxidantes que ayudan al sistema inmunológico y proporcionan energía durante todo el día.

Por otro lado, se pueden realizar ilustraciones de tres comidas que son consideradas chatarras y que afectan negativamente la salud. Ejemplos de alimentos dañinos incluyen las papas fritas, las bebidas gaseosas y las hamburguesas con exceso de grasas saturadas. Estos alimentos, aunque son deliciosos en algunos casos, contienen muchas calorías vacías, grasas trans y azúcares añadidos que pueden causar problemas de salud a largo plazo, como la obesidad, diabetes, hipertensión y enfermedades del corazón.

E.08.3. Exposición de los dibujos interpretando y reflexionando sobre una alimentación saludables.

Una vez que los estudiantes hayan realizado los dibujos de los alimentos saludables y no saludables, pueden compartirlos con el resto de la clase. Durante la exposición, cada estudiante debe explicar por qué eligió esos alimentos y cómo cree que afectan a la salud. Esto fomentará la reflexión personal sobre la importancia de una buena alimentación y permitirá a los estudiantes identificar de manera más clara los alimentos que deben consumir y aquellos que deben evitar.

Los estudiantes pueden reflexionar sobre cómo la elección de los alimentos no solo afecta su cuerpo, sino también su estado de ánimo y su rendimiento en la escuela. Se podría hacer una actividad donde cada estudiante se comprometa a hacer pequeños cambios en su dieta diaria, como incorporar más frutas o reducir el consumo de alimentos procesados.

Al final de la exposición, se puede hacer un resumen general sobre cómo mantener una alimentación saludable es un compromiso con el propio bienestar y cómo tomar decisiones informadas al momento de elegir qué comer. Este enfoque ayudará a los estudiantes a ver la relación directa entre sus hábitos alimenticios y su salud a largo plazo, motivándolos a hacer elecciones más saludables.

Este tipo de actividades educativas les permite comprender la importancia de la nutrición de manera práctica y reflexiva, lo que puede tener un impacto positivo en su vida diaria.

E.09.1. talleres de grafoplasticidad para desarrollar la motricidad fina y la creatividad

Esto se desarrollará el 9 de diciembre 2024 con la participación activa de los estudiantes de 6to grado. Los talleres de grafoplasticidad son una herramienta educativa y terapéutica clave para el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad, especialmente en niños y personas en proceso de rehabilitación motriz. Esta metodología combina técnicas de dibujo, pintura y manipulación de materiales plásticos como plastilina, arcilla, papel y otros elementos, fomentando un aprendizaje multisensorial y lúdico que beneficia tanto las habilidades físicas como las capacidades cognitivas y emocionales.

Motricidad fina y grafoplasticidad

La motricidad fina implica el control preciso y coordinado de los músculos pequeños, especialmente de manos y dedos. A través de actividades gráficas, como modelar figuras, recortar, pegar, dibujar patrones y pintar con diferentes utensilios, se fortalecen:

- La coordinación mano-ojo: esencial para actividades diarias como escribir, abotonar ropa o utilizar herramientas.
- El control muscular que permite movimiento más precisos y fluidos
- La sensibilidad táctil: al experimentar con diferentes texturas, formas y resistencias de los materiales.
- La sensibilidad táctil: al experimentar con diferentes texturas, formas y resistencias de los materiales.

Estas actividades también ayudan a corregir dificultades motrices y promueven la integración de habilidades que son fundamentales para el desempeño académico y social de los participantes.

Creatividad en los talleres de grafoplasticidad

Además de trabajar aspectos motrices, los talleres de grafoplasticidad estimulan la creatividad al brindar libertad para explorar formas, colores, texturas y técnicas. Los participantes son invitados a imaginar, diseñar y construir objetos o representaciones artísticas que reflejen su mundo interno. Estas actividades fomentan:

- La resolución de problemas: al enfrentarse a retos técnicos, como ensamblar una figura o combinar materiales de manera efectiva.
- La expresión personal: permitiendo que los participantes comuniquen ideas, emociones y experiencias a través de su obra.
- El pensamiento divergente: desarrollando la capacidad de generar múltiples soluciones y alternativas en su proceso creativo.

Estrategias comunes en los talleres

Los talleres suelen estructurarse en actividades progresivas, adaptadas a la edad y nivel de desarrollo de los participantes, e incluyen:

Ejercicios de trazado y dibujo libre: para fortalecer el control del lápiz y la coordinación.

Manipulación de materiales moldeables: como plastilina o arcilla, que permiten trabajar habilidades táctiles y constructivas.

Creación de collages y ensamblajes: fomentando la integración de diferentes elementos en una obra única.

Proyectos temáticos: como la construcción de maquetas, figuras tridimensionales o representaciones artísticas relacionadas con historias, personajes o entornos imaginarios.

Impacto integral de los talleres

Los beneficios de los talleres de grafoplasticidad no solo abarcan el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad, sino también el fortalecimiento de habilidades



sociales, emocionales y cognitivas. Los participantes aprenden a trabajar en equipo, respetar las ideas de los demás y perseverar en la consecución de metas. Además, el ambiente lúdico y relajado de estos talleres contribuye a reducir el estrés y aumentar la confianza en sus propias capacidades.

En contextos escolares, terapéuticos y recreativos, estos talleres son una excelente herramienta para potenciar el desarrollo integral de los participantes, promoviendo no solo habilidades específicas, sino también el bienestar emocional y la conexión con su entorno a través del arte.

E.09.2. trabajo origami (figuras de castillos para estimular la motricidad fina y la creatividad

Los talleres de grafoplasticidad son una excelente herramienta educativa para estimular el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad en los niños. Estos talleres se enfocan en actividades que involucran el uso de las manos y los dedos para manipular materiales de diversas texturas y formas, como papeles, cartones, plastilinas y otros elementos plásticos. Estas actividades permiten a los niños no solo mejorar su destreza manual, sino también explorar su creatividad al crear figuras y formas a partir de estos materiales. El objetivo principal es que los niños desarrollen habilidades que les ayuden en tareas cotidianas como escribir, abotonarse la ropa o utilizar utensilios, mientras exploran y potencian su imaginación. La grafoplasticidad se convierte en un recurso didáctico importante para integrar tanto la motricidad fina como la capacidad creativa en un mismo espacio de aprendizaje.

E.09.2. trabajo origami (figuras de castillos para estimular la motricidad fina y la creatividad

El trabajo con origami, específicamente la elaboración de figuras como castillos, es una actividad que combina arte, precisión y diversión, siendo ideal para desarrollar habilidades motoras finas y potenciar la creatividad. La práctica de plegar papel requiere movimientos precisos de los dedos, fortaleciendo la coordinación mano-ojo, el control muscular y la destreza manual.

Además, diseñar castillos estimula la imaginación y permite a los participantes explorar formas, proporciones y detalles arquitectónicos, fomentando el pensamiento creativo y la concentración. Este tipo de actividad no solo es un ejercicio técnico, sino también una oportunidad para expresar ideas y emociones a través del arte, promoviendo el desarrollo integral de los participantes

E.09.3. Trabajos en mándala con dibujos libres que permitan estimular la motricidad fina y creatividad.

El origami, o arte del plegado de papel, es una disciplina que no solo permite a los niños aprender a hacer figuras tridimensionales a partir

de un simple papel, sino que también actúa como un excelente ejercicio para la motricidad fina. En el caso de los "castillos de origami", se ofrece una actividad en la que los niños deben seguir una serie de pasos para crear castillos a partir del plegado de papel. Este tipo de trabajos no solo ayuda a los niños a mejorar su coordinación ojo-mano y su destreza en el uso de los dedos, sino que también les permite desarrollar habilidades cognitivas como la concentración y el pensamiento secuencial. Además, los castillos de origami abren un espacio para que los niños puedan imaginar y crear historias o contextos en los que puedan colocar sus figuras, lo que estimula su creatividad. El proceso de plegar el papel, ajustar cada pliegue con precisión y ver cómo una simple hoja se convierte en una forma más compleja permite que los niños experimenten un sentido de logro mientras ejercitan tanto su habilidad manual como su capacidad de resolución de problemas.

Los trabajos en mándala son otra estrategia excelente para fomentar el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad. Las mándalas son patrones geométricos que se pueden llenar con diferentes colores, formas y detalles. Este tipo de actividades proporciona una estructura visual que ayuda a los niños a mejorar la coordinación y precisión al colorear dentro de los límites, lo cual es fundamental para el desarrollo de la motricidad fina. Sin embargo, lo que realmente potencia su creatividad es la libertad que se les da a los niños para decorar sus mándalas a su propio estilo, permitiendo que expresen sus gustos, emociones y pensamientos. A través de este proceso, los niños aprenden a concentrarse, a desarrollar su sentido estético y a experimentar con la combinación de colores y formas. Además, la repetición de patrones y el enfoque en detalles pequeños ayuda a fortalecer su habilidad de concentración y a mejorar su destreza en el uso de

herramientas de escritura y pintura. Los trabajos con mándalas no solo se limitan a colorear, sino que también pueden incluir la creación de nuevos patrones, combinando figuras geométricas o dibujos libres que fomentan la innovación y la expresión personal.



Ilustración 28 Actividades en la cancha y aula

E.10.1. Sensibilización, mediante las observaciones de video de violencia virtual.

La sensibilización se realizó el 29 de noviembre 2024 con los estudiantes de 5to y 4to curso donde se realizó sensibilización sobre la violencia virtual. La sensibilización a través de videos es una estrategia eficaz para abordar el tema de las violencias virtuales, ya que los audiovisuales logran captar la atención emocional y cognitiva de las personas, facilitando una comprensión más profunda del impacto que estas conductas tienen en la vida de las víctimas. Los videos suelen retratar casos reales o simulaciones que muestran distintas formas de violencia virtual, como ciberacoso, sextorsión, suplantación de identidad o difusión no consentida de contenido íntimo.

El análisis guiado de estos materiales permite identificar comportamientos violentos que a menudo pasan desapercibidos o son minimizados, promoviendo una reflexión

sobre las consecuencias psicológicas, sociales y legales que enfrentan las víctimas y los agresores. Además, se fomenta la empatía al exponer las emociones de las personas afectadas y cómo estas situaciones alteran sus vidas.

Este enfoque genera un espacio para debatir sobre la responsabilidad de los individuos y la comunidad en prevenir y denunciar este tipo de conductas

E.10.2. Expresiones de la enseñanza obtenida sobre el tema: violencias virtuales mediante talleres y preguntas.

Los talleres educativos sobre violencias virtuales brindan un espacio participativo para construir aprendizajes colectivos, donde los asistentes pueden explorar conceptos clave, compartir experiencias y adquirir herramientas para enfrentar este tipo de problemáticas. A través de actividades dinámicas, como simulaciones, debates y análisis de casos prácticos, los participantes logran comprender:

1. El alcance de las violencias virtuales: Reconocer cómo trascienden el espacio digital, afectando profundamente las relaciones personales, el bienestar emocional y la privacidad.
2. La prevención activa: Identificar prácticas seguras en el uso de internet y redes sociales, como la gestión adecuada de contraseñas, la configuración de privacidad y el uso responsable del contenido que se comparte.
3. Las herramientas legales y de apoyo: Aprender sobre los derechos de las víctimas, las normativas vigentes y los recursos disponibles para denunciar y abordar estas situaciones.

En los talleres también emergen reflexiones sobre el papel de cada individuo como actor clave en la erradicación de estas violencias, promoviendo valores como el respeto, la tolerancia y la empatía en el entorno digital.

Preguntas y reflexiones sobre violencias virtuales

El uso de preguntas en actividades educativas fomenta la introspección y el pensamiento crítico en torno al tema de las violencias virtuales. Algunas preguntas comunes que se plantean en estos contextos incluyen:

- ¿Qué acciones cotidianas pueden considerarse violencia virtual, aunque no sean evidentes?
- ¿Cómo afectan las violencias virtuales la autoestima y las relaciones sociales de las personas?
- ¿Qué responsabilidad tienen las plataformas digitales en la prevención de este fenómeno?
- ¿De qué manera podemos convertirnos en agentes de cambio en nuestras comunidades digitales?

Estas preguntas llevan a reflexiones profundas sobre las dinámicas de poder en el entorno virtual y la importancia de construir una cultura de respeto y cuidado mutuo. Asimismo, promueven la acción proactiva, como el desarrollo de protocolos comunitarios para responder a situaciones de violencia virtual o la difusión de campañas educativas.



Ilustración 29 video violencia virtual

E.11.1 Sensibilización de los estudiantes mediante la visualización de los videos

sobre violencia entre pares

Esto se realizó el día 21 de septiembre 2024 a cargo de los estudiantes de 4to cursos donde pudieron ver videos informativos sobre las violencias entre pares.

La actividad inicial se centra en la visualización de videos que abordan la problemática de la violencia entre pares. Esta herramienta audiovisual busca generar empatía y conciencia en los estudiantes, permitiéndoles identificar situaciones de agresión y reflexionar sobre sus efectos en las dinámicas sociales y emocionales. Posteriormente, se organiza un debate en equipo, donde los estudiantes analizan las causas, consecuencias y posibles soluciones a la violencia. Este espacio fomenta la reflexión crítica, el intercambio de ideas y la búsqueda de consenso, promoviendo habilidades comunicativas y de resolución de conflictos.

E.11.2. Reflexión sobre la violencia entre pares mediante un debate en equipo

Estos se realizaron el día 2 de septiembre 2024. El taller propuesto busca fomentar un entorno colaborativo y ético entre los participantes, centrando sus actividades en el desarrollo de valores y el compañerismo. Durante esta sesión, los estudiantes se involucran en un proceso reflexivo y participativo en el que analizan su papel dentro de las relaciones grupales. Exploran la importancia del respeto mutuo como base para una convivencia armónica y evalúan cómo sus acciones contribuyen a la dinámica del grupo. Además, se implementan actividades diseñadas para fortalecer la cohesión y la solidaridad, promoviendo un sentido de pertenencia y un ambiente de apoyo colectivo.

Este enfoque integral no solo impulsa el entendimiento mutuo y el trabajo en equipo, sino que también busca cimentar una cultura de empatía, cooperación y responsabilidad compartida entre los integrantes del grupo.

E.12.1 Desarrollar la motricidad gruesa a través de ejercicios y juegos tradicionales

El programa incluye ejercicios que estimulan la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales. Estas actividades no solo mejoran la coordinación y el equilibrio físico, sino que también promueven la interacción entre los participantes. Paralelamente, se realizan ejercicios grupales orientados a fortalecer la lateralidad. Estas dinámicas

permiten que los estudiantes reconozcan y refuercen su orientación espacial, diferenciando claramente la izquierda y la derecha, lo que contribuye tanto al desarrollo cognitivo como a la coordinación física

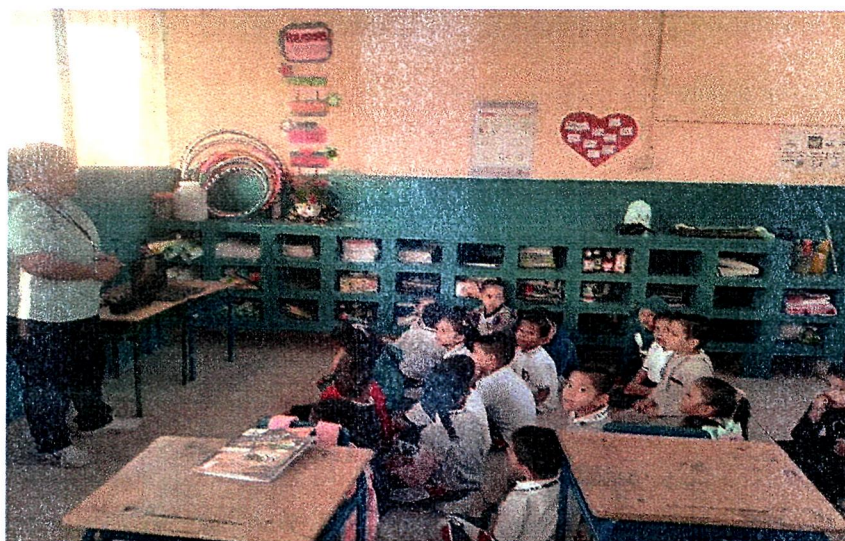


Ilustración 30 capacitación

E.13.1. Fortalecer la lateralidad mediante ejercicios grupales que le permitan orientarse y reconocer donde queda la izquierda y derecha.

Esto se realizó el 29/09/2024 con los estudiantes de sexto cursos Fortalecer la lateralidad mediante ejercicios grupales es un proceso fundamental en el desarrollo psicomotor.

de niños y adultos, ya que la lateralidad está relacionada con la capacidad de reconocer y diferenciar el lado izquierdo y derecho del cuerpo y del espacio. Este desarrollo no solo facilita habilidades motoras y de orientación, sino que también influye en el rendimiento académico, la escritura, la lectura, y actividades cotidianas.

Importancia de la lateralidad

La lateralidad se refiere a la preferencia del uso de un lado del cuerpo (mano, pie, ojo, oído) sobre el otro, lo cual tiene implicaciones en la coordinación motriz y en la orientación espacial. Una lateralidad bien definida permite que las personas

procesen de manera más eficiente las tareas que requieren direccionalidad, como leer un texto de izquierda a derecha o seguir instrucciones espaciales. Cuando la lateralidad no está bien establecida, puede haber confusión para diferenciar los lados, lo que puede traducirse en problemas de aprendizaje o coordinación.

Beneficios de los ejercicios grupales

Los ejercicios grupales son ideales para trabajar la lateralidad porque promueven el aprendizaje mediante el juego y la interacción social. Además, en un entorno grupal, los participantes tienen la oportunidad de observar y corregir sus movimientos mediante la comparación con sus compañeros, lo cual refuerza la comprensión de los conceptos de izquierda y derecha. La dinámica grupal también fomenta habilidades sociales, como la cooperación, la atención conjunta y el respeto por turnos, mientras se trabajan los aspectos físicos de la lateralidad.

Tipos de ejercicios grupales para fortalecer la lateralidad

Juegos de imitación

Actividades donde los participantes deben imitar los movimientos del líder (por ejemplo, levantar la mano derecha, girar hacia la izquierda) ayudan a reconocer las diferencias entre ambos lados del cuerpo.

Circuitos físicos

Diseñar recorridos con instrucciones claras, como "salta con el pie derecho" o "gira hacia la izquierda", refuerza la orientación espacial y la asociación entre direcciones y movimientos.

Canciones con movimientos

Canciones populares como "*Cabeza, hombros, rodillas y pies*" o actividades rítmicas que incluyan referencias a derecha e izquierda refuerzan la lateralidad mediante patrones repetitivos.

Juegos tradicionales

Juegos como la rayuela, el "Simón dice", o las carreras de sacos son efectivos para trabajar la lateralidad de manera divertida y participativa.

Ejercicios con espejos

Trabajar en parejas frente a un espejo para imitar movimientos permite una mayor conciencia corporal y una corrección inmediata de errores relacionados con la lateralidad.

Estrategias para fortalecer el aprendizaje

- Repetición y consistencia: Practicar regularmente ayuda a internalizar los conceptos de izquierda y derecha.
- Utilizar referencias visuales: Colocar marcas o colores en la muñeca derecha o izquierda puede facilitar la orientación inicial.
- Asociaciones verbales y kinestésicas: Nombrar en voz alta los movimientos o tocar físicamente un lado del cuerpo refuerza la conexión entre palabra y acción.
- Retroalimentación positiva: Elogiar los intentos correctos fomenta la confianza y la motivación para seguir practicando.

E.14.1. Taller sobre el compañerismo y valores

Esto se realizó el 21 de septiembre del 2024 se trabajó con un grupo de estudiantes para fomentar un ambiente colaborativo y ético, se incluye un taller que trabaja los valores y el compañerismo. Durante esta sesión, los estudiantes analizan su rol en las relaciones grupales, reflexionan sobre la importancia del respeto mutuo, y desarrollan dinámicas que fortalecen la cohesión y la solidaridad dentro del equipo.

Objetivos del taller:

Fomentar el compañerismo: Ayudar a los participantes a

comprender la importancia de apoyar a otros, valorando la cooperación frente a la competencia excesiva.

Reflexionar sobre los valores éticos: Promover valores como la honestidad, el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y la igualdad como pilares fundamentales para convivir armónicamente.

Fortalecer las habilidades sociales: Mejorar la comunicación, la resolución de conflictos y la capacidad de trabajar en equipo.

4. **Crear un ambiente inclusivo:** Propiciar un entorno en el que cada individuo se sienta valorado y aceptado, reconociendo la diversidad como una fortaleza.

Metodología:

El taller se desarrolla a través de dinámicas participativas que incluyen:

- **Actividades grupales:** Ejercicios de colaboración y resolución de problemas que fomenten el trabajo en equipo.
- **Reflexiones guiadas:** Espacios de discusión para compartir experiencias y perspectivas personales sobre los valores y el compañerismo.
- **Juegos y simulaciones:** Actividades lúdicas que permitan practicar habilidades sociales de manera creativa y atractiva.
- **Análisis de casos:** Ejemplos reales o ficticios que ayuden a identificar comportamientos y valores en situaciones cotidianas.
- **Compromisos personales:** Los participantes formulan metas concretas para aplicar lo aprendido en su vida diaria.

Beneficios del taller:

Desarrollo personal: Fortalece la autoestima, la empatía y el sentido de responsabilidad hacia los demás.

Mejora de la convivencia: Reduce conflictos, fomenta el respeto mutuo y construye un ambiente más armonioso en cualquier contexto.



Ilustración 31 trabajo grupales



Incremento de la productividad grupal: Al consolidar equipos más unidos y colaborativos, se optimizan los resultados y el bienestar colectivo.

Promoción de valores universales: Se impulsa una cultura de convivencia ética y solidaria aplicable a diferentes ámbitos de la vida.

Este tipo de taller es especialmente útil en instituciones educativas, organizaciones laborales o comunidades que buscan reforzar los lazos entre sus miembros, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales y éticas para enfrentar los retos colectivos con mayor fortaleza y unidad.

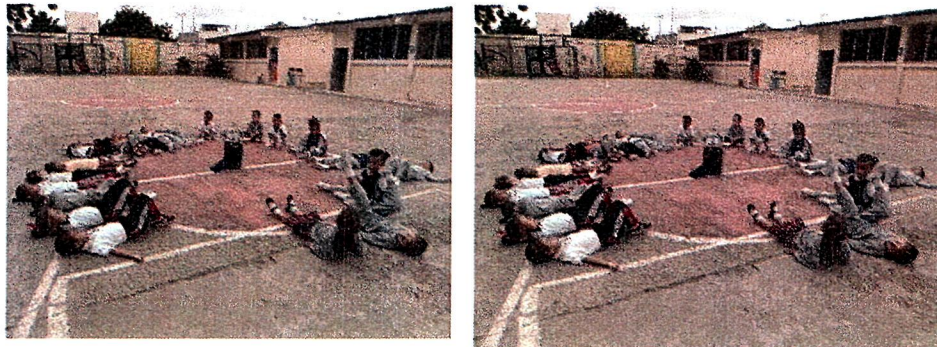


Ilustración 32 actividades en la cancha

15.1. observar el video del cuento del lobo y los tres cerditos

Esta actividad se realizó el 21 de octubre 2024. El cuento de "Los tres cerditos" es una historia clásica que ha sido adaptada de diversas maneras a lo largo de los años. En esta versión en particular, el video muestra a tres cerditos que, para protegerse del lobo, deciden construir sus propias casas. Cada cerdito elige un material diferente para construir su hogar: uno de paja, otro de madera y el último de ladrillos.

El lobo, al ver que los cerditos no lo temen, decide ir a cada casa para soplar y derribarla.

La casa de paja cae fácilmente, luego la de madera, pero la casa de ladrillos es resistente. Los tres cerditos se refugian en la casa más fuerte y logran vencer al lobo. El mensaje del cuento generalmente resalta la importancia del esfuerzo, la planificación y la seguridad frente a los peligros.

15.2. Taller en la realización del cuento del lobo y los tres cerditos cambiando la historia

Ilustración 33 trabajos grupales

En este taller, se te invita a realizar una versión alternativa del cuento de "Los tres cerditos". Puedes modificar la historia de diferentes maneras, alterando personajes, escenarios o el desenlace del cuento.

Algunas ideas para cambiar la historia podrían incluir:

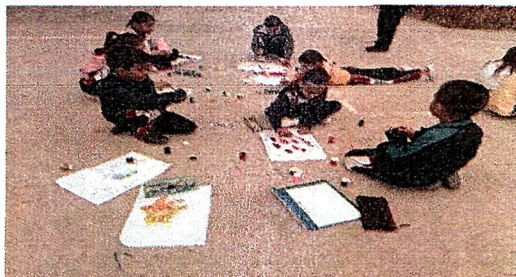
Cambio de personajes: En lugar de tres cerditos, podrías tener tres animales diferentes, como conejos, patos o incluso monstruos, cada uno con una personalidad distinta. Por ejemplo, el primer animal puede ser muy optimista, el segundo algo perezoso y el tercero muy sabio.

Diferentes finales: En lugar de que los cerditos escapen del lobo, podrías hacer que el lobo se convierta en un aliado de los cerditos. O tal vez, en tu versión, el lobo es un personaje incomprendido y, en lugar de destruir las casas, les ayuda a los cerditos a construirlas.

Cambiar el motivo del lobo: En lugar de que el lobo quiera comer a los cerditos, puedes modificar su propósito. Quizás el lobo solo quiera ser amigo de los cerditos y, por error, destruye sus casas.

Este taller fomenta la creatividad y la capacidad para pensar en alternativas dentro de las historias conocidas. Al cambiar los elementos básicos de la narrativa, no solo se puede ofrecer un giro divertido, sino también una enseñanza diferente, como la importancia de la colaboración, la resiliencia, o incluso un mensaje de paz y amistad.

Este ejercicio es útil para explorar cómo pequeños cambios en una historia pueden afectar su mensaje o el tono general del relato.



3.2.2 Actividades desarrolladas en intervención a nivel padre de familia

P.F.01 observación de fotografía sobre una lonchera saludables.

Esta actividad se realizó con la participación del padre de familia en forma individual el día 15 de mayo del 2014 donde se trabajó con una pancarta y imágenes de los alimentos saludables. La observación de fotografías sobre loncheras saludables es una herramienta educativa que permite analizar y reflexionar sobre los elementos que componen una alimentación equilibrada para niños y adultos. A través de imágenes, se identifican las características de una lonchera saludable, como la inclusión de:

Variedad de alimentos: Frutas, verduras, proteínas magras (como huevo, pollo o legumbres), carbohidratos integrales y grasas saludables (aguacate, nueces, etc.).

Porciones adecuadas: Cantidades que satisfacen las necesidades energéticas de acuerdo con la edad y actividad física.

Ausencia o mínima presencia de alimentos

ultraprocesados: Evitar golosinas, bebidas azucaradas y productos con exceso de sodio o grasas trans. El objetivo principal de esta observación es fomentar la comprensión visual y práctica de una dieta balanceada, promoviendo la adopción de hábitos alimenticios que contribuyan al desarrollo físico, cognitivo y emocional. La fotografía sirve

como un medio atractivo y accesible para educar a las personas sobre la importancia de seleccionar y preparar alimentos nutritivos.





Ilustración 34 reunión con los padres

P.F.02. Taller para padres: Recursos didácticos. Apoyo de padres en casa.

Esta actividad se realizó el 24 de mayo 2024 en las aulas de la institución educativa donde se realizó un pequeño taller a los padres de familia para que ellos puedan utilizar algunos recursos esenciales para así trabajar en casa con los chicos.

El taller para padres sobre recursos didácticos y el apoyo en casa es una iniciativa que busca fortalecer la participación de las familias en el proceso educativo de sus hijos, promoviendo estrategias prácticas para acompañar y enriquecer el aprendizaje desde el hogar. Este enfoque reconoce que la colaboración entre padres, madres, cuidadores y docentes es esencial para el desarrollo integral de los niños y adolescentes.

Objetivos del taller

Fomentar el involucramiento activo de los padres: Ayudar a las familias a comprender su rol como pilares fundamentales en el proceso educativo, no solo en la escuela, sino también en el hogar.

Ofrecer herramientas didácticas prácticas: Presentar recursos, métodos y actividades que puedan implementarse fácilmente en casa para reforzar lo aprendido en clase.

Promover una comunicación efectiva: Enseñar a los padres a establecer un diálogo abierto y positivo con sus hijos sobre su experiencia educativa, fortaleciendo vínculos emocionales.

Enseñar técnicas de apoyo académico: Capacitar a los padres para que puedan ayudar a sus hijos a organizarse, estudiar y superar dificultades específicas en materias escolares.

Contenido del taller

Introducción al rol de los padres como educadores o La importancia del apoyo emocional y académico desde el hogar. o Cómo establecer rutinas de estudio adecuadas según las edades de los niños.

- o Identificar las fortalezas y áreas de mejora en el aprendizaje de los hijos.

Recursos didácticos disponibles o Uso de materiales como libros, juegos educativos, aplicaciones digitales y recursos en línea. o Actividades prácticas para estimular habilidades matemáticas, lectura comprensiva, escritura creativa y pensamiento crítico.

- o Cómo aprovechar recursos cotidianos (como recetas, juegos de mesa o compras) para enseñar conceptos de matemáticas y ciencias.

Creación de un entorno propicio para el aprendizaje en casa Espacios

adecuados para el estudio: orden, iluminación y comodidad. Reducción de distracciones y establecimiento de horarios regulares.

- o Uso del refuerzo positivo para motivar el aprendizaje.

Apoyo emocional y motivacional o Cómo ayudar a los niños a enfrentar el estrés o la frustración académica.

- o Estrategias para construir confianza en las capacidades de los hijos.
- o La importancia del reconocimiento y celebración de los logros, tanto pequeños como grandes.

Dinámicas de grupo y actividades prácticas

- Ejercicios en grupo para practicar la implementación de recursos didácticos.
- Escenarios simulados para aprender a manejar situaciones comunes, como dificultades en tareas o falta de interés.

Beneficios para las familias

- **Mejora del rendimiento académico:** El apoyo constante desde casa se traduce en una mayor comprensión de los temas escolares y en el desarrollo de habilidades clave.
- **Fortalecimiento del vínculo familiar:** Las actividades compartidas entre padres e hijos generan conexiones emocionales más profundas y un ambiente de confianza mutua.
- **Desarrollo de autonomía en los hijos:** Con el apoyo adecuado, los niños aprenden a planificar, resolver problemas y estudiar de manera independiente.



Ilustración 35 capacitación

P.F.03. Ejecución de reunión de padres para familia para informar de las dificultades de aprendizaje y cómo actuar.

Esto se realizó el día 24 de mayo del 2024 donde participaron los padres de los estudiantes que se traba individualmente para saber el progreso y dificultades que tiene los estudiantes al momento de trabaja donde se le dieron algunas estrategia y objetivo del tema tratado.



La realización de reuniones con padres de familia es una estrategia fundamental dentro del ámbito educativo para abordar las dificultades de aprendizaje que pueden presentar los estudiantes. Estas reuniones, bien organizadas y ejecutadas, no solo permiten crear un espacio de diálogo entre docentes y familias, sino que también fomentan la colaboración activa para buscar soluciones conjuntas y mejorar el desarrollo académico y emocional de los estudiantes.

Objetivos principales

El propósito principal de estas reuniones es informar a los padres sobre las necesidades específicas de aprendizaje que enfrentan sus hijos, explicar las posibles causas detrás de estas dificultades y proponer estrategias para abordarlas de manera efectiva. Asimismo, buscan sensibilizar a las familias sobre la importancia de su papel como apoyo fundamental en el proceso educativo, promoviendo un enfoque integral que combine el trabajo escolar y familiar.

Preparación previa

Antes de realizar la reunión, es crucial que los docentes se preparen adecuadamente. Esto incluye:

Identificar las dificultades específicas: Analizar los datos y observaciones recopilados durante el proceso educativo, como evaluaciones, rendimiento en clase y comportamientos relacionados con el aprendizaje.

Definir objetivos claros: Establecer lo que se desea comunicar y lograr, desde la comprensión de los problemas hasta el diseño de un plan de acción conjunto.

Organizar materiales: Preparar informes individuales, recursos visuales o explicativos, y ejemplos concretos que faciliten la comprensión de los padres.

Desarrollo de la reunión

La ejecución de la reunión debe seguir un formato estructurado que garantice una comunicación clara, empática y efectiva:

Apertura: Iniciar con una bienvenida cálida y explicar el propósito de la reunión.

Es importante crear un ambiente de confianza y enfatizar que el objetivo no es señalar culpables, sino trabajar en equipo por el bienestar del estudiante.

Presentación de las dificultades: Exponer de manera detallada las observaciones realizadas, utilizando un lenguaje accesible y no técnico. Acompañar la información con ejemplos concretos que reflejen las áreas de mejora identificadas.

Propuesta de estrategias: Presentar un plan de acción personalizado que incluya recomendaciones para trabajar tanto en el entorno escolar como en el hogar. Esto puede incluir hábitos de estudio, técnicas específicas de aprendizaje o la posible intervención de especialistas externos como psicopedagogos o terapeutas.

Espacio para preguntas y opiniones: Brindar a los padres la oportunidad de expresar sus inquietudes, aclarar dudas y proponer ideas adicionales. Este momento también refuerza la comunicación abierta entre familia y escuela.

Cierre y compromisos: Concluir la reunión resumiendo los puntos tratados y estableciendo compromisos concretos por ambas partes. También es útil programar un seguimiento para evaluar los avances y ajustar estrategias si es necesario.

Claves para el éxito

- **Empatía y escucha activa:** Es esencial que los docentes se muestren comprensivos y abiertos, evitando juicios o críticas hacia las familias.
- **Enfoque positivo:** Acompañar la exposición de dificultades con el reconocimiento de fortalezas y logros del estudiante, para evitar que los padres se sientan abrumados o desmotivados.
- **Colaboración constante:** Reforzar la idea de que el proceso educativo es una responsabilidad compartida entre la escuela y la familia.



Ilustración 36 Capacitación individual



Ilustración 37 capacitación individual

P.F.04. Asesoría a madres de familia sobre las estrategias de apoyo en el hogar

Esta actividad se realizó el 17 de octubre 2024 Participación de los padres de familia de forma individual donde se realizó algunas estrategias La asesoría a madres de familia sobre estrategias de apoyo en el hogar tiene como objetivo fortalecer su rol en el desarrollo integral de los hijos, promoviendo un ambiente familiar que fomente el aprendizaje, el bienestar emocional y el desarrollo de habilidades sociales y académicas. Este proceso implica compartir herramientas prácticas y conocimientos que permitan a las madres actuar como guías y facilitadoras en la vida de sus hijos.

Estrategias clave para el apoyo en el hogar:

Fomentar la comunicación asertiva: Promover el diálogo abierto y respetuoso, escuchando activamente a los hijos, validando sus emociones y creando un espacio seguro para expresar ideas, miedos o inquietudes.

Establecer rutinas y hábitos saludables: Diseñar horarios equilibrados que incluyan tiempo para estudiar, jugar, descansar y compartir en familia. Las rutinas proporcionan estabilidad y refuerzan la responsabilidad y la organización.

Apoyar en el aprendizaje escolar: Brindar ayuda en las tareas y proyectos escolares, sin resolverlos directamente. Es importante enseñar estrategias de estudio, reforzar los valores de la perseverancia y la autoeficacia, y motivar la curiosidad intelectual.

Crear un ambiente positivo para el desarrollo: Proporcionar un entorno hogareño limpio, organizado y emocionalmente cálido. Esto incluye reconocer los logros, evitar críticas desmedidas y promover una convivencia basada en el respeto y la empatía.

Fomentar la autonomía y la responsabilidad: Delegar tareas del hogar apropiadas para la edad y capacidad del niño. Esto refuerza su autoestima y desarrolla habilidades prácticas para la vida diaria.

Promover valores y habilidades socioemocionales: Enseñar la importancia del respeto, la empatía, la honestidad y la cooperación. Ayudar a los hijos a identificar y manejar sus emociones, así como a resolver conflictos de forma pacífica.

Buscar el equilibrio entre autoridad y flexibilidad: Establecer límites claros y consistentes, pero con flexibilidad para adaptarse a las necesidades y circunstancias de cada niño.

Estas estrategias buscan fortalecer el vínculo familiar, desarrollar en los niños habilidades esenciales para su vida futura y empoderar a las madres como agentes clave en la formación de sus hijos. Además, contribuyen a crear un hogar armonioso, donde el aprendizaje, el bienestar y el respeto mutuo son pilares fundamentales.

PF.05. Demostración de materiales y elaboración

Esta actividad se realizó 19 de septiembre 2024 con la participación de los padres de familia de forma individual. La demostración de materiales y elaboración es un

proceso clave en diversas áreas, como la educación, la industria y el diseño, destinado a presentar, analizar y poner en práctica las propiedades, usos y aplicaciones de determinados materiales. Este procedimiento implica dos etapas principales:

Demostración de materiales:

Consiste en mostrar las características físicas, químicas, mecánicas y estéticas de los materiales seleccionados. A menudo incluye pruebas visuales, táctiles o experimentales que permiten evaluar su resistencia, flexibilidad, durabilidad o comportamiento bajo ciertas condiciones. Este paso es esencial para comprender cómo el material responde a los requerimientos específicos del proyecto.

Elaboración:

Se enfoca en aplicar los materiales en la creación de un producto o modelo. Aquí se emplean técnicas específicas, como cortes, ensamblajes, molduras o acabados, según el material en cuestión. El objetivo es demostrar su funcionalidad, viabilidad y estética en un contexto práctico.

En conjunto, este enfoque combina teoría y práctica, ayudando a los participantes a entender no solo las propiedades de los materiales, sino también su transformación en productos útiles o proyectos innovadores. Además, fomenta la creatividad, la resolución de problemas y la toma de decisiones basadas en evidencia tangible.

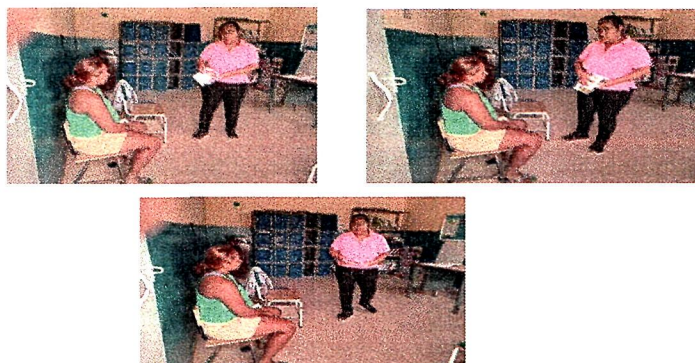


Ilustración 38 capacitaciones individuales

P.F.06. Realizar charlas informativas individualmente a padres de familia sobre los beneficios del refuerzo y apoyo en casa, destacando su impacto en el éxito académico.

La importancia del refuerzo en casa y el establecimiento de hábitos de aprendizaje. El éxito académico de los estudiantes no solo depende del esfuerzo realizado en la escuela, sino también del acompañamiento que reciben en casa. En este sentido, es fundamental involucrar a los padres de familia a través de charlas informativas que resalten los beneficios del refuerzo y apoyo en el hogar, así como brindarles herramientas prácticas para establecer rutinas efectivas que promuevan el autoaprendizaje.

Beneficios del refuerzo y apoyo en casa

Las charlas individuales con los padres son una excelente oportunidad para destacar el impacto positivo que tiene el apoyo familiar en el desempeño académico de sus hijos. Cuando los padres se involucran en el proceso educativo, los estudiantes suelen mostrar mayor motivación, confianza en sus capacidades y una actitud positiva hacia el aprendizaje.

El refuerzo en casa, como la revisión de tareas, la lectura conjunta o el diálogo sobre lo aprendido en clase, ayuda a consolidar conocimientos y a identificar áreas de mejora. Además, fomenta un entorno de aprendizaje continuo, donde el estudiante siente que su educación es valorada y respaldada.

Establecimiento de rutinas y hábitos de aprendizaje

En estas charlas, es esencial proporcionar recomendaciones prácticas para que los padres puedan establecer rutinas de estudio en casa.

Algunas estrategias clave incluyen:

Definir horarios específicos: Establecer un tiempo fijo cada día para el estudio, evitando distracciones y respetando las necesidades de descanso del niño o joven.

Crear un espacio adecuado para el aprendizaje: Un lugar limpio, iluminado y libre de interrupciones ayuda a que los estudiantes se concentren mejor.



Promover la autonomía: Animar a los niños a organizar su tiempo, priorizar tareas y resolver dudas de forma independiente fomenta el autoaprendizaje.

Incentivar pausas activas: Incorporar breves descansos entre sesiones de estudio mejora la retención de información y reduce el estrés.

Reconocer los logros: Celebrar los pequeños avances refuerza la autoestima y motiva a seguir aprendiendo.

El papel clave de los padres

Los padres no necesitan ser expertos en las materias escolares para apoyar a sus hijos; su principal rol es guiar, motivar y brindar un ambiente favorable para el aprendizaje. A través de un trabajo conjunto entre la familia y la escuela, se logra un impacto significativo en el desarrollo académico y personal de los estudiantes, preparándolos para enfrentar futuros retos con confianza y autonomía.

Estas acciones no solo fortalecen el vínculo familiar, sino que también siembran las bases para una educación integral, en la que los niños y jóvenes sean los principales protagonistas de su aprendizaje.

PF.06.1. Brindar recomendaciones sobre cómo establecer rutinas de estudio y hábitos de aprendizaje en casa para promover el autoaprendizaje. El autoaprendizaje es una habilidad clave en el desarrollo académico y personal, especialmente en entornos donde se requiere mayor autonomía, como el estudio desde casa. Para fomentar esta capacidad, es esencial crear un entorno estructurado y hábitos consistentes que faciliten la adquisición de conocimientos de manera independiente. A continuación, se describen estrategias y recomendaciones para establecer rutinas de estudio efectivas:

Crear un espacio de estudio adecuado

- Elige un lugar tranquilo, bien iluminado y libre de distracciones.
- Organiza materiales como libros, cuadernos y dispositivos necesarios para que estén siempre accesibles.
- Mantén el espacio limpio y ordenado para promover la concentración.

Establecer horarios fijos

- Define un horario diario o semanal que contemple períodos de estudio y descansos.
- Respeta estos horarios como si fueran clases presenciales.
- Aprovecha las horas del día en las que te sientas más productivo para realizar tareas más exigentes.

. Definir metas claras y realistas

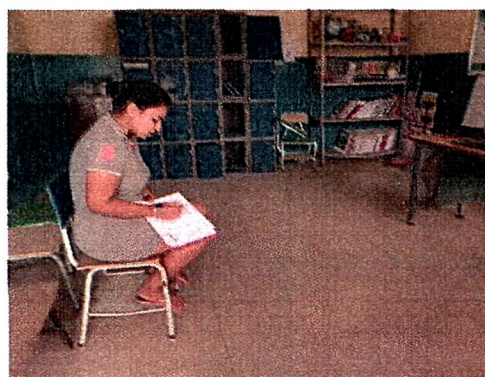
- Establece objetivos específicos, medibles, alcanzables, relevantes y con límite de tiempo (SMART).
- Divide las metas a largo plazo en pequeñas tareas manejables para evitar sentirte abrumado.

4. Utilizar técnicas de estudio efectivas

- Implementa métodos como la técnica Pomodoro (25 minutos de trabajo y 5 minutos de descanso).
- Resalta ideas clave, elabora resúmenes o mapas conceptuales para reforzar el aprendizaje.
- Varía las técnicas para evitar el aburrimiento y mejorar la retención.

5. Fomentar la disciplina y la motivación

- Mantén un registro de los avances para evaluar el progreso y celebrar los logros.



- Visualiza los beneficios a largo plazo del aprendizaje para mantenerte motivado. •

Evita postergar tareas difíciles comenzando con pequeñas acciones relacionadas.

6. Minimizar distracciones

- Desactiva notificaciones en dispositivos electrónicos durante los períodos de estudio.
- Comunica a las personas en casa que respeten tus horarios de estudio.
- Establece límites claros entre el tiempo de trabajo y el de ocio.

7. Promover hábitos saludables

- Duerme lo suficiente para mantener la mente fresca y receptiva.
- Haz pausas activas para evitar el cansancio físico y mental.
- Incorpora una dieta equilibrada que favorezca el rendimiento cognitivo.

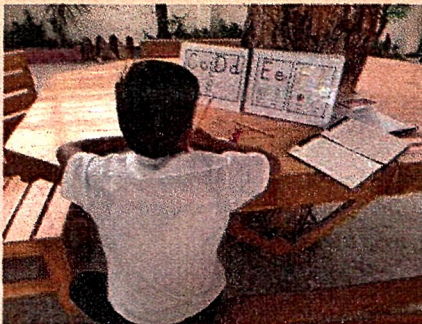
8. Ser flexible y adaptativo

- Reevalúa tus rutinas periódicamente para ajustarlas según las necesidades y objetivos.
- No te castigues si fallas en seguir la rutina; utiliza los errores como oportunidades para mejorar.



Ilustración 39 capacitaciones individuales

3.2.2 Actividades desarrolladas Intervención individual con estudiantes con NEE.

Intervenciones Individuales Con Estudiantes Con Necesidades Educativas Especiales			
Estudiantes necesidades específicas	con educativa	Necesidades identificadas / priorizada	Actividades previstas a implement
M.G.L. Defisis aprendizaje 5to	de cursos	Necesidades de fortalecer el área de lengua y literaturas Necesidades del uso del lenguaje	Esta actividad se realizó con estudiante individual donde tiene reconocer los abecedarios.  <i>Ilustración 28 reconocimiento de abecedarios</i>  <i>Ilustración 2. identificación ó n abecedarios de los</i>  <i>Ilustración 29 trabajo grupal</i>



Estudiante: M. F. A.
Fecha de nacimiento:
Grado que cursa: 3ro
año de EGB.
Condición de
discapacidad que
presenta: Deficiencia de
aprendizaje

Necesidad fortalecer el
área de lengua y
escrituras Necesidad de
trabajar con los fonemas

Esta actividad se realizó reconocimiento
de los fonemas de lo que el estudiante tiene que
reconocer fonemas con imágenes.

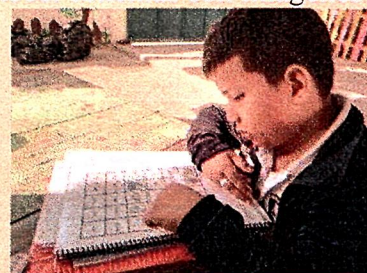


Ilustración 30 reconocimiento de fonemas

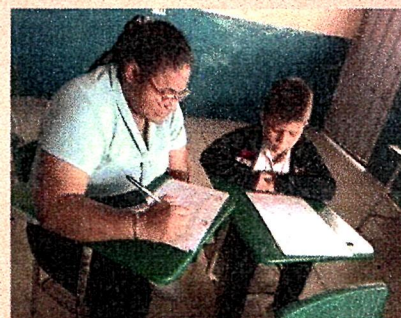
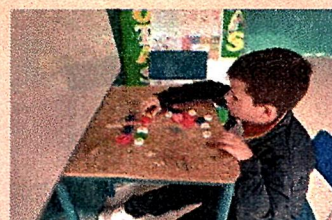


Ilustración 31 identificación de abecedarios



Estudiante: A. Z.M.

Fecha de nacimiento:

Grado que cursa: 2do

año de EGB.

Condición de
discapacidad que
presenta:

discapacidades

físicas

Necesidad de fortalecer y
trabajar con los números

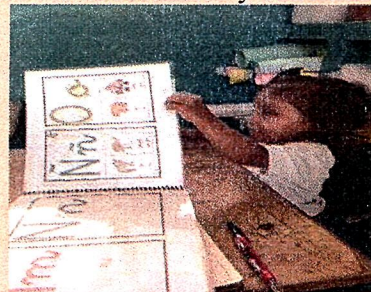
Necesidad fortalecer su
motricidad fina y gruesas

Necesidad de fortalecer las
matemáticas Necesidad de

fortalecer los trabajos
grupales. Necesidad

fortalecer el área de lengua
y escrituras

Tenía que trabajar en el reconoci-
miento de las abecedarios y fonemas y tra



actividades físicas adaptada



Ilustración 34 identificación de fonemas



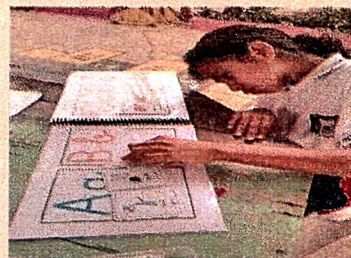
Ilustración 35 actividad adaptada



Estudiante: D. L. C.
Fecha de nacimiento:
Grado que cursa: 6to año
de EGB. Condición de
discapacidad que
presenta: Defisis de
aprendizajes

Necesidad fortalecer el
área de lengua y
escrituras

Colocación de las fichas de
abecedarios identificación.



*Ilustración
colocación de ficha de los abecedarios*

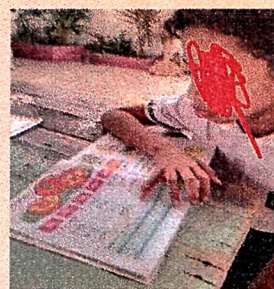


Ilustración 37 reconocimiento de fonemas



Ilustración 38 trabajo individual grupal



Ilustración 64 lectura

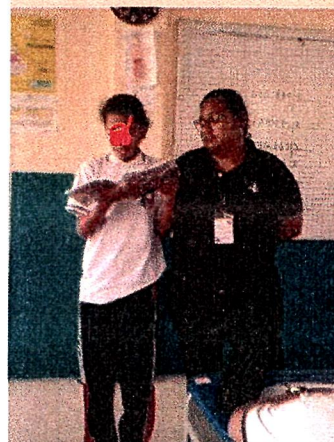
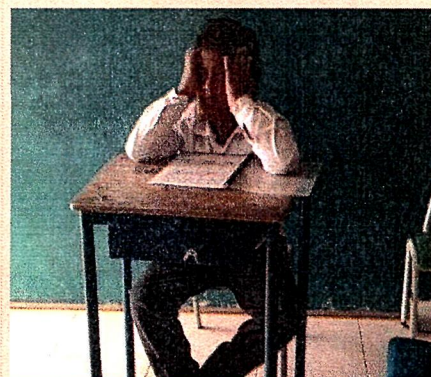


Ilustración lectura

Estudiante: L. C. T.
 Fecha de nacimiento:
 Grado que cursa: 4to
 año de EGB.
 Condición de
 discapacidad que
 presenta: Defisis de
 aprendizajes

Realización de los fonemas



Necesidad fortalecer el área
 de lengua y escrituras

Necesidades de reconocer
 los sonido de los fonemas

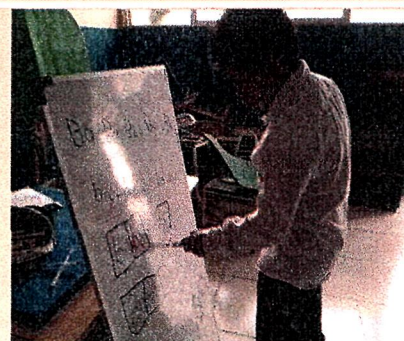


Ilustración 41 observación



Ilustración 43 cuantas partes esta divididas la



E.L.C curso
Defisis
aprendizajes

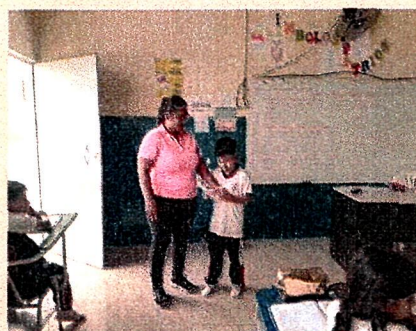
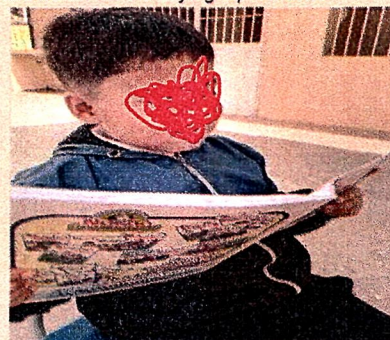
5to
de

Necesidad fortalecer el área
de lengua y escrituras

Actividades grupalmente



Ilustración 44 trabajo grupalmente



3. RESULTADOS E INDICADORES DE IMPACTO

A nivel de padre de familia Los resultados obtenidos dentro de la institución educativa Norma Guerrero de castillos fue que los estudiantes mejoraron en su proceso de aprendizaje tanto en lo académico y en lo emocional al recibir una atención más individualizada obteniendo unos mejores resultados por otra parte los estudiantes han ampliado la aceptación inclusiva de las necesidades que se presenta en el contexto escolar. A continuación, a nivel de **comunidad educativa** es el pilar fundamental en el proceso educativo tomando en cuenta que la colaboración y el apoyo debe de ser mutuo entre estudiantes, docentes y padres de familia promoviendo un ambiente propicio de un aprendizaje y crecimiento personal en el desarrollo.

Esta colaboración entre todos los involucrados ha sido fundamental para construir una cultura educativa inclusiva, donde se reconocen y valoran las diferencias individuales, y se trabaja conjuntamente para derribar las barreras que puedan impedir la plena participación y el desarrollo de todos los estudiantes. El compromiso y la participación de toda la comunidad educativa son esenciales para lograr una verdadera inclusión y para asegurar que cada estudiante pueda alcanzar su máximo potencial en un entorno de apoyo y comprensión

Beneficiarios	Sanciones	Tiempos	Total, de horas
9 beneficiarios	10 sanciones	45 minutos	7,5 horas
		45 minutos	
		45 minutos	4,5
		45 minutos	3,2
	Total, de horas		15,2

A NIVEL DE COMUNIDAD EDUCATIVA			
Recursos	Tiempo	Beneficiarios	Total, de HORAS
ELABORACIÓN Y EDICIÓN DE PICTOGRAMAS PARA ACCESIBILIDAD COGNITIVA	3:00	Todos	9 hora
DISEÑO Y ELABORACIÓN DE CARTEL SOBRE EL DIA DE LA DISCAPACIDAD	2:00	250	6horas
DISEÑO Y ELABORACIÓN DE CARTEL SOBRE EL DIA DE LA DISCAPACIDAD	3:00	Todos	9 horas
Charlas sobres los tipos de violencias	2:	90	180
Total de horas	10 horas		

A nivel de los **docentes** los resultados han mostrado un avance significativo en las socializaciones declaradas, lo que ha contribuido a la mejora de las dificultades que presentes en el aula de clases. Este progreso se refleja en la capacidad de los docentes para identificar y abordar de manera más efectiva las necesidades educativas de sus estudiantes.

Los docentes han implementado estrategias para la creación y adaptación de material didáctico, asegurándose de que este responda adecuadamente a las diversas necesidades educativas que se presentan en el aula. Este esfuerzo por personalizar y adaptar los recursos educativos ha sido crucial para facilitar el aprendizaje de todos los estudiantes, especialmente aquellos con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

Recursos	Beneficiarios	Tiempo	Total de horas
Asesoramientos sobre materiales didácticos que favorezcan el aprendizaje de estudiantes con NEE	8	1:00	8horas
Asesoramientos docentes sobre técnicas y métodos de aprendizajes.	8	1:00	8 horas
Asesoramientos de materiales didácticos a estudiantes NEE	8	1:00	8 HORAS
Total de horas			40 horas
Observación áulica de clases impartida por los docentes.	8	1:00	8horas

Recursos	Beneficiarios	Tiempo	Total, de horas
Sensibilización estudiantes sobre diferentes discapacidades previo al evento que se realizó	250	10:00	250 horas

Campaña para estudiantes sobre la violencia entre compañeros	250	10:00	250horas
Charlas de sensibilización sobre la empatía inclusión y respeto	90	1:00	90 horas
Realización de papelógrafo sobres el respeto a los docentes	90	1:00	90 horas
Realización de actividades grupales que favoreces el trabajo en equipo	250	10:00	250horas
Ejecución de manualidades de realización de un cuento de los tres chanchitos	250	10:00	250horas
Total de horas			1,180 horas

A nivel de los estudiantes las intervenciones y charlas establecidas han tenido un impacto muy positivo en el fomento del respeto mutuo entre compañeros. Estas actividades han sido esenciales para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales de los estudiantes, contribuyendo a un ambiente escolar más armonioso y colaborativo. Las charlas y talleres han proporcionado a los estudiantes un espacio para aprender sobre la importancia del respeto, la empatía y la inclusión. Han abordado temas como la diversidad, la tolerancia y la comunicación efectiva, lo que ha permitido a los estudiantes comprender y valorar las diferencias individuales de manera más profunda.

Mas esta sensibilización a ayudado a los estudiantes para emocionalmente y así como poder trabajar con un compañero con discapacidad.

Por otro lado, se presentan los resultados de las intervenciones individuales en las siguientes tablas, divididas por periodos. Cabe resaltar que, en el primer periodo, se atendió individualmente a 9 beneficiarios.

Estas intervenciones individuales han sido cruciales para abordar las necesidades específicas de cada estudiante, proporcionando un apoyo personalizado que contribuye significativamente a su desarrollo académico y personal. En el primer periodo, se priorizó la atención individualizada para asegurar que cada estudiante recibiera el apoyo necesario para superar las barreras que pudieran estar afectando su aprendizaje y bienestar emocional.

Durante este segundo periodo de intervención, se llevaron a cabo un total de 37 intervenciones individuales. Se analizó y actualizó la tabla individual de los estudiantes, observándose diversos resultados. Algunos estudiantes continuaron enfrentando dificultades de aprendizaje, lo que indica la necesidad de mantener y ajustar las estrategias de apoyo individualizado para estos casos. Otros estudiantes lograron alcanzar el ritmo de aprendizaje de sus compañeros de aula, demostrando un progreso notable y la efectividad de las intervenciones aplicadas.

Beneficiarios	Sanciones	Tiempos	Total, de horas
9 beneficiarios	5 sanciones	45 minutos	3,75 horas
		45 minutos	10.5 horas
		45 minutos	11,25 horas
		45 minutos	9horas
	Total de horas		34,5 horas

CONCLUSIONES

A NIVEL ESTUDIANTE

Las conclusiones a continuación se presentan desde la perspectiva de cada eje de acción, abordado desde mi rol como Pedagoga de Apoyo a la Inclusión en la Escuela Norma Guerrero de Castillo "A nivel del centro en la institución la institución está bien preparada para poder trabajar con los estudiantes con discapacidad.

Esto incrementa la participación de toda la comunidad educativa donde en cada actividad que se vaya a realizar la institución trabaja en equipo todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades. Para lograrlo, se deben implementar estrategias

educativas y de sensibilización que fomenten el respeto, la empatía y la comprensión entre todos los miembros de la comunidad escolar.

Es imprescindible garantizar una formación continua y especializada para el personal docente y administrativo en torno a prácticas inclusivas, diseño y aplicación de adaptaciones curriculares, así como el uso de tecnologías educativas accesibles. Este enfoque no solo mejora las competencias profesionales, sino que también refuerza la capacidad de las instituciones para responder de manera efectiva a la diversidad en el aula. Asimismo, la colaboración activa con las familias y la comunidad resulta estratégica para construir una cultura inclusiva que valore la diversidad y fomente el respeto mutuo, promoviendo el desarrollo integral de cada estudiante.

A NIVEL DOCENTE

En el ámbito docente, se ha evidenciado un interés genuino por parte de los profesores en adoptar y perfeccionar prácticas inclusivas, pese a los retos inherentes al entorno educativo. Los docentes manifiestan una disposición activa para ampliar sus conocimientos y habilidades en inclusión educativa, conscientes de la importancia de estar preparados para garantizar una atención equitativa y de calidad a todos los estudiantes.

Desde la perspectiva estudiantil, las intervenciones individualizadas han demostrado ser esenciales en la atención a las necesidades educativas específicas. Estas estrategias personalizadas han permitido abordar de manera directa las áreas de mejora de cada estudiante, fortaleciendo competencias clave para su aprendizaje. A través de actividades adaptadas, diseñadas en función de las particularidades de cada alumno, los docentes lograron brindar un apoyo más preciso y efectivo, resultando en avances significativos tanto en el ámbito académico como en el desarrollo personal.

En el ámbito familiar, la participación de los padres en el proceso educativo es crucial. Su implicación en tareas, proyectos escolares y actividades complementarias tiene un impacto directo en el rendimiento académico de los estudiantes. Un compromiso mayor por parte de las familias contribuye a consolidar un entorno educativo cohesionado, donde el apoyo mutuo entre escuela y hogar favorezca el éxito académico y el bienestar integral de los alumnos.

6. RECOMENDACIONES

Los docentes juegan un papel fundamental en la formación académica, emocional y social de los estudiantes. Es crucial brindarles apoyo y herramientas para que puedan Formación **continua y actualización pedagógica**:

- Promover la participación en talleres.
- Estimular la creatividad de cada clase Comunicación **y trabajo colaborativo**:
 - Organizar reuniones periódicas para planificar actividades interdisciplinarias y compartir buenas prácticas entre docentes de diferentes áreas.
 - Fomentar el uso de plataformas digitales para la gestión de recursos y la comunicación entre docentes, como Google Classroom Microsoft Temas.

- Impulsar la retroalimentación constructiva entre pares, permitiendo observaciones en clase y análisis colaborativo.

A nivel de estudiantes

Los estudiantes son el centro del proceso educativo, por lo que las estrategias deben enfocarse en potenciar su aprendizaje, sus bienes.

Estimulación del aprendizaje autónomo y significativo:

- Incorporar tecnologías digitales, como simuladores, realidad aumentada y aplicaciones interactivas, para motivar a los estudiantes y enriquecerse.

- Diseñar actividades prácticas y contextualizadas que conectan los aprendizajes con la vida diaria de los estudiantes.

- Fomentar la lectura crítica y el pensamiento reflexivo mediante debates. **Promoción del bienestar emocional:**

- Implementar programas de educación socioemocional que ayuden a los estudiantes

- Crear espacios seguros dentro del aula donde puedan expresar sus inquietudes y sentimientos sin temor al

- Establecer canales de comunicación entre estudiantes y orientadores o psicólogos escolares para el manejo de problemas personales o académicos.

Inclusión y participación:

- Garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o antecedentes, tengan acceso equitativo a recursos y oportunidades.

- Formar grupos heterogéneos de trabajo para promover la colaboración entre estudiantes con diferentes habilidades y perspectivas.

- Involucrar a los estudiantes en la toma de decisiones sobre actividades escolares, como ferias científicas, eventos culturales o proyectos comunitarios.

A nivel de padres de familia

La participación activa de los padres de familia es esencial para apoyar el desarrollo integral de los estudiantes y fortalecer los lazos entre el hogar y la es.

Fomento de la comunicación escuela-hogar:

- Organizar reuniones periódicas entre padres y docentes para discutir el progreso académico y social de los estudiantes.
- Utilizar plataformas de comunicación como WhatsApp, correos electrónicos o aplicaciones escolares para mantener a los padres informados sobre eventos,
- Cree un ambiente de diálogo abierto para que los padres puedan expresar inquietudes y sugerencias.

Formación para los padres:

- Ofrecer talleres sobre temas relevantes como estrategias para apoyar el aprendizaje en casa, el manejo de emociones y el uso responsable de las tecnologías.
- Promover la lectura y actividades educativas compartidas entre padres e hijos como una forma de fortalecer los vínculos.
- Capacitar a los padres en la identificación de señales de alerta sobre problemas como el acoso escolar, el acoso en línea o

Participación en la vida escolar:

- Incentivar la participación de los padres en actividades escolares, como días de campo, jornadas de limpieza, eventos deportivos o ferias culturales.

- Formar comités de padres para colaborar en la organización de eventos o iniciativas que beneficien a la comunidad educativa.
- Invitar a los padres a compartir sus experiencias laborales o conocimientos en proyectos escolares, enriqueciendo el aprendizaje de los estudio

BIBLIOGRAFÍA (opcional y cuando lo amerite)

- Ausubel, DP (2002). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo* . TR
- Coll, César, Palacios, Jesús y Marchesi, Álvaro (Coord..). (2001). *Desarrollo psicológico y educativo. Volumen II: Psicología de la educación escolar* . alianza
- Freire, Paulo. (2002). *Pedagogía de la esperanza: Un reencuentro con la pedagogía del oprimido* .
- Novak, JD y Gowin, DB (1988). *Aprendiendo a aprender* . do
- Epstein, JL (2011). *Alianzas entre la escuela, la familia y la comunidad: preparar a los educadores y mejorar las escuelas* .
- Moll, LC, Amante, C., Jeff, D., y González, N. (1992). "Fondos de conocimiento para la enseñanza: uso de un enfoque cualitativo para conectar hogares y aulas". *De la teoría a la práctica*, 3
- Goleman, Daniel. (1995). *Inteligencia emocional*. Kari

Anexo 4: Aportes al proceso de IC y perfil de egreso desde SSE

Hoja con respuestas a las siguientes preguntas:

¿Cuáles fueron las experiencias positivas y negativas de su servicio social educativo? Las experiencias que tuve en mi servicio social todas fueron positiva que del primer momento que ingrese a la institución mee recibieron con las manos abiertas

¿Cómo el servicio social educativo aportó al fortalecimiento de su perfil profesional?

El servicio social educativo contribuyó significativamente al fortalecimiento de mi perfil profesional al brindarme una oportunidad real de aplicar los conocimientos adquiridos durante mi formación académica en un contexto práctico. Me permití desarrollar habilidades como la resolución de problemas, el trabajo en equipo y la comunicación efectiva, mientras me enfrentaba a situaciones reales que ampliaron mi perspectiva sobre las necesidades de la comunidad y las posibles soluciones desde mi área de especialidad. Además, fortaleció mi sentido de responsabilidad social y compromiso ético, aspectos fundamentales para un desempeño profesional integral.

¿Cuáles fueron las fortalezas y debilidades de su perfil profesional identificadas durante el servicio social educativo?

niños mi fuerza de voluntad de viajar las primeras semanas y darlo todo por los niños por ver una sonrisa dibujada en su rostro. Mi debilidad es el miedo a fracasar en la vida, pero pienso que a veces es necesario para volver a resurgir con el ave fénix, pero nunca dejar de lado mis sueños y este es uno de mis sueños.

¿Qué competencias debería fortalecer la carrera para mejorar el desempeño profesional del educador especial?

Capacitación en la creación de planes de estudio adaptados a las necesidades individuales de los estudiantes con discapacidad.

TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y
ESCRITURA (T.A.L.E.)

REGISTRO DE ESCRITURA

Apellidos: Nena Chong Nailing..... **Nombre:**
.....
Curso: 3ro..... **Edad:** 8..... **Fecha de administración:**
.....
Administrador..... **de**..... **la**..... **prueba:**
.....

LECTURA DE LETRAS

	LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR
J	✓		j	✓		K	✓		k	✓	
F	✓		f	✓		Ñ	✓		ñ	✓	
D	✓		d	✓		C	✓		c	✓	
H	✓		h	✓		A	✓		a	✓	
S	✓		s	✓		RR	✓		rr	✓	
C	✓		c	✓		Y	✓		y	✓	
O	✓		o	✓		E	✓		e	✓	
LL	✓		ll	✓		N	✓		n	✓	
W	✓		w	✓		I	✓		i	✓	
L	✓		l	✓		X	✓		x	✓	
CH	✓		ch	✓		RR	✓		rr	✓	
T	✓		t	✓		U	✓		u	✓	
B	✓		b	✓		P	✓		p	✓	
M	✓		m	✓		Z	✓		z	✓	
V	✓		v	✓		Q	✓		q	✓	

Tiempo:

Observaciones:

LECTURA SILABAS

	LECTURA	ERROR		LECTURA	ERROR
pla	✓		bla	✓	
op	✓		bor	✓	
ac	✓		ib	✓	
cre	✓		dri	✓	
gli	✓		ed	✓	
os	✓		gro	✓	
lu	✓		op	✓	
tar	✓		pru	✓	
din	✓		at	✓	
tro	✓		bra	✓	

T.A.L.E.

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

.....

.....

Tiempo

20 minuto

DICTADO

Dictado de Palabras

X



claro

T.A.L.E.

COPIA

oc BLE

cre OP

gli DRI

tar AN

pla ZE

patata DOMINGO

barriga RASTAPI

máquina
DROMEDARIO

plato
BIBLIOTECA

chocolate
HIERBA

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

teilor lince claro



Encuentra la
silaba que falta



no



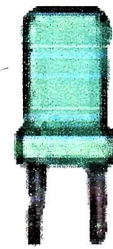
Va

su

ma



ca



Mora

so

lla



co



musi

si

Ma

Doris Lince Ilavo

Aa - Ee - Ii - Oo - Uu

Mm

Ma - ma

Me - me

Mi - mi

Mo - mo

Mu - mu

Pp

Pa - pa

Pe - pe

Pi - pi

Po - po

Pu - pu

Ss

Sa - sa

Se - se

Si - si

So - so

Su - su

Dd

Da - da

De - de

Di - di

Do - do

Du - du

Ll

La - la

Le - le

Li - li

Lo - lo

Lu - lu

Tt

Ta - ta

Te - te

Ti - ti

To - to

Tu - tu

> teilor lințe clare

Jj

Ja - ja

Je - je

Ji - ji

Jo - jo

Ju - ju

Cc

Ca - ca

Ce - ce

Ci - ci

Co - co

Cu - cu

Qq

Que - que

Qui - qui

Ll-Il

Lla - lla

Lle - lle

Lli - lli

Llo - llo

Llu - llu

Yy

Ya - ya

Ye - ye

Yi - yi

Yo - yo

Yu - yu

Zz

Za - za

Ze - ze

Zi - zi

Zo - zo

Zu - zu

PAF

PRUEBA DE ARTICULACIÓN DE FONEMAS

PROTOCOLO DE REGISTRO

Nombre y apellidos: Noreiro Anchundia Ivan

Fecha de nacimiento: _____ Edad: 10 Sexo: M

Centro: Unidad Educativa fiscal Norma Curso: 5to

Fecha de aplicación: PAF

Observaciones: _____

D	no Pronunzian fonema				
INICIO DE PALABRA . dado . duda . duna . dedo . dime . duro ENTRE VOCALES . adiós . cada . hada . Eduardo . Mide . Seda ANTES DE CONSONANTE . adquirir . adviento . adjuntar . advertir . admirar . admitir DESPUÉS DE CONSONANTE . mandar . blandir . Magdalena . vender . aprender . tordo					
F	no Pronunzian fonema				
INICIO DE PALABRA . feria . fuera . farol . fin . fondo . feliz ENTRE VOCALES . afuera . afeitar . efecto . afiche . café . mofeta					
G	no Pronunzian fonema				
INICIO DE PALABRA . genio . gema . gene . gemir . gime . geranio ENTRE VOCALES . gente . agilizar . frágil					

ARTICULACIÓN DE FONEMAS

ARTICULACIÓN DE FONEMAS					
ASPECTOS	PAUTAS DE VALORACIÓN				
ARTICULACIÓN DE FONEMAS	OMITE	AÑADE	SUSTITUYE	DISTORSIONA	NORMALIZADO
B	No Pronuncio ni un fonema				
INICIO DE PALABRA . bala + . bola + . bebe + . bara + . bora + . bueno + ENTRE VOCALES . haba + . iba + . lobo + . rabo x . cebo + . sube + ANTES DE CONSONANTE . abdicar + . obsoleto + . obtener + . obturar + . submarino + . abside +					+
C - Z	No Pronuncio ni un fonema				
INICIO DE PALABRA . cena x . cereza x . cielo x . cine x . cebolla x . cima x ENTRE VOCALES . azucena x . azúcar x . cazuela x . hacia x . ácido x . azada x FINAL DE PALABRA . fax x . nuez + . perdiz x . tez x . feliz x . pez x ANTES DE CONSONANTE . mazmorra + . conozco x . crezco x . pizco x . puzzle x . merezco +					

	Repíte → PAM - PAM - PIM / PAM - PAM - PIM		/
	Repíte → me- te- se, PAM, me-te-se, PAM, me-te-se, PAM.....	/	
	Al oír "UNO" debes pronunciar CA y al oír "DOS" debes pronunciar SA: 122121112211221122		/
	Repíte estas frases: - Me gusta el pastel - Tengo muchos juguetes - Voy pronto a la clase - Te doy un nuevo cromó - Canto una hermosa canción para tí		/

DISCRIMINACIÓN AUDITIVA (sin mirar al examinador)

Dificultad de percepción Confusión de sonidos	Pronuncia: - ad - ab † - eb - ep † - is - iz ✕ - er - el † - om - on † - es - ez † - fi - ci † - ac - ga † - tino - fino † - torre - corre † - pida - pila † - lecho - techo ✓ - pito - mito † - limo - rimo † - milla - pilla † - mulo - bulo † - maza - baza † - piña - viña † - mana - nana † - llueve - nueve ✕ - tomo - como † - tanta - canta † - gato - cato † - ceso - seso ✕ - valor - calor † - arde - arte ✕ - dicho - bicho ✕
--	--

DISCRIMINACIÓN FONÉTICA (mirando al examinador)

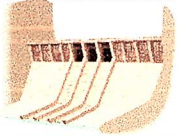
Confusiones de los fonemas	- ad - ab † - eb - ap ✕ - is - iz ✓ - er - el ✕
----------------------------	--

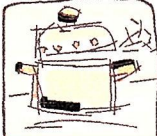
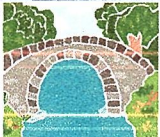
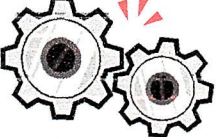
PRUEBA DE ARTICULACIÓN DE FONEMAS

PAUTAS DE VALORACIÓN	ASPECTOS	SI	NO
RESPIRACIÓN			
Normalización de la espiración nasal	Inspira aire por la nariz, reténlo y expúlsalo por la nariz		/
Normalización de la espiración bucal	Inspira aire por la nariz, reténlo y suelta el aire por la boca		/
Fuerza del soplo	Inspira por la nariz y expulsa el aire durante el mayor tiempo posible		/
Duración del soplo			
CAPACIDAD DE SOPLO			
Capacidad de respiración	Sopla sin inflar las mejillas		/
Regularidad con que sale el aire por los pulmones	Sopla inflando las mejillas		/
Dominio del soplo	Sopla sobre tu flequillo		/
Discriminación fuerte-débil	Sopla sobre tu pecho		/
	Infla el globo		/
	Sopla en el espirometro		/
HABILIDAD BUCO-LINGUO-LABIAL			
Movilidad general de la lengua	Saca y mete la lengua de la boca		/
Agilidad	Toca la nariz con la punta de la lengua		/
Flexibilidad	Coloca la lengua fuera a la derecha e izquierda de la boca		/
Control voluntario	Vibra la punta de la lengua chocando con los dientes superiores		/
Potencia de movimiento	Pasa la punta de la lengua por el centro del paladar de atrás hacia delante y al revés		/
Malformaciones e irregularidades	Dobla la punta de la lengua (dentro de la boca) hacia arriba y hacia abajo		/
Movilidad de los labios	Aprieta y afloja los labios		/
Rapidez	Une y separa rápidamente los labios		/
Habilidad general de los labios	Imita el sonido de la moto		/
Malformaciones o dificultades labiales	Muerde el labio superior con los dientes inferiores		/
	Muerde el labio inferior con los dientes superiores		/
RITMO			
	Escucha las palmadas y repítelas → OoOoOoOo (fuerte-débil)	/	/
	Repite → SAAAA - SAA - SAA AA - SAA		/

- om - on L
- es - ez t
- fi - ci r
- ac - ga t
- et - ed t
- tino - fino t
- torre - corre t
- pida - pila r
- lecho - techo t
- pito - mito t
- límo - rimo t
- milla - pilla r
- mulo - bulo r
- maza - baza t
- piña - viña t
- mana - nana t
- llueve - nueve ✓
- tomo - como /
- tanta - canta ✓
- gato - cato /
- ceso - seso X
- valor - calor X
- arde - arte t
- dicho - bicho t
- mueve - nueve ✓

DISCRIMINACIÓN FONÉTICA DE DIBUJOS

		rana - rama	
		coral - corral ✓	
		fresa - presa	
		beso - peso	
		besa - pesa	

		polo - bolo	
		bala - pala	
	,	goma - coma	
		caza - taza	
		coco - cose	
		fuelle - puente	
		pino - vino	
		toso - cose	
		piñón - pichón	
		jota - gota	
		boca - foca	
		mozo - pozo	

. tordo ʔ . pardo ʔ . hércules ʔ . burdo ʔ . cerdo ʔ . arder ʔ . huerta ʔ . arco ʔ . curtir ʔ SINFONES . prisa ʔ . pradera ʔ . trono ʔ . fresa ʔ . trigo ʔ . frío ʔ . prisa ʔ . pruna ʔ . dragón ʔ . creer ʔ . trasto ʔ . cruz ʔ FINAL DE PALABRA . cantar ʔ . hablar ʔ . ir ʔ . dar ʔ . beber ʔ . mentir ʔ . ser ʔ . sur ʔ					
RR					
INICIO DE PALABRA . rata ʔ . reír ʔ . visa ʔ . ruleta ʔ . rato ʔ . ratón ʔ . remo ʔ . rita ʔ . ruso ʔ . rosa ʔ ENTRE VOCALES . carro ʔ . cerro ʔ . mirra ʔ . torre ʔ . corro ʔ . puerro ʔ . burro ʔ . gorro ʔ DESPUÉS DE CONSONANTE . enroscar ʔ . alrededor ʔ . honradez ʔ . enredar ʔ					

. sopa . topo . opíparo ANTES DE CONSONANTE . optar . apto . helicóptero . óptico . díptero . capto DESPUÉS DE CONSONANTE . despedir . exponer . campana . hospital . golpe . carpeta					
Q - C					
INICIO DE PALABRA . casa . queso . cuarto . copa . quiniela . quilo ENTRE VOCALES . aquel . vaca . nuevo . aquí . acude . aquella ANTES DE CONSONANTE . reacción . efecto . cactus . práctico . ficticio . táctico DESPUÉS DE CONSONANTE . adscribir . alquería . alcoba . adquirir . alcurmia . escoba					
R					
ENTRE VOCALES . ora . moro . carita . coro . tiro . moruno ANTES DE CONSONANTE . circo					

. uno . tiene . pino . fina ANTES DE CONSONANTE . antes . untar . tanto . ventana . interés . canto DESPUÉS DE CONSONANTE . etnólogo . acné . lobo . oso . abnegado . ovni ENTRE VOCALES . camión . salen . cantan . balín					
Ñ					
INICIO DE PALABRA . ñi . ñoño . ñoñería . ñandú . ñu . ñe ENTRE VOCALES . niño . ñña . cañada . año . cuñado . rasguño . piña . puñal . añejo . leño . cuña . castaña					
P					
INICIO DE PALABRA . papá . pito . pato . pépe . puro . pez ENTRE VOCALES . sapo . sope . apuesta					

. llover . lega . llena . lluvia . llueve ENTRE VOCALES . calle . silla . pollito . colilla . sello . pillo . callejón . sillita . pitillo . sellado					
M	no Pronuncia fonema				
INICIO DE PALABRA . mesa . mira . mapa . mano . musa . medio ENTRE VOCALES . cama . dame . dama . toma . timo . fama ANTES DE CONSONANTE . amparo . empezar . bombero . embudo . compás . trampa DESPUÉS DE CONSONANTE . admirar . duerme . esmero . administrar . almirante . sismo					
N	no Pronuncia fonema				
INICIO DE PALABRA . niño . nada . noche . nena . nuez . nueve ENTRE VOCALES . ana . cena					

. Tórax . Látex					
Y					
INICIO DE PALABRA . yate . yo-yo . yema . yelmo . yute . yacimiento	✓ x x				
ENTRE VOCALES . ayuno . rayo . oye . bayeta . mayo . boya	✓ ✓ ✓ ✓ ✓				
FINAL DE PALABRA . rey . soy . doy . ley . voy . hoy	✓ x x x x				

LENQUAJE ESPONTÁNEO

Constatar los errores y defectos de articulación que se hubieran podido manifestar en la aplicación de la subprueba nº 7, de ARTICULACIÓN DE FONEMAS	Mantener una conversación amena y agradable con el niño sobre temas y cosas de su interés	tiene un lenguaje entre cortado
--	---	---------------------------------

LECTURA (niños que saben leer)

Constatar los errores y defectos de articulación que se hubieran podido manifestar en la aplicación de la subprueba nº 7, de ARTICULACIÓN DE FONEMAS y la subprueba nº 8, de LENGUAJE ESPONTÁNEO	Realizar una lectura propia del nivel, edad o curso escolar	, no lee
--	---	----------

ESCRITURA (niños que saben escribir al dictado)

Constatar los errores y defectos de articulación que se hubieran podido manifestar en la aplicación de la subprueba nº 7, nº 8 y nº 9	Dictar al niño los fonemas y palabras correspondientes a las subpruebas de discriminación auditiva y discriminación fonética	no coje Dictado
---	--	-----------------



Lista De Cotejo

No.	Nombres Y Apellidos	Le gusta trabajar en grupo			Se uno con los grupos de trabajo			Se uno con la docente en los bailes		
		Si	No	Proceso	Si	No	Proceso	Si	No	Proceso
1	Mera Chang Nailing			x			x			x
		Le gusta jugar con los compañeros			Cultura física se uno en grupos			Baila con la docente en grupos		
2	Mera Chang Nailing			X			X			X
3	Mera Chang Nailing			x			x			x
		Reconoces								
4	Mera Chang Nailing			x			x			x



Lista de Cotejo

No.	Nombres Y Apellidos	Le gusta trabajar en grupo			Se uno con los grupos de trabajo			Se uno con la docente en los bailes		
		Si	No	Proceso	Si	No	Proceso	Si	No	Proceso
1	Moreira Anchundia Juan			x			x			x
		Le gusta jugar con los compañeros			Cultura física se uno en grupos			Baila con la docente en grupos		
2	Moreira Anchundia Juan			x			x			x
		Reconoce su nombre			Señala cual es su apellido			Reconoce y señala su nombre y apellido		
3	Moreira Anchundia Juan			xx			x			x
		Reconoces los fonemas			Señala los fonemas			Señala y reconoce los fonemas		
4	Moreira Anchundia Juan		x			x			x	



Lista De Cotejo

No.	Nombres Y Apellidos	Reconoce Las Vocales			Señala Las Vocales			Señala Y Reconoce Las Vocales		
		Si	No	Proceso	Si	No	Proceso	Si	No	Proceso
1	Cantos Cedeño Andy		X			X			X	
		Reconoce Las Figuras Geométricas			Señala El Cuadrado			Señala Y Reconoce El Circulo		
2	Cantos Cedeño Andy	x			x			x		
		Reconoce donde está El Baño			Señala donde se vota la basura			Señala y reconoce donde se encuentra la toalla de Secar La Mano Y Jabón		
3	Cantos Cedeño Andy			x			x			x
		Reconoce la ficha de cara feliz			Señala la ficha de cara triste			Señala y reconoce la ficha de enojado		
4	Cantos Cedeño Andy			x			x			x



Lista de Cotejo

No.	Nombres Y Apellidos	Le gusta trabajar en grupo			Se uno con los grupos de trabajo			Se uno con la docente en los bailes		
		Si	No	Proceso	Si	No	Proceso	Si	No	Proceso
1	Sanche Santos		X			x			x	
		Le gusta jugar con los compañeros			Cultura física se uno en grupos			Baila con la docente en grupos		
2	Sanche Santos		x			x			xx	
		Señala y respeta los fonemas de las lecturas			Respeta los signos de puntuación			Lee correctamente		
3	Sanche Santos		x							
		Reconoces los fonemas			Reconocer los abecedarios			Reconoce y señala los fonemas		
4	Sanche Santos		x			x			x	

FICHA DE DETECCIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN ÁULICA PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS ASOCIADAS O NO A LA DISCAPACIDAD.

Nombre de la Institución Educativa:		Norma Guerra de Castro		
Fecha:	29/05/2023	Hora Inicio	08:06	Hora Fin:
Nivel Educativo:		Segundo		
Nombre del docente:		Mendoza Jaramillo Jennifer Lorena		
Estudiantes:		Peña Valencia Jeremy		
Objetivo de la Visita Áulica:		Constatar los signos de alerta de una posible necesidad educativas específicas (NEE) no asociadas a una discapacidad		
CAPACIDAD VISUAL		CRITERIOS		
		Si	No	
Acerca demasiado el cuaderno para leer o mirar.			✓	
Aleja demasiado el cuaderno para leer o mirar.			✓	
Entre cierra los ojos para enfocar la mirada.		✓		
Sus ojos lagrimean con considerable frecuencia.			✓	
Refriega sus ojos con sus manos.			✓	
No mira de frente ladea, inclina o levanta la cabeza para enfocar.			✓	
CAPACIDAD AUDITIVA		Si	No	
Mueve su cabeza diciéndola hacia la fuente del sonido			✓	
Pide con frecuencia que le repita lo dicho.			✓	
Sube constantemente el volumen de los aparatos.			✓	
Se coloca la mano en un solo oído para escuchar.			✓	
MOTRICIDAD GRUESA		Si	No	
Corre con dificultad.			✓	
Camina con dificultad.			✓	
Tiene problemas de equilibrio en ejercicios de gimnasia.			✓	
Muestra dificultad para manipular objetos grandes pesados.			✓	
MOTRICIDAD FINA		Si	No	
Presenta dificultad para manipular objetos pequeños.			✓	
Presenta dificultad para rayar, pintar o para cortar con tijeras.		✓		
Presenta dificultad de coordinación mano-ojo.			✓	
Usa movimiento de pinza con los dedos para ciertas manipulaciones complejas que requieran, por ejemplo: manipular con las yemas de los dedos flexionando estos.			✓	

ÁREA COGNITIVA / ATENCIÓN	Si	No
Pierde la concentración con facilidad.	/	
Le cuesta trabajo concentrarse.	/	
Necesita estimulación constante para mantener la atención.	/	
Atiende por periodos cortos de tiempo.	✓	
COMPRENSIÓN	Si	No
Tiene problemas para comprender situaciones de complejidad básica o media (relaciones, secuencias, subordinación).	/	
Su comprensión es en general de ritmo lento.	/	
Su comprensión de los fenómenos, procesos y objetos disminuye a medida que estos se tornan más abstracto.	/	
MEMORIA	Si	No
Le cuesta memorizar nueva información.	✓	
Olvida fácilmente la información ya adquirida.	/	
Tiene dificultad para recordar detalles.	/	
Área académica / Escritura	Si	No
Omite o añade letras, sílabas o palabras.	✓	
Alterna el orden de letras, sílabas o palabras.	/	
Tiene dificultad para separar sílabas.	/	
Tiene problemas de gramática o sintaxis.	/	
Lectura	Si	No
Lee con excesiva lentitud (con la vista o en voz alta).	✓	
Al leer en voz alta lo hace de manera entrecortada.	✓	
Pronuncia incorrectamente.	/	
Tiene una incorrecta entonación y/o ritmo.	/	
Omite sílabas o palabras.	✓	
Matemáticas	Si	No
Tiene dificultad para reconocer o expresar números o cantidades.		✓
Tiene dificultad en la comprensión de los significados de operaciones básicas o en sus procesos de resolución.		/
Tiene dificultad en el cálculo mental.		/
Inversión en el trazado de números.		/
Mal encolumnamiento de cantidades.		/
Metodología aplicada por el docente	Si	No
Realiza actividades que motiven la participación de todos los estudiantes.	✓	
Reconoce cuales son los estilos de aprendizaje del estudiante.	✓	
Ayuda de forma individualizada al estudiante	/	
Utilizados recursos visuales al momento de dar su clase.	/	
Realiza trabajos grupales basados en el aprendizaje cooperativo.	/	
Realiza refuerzos pedagógicos para reforzar lo aprendido en clases.	/	
Utiliza recursos tecnológicos al dar su clase.		
Otras observaciones: (detallar de forma concreta signos de alerta de una posible necesidad educativa específica (NEE) asociada o no a una discapacidad). Se identificó mediante la aplicación de la ficha de detección y en la visita áulica que el estudiante presenta dificultades significativas en su percepción visual, memoria y en las áreas de lecto escritura, matemáticas, además, los métodos y estrategias pedagógicas empleadas por la docente tampoco ayudan en la interiorización de los conocimientos del estudiante.		



Jennifer Barreto Moras

DOCENTE DE APOYO A LA INCLUSIÓN

131564965-5

+ Jennifer Barreto Moras
131323510-1

FICHA DE DETECCIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN ÁULICA PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS ASOCIADAS O NO A LA DISCAPACIDAD.

Nombre de la Institución Educativa:		Norma Guerra de Castillo			
Fecha:	Lunes 3/06/24	Hora Inicio	10:45	Hora Fin:	11:11
Nivel Educativo:		segundo			
Nombre del docente:		Jennifer			
Estudiantes:		Aklen Antonella Zambrano Mendoza			
Objetivo de la Visita Áulica:		Constatar los signos de alerta de una posible necesidad educativas específicas (NEE) no asociadas a una discapacidad			
CAPACIDAD VISUAL			CRITERIOS		
			Si	No	
Acerca demasiado el cuaderno para leer o mirar.			/		
Aleja demasiado el cuaderno para leer o mirar.				/	
Entre cierra los ojos para enfocar la mirada.				/	
Sus ojos lagrimean con considerable frecuencia.				/	
Refriega sus ojos con sus manos.				/	
No mira de frente ladea, inclina o levanta la cabeza para enfocar.			/		
CAPACIDAD AUDITIVA			Si	No	
Mueve su cabeza diciéndola hacia la fuente del sonido				/	
Pide con frecuencia que le repita lo dicho.				/	
Sube constantemente el volumen de los aparatos.				/	
Se coloca la mano en un solo oído para escuchar.				/	
MOTRICIDAD GRUESA			Si	No	
Corre con dificultad.			/		
Camina con dificultad.			/		
Tiene problemas de equilibrio en ejercicios de gimnasia.			/		
Muestra dificultad para manipular objetos grandes pesados.			/		
MOTRICIDAD FINA			Si	No	
Presenta dificultad para manipular objetos pequeños.			/		
Presenta dificultad para rayar, pintar o para cortar con tijeras.			/		
Presenta dificultad de coordinación mano-ojo.			/		
Usa movimiento de pinza con los dedos para ciertas manipulaciones complejas que requieran, por ejemplo: manipular con las yemas de los dedos flexionando estos.			/		

ÁREA COGNITIVA / ATENCIÓN	Si	No
Pierde la concentración con facilidad.		/
Le cuesta trabajo concentrarse.		/
Necesita estimulación constante para mantener la atención.		/
Atiende por periodos cortos de tiempo.	/	
COMPRENSIÓN	Si	No
Tiene problemas para comprender situaciones de complejidad básica o media (relaciones, secuencias, subordinación).		/
Su comprensión es en general de ritmo lento.	/	
Su comprensión de los fenómenos, procesos y objetos disminuye a medida que estos se tornan más abstracto.	/	
MEMORIA	Si	No
Le cuesta memorizar nueva información.		/
Olvida fácilmente la información ya adquirida.		/
Tiene dificultad para recordar detalles.		/
Área académica / Escritura	Si	No
Omite o añade letras, sílabas o palabras.	/	/
Alterna el orden de letras, sílabas o palabras.		/
Tiene dificultad para separar sílabas.		/
Tiene problemas de gramática o sintaxis.		/
Lectura	Si	No
Lee con excesiva lentitud (con la vista o en voz alta).	/	
Al leer en voz alta lo hace de manera entrecortada.	/	
Pronuncia incorrectamente.		/
Tiene una incorrecta entonación y/o ritmo.	/	
Omite sílabas o palabras.	/	
Matemáticas	Si	No
Tiene dificultad para reconocer o expresar números o cantidades.	/	
Tiene dificultad en la comprensión de los significados de operaciones básicas o en sus procesos de resolución.		/
Tiene dificultad en el cálculo mental.	/	/
Inversión en el trazado de números.		/
Mal encolumnamiento de cantidades.		/
Metodología aplicada por el docente	Si	No
Realiza actividades que motiven la participación de todos los estudiantes.	/	
Reconoce cuales son los estilos de aprendizaje del estudiante.	/	
Ayuda de forma individualizada al estudiante	/	
Utilizados recursos visuales al momento de dar su clase.	/	
Realiza trabajos grupales basados en el aprendizaje cooperativo.	/	
Realiza refuerzos pedagógicos para reforzar lo aprendido en clases.	/	
Utiliza recursos tecnológicos al dar su clase.	/	
Otras observaciones: (detallar de forma concreta signos de alerta de una posible necesidad educativa específica (NEE) asociada o no a una discapacidad). Se identificó mediante la aplicación de la ficha de detección y en la visita áulica que el estudiante presenta dificultades significativas en su percepción visual, memoria y en las áreas de lecto escritura, matemáticas, además, los métodos y estrategias pedagógicas empleadas por la docente tampoco ayudan en la interiorización de los conocimientos del estudiante.		



Jennifer Borreto Nacías

DOCENTE DE APOYO A LA INCLUSIÓN

131564965-5

J. Borreto Nacías

REGISTRO DE ASISTENCIA (DOCENTES, PADRES DE FAMILIA, ESTUDIANTE)

Tema de fortalecimiento de conocimientos: El Respeto del docente				Lugar: Escuela Curso	Fecha: 22 de Mayo 2024		Distrito: 13D02
No.	Número de Cédula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firma
1 ^{ro}	—	ANTONELLA ESTEFANIA	ESTEFANIA	Norma Guerra	—	—	ANTONELLA GALTOS
2 ^{ro}	—	Milagros Valentina Palma Bainlon	estudiantes	Norma Guerra	—	—	Valentina Bainlon
3 ^{ro}	—	Sol Naranjo	Estudiante	Norma Guerra	—	—	Naranjo
4 ^{to}	—	Charlize Raposo	Estudiante	Norma Guerra	—	—	Charlize
5 ^{to}	—	Ariana Galtos	Estudiante	Norma Guerra	—	—	Ariana Galtos
6 ^{to}	—	Emma Andrade	Estudiante	Norma Guerra	—	—	Emma

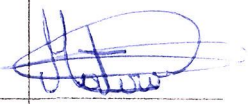
REGISTRO DE ASISTENCIA (DOCENTES, PADRES DE FAMILIA, ESTUDIANTE)

Tema de fortalecimiento de conocimientos: <i>materiales</i> <i>Realización de materiales</i>				Lugar: <i>escuela</i>	Fecha: <i>25/11/94</i>		Distrito: 13D02
No.	Número de Cédula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firma
01	131076785-8	Alarcón Peñafoel Fernanda Yuliana	Docente.	E.E.B. "Norma Guerrero de Bast"	fernanda.alarcon@educacion.gob.ec	0958984220	
02	1305323782	Corral Reyes. Fabiola Corral	Docente	E.E.B. "Norma Guerrero de Bast"	Fabiola.Coral@educacion.gob.ec	0999864342	

REGISTRO DE ASISTENCIA (DOCENTES, PADRES DE FAMILIA, ESTUDIANTE)

Tema de fortalecimiento de conocimientos:				Lugar:	Fecha:		Distrito: 13D02
No.	Número de Cédula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firma
	1309074236	Suárez Roldán Felisa	obrero.			0963176477	Felisa Suárez R.
	1316861101	Bailón Cedeño Jamilex	Obrera			0969371047	Jamilex Bailón b.
	1354115592	Sara Urdaneta	Distribuidora			0980471308	Sara U.
	1314342591	Katty Cedeno	Ama de Casa	Moema Guerrero	seguraesthyan500@gmail.com	0981522303	Katty Cedeno M.

REGISTRO DE ASISTENCIA (DOCENTES, PADRES DE FAMILIA, ESTUDIANTE)

Tema de fortalecimiento de conocimientos:				Lugar:	Fecha:		Distrito: 13D02
No.	Número de Cédula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firma
		Emma Andrade Cedeño	estudiante	Norma Guerrero de castillo			
		Simmy Adalberto Flores	Estudiante	Norma Guerrero de castillo			
		Max Munillo campos	ESTUDIANTE	Norma Guerrero de castillo			
		Ariana Saltes	estudiante	Norma Guerrero de castillo			
		Matias Luvallan	estudiantes	Norma Guerrero de castillo			
		Marcos Hermida	estudiante	Norma Guerrero de castillo			

REGISTRO DE ASISTENCIA (DOCENTES, PADRES DE FAMILIA, ESTUDIANTE)

Tema de fortalecimiento de conocimientos:				Lugar:	Fecha:		Distrito: 13D02
No.	Número de Cédula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firma
	13161511370	Yolanda Moncivarte Palacios				0916117445	
	131517209-6	Marilyn Estefanía Palacios Somoza			mp268020@gmail.com	0986574317	Marilyn Palacios.
	240013777-0	Enka Roxana Lino Moreira			enka.52@gmail.com	0979716951	Enka Lino
	1307654936	Yolanda Moncivarte Andrade Lince	Amade casa	Norma Guerrero de Castillo		0988792987	Yolanda Andrade
	1314686021	Andrea Romero Mendez	Amade casa	Norma Guerrero de Castillo		0982933220	Andrea Romero
	1316319506	Nathaly Murillo Bermello		Norma Guerrero de Castillo		0968110646	Nathaly Murillo

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

Nombres y Apellidos del Docente de Apoyo a la Inclusión: Jennifer Monserrate Barreto Macias

Cédula: 1315649655

Semana: uno

Fecha	Ejes de acción	Objetivo	Actividades	Población dirigida	Detalle de la actividad	Nombre Institución Educativa	Tiempo	Recursos o Materiales	Resultados Obtenidos
5/06/2024	Intervención	O.EF.1.2. Reconocer (en todas las dimensiones: motriz, emocional, conceptual de los pictogramas que se encuentra dentro de escuela	-Capacitación de señaléticas que hay en la institución educativa. -Pegar todas las señaléticas con pictogramas dentro de la institución. capacitación.	A estudiantes de primero EGB Segundo EGB	Pegar todas las señaléticas dentro de la institución para que los estudiantes sepan donde se tiene que votar la basura y dentro del curso	Norma Guerrero de Castillo	1 hora	Señaléticas plastificadas	
3/06/2024	Intervención	Escuchar oralmente con fluidez y entonación la violencia por condición de	Capacitación	Estudiantes Docentes	Capacitar a los estudiantes y docentes sobre el tema la violencia por condición de discapacidad	NORMA GUERRERO DE CASTILLO	1 HORA	Diapositiva y material didácticos	

Coordinación de Educación Zona 4

Dirección: Cdla. San José, Primera y Cuarta Transversal.

Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador

Teléfono: 593-2-396-1300

www.educacion.gob.ec

		discapacidad REF(LL.2.3.9.)							
28/05/2024 29/05/2024 30/05/2024	Intervención	Escuchar oralmente con fluidez y entonación que es el respeto al docente REF(LL.2.3.9.)	Capacitación Y dialogar sobre el respeto al docente Dinámica al aire libre	Estudiantes de tercero Cuarto Quinto Sexto	Capacitar a los estudiantes de tercero y cuarto, quinto, sexto curso con las normas de comportamiento	NORMA GUERRO DE CASTILLO	1 HORA	Escribir en una hoja lo que es para ellos lo que es el respeto al docente	Los estudiantes de los cursos que le realizado la capacitación los estudiantes han realizado un compromiso de como comportarse con los docentes
30/05/2024	Intervención	O.CN.2.4. Describir, dar ejemplos y aplicar hábitos de vida saludables para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades.	Pintar los avisto saludables	Estudiante de segundo	Pintar con los estudiantes los alimentos saludables	NORMA GUEERERO DE CASTILLO	1 HORA	Hojas para colorear Y recortar	

DOCENTE DE APOYO A LA INCLUSIÓN

NOMBRE: Jennifer Barreto Macias

CÉDULA: 1315649655

Coordinación de Educación Zona 4

Dirección: Cda. San José, Primera y Cuarta Transversal.

Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador

Teléfono: 593-2-396-1300

www.educacion.gob.ec

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

Nombres y Apellidos del Docente de Apoyo a la Inclusión: Jennifer Monserrate Barreto Macías

Cédula: 1315649655

Semana: tres y cuatros, cinco

Fecha	Ejes de acción	Objetivo	Actividades	Población dirigida	Detalle de la actividad	Nombre Institución Educativa	Tiempo	Recursos o Materiales	Resultados Obtenidos
	Intervención	CE.EF.1.1. Participa en diferentes tipos 3 juego dinámico para fortalecer la motricidad fina y gruesas.	-Pelotas de todos los tamaños - Palos escobas	3ro 4to 5to	Vamos a realizar una rutina con las pelotitas y palo de escoba	Norma Guerrero de Castillo	1 hora	Pelota Palito de escoba Y música	
	Intervención	Escuchar oralmente con fluidez y entonación la violencia por condición de discapacidad REF(LL.2.3.9.)	Video	Estudiantes	vamos a observa el video y de eso vamos a realiza unas pancartas con los dibujos que le gusta de las violencias	NORMA GUERRERO DE CASTILLO	1 HORA	Hojas Videos	
	Intervención	REF(LL.2.3.9.) elaboración de afiches con sobre los valores y respeto. Socializaciones áulicas con los valores de los estudiantes.	Juego	Todos los cursos	Juegos con pinturas en la cancha	NORMA GUERRO DE CASTILLO	1 HORA	Pintura Aire libre	

DOCENTE DE APOYO A LA INCLUSIÓN

NOMBRE:

CÉDULA:

Coordinación de Educación Zona 4

Dirección: Cdla. San José, Primera y Cuarta Transversal.

Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador

Teléfono: 593-2-396-1300

www.educacion.gob.ec

PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES

Nombres y Apellidos del Docente de Apoyo a la Inclusión: Jennifer Monserrate Barreto Macias

Cédula: 1315649655

Semana: una y dos

Fecha	Ejes de acción	Objetivo	Actividades	Población dirigida	Detalle de la actividad	Nombre Institución Educativa	Tiempo	Recursos o Materiales	Resultados Obtenidos
	Intervención	O.EF.1.2. Reconocer (en todas las dimensiones: motriz, emocional, conceptual de los pictogramas que se encuentra dentro de escuela	-Capacitación de señaléticas que hay en la institución educativa. -Pegar todas las señaléticas con pictogramas dentro de la institución. capacitación.	A estudiantes de primero EGB Segundo EGB	Pegar todas las señaléticas dentro de la institución para que los estudiantes sepan donde se tiene que votar la basura y dentro del curso	Norma Guerrero de Castillo	1 hora	Señaléticas plastificadas	
	Intervención	Escuchar oralmente con fluidez y entonación la violencia por condición de discapacidad REF(LL.2.3.9.)	Capacitación	Estudiantes Docentes	Capacitar a los estudiantes y docentes sobre el tema la violencia por condición de discapacidad	NORMA GUERRERO DE CASTILLO	1 HORA	Computadora Parlante	
	Intervención	Escuchar oralmente con fluidez y entonación normas de comportamiento REF(LL.2.3.9.)	Capacitación Colocar los nombres correspondientes a cada comportamiento	Estudiantes de tercero y cuarto	Capacitar a los estudiantes de tercero y cuarto curso con las normas de comportamiento	NORMA GUERRO DE CASTILLO	1 HORA	Computadora Video Parlante	

DOCENTE DE APOYO A LA INCLUSIÓN

NOMBRE:

CÉDULA:

Coordinación de Educación Zona 4

Dirección: Cdla. San José, Primera y Cuarta Transversal.

Código postal: 130111 / Portoviejo - Ecuador

Teléfono: 593-2-396-1300

www.educacion.gob.ec

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “NORMA GUERRERO DE CASTILLOS”

Estimad(a) Sra.

Manta 8 de julio 2024

Por medio de la presente, me permito solicitar su autorización para que su hijo (a) pueda ser retirado de su aula por una hora semana para recibir Atención Educativa Individualizada, este apoyo adicional es parte de la Universidad Laica Alfaro de Manabí de la Carrera de Educación Especial, que actualmente tiene un convenio con la UDAY.

El objetivo es brindar una atención Educativa Individualizada Personalmente personalizado a los estudiantes que lo necesiten para ayudarles a mejorar un desempeño escolar y consolidar su conocimiento. Las sanciones serán Impartidas por mi persona. **Jennifer Monserrate Barreto Macias. Docente Pedagoga a la Inclusión.**

Le seguro que estas Sanciones están diseñada para beneficiar significativamente el desarrollo académico de su hijo(a).

Agradecemos de antemano su colaboración y compromiso por favor, firme a continuación para confirmar su autorización y devuelva este documento a la escuela.

Atentamente:

Jennifer Monserrate Barreto Macias

Docentes pedagogo de apoyo a la inclusión**Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí****Autorización:**

Yo, Yohanna Caroline Rojas autorizo a que mi representado /a con
Nombre: Mauricio Enrique Valencia del curso/ paralelo: Inicial, sea retirado
de su aula por una hora semanal para recibir Atención Educativa Individualizada Impartidos por la
pedagoga de apoyo, de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

SI AUTORIZO (✓)**NO AUTORIZO ()****Firma Del Representante:**Yohanna Rojas

UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “NORMA GUERRERO DE CASTILLOS”

Estimad(a) Sra.

Manta 8 de julio 2024

Por medio de la presente, me permito solicitar su autorización para que su hijo (a) pueda ser retirado de su aula por una hora semana para recibir Atención Educativa Individualizada, este apoyo adicional es parte de la Universidad Laica Alfaro de Manabí de la Carrera de Educación Especial, que actualmente tiene un convenio con la UDAY.

El objetivo es brindar una atención Educativa Individualizada Personalmente personalizado a los estudiantes que lo necesiten para ayudarles a mejorar un desempeño escolar y consolidar su conocimiento. Las sanciones serán Impartidas por mi persona. **Jennifer Monserrate Barreto Macias. Docente Pedagoga a la Inclusión.**

Le seguro que estas Sanciones están diseñada para beneficiar significativamente el desarrollo académico de su hijo(a).

Agradecemos de antemano su colaboración y compromiso por favor, firme a continuación para confirmar su autorización y devuelva este documento a la escuela.

Atentamente:

Jennifer Monserrate Barreto Macias

Docentes pedagogo de apoyo a la inclusión**Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí****Autorización:**

Yo, Victoria Zambrano Mendoza autorizo a que mi representado /a con
Nombre: Aiken Antonella Zambrano del curso/ paralelo: 2^{do}, sea retirado
de su aula por una hora semanal para recibir Atención Educativa Individualizada Impartidos por la
pedagoga de apoyo, de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

SI AUTORIZO (X)**NO AUTORIZO ()****Firma Del Representante:**