

UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

Creada mediante Ley No. 10 Registro Oficial No. 313 de noviembre 13 de 1985

FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES CARRERA EDUCACIÓN ESPECIAL

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR MECANISMO: SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO LIBRO VIVENCIAL

Autora:

Heidi Mayerly Cruz Delgado

Docente tutora:

Lic. Karen Elisa Corral Joza, Mg.

2024-2025

Manta - Manabí - Ecuador

CERTIFICADO DE DERECHO DE AUTOR

PROPIEDAD INTELECTUAL

Título del Trabajo de Integración Curricular: SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO

Autor:

HEIDI MAYERLY CRUZ DELGADO

Fecha de Finalización: 02 de septiembre de 2025

Descripción del Trabajo:

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal asesorar a los docentes de la comunidad educativa, a su vez, trabajar en equipo con los padres de familia, orientar la comunidad educativa sobre la diversidad y dar atención individualizada a estudiantes con necesidades educativas asociadas o no a la discapacidad. Este estudio está sustentado en una metodología cuantitativa y variables

cuasi-cuantitativa u ordinal.

Declaración de Autoría:

Yo, Heidi Mayerly Cruz Delgado, con número de identificación 1351384316, en mi calidad de autor original, y Karen Elisa Corral Joza, con número de identificación 1305096222, en mi calidad de coautora, como tutora, DECLARAMOS la autoría del trabajo titulado SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO. Este trabajo es resultado del esfuerzo

intelectual y no ha sido copiado ni plagiado en ninguna de sus partes.

Derechos de Propiedad Intelectual:

El presente trabajo de investigación está reconocido y protegido por la normativa vigente, art. 8 y 10 de la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador. Todos los derechos sobre este trabajo, incluidos los derechos de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, pertenecen a los autores y a la Institución a la que represento, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.

AUTORA 1351384316

Karen Elisa

COAUTORA 1305096222

Manta, 02 septiembre de 2025

ii

CERTIFICO

En calidad de docente tutor(a) de la Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí, CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado preliminarmente el Trabajo de Integración Curricular bajo la autoría de la estudiante CRUZ DELGADO HEIDI MAYERLY, legalmente matriculada en la carrera de EDUCACIÓN ESPECIAL, período académico 2025-2026(1), cumpliendo el total de **384 horas**, cuyo tema del proyecto o núcleo problémico es "SERVICIO SOCIAL EDUCATIVO"

La presente investigación ha sido desarrollada en apego al cumplimiento de los requisitos académicos exigidos por el Reglamento de Régimen Académico y en concordancia con los lineamientos internos de la opción de titulación en mención, reuniendo y cumpliendo con los méritos académicos, científicos y formales, y la originalidad del mismo, requisitos suficientes para ser sometida a la evaluación del tribunal de titulación que designe la autoridad competente.

Particular que certifico para los fines consiguientes, salvo disposición de Ley en contrario.

Manta, Viernes, 15 de agosto de 2025.

Lo certifico,

CORRAL JOZA KAREN ELISA

Docente Tutor

APROBACIÓN DEL TRABAJO

Al 02 de septiembre del 2025, convocados por el H. Consejo de Facultad, se dan cit	ta:
Dra. Beatriz Moreira Macías, PhD. en su calidad de Decana de la Facultad y los docentes y , para recibir la	
sustentación del Trabajo de Integración Curricular de la señorita HEIDI MAYERLY	
CRUZ DELGADO desarrollado bajo modalidad Servicio Social Educativo.	
Una vez discutidas y analizadas las posturas de los miembros del tribunal y previo e	اد
cumplimiento de los requisitos de ley, se otorga la calificación de:	
campanion de les requieites de les, es éterga la campanion de	
Calificación:	
Calificación:	
SUB TOTAL DE LA DEFENSA:	
- I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	
En la ciudad de Manta, a de del 202	
Es legal,	
Econ. Lidia Mero Rivero, Mg.	
Secretaria de la Unidad Académica	

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres quienes son mi mayor fortaleza para continuar aprendiendo día a día como ser humano, quienes nunca me dejaron sola en este proceso de aprendizaje universitario, apoyándome económicamente.

A mi mamá quien con su fortaleza y valentía nunca dejó de aconsejarme, siendo mi mayor ejemplo de persona.

Así mismo quiero dedicarle todo este trabajo a mi hermana quien fue mi mayor soporte emocional para no rendirme y seguir mejorando, quien se quedó conmigo cada noche haciéndome compañía y elaborando materiales.

Mi dedicatoria y agradecimiento se extiende a mi segunda familia de Guayaquil, en donde empecé con mis clases virtuales, brindándome apoyo en toda mi etapa de virtualidad.

Culmino con esta dedicatoria a mis gatos que en cada proceso de elaboración de este informe estuvieron conmigo haciéndome compañía.

ÍNDICE

APROBACIÓN DEL TRABAJOiii
DEDICATORIAiv
RECONOCIMIENTOv
RESUMENviii
ABSTRACTviii
1 ANTECEDENTES, CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO Y DE LA POBLACIÓN EDUCATIVA9
1.1 Caracterización del centro y descripción de la población9
1.2 Identificación inicial de estudiantes con necesidades educativas específicas
2. PLAN DE INTERVENCIÓN21
2.1 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – a nivel de centro
2.2 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – intervención individual
3. INFORMES SEMESTRALES
3.1 Informe actividades realizadas semestre 1
3.1.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro 33
3.2 Informe actividades realizadas semestre 2
3.2.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro 49
74
74

RESUMEN

El presente libro vivencial se enfoca en el proceso realizado durante el Servicio Social Educativo en la Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora", durante los periodos de septiembre 2024 hasta agosto de 2025. En este plantel educativo se llevó a cabo el rol de Docente de Apoyo a la Inclusión con el fin de acompañar y orientar a estudiantes, docentes y padres de familias, para lograr mejorar la calidad educativa.

Este proyecto se desarrolló con el respaldo de la Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí y los responsables de la Unidad Distrital de Apoyo a la Inclusión. El presente proyecto permitió identificar barreras para el aprendizaje y abordar intervenciones a nivel institucional como individual. A lo largo del proceso, se llevó a cabo bajo una planificación organizada por ejes de acción: comunidad educativa, docentes, estudiantes y padres de familia. Finalmente, los resultados de aquellas intervenciones se muestran mediante tablas y se detallan los ejes elaborados, se finaliza con conclusiones y recomendaciones.

Palabras Clave: Inclusión educativa, necesidades educativas, apoyo pedagógico, comunidad educativa, Servicio Social Educativo.

ABSTRACT

This experiential book focuses on the process carried out during the Educational Social Service at the Fiscal Educational Unit "Josefa Mendoza de Mora," from September 2024 to August 2025. In this educational institution, the role of Inclusion Support Teacher was carried out to accompany and guide students, teachers, and parents, in order to improve the educational quality. This project was developed with the support of the Laica University "Eloy Alfaro" of Manabí and the responsible parties of the District Support for Inclusion Unit. This project allowed for the identification of barriers to learning and addressed interventions at both the institutional and individual levels. Throughout the process, it was conducted under an organized plan based on action axes: educational community, teachers, students, and parents. Finally, the results of those interventions are presented in tables and detail the developed axes are detailed, concluding with conclusions and recommendations.

Keywords: Educational inclusion, educational needs, pedagogical support, educational community, Educational Social Service.

1.- ANTECEDENTES, CARACTERIZACIÓN DEL CENTRO Y DE LA POBLACIÓN EDUCATIVA

1.1 Caracterización del centro y descripción de la población



La Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora" se encuentra ubicado en la provincia de Manabí, en el cantón Manta de la parroquia los esteros en la Calle 121 Avenida 106, forma parte de la Dirección Distrital de Educación 13D02 de Jaramijó-Manta-Montecristi. La institución cuenta con el tipo de educación regular, su código es AMIE:13H02198.

La unidad educativa pertenece a la zona 4, geográficamente es una institución educativa urbana, cuenta con la modalidad presencial en jornadas como matutina y vespertina, ofreciendo una educación desde el nivel de inicial I hasta décimo año de Educación General Básica "EGB". La institución fue fundada en la fecha el de 1974, quien actualmente tiene 50 años aportando en la educación de niños, niñas y jóvenes.

En la actualidad, la institución tiene 1004 estudiantes entre jornada matutina y vespertina, cuenta con 40 docentes. El rector de la institución es el Lic. Roberth Panta Chang, Seguido de la vicerrectora Estefanía Cedeño, inspectora cuyo nombre es Beatriz Párraga, cuenta además con la psicóloga que es la encargada del DECE, llamada Wendy Lucas. A continuación, se detalla grado con número de estudiantes:

Tabla 1. Número de estudiantes por grado/curso MATUTINO

Grado/curso	Niños	Niñas	total
Inicial I "A"	11	13	24 estudiantes
Inicial I "B"	13	13	26 estudiantes
Inicial II "A"	12	17	28 estudiantes
Inicial II "B"	15	13	28 estudiantes
Primero "A"	13	14	27 estudiantes

Primero "B"	16	13	29 estudiantes
Primero "C"	9	19	28 estudiantes
Segundo "A"	16	21	37 estudiantes
Segundo "B"	20	15	35 estudiantes
Segundo "C"	20	16	36 estudiantes
Tercero "A"	17	14	31 estudiantes
Tercero "B"	18	14	32 estudiantes
Tercero "C"	11	16	27 estudiantes
Cuarto "A"	16	19	35 estudiantes
Cuarto "B"	16	17	33 estudiantes
Cuarto "C"	14	19	33 estudiantes
Quinto "A"	16	22	38 estudiantes
Quinto "B"	19	17	36 estudiantes
Sexto "A"	15	15	30 estudiantes
Sexto "B"	18	16	34 estudiantes
Sexto "C"	17	16	33 estudiantes
Séptimo "A"	14	15	29 estudiantes
Séptimo "B"	15	15	30 estudiantes
Séptimo "C"	16	19	35 estudiantes
Total	365	389	754 estudiantes

Se evidencia que hay 754 estudiantes en la jornada matutina siendo estos 365 hombres y 389 mujeres.

Tabla 2. Cursos y docentes tutores de la institución

Grupo docente 2024-2025

52.00	Grado/curso	Docente	
	Inicial 1 "A"	Lic. Alexandra Chávez Ulloa	
	Inicial 1 "B"	Lic. Monserrate Palma Macías	
	Inicial 2 "A"	Lic. Fanny Cedeño Vinces	
	Inicial 2 "B"	Lic. Dayana Viteri Batallas	
	Primero "A"	Lic. Ninfa Quijije Ruiz	
	Primero "B"	Lic. Rosa Mera Franco	
	Primero "C"	Lic. Silvia Carvajal Solórzano	
	Segundo "A"	Lic. Viviana Franco Delgado	

Segundo "B"	Lic. Paula Rengifo Loor
Segundo "C"	Lic. Sandra Vega Miraba
Tercero "A"	Lic. Rosa Calderón Alonso
Tercero "B"	Lic. Ander Carrillo Veliz
Tercero "C"	Lic. Diana Santana Pérez
Cuarto "A"	Lic. María Victoria Muñoz Zambrano
Cuarto "B"	Lic. Kennedy Indio Franco
Cuarto "C"	Lic. Marlene Chávez Moreira
Quinto "A"	Lic. Jessica Carranza Lino
Quinto "B"	Lic. Mary Olivo Tomalá
Sexto "A"	Lic. José Bermeo Pinargote
Sexto "B"	Lic. María Castillo Senges
Sexto "C"	Lic. María Daniela Zambrano Pinargote
Séptimo "A"	Lic. Martín Zambrano Mejía
Séptimo "B"	Lic. Gina Reyes Figueroa
Séptimo "C"	Lic. Víctor Salazar Vaque
Profesor de educación física	Lic. Jimmy Chavarría Intriago
Inspectora	Lic. Beatriz Párraga Loor

Tabla 3. Personal administrativo

Personal Adminis	strativo
Rector encargado	Lic. Roberth Panta Chang
Vicerrectora	Lic. Maria Estefania Cedeño Andrade
DECE	Psic. Wendy Lucas Corral
Docente pedagoga de apoyo a la inclusión (UDAI)	Lic. Jessenia Saltos
Docente de apoyo a la inclusión (SSE)	Heidi Cruz

Hay 24 profesores en la mañana y 24 grados donde se imparte clases. En la jornada matutina hay dos docentes de cultura física, siendo uno de estos una estudiante quien está cumpliendo su servicio social educativo y solo imparte la asignatura de educación física al nivel de educación elemental. Los días lunes acude a la institución, La Lic. Jessenia Saltos, personal de la UDAI. De inicial a séptimo se cuenta con un docente

tutor que imparte todas las asignaturas. Así mismo, estos profesores dan la asignatura de inglés de modo que no existe un docente definido para impartir la materia.

En la institución se cuenta con 26 aulas de las cuales 24 están disponibles para dar clases, las otras dos restantes están ocupadas para otros servicios. Los estudiantes de inicial se encuentran en un espacio protegido para evitar inconvenientes con los demás estudiantes, hay 5 aulas y un parque de recreación. En la institución educativa se cuenta con sala de cómputo, rectorado, sala de profesores, seguido de biblioteca, cuenta con 3 canchas principales de recreación, patio de juegos para niños de inicial, cuenta con huertos y áreas verdes, al igual que, 4 áreas de servicios sanitarios básicos que se encuentran distribuido por toda la institución. y de la misma manera, un aula donde los docentes dan refuerzo académico a los estudiantes que precisan, así mismo, un escenario donde se ocupa para eventos, charlas, programas y fechas importantes. Y de igual manera, cuenta con un bar escolar.

De acuerdo con la infraestructura, la institución está dada de la manera mencionada:

- Un bloque de 2 pisos con cuatro aulas donde se imparte clases, lo cual tres de ellas está destinada para los estudiantes de séptimo grado, dos se encuentran en la planta alta, mientras que el otro salón está situado en la parte baja, así mismo, el salón que no está en uso, es utilizado como bodega para guardar la colación que es dada por el gobierno para los estudiantes.
- La institución cuenta con una sala de dirección en donde se encuentra una sala de rectorado y la otra de inspección y vicerrectorado.
- Así mismo, también hay sala de cómputo que es usada por los docentes para reuniones y además de tener biblioteca que es donde se dan las charlas a estudiantes, reuniones y capacitaciones a docentes, padres de familia y autoridades.
- A su vez, en el plantel educativo hay tres canchas, la principal y más grande se encuentra en la primera entrada de la institución, la segunda cancha está cerca de los bloques en la parte trasera del plantel, así mismo la más pequeña está situada en la parte trasera de la institución y cerca de la segunda puerta y un parque que solo es parte para los estudiantes de inicial.
- De la misma manera hay cuatro huertos en la institución educativa a los que no se les da mucho uso.
- La institución cuenta con una sala que es dado para el DECE y personal de apoyo a la inclusión, al lado de esto, hay una casa pequeña que antes era un bar escolar, ahora es tomada para guardar materiales de educación física y

otras herramientas del centro, esta parte del centro que tiene dos puertas, se mantiene con un cerco de malla rodante que es un espacio con asientos donde los estudiantes de inicial y preparatoria esperan para el ingreso a la institución educativa y así mismo salida del centro.

- Y refiriéndose a los servicios sanitarios, en la parte principal de la institución hay 1 baño, distribuido para hombre y mujer, en la parte trasera del plantel se encuentran dos áreas más del servicio básico y el otro es dado para los estudiantes de inicial 1 y 2.
- Al ingresar a la institución y en la parte principal hay rampas quienes una va dirigida a los baños.

El nivel socioeconómico de la población percibida es medio-bajo de modo que existe trabajo sin tanta estabilidad, sin embargo, hay padres de familia colaborativos para el futuro de la institución, como también hay personas que no están de acuerdo y no aportan para el cambio.

La escuela cuenta con techado, comedor, biblioteca por ayuda de gestiones de empresas privadas como Isabel y Seafman. Además de contar con una infraestructura adecuada, cuenta con los servicios básicos como luz, agua y red de wifi para los directivos y docentes de la institución.

Variables que pueden actuar como barreras para el aprendizaje y la participación:

Las múltiples limitaciones en un plantel educativo pueden actuar como **obstáculo** para el aprendizaje y la colaboración de los estudiantes, afectando su rendimiento académico e inclusión. Por ello, a continuación, se mencionará cuáles son las variables que pueden actuar como barreras, entre éstas tenemos:

Poco conocimiento de los docentes sobre la inclusión y metodología para el aprendizaje de los estudiantes con necesidades educativas específicas (en adelante, NEE) asociadas o no a la discapacidad

- Pocos son los profesores que están interesados en el tema de la inclusión y
 éstos docentes, teniendo a estudiantes con dificultades de aprendizaje se
 niegan a informar a las autoridades para no llevar el proceso correspondiente,
 evitando que estos sean derivados.
- Gran mayoría de los profesores tienen como método de enseñanza tradicional en el cual se basa en copiar lo que escribe el profesor en la pizarra, realizar dictado, hacer oraciones, etc., esto es desventajoso para los estudiantes que tengan alguna limitación en el aprendizaje.

- Poca información en los docentes sobre adaptaciones curriculares y cómo intervenir en estudiantes con NEE asociadas y no a la discapacidad.
- Escaso conocimiento sobre las diversas discapacidades, causas,
 características y respuestas educativas de las mismas dentro del aula de clases.

Escasa importancia de los padres de familia hacia sus hijos, estudiantes con NEE

- Padres de familia de los estudiantes con alguna necesidad educativa específica asociada o no a la discapacidad, no se muestran interesados para hacer que el niño avance. Estos padres son citados por el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y ellos no acuden al llamado, y a su vez, tampoco se ofrecen un refuerzo en casa y omiten las indicaciones de los docentes.
- Faltas constantes de los estudiantes al centro educativo evitando luego justificar y acercarse al docente a preguntar sobre las actividades que se trabajaron para estar al día.

Poco conocimiento sobre cultura y práctica inclusivas

- Poco conocimiento y uso sobre los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC).
- Autoridades educativas como docentes, estudiantes y padres de familia presentan escaso conocimiento sobre como referirse y tratar a personas con discapacidad, puesto que usan términos como "especiales" "niños normales" "discapacitados"

Falta de estrategias y materiales didácticos que motiven y activen a los estudiantes a participar en las actividades.

 Los docentes de la institución educativa se basan en el modelo tradicional de enseñanza, puesto que no hacer uso de actividades donde la participación de los estudiantes sea activa, a su vez no presentan materiales manipulativos o logran hacer actividades que fomente el interés de aprender como los experimentos.

1.2 Identificación inicial de estudiantes con necesidades educativas específicas

En las primeras semanas se realizó observación para tener información, en primer lugar, hablando con los docentes encargados sobre los estudiantes con necesidades educativas, solicitando en el departamento del DECE las carpetas de los estudiantes con NEE, donde con ello se empezó a examinar el historial de cada uno de los alumnos.

En aquellas semanas de recopilación de información, se realizaron visitas áulicas en los salones donde se encontraban niños con necesidades educativas.

Cumpliendo en esto con la fase de identificación y detección, por lo cual se visitó cada salón realizando observaciones y cuando esta finalizaba, se charlaba con el docente de aula encargado para mencionar cuales son las falencias, debilidades que se presentaban para con ello ayudarle en algunas recomendaciones para lograr solventar gran parte de la problemática presentada en el salón.

Para la recopilación de información se llevó a cabo la aplicación de fichas que fueron facilitadas por el personal de la UDAI y otros instrumentos y tests que permitieron detallar las dificultades que se presentaba el plantel educativo. Se realizó una lista de estudiantes que precisan de apoyos individualizados, de acuerdo con las necesidades que presentan cada uno. A continuación, se plasmará una lista de los estudiantes con necesidades educativas relacionadas en el aprendizaje lecto-escritura, habilidad en el área de cálculo, funciones básicas, entre otras.

Con la finalidad de cuidar la identidad y mantener la privacidad de datos de cada estudiante se usará iniciales en lugar de nombres.

Inciales del estudiante/ Fecha de nacimiento /grado o curso	Condición a la que se asocia la NEE .	Apoyos que recibe o de los que dispone en el centro	Apoyos individuales que requiere
I.I.Z.S 23/03/20 Inicial II.	Autismo 35% moderado - Lenguaje no verbal. - Dificultades en las relaciones sociales - No interactúa con sus pares Dificultad en habilidades motoras finas y gruesas (agarra el lápiz por la mitad)	A las primeras semanas el estudiante se encontraba en proceso de adaptación.	 Implementación de Comunicación Alternativa y Aumentativa (CAA) para fortalecer la comunicación. Rutinas estructuradas como crear una agenda visual por medio de imágenes o pictogramas o tablas de comunicación. Juegos y actividades estructuradas que involucren tareas simples, como clasificar objetos por color o forma. Estrategias de autorregulación emocional como técnicas respiración, pelotas antiestrés, entre otras.

			 Estrategias tarjeta de emociones Desarrollar la escritura y el reconocimiento de su nombre a través de ejercicios lúdicos como la caja de arena o realizando las respectivas letras por medio de plastilina o tempera. Desarrollo de habilidades motoras finas y gruesas
K.J.F.Z 2017 Segundo	Dificultades en el aprendizaje - Limitaciones en el reconocimiento del sonido de las letras del alfabeto - Reconoce los números solo hasta la cantidad del 20 - Dificultades en la percepción espacial (nociones básicas) y en la temporal	No recibe apoyo de la docente	 Mayor concentración en sus actividades del salón de modo que tiene distraerse con facilidad. Apoyo para la Identificación de nociones básicas (derecha-izquierda). Apoyo para el reconocimiento del sonido del alfabeto y sílabas con el método multisensorial.
Y.J.M.A 2017 Segundo	Rezago escolar debido a que no hizo educación inicial y primer grado - Dificultades en nociones básicas - Torpeza motora - Dificultades en la identificación de fonemas - Limitaciones en la atención y concetración - Precisa de apoyo para realizar las actividades escolares	Si recibe apoyo de la maestra	 Apoyo en la identificación de fonemas y reconocimiento de letras Estrategias como tarjetas fonéticas y visuales Apoyo individualizado con el método multisensorial Actividades con objetos tangibles como uso de bloques, fichas para la representación de cantidades, necesita también actividades de tarjetas de números con imágenes, juegos numéricos Ejercícios de motricidad fina como actividades de ensartar y enhebrar, actividades de trazado, moldear plastilina, uso de pinzas para objetos.
L.J.S.M 2017 Segundo	Dificultades de aprendizaje - Dificultades en memoria a corto plazo - No reconoce vocales	No recibe apoyo	Reconocimiento de vocales con el método multisensorial, canciones y rimas, juegos visuales

	 Reconocimiento de los números del 1 al 10 Transcribe su nombre de manera memorizada Dificultad en su motricidad fina Dificultad en copiar figuras, diferenciación de tamaños Dificultad en actividades de secuencias Se distrae con facilidad en el salón de clases Dificultad para el manejo de cantidades y en sumas y restas 		 Reconocimiento de números con actividades manipulativas Refuerzo de motricidad fina como rasgado, troceado, agarre en pinza de objetos pequeños. Otras actividades como ensartar y enhebrar Refuerzo de memoria, como juegos de memoria, uso de imágenes y pictogramas refuerzos positivos. Requerimiento en la memorización de imágenes como trazado guiado Actividades de secuenciación, tamaños por objetos, secuencia numéricas y lógicas
D.J.P.B 2017 Tercero	Trastorno mixto de las habilidades escolares - No reconoce todo el alfabeto - Falencias en reconocer lateralidad - Dificultades en reconocer el valor de los números - Sabe los números del 1 al 20 de manera memorizada - Falencias en la coordinación visual-auditiva-motora (ritmo) - Falencia en la memoria visual - Dificultad en la coordinación motora fina	Si recibe apoyo	 Apoyos visuales Reconocimiento del alfabeto con estrategias multisensoriales y actividades de manipulación física Juegos de movimientos que involucren el uso de las manos y los pies para identificar la derecha e izquierda, como saltar con un pie. Así mismo como señalización corporal Juegos de secuencia, tarjetas numéricas y materiales manipulativos. Esto ayudará a comprender los números más allá de la memorización. Actividades como secuencias motoras simples y rítmicas que involucre movimientos corporales con órdenes auditivas, como saltar, aplaudir o mover el cuerpo siguiendo una secuencia. Juegos de memoria y apoyo visual Ejercicios de destreza manual con actividades que promuevan el desarrollo de la motricidad

			fina como recortar, trazar líneas.
A.S.P.G 2015 Cuarto	Síndrome de Mocbius, Epilepsia focal - Reconoce los números del 1 al 20 presentando Problemas de	No recibe apoyo	 Actividades de nociones espaciales a través de juegos Materiales visuales, actividades multisensoriales Juegos de orientación
	 Problemas de conducta Dificultad en comprensión de lo explicado Se frustra cuando no logra su objetivo Dificultad en la percepción espacial (nociones básicas de lateralidad) Dificultad en la coordinación óculo manual Dificultades en el entendimiento de conceptos básicos de matemáticas (añadir, quitar) 		Actividades que involucren moverse por el aula, colocar objetos según indicaciones (arriba, abajo, izquierda, derecha) para trabajar la lateralidad. - Estrategias de autocontrol con técnicas para identificar y manejar la frustración - Rutinas diarias para anticipar lo que viene - Uso de tecnología para trabajar las letras del alfabeto y los números mediante juegos online
T.E.C.M	Dificultades de aprendizaje	Realiza actividades	- Ajustes visuales en el salón de clases, colocando
2016	– Miopía-astigmatismo-	individualizada	al estudiante donde pueda
CUARTO	toxoplasmosis en la vista izquierda - Falencias en reproducir un cuento - Falencias en repetir palabras oídas - Falencias en reproducir palabras - Reconoce pocas letras del alfabeto como m,n,p,t,l,d, - Dificultades en las operaciones simples como la resta - complicaciones en la percepción espacial (nociones básicas de lateralidad)		ver claramente a la pizarra sin forzar la vista - Materiales impresos utilizando textos con letras grandes y de alto contraste, evitando con esto materiales con mucha decoración - Apoyo auditivo-visual combinando palabras oídas con imágenes para facilitar la comprensión y la memorización. - Juegos de repetición implementando juegos sencillos de repetición verbal, como canciones o rimas, para mejorar la capacidad de reproducir palabras. - Necesita apoyo con método multisensorial

A.S.M.P	Dificultades del	No recibe apoyo	 Materiales con letras en relieve Ejercicios de orientación como juegos físicos como seguir direcciones de arriba, abajo, izquierda, derecha. Refuerzo positivo con recompensas y elogios. Apoyo en la lectura y la
		No recibe apoyo	fluidez con método
2015 Cuarto	 aprendizaje Dificultades en la lectura Inversión de sílabas, letras Dificultades en la escritura Falencia en el dictado Complicación para entender instrucciones complejas Dificultades para leer fluidamente Errores ortográficos Impedimento en la orientación espacial Falencias en identificar nociones básicas de lateralidad Falencias en la discriminación de fonemas (b,d,p,q) Dificultades en la lectura de sílabas trabadas 		multisensorial - Lectura guiada corrigiendo errores de inversión de letras o sílabas - Ejercicios de discriminación visual que involucren la identificación y comparación de letras que se parecen (b,d,p,q) utilizando diversos colores y formas para distinguir - Práctica repetitiva, realizando ejercicios de repetición diaria donde practique escribir y leer sílabas y letras específicas, evitando la inversión - Uso de ficha con imágenes. - Uso de apoyos visuales, con imágenes o dibujos que acompañen las instrucciones verbales - Ejercicios físicos de lateralidad, nociones como izquierda-derecha, arriba-abajo, combinadas con instrucciones verbales y visuales. - Ejercicios con sílabas trabadas usando tarjetas con palabras o lecturas que incluyan estas combinaciones de manera progresiva
Y.J.CH. L 2014 Sexto	 Retraso en el aprendizaje No reconoce el sonido de las letras del abecedario 	No recibe apoyo	Apoyo en el reconocimiento del alfabeto y sonidos Apoyos de Tarjetas de letras y sonidos Cantos y juegos

- Falencias en el seguimiento de secuencias
 - Dificultades en la orientación espacio
 tiempo
 - Déficit en el entendimiento de conceptos básicos de añadir y quitar.
 - Falencias en la motricidad fina
 - Falencias en reconocer ciertas letras del alfabeto como (f, j, y, z, g, b, d, p, q, t, l)

- Juegos de secuencia utilizando juegos de ordenar imágenes o números
- Historias con secuencias realizando actividades donde el estudiante deba ordenar partes de una historia o un evento, con apoyo visual y auditivo para facilitar la comprensión.
- Actividades físicas elaborando juegos que impliquen seguir instrucciones como moverse a la derecha o izquierda, adelante o atrás, para reforzar la orientación espacial.
- Apoyo en el entendimiento de conceptos básicos de añadir y quitar como repetición con ejemplos cotidianos, problemas visuales y actividades manipulativas
- Ejercicios de coordinación manual
- Repetición focalizada enfocándose en las letras con las que tiene más dificultad (f, j, y, z, g, b, d, p, q, t, l) y utilizando tarjetas, fichas o actividades específicas para el reconocimiento de estas letras.
- Comparación de letras realizando actividades donde compare letras similares (como b, d, p, q) para que observe sus diferencias visuales y las asocie con sus sonidos correspondientes.

2. PLAN DE INTERVENCIÓN

2.1 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – a nivel de centro.

1EJES	Necesidades	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
COMUNIDAD EDUCATIVA	Necesidad de favorecer la accesibilidad cognitiva en espacios de uso común	CE1. Favorecer la accesibilidad cognitiva en el centro en espacios de uso común.	CE1.1. Uso de apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva en el centro: Pictogramas, rutinas, análisis de tareas, señaléticas	 Apoyos visuales tipo pictográficos. Hojas Impresora Plastificadora Pegamento Tijeras Cinta doble faz Gillotina Redondera 	13 horas	 754 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 40 docentes. 1 directivo. 1 DECE
			CE1.2. Charla para sensibilizar sobre accesibilidad cognitiva y su importancia, y la importancia de las rutinas y análisis de tareas.	DiapositivasRecursos visualesComputadoraProyector	21 horas	 754 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 24 docentes. 1 directivo. 1 DECE

1EJES	Necesidades	Necesidades INTERVENCIÓN				
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	fortalecer en la comunidad educativa el conocimiento	la importancia de la inclusión en el	CE2.1. Charla informativa a la comunidad educativa sobre la diversidad, cultura de paz y espacios libre de violencia y acoso escolar.	- Diapositivas - Imágenes - Apoyos visuales - Impresora	13 horas	 754 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 24 docentes. 1 directivo. 1 DECE
	concientizarse sobre el día	concientizar sobre el Dia Internacional de	CE3.1 Realizar una feria inclusiva sobre el Día Internacional de la persona con discapacidad detallando diversos tipos de discapacidad como: Discapacidad auditiva Discapacidad visual Discapacidad intelectual Discapacidad psicosocial Discapacidad física	 Imágenes Mesas y sillas Carteles, braille Cartulinas Marcadores Globos, hojas Folletos, lápices Cinta, tijeras Vendas para ojos Fichas o tarjetas en lengua de señas 	18 horas	 366 estudiantes (de 4to a 7mo) 11 docentes 1 directivo 1 Dece 5 Padres de familia 30 estudiantes de otra institución educativa.
		el respeto hacia los demás estudiantes,	CE4.1. Charla sobre los tipos de violencia que se pueden presentar en la institución educativa Violencia socio-cultural Violencia sexual	DiapositivasProyectorComputadoraVideosImágenes	32 horas	754 estudiantes de inicial hasta séptimo1 DECE24 docentes

1EJES	Necesidades	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	Necesidad de conocer sobre los diversos tipos de violencia para prevenirla	sobre prevención y cómo actuar ante alguna situación de violencia	Violencia entre pares Violencia virtual Violencia por condición de discapacidad Violencia intrafamiliar	- Folletos - Hojas impresas - tijeras - cartón		
	sensibilizar la importancia de apoyos visuales	CE5. Capacitar a los docentes cuán importante es hacer uso de apoyos visuales dentro del salón de clase y cómo esto beneficia al estudiante	CE5.1. Implementación de horario visual dentro del salón de clase y cuál es su importancia	- Cartón - Tijeras - Hojas - marcadores Cartulina - Imprimir imágenes - Foamix - Papel contact - Velcro - Pistola caliente Cartón prensado - Cemento de contacto	14 horas	
DOCENTES	Necesidad de sensibilizarse sobre el Trastorno del Espectro Autista y conocer las necesidades y la respuesta educativa.	D1. Sensibilizar y capacitar a la población docente sobre Trastorno de Espectro Autista y sus NEE	D1.1 . Capacitación sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias.		3 horas	- 6 docentes de inicial y preparatoria - 1 personal del DECE

1EJES	Necesidades	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	Necesidad de sensibilizarse sobre el TDAH y que estrategias se pueden implementar dentro del aula	D2. Capacitar a los docentes sobre el TDAH y que estrategias se pueden implementar en el aula	D2.1 . Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas, y estrategias a implementar dentro del salón de clases.	DiapositivasProyectorComputadoraVideosRecursos visuales	3 horas	 6 docentes de inicial y preparatoria personal del DECE
	Necesidad de profundizar sus conocimientos sobre las adaptaciones curriculares	los docentes en	D3.1 . Capacitación sobre planificación curricular con adaptación y estrategias para trabajar en el aula.	- Diapositivas - Proyector - Computadora - Videos	10 horas	- 40 docentes (todos los docentes del plantel educativo) dado por niveles educativo - 1 personal DECE
		educativas de los estudiantes	D3.2 . Orientación a docentes sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con adaptación curricular	 Diapositivas Proyector Computadora Videos Hojas Impresas Planificación Lapicero Cintas 	8 horas	- 40 docentes (todos los docentes del plantel educativo) dado por niveles educativo - 1 personal DECE
		a docentes sobre	D4.1 . Charla a docentes sobre el uso de materiales didácticos como estrategias a implementar dentro del salón de clases prestos a las necesidades educativa.	- Videos - Materiales	15 horas	- 10 docentes

1EJES	Necesidades	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
DE ACCIÓN ide	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
		materiales e implementar dentro del salón				
		de clases.				
ESTUDIANTE S	Necesidad de sensibilizarse en temas referentes al	E1. Fortalecer el trabajo colaborativo entre los	E1.1. Charla sobre cómo ser inclusivos en el aula	- Diapositivas - Proyector - Computadora - Videos	8 horas	- 171 estudiantes - 1 DECE
	trabajo colaborativo inclusivo.	centro escolar,	E1.2 . Actividades grupales inclusivas: Desarrollar proyectos en equipo que involucren a todos los estudiantes, promoviendo la colaboración y el respeto por la diversidad.	- Diapositivas - Proyector - Computadora	8 horas	- 171 estudiantes - 1 DECE
	Necesidad de concientizar sobre el día internacional de las personas con	E2. Conocer y concientizar sobre el Dia Internacional de las Personas con Discapacidad	E2.1 . Actividades de conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad mediante cine-foro.	- Proyector - Computadora - Videos	13 horas	- 342 estudiantes de inicial a tercero grado - 1 DECE
	Necesidad de conocer otras maneras de comunicación.	E3. concientizar a la comunidad educativa sobre la lengua de señas como	E3.1. Capacitación sobre la lengua de señas, quienes la usan como medio principal para comunicarse.	- Computador - Proyector - Apoyos audiovisuales - Parlantes	14 horas	- 191 estudiantes - 1 DECE
		medio de	E3.2. Presentación de una canción de interés en lengua de señas	- Computador - Proyector - Apoyos audiovisuales - Parlantes	14 horas	- 191 estudiantes - 1 DECE

1EJES	Necesidades	ades INTERVENCIÓN				
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	Necesidad de fomentar la sensibilización de los estudiantes sobre la importancia de su salud mental	sensibilización y concienciación en los estudiantes sobre la importancia del	E4.1. Charlas sobre la importancia del cuidado de la salud mental.	- Hojas - Lápices - Lápices de colores - Marcadore	4 horas	- 72 estudiantes de séptimo
	Necesidad de aprender sobre la importancia del respeto y valores.	E5. Dar a	E5.1. Charla sobre el respeto y valores: ¡Ser buenos con los demás!	DiapositivasProyectorComputadoraVideos	8 horas	- 204 estudiantes (6 salones de 2do a 3ro) - 1 DECE
	Necesidad de fomentar la expresión oral, la participación y la seguridad al hablar frente a otros, desde un enfoque inclusivo.	E6. Desarrollar habilidades comunicativas y de interacción social en los	E6.1. Charlas sobre expresión oral y la seguridad personal de los estudiantes a través de actividades colaborativas, participativas y accesibles.	- Computadora - Micrófono - Hojas - Lapiceros	5 horas	- 68 estudiantes - 1 DECE

1EJES	Necesidades	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
		comunicación.				
PADRES DE FAMILIA	concientizarse sobre la importancia de la buena alimentación en los estudiantes		PF1.1 . Charla sobre la buena alimentación en los niños y cómo esto influye en su proceso de aprendizaje	 Diapositivas Proyector Computadora Ejemplos mediante videos Folletos 	4 horas	- 15 padres - 1 DECE
	sensibilizar a los padres sobre materiales didácticos reciclables para sus representados	a los padres de familia sobre la importancia de abordar materiales	PF2.1. Taller sobre la importancia de materiales educativos reciclables y como aprender desde casa tomando en cuenta las dificultades de cada estudiante.		5 horas	15 padres de familia1 DECE

1EJES	Necesidades	INTERVENCIÓN				Beneficiarios
DE ACCIÓN	identificadas	Objetivos	Actividades a implementar	Recursos	Temporalización	
	Necesidad de sensibilizar sobre el Trastorno del Espectro Autista y conocer las necesidades que presenta.	y capacitar a los padres de familia	PF3.1. Capacitación sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias para implementar dentro de casa.	- Diapositivas - Proyector - Computadora - Videos - Recursos visuales	4 horas	- 10 padres de familia - 1 personal DECE
	Necesidad de Capacitar a los padres de familia sobre el TDAH y que estrategias se pueden implementar dentro de casa	los padres de familia sobre el	PF4.1 . Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas, y estrategias a implementar dentro del hogar.	- Diapositivas - Proyector - Computadora - Videos - Recursos visuales	4 horas	- 10 padres de familia - 1 personal del DECE
	Necesidad de dar a conocer e uso de la tecnología y tiempo en pantallas	Capacitación y sensibilización a	PF5.1. Charla sobre el uso de la tecnología apps o herramientas digitales útiles para el aprendizaje y limitaciones de tiempo de pantallas.	DiapositivasProyectorComputadoraVideosRecursos visuales	3 horas	10 padres de familia1 personal DECE

2.2 Planificación del Trabajo de Integración Curricular de servicio social educativo – intervención individual.

Estudiantes con necesidades educativas específicas	Necesidades identificadas /priorizadas	Actividades previstas a implementar
Estudiante: I.I.Z.S Fecha de nacimiento: Grado que cursa: preparatoria "A"	Reconocimiento de su nombre propio	 Tarjeta de nombre con plastilina Canción con su nombre Foto con nombre en lugares visibles Lámina con su nombre y foto
Condición de NEE que presenta: Autismo	Estimulación de la atención y concentración	 Encaje de letras del alfabeto Asociación de bloques de colores con plantilla de guía Asociación de tapas de colores con tarjeta modelo
	Desarrollo de la motricidad fina y estimulación sensorial	 Actividades de ensartar, enroscar Rompecabezas haciendo uso de pinza Tablero sensorial de diversas texturas Experimentación de texturas Botellas sensoriales personalizadas Caja de sonidos Bolsa sensorial
Estudiante: L. A. Z. V Fecha de nacimiento: Grado que cursa: inicial 2 "B" Condición de NEE que presenta: TDAH	Reconocimiento de su nombre propio	 Tarjeta de nombre con plastilina Canción con su nombre Foto con nombre en lugares visibles Lámina con su nombre y foto

	Atención sostenida y selectiva y autorregulación	 Rompecabezas de elaboración de figuras Actividad "Simón dice" Juegos de memoria en línea Encuentra el objeto Actividades de respiración y relajación. Cuentos sobre emociones.
	Limitaciones en la coordinación visomotora fina.	 Juegos de pinzas, ensartado y plastilina Actividades de trazos guiados con plantillas. Juegos de ensamble y encaje Uso de tecnología adaptada (Aplicaciones digitales de trazo y coordinación en Tablet)
Estudiante: A.C.D.B Fecha de nacimiento: 01-15- 2019 Grado que cursa: 2do Condición de NEE que	Mejora en el mantenimiento de la atención y concentración.	 Juegos de atención Actividad "Simón dice" Imitación de ritmos con palmas Uso de juegos digitales Actividades de construcción con legos
presenta: Trastorno Hipercinético de la conducta	Desarrollo de la motricidad fina	 Juegos de enroscar y desenroscar tapas de botellas. Modelado libre con plastilina Recorte con tijeras Actividad de pasar cinta por el gusano
	Expresión y regulación de emociones	 Uso de tarjetas de emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo) para reconocer y nombrar cómo se siente. Canciones sobre emociones, acompañadas con gestos o imágenes. Lectura de cuentos cortos sobre emociones, con preguntas simples como "¿Cómo se siente el personaje?" Juegos de clasificación: "Coloca la carita feliz/triste donde corresponde" (uso de imágenes o emojis).

Estudiante: KJ.F. Z Fecha de nacimiento: 05-06- 2017 Grado que cursa: 3ro "A" Condición de NE⊫ que presenta: dificultades de aprendizaje.	Reconocimiento y construcción de palabras con sílabas simples	 Juego de construcción de palabras con bloques de sílabas Lectura guiada de las palabras construidas en voz alta por el docente, reforzando el sonido de cada sílaba. Asociación de palabras formadas con tarjetas de apoyo visual (palabra + imagen). Copia de las palabras construidas en pizarra blanca, reforzando la direccionalidad del trazo y la conciencia de la estructura silábica.
	Desarrollo de lateralidad	 Juegos de orientación espacial (arriba/abajo, dentro/fuera) Laberintos y ubicación de objetos Poner objetos "dentro", "fuera", "encima", "debajo" de cajas o mesas.
	Desarrollo y fortalecimiento de la atención y concentración	 Juegos de emparejamiento de imágenes Actividad de armar legos con imagen modelo Rompecabezas de figuras
Estudiante: A.M.M.R Fecha de nacimiento: 31-10- 2017 Grado que cursa: 4to "A" Condición de NEE que	Desarrollo de la motricidad fina	 Actividades con plastilina, enhebrado, abotonado. Actividades con uso de hisopo Actividades de trazo con caminos guiados (líneas y figuras). Actividades de trazar y arrugar
presenta: discapacidad intelectual	Consolidación del reconocimiento del nombre y vocales en contexto significativo	 Nombre con Velcro Tarjetas con las vocales Escritura de su nombre con material manipulativo Trazo de su nombre
	Desarrollo de atención y concentración	 Juegos de encaje y clasificación de formas. Canciones sobre figuras geométricas. Trazado y modelado de figuras con plastilina.

Estudiante: M.A.C.S Fecha de nacimiento: Grado que cursa: 5to "B" Condición de NEE que presenta: Síndrome de Down	Desarrollo de la motricidad fina, atención y concentración	 Actividades de clasificación por colores Actividad de enroscar siguiendo secuencia Actividad de armar legos con imagen modelo
	Reconocimiento de escritura de su nombre y vocales en contexto significativo	 Trazado de nombre en pizarras. Uso de material manipulativo para el reconocimiento de su nombre Escritura de su nombre con apoyo visual Uso de tecnología para reconocimiento de vocales Canción de vocales Plantillas de encontrar la vocal igual
Estudiante: Y.J.CH.L Fecha de nacimiento: 2014 Grado que cursa: 7mo "B" Condición de NEE que presenta: dificultades de aprendizaje	Desarrollo de la decodificación y lectura de palabras simples	 Actividad de triminó Actividad de dominó silábico Asociación de palabras formadas con tarjetas de apoyo visual (palabra + imagen).
	Orientación espacio-tiempo (lateralidad)	 Juegos con instrucciones espaciales: arriba, abajo, izquierda, derecha con el cuerpo. Juego "Simón dice" Uso de tecnología para trabajar lateralidad

3. INFORMES SEMESTRALES

3.1 Informe actividades realizadas semestre 1

En el presente informe se reportan las actividades que se han realizado durante el primer periodo del Servicio Social Educativo desde septiembre de 2024 hasta enero de 2025 en la unidad educativa "Josefa Mendoza de Mora".

3.1.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro

3.1.1.1. A nivel de Comunidad Educativa

CE2.1 Charla sobre la diversidad, cultura de paz y espacios libre de violencia y acoso escolar.

Estas charlas informativas sobre la diversidad dadas en la comunidad educativa tienen como objetivo promover una cultura de respeto, inclusión y paz en la institución educativa, mediante una charla informativa que brinde herramientas para identificar, prevenir y actuar frente al acoso escolar y otras formas de violencia.

Esta charla se llevó a cabo los días 9, 10 y 17 de octubre, esto con la finalidad de sensibilizar y capacitar a la comunidad educativa sobre la importancia de reconocer y respetar la diversidad, así como prevenir cualquier forma de violencia en el entorno escolar. La actividad se encuadra dentro de los esfuerzos por fortalecer el tejido social desde la escuela, promoviendo valores como el diálogo, la empatía y la no discriminación.

Esta charla fue dada en la biblioteca del plantel educativo en donde llegaban los estudiantes por cursos, los estudiantes se mostraron prestos a interpretar la información, de igual modo de la participación constante que se dio.



Ilustración 1 Charla a estudiantes de sexto grado



Ilustración 2 Charla a estudiantes de inicial 1



Ilustración 3 Charla a estudiantes de cuarto grado



Ilustración 4 Charla a estudiantes de tercero grado

C.E.3.1 Realizar una feria inclusiva sobre el Día Internacional de la persona con discapacidad detallando diversos tipos de discapacidad.

Esta actividad fue dada un miércoles, 4 de diciembre, previo permiso del rector de la institución se realizó la feria, con la intervención de autoridades como el DECE, UDAI, docentes y estudiantes de séptimo y un paralelo de sexto grado. Esta feria fue dividida por los diversos tipos de discapacidad y entre ellos tenemos; discapacidad auditiva, Discapacidad visual, discapacidad intelectual, Discapacidad psicosocial y discapacidad física. Se asignaron cinco responsables para cada estación, quienes se encargaron de la investigación, dando con esto que los estudiantes fueron quienes se presentaron e impartieron la información, sin embargo, cada tutor estuvo pendiente de la preparación de los alumnos, así mismo, de diseño de actividades, elaboración de materiales, decoración.

En esta feria participaron estudiantes de la educación media, y dio inicio después de receso, seguido de aquello, dos cursos de otra institución también participaron de la feria inclusiva.

Por ello, el objetivo de esta actividad es que cada estudiante conozca los diversos tipos de discapacidad que existen y como poder ayudar a una persona si lo necesita, encima de promover una cultura de inclusión, respeto y valoración de la diversidad funcional y fortalezca la empatía en la comunidad escolar.

Para esto los estudiantes del plantel educativo se acercaban a cada stand por grupos y participaban de los juegos y actividades planteadas por los stands, igualmente de la continua participación y elaboración de preguntas sobre diversas dudas del momento.

En esta feria inclusiva se contó con la participación de un salón de otra institución educativa en donde se pudo evidenciar la participación activa de los estudiantes.





Ilustración 5 Stand de discapacidad psicosocial





Ilustración 6 Stand de discapacidad sensorial (visual y auditiva)





Ilustración 7 Stand de discapacidad intelectual





Ilustración 8 Stand de discapacidad física

C.E.4.1 Charla sobre los tipos de violencia que se pueden presentar en la institución educativa

Estas charlas que tienen como nombre violencia socio-cultural, violencia sexual, violencia entre pares, violencia virtual, violencia por condición de discapacidad y violencia intrafamiliar fueron planificadas para compartirlas con los estudiantes de la institución educativa y tiene como objetivo sensibilizar y educar a la comunidad escolar sobre los distintos tipos de violencia que pueden presentarse en el entorno educativo, con el fin de reconocerlos, prevenirlos y actuar adecuadamente en caso de ser testigos o víctimas. Este aliento siembra una cultura de paz, respeto y acuerdo solidario, encuadrada en los elementos de inclusión, equidad y derechos humanos.

Por consiguiente, se elaboró una charla sobre violencia socio-cultural encaminada a los estudiantes de cuarto año el día 8 de octubre, en la cual se abordó el significado de este tipo de violencia desde la perspectiva de los estudiantes. Durante la actividad, se consideró sobre la importancia de respetar las culturas, idiomas, géneros, etnias, creencias y formas de ser heterogéneas. Por ello, se exhibieron ejemplos de circunstancias cotidianas relacionadas con la diferencia o la falta de respeto a la diversidad, motivando a los estudiantes a plantear recursos encaminados a la convivencia serena y la resolución de conflictos. La charla fue dinámica e interactiva; los alumnos demostraron interés y soltura por aprender sobre la importancia del respeto, percibiendo que cada persona es única, con gustos, costumbres y formas de pensar diferentes.





Ilustración 9 Charla sobre violencia socio-cultural a estudiantes de 4to

La segunda charla, denominada "Violencia Sexual", se realizó el 15 de octubre de 2024 y estuvo dirigida a los estudiantes de séptimo grado. Durante la actividad se trataron temas fundamentales como: ¿Qué es la violencia sexual?, los diferentes tipos de abuso sexual, y la importancia del consentimiento, explicando de forma clara cuáles son las partes del cuerpo que pueden ser tocadas únicamente con el permiso de cada persona.

por ende, se plantearon las formas de violencia sexual, haciendo énfasis en el abuso cibernético, junto con estrategias para resguardarse de este tipo de situaciones en medios digitales. La charla finalizó con una orientación práctica sobre a quién acudir y cómo pedir ayuda en caso de ser víctima o testigo de un abuso. Los estudiantes se mostraron muy atentos y participativos, comunicando experiencias personales y casos que han presenciado o conocido. De igual manera, se destacó la importancia de no quedarse en silencio ante estas situaciones, reiterando el valor de hablar y contar lo sucedido a una persona de confianza, ya sea un familiar, docente o autoridad competente.





Ilustración 10 Charla sobre violencia Sexual a estudiantes de séptimo año

La tercera charla, lleva como nombre "Violencia entre pares", se dio a cabo el 22 de octubre de 2024 y estuvo encaminada a los estudiantes de sexto grado. Durante esta reunión se topó el tema del bullying o violencia entre compañeros, explicando su significado, las formas en las que se muestra y sus consecuencias.

Se exhibieron ejemplos de situaciones reales para que los estudiantes lograran identificar posibles soluciones, reflexionar sobre cómo evitar este tipo de violencia y reconocer los diferentes tipos de bullying, entre ellos: verbal, físico, psicológico y cibernético. Al mismo tiempo, se identificaron los espacios dentro del plantel educativo donde con mayor frecuencia ocurren estos casos, y se orientó para a quién acudir en caso de presenciar o ser víctima de este tipo de abuso.

por otra parte, se implementaron estrategias de prevención, destacando la importancia de no ser cómplices ni espectadores y fomentando el respeto, la empatía y la comunicación asertiva. La charla contó con un grupo de estudiantes muy representativo, interesados en aprender cómo actuar ante estas situaciones y cómo evitar involucrarse en escenas de violencia. La actividad se desarrolló en un ambiente de diálogo abierto, donde los estudiantes expresaron sus intranquilidades y aportaron ideas de manera entusiasta.





Ilustración 11 Charla sobre violencia entre pares a estudiantes de sexto año

La cuarta charla, "Violencia Virtual (Cibernética)", fue planteada el 30 de octubre de 2024 y estuvo dirigida a los estudiantes de quinto año de educación básica. Durante esta sesión se expuso qué es la violencia virtual, se presentaron ejemplos de este tipo de violencia y se observaron las principales causas y consecuencias de no hacer un uso adecuado del internet y las redes sociales.

Se manifestaron recomendaciones sobre cómo prevenir este tipo de situaciones y se destacó en la importancia de mantener un comportamiento responsable y seguro en los entornos digitales. A su vez, se abordó el rol esencial de los padres o

representantes en el monitoreo y acompañamiento del uso de dispositivos electrónicos por parte de los niños y adolescentes.

Como material de apoyo, se entregó un folleto informativo que incluía consejos prácticos, contactos de ayuda y pasos a seguir en caso de ser víctima de violencia virtual. La charla se desarrolló de manera muy dinámica y participativa; los estudiantes compartieron anécdotas y experiencias relacionadas, especialmente en el contexto de los juegos en línea, lo que permitió un diálogo abierto y reflexivo sobre los riesgos y responsabilidades en el mundo digital.





Ilustración 12 charla sobre violencia virtual a estudiantes de quinto





Ilustración 13 folletos sobre recomendaciones

La quinta charla, enfocada en la violencia por condición de discapacidad, fue promovida a los estudiantes de tercero de básica y dada un 5 noviembre del 2024. La actividad inició con una breve explicación sobre qué es la violencia, acompañada de ejemplos sencillos y comprensibles para su edad. Consecutivamente, se abordaron los tipos de discapacidad, resaltando la importancia del respeto y la empatía hacia las personas con condiciones diferentes.

Antes de desarrollar el tema, se realizó una dinámica vivencial donde los estudiantes participaron en una simulación de discapacidad visual. Un compañero fue vendado y con la ayuda de un bastón debía trasladarse, guiado únicamente por las indicaciones verbales de otro estudiante. Esta actividad permitió a los niños comprender cómo apoyar de manera adecuada a una persona con discapacidad, fomentando la sensibilidad y la colaboración.

La charla dejó como mensaje principal la necesidad de respetar y ayudar a las personas cada vez que lo necesiten, evitando cualquier tipo de maltrato o burla por su condición.





Ilustración 14 charla sobre violencia por condición de discapacidad a estudiantes de tercero

La sexta charla, titulada "Violencia Intrafamiliar", se realizó el 14, 15, 19, de noviembre de 2024 y estuvo dirigida a los estudiantes de los niveles de inicial, preparatoria y segundo de básica. Debido a la corta edad de los participantes, se empleó un lenguaje sencillo y adaptado a su nivel de comprensión.

Durante la charla, se abordaron temas como: ¿Qué es el maltrato?, ¿Qué significa la violencia dentro de la familia? y ¿Qué pueden hacer los niños si ven o escuchan algo que les hace sentir mal o incómodos? Se explicó la diferencia entre un trato respetuoso y una conducta violenta, brindando ejemplos claros y cercanos a su realidad. Para facilitar la comprensión y captar la atención de los estudiantes, se realizó una dramatización con títeres. Esta actividad permitió que los niños se involucraran activamente en la charla, generando un espacio de confianza donde pudieron expresar sus sentimientos y compartir experiencias. A través de la representación teatral, se visibilizó la problemática, evidenciando que varios estudiantes reconocen situaciones de maltrato intrafamiliar en su entorno cotidiano.

Se hizo especial énfasis en la importancia de comunicar cualquier situación que los haga sentir tristes, asustados o incómodos, resaltando la necesidad de acudir a un adulto de confianza como un docente, directivo o familiar responsable. Por ello, la actividad cumplió con el objetivo de informar y sensibilizar, al igual que también brindó herramientas para que los niños puedan identificar la violencia y sepan cómo actuar frente a estas situaciones, promoviendo la cultura del buen trato desde la primera infancia.





Ilustración 15 dramatización sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de primero "A"





Ilustración 16 Charla y dramatización sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de segundo



Ilustración 17 charla y dramatización sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de primero de básica "B"



Ilustración 18 dramatización sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de inicial 2 "A"

3.1.1.2. A nivel de Docentes

D3.1 Capacitación sobre planificación curricular con adaptación y estrategias para trabajar en el aula.

La capacitación se llevó a cabo en dos jornadas: la primera el 30 de septiembre de 2024, dirigida a los docentes de la jornada vespertina, y la segunda el 13 de diciembre de 2024, destinada a los docentes de la jornada matutina.

Durante ambas sesiones, se abordaron aspectos teóricos fundamentales relacionados con la atención a la diversidad y la inclusión educativa. Posteriormente, se realizó una actividad práctica en la que cada docente recibió un caso específico. A partir de este, tuvo la responsabilidad de adaptar una planificación educativa considerando las necesidades particulares del estudiante descrito en el caso asignado.

Una vez culminado el proceso de adaptación, los docentes expusieron al grupo las estrategias seleccionadas y explicaron de manera detallada cómo llevarían a cabo una clase inclusiva, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante asignado.

La capacitación se caracterizó por un alto nivel de participación. Los docentes de los distintos niveles educativos compartieron experiencias, plantearon dudas y expresaron sus inquietudes sobre la aplicación práctica de las adaptaciones. Estas intervenciones fueron atendidas de manera dinámica, brindando respuestas claras y ejemplos concretos, lo que permitió fortalecer la comprensión y facilitar la implementación efectiva de los conocimientos adquiridos.

La realización de esta capacitación fue fundamental para promover prácticas educativas inclusivas dentro de la institución. Permite sensibilizar al personal docente sobre la diversidad del estudiantado y fomenta la reflexión sobre la importancia de adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de cada alumno. Este tipo de procesos formativos favorecen al desarrollo de una escuela más inclusiva, en la que se prioriza el respeto a la diversidad, se generan oportunidades de aprendizaje

significativas para todos los estudiantes y se refuerza el compromiso institucional con una educación de calidad para cada uno de ellos.



Ilustración 19 Capacitación sobre planificación curricular jornada vespertina



Ilustración 20 Capacitación sobre planificación curricular jornada matutina

D3.2. Orientación a docentes sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con adaptación curricular

Se realizó un proceso de orientación dirigido al personal docente el 26 de noviembre y 16 de diciembre de 2024 sobre la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), con especial énfasis en su relación con las adaptaciones curriculares. El objetivo principal fue proporcionar herramientas prácticas y conceptuales que permitan a los docentes planificar clases accesibles para todos los estudiantes, respetando sus diferencias y respondiendo a sus necesidades particulares.

Durante la orientación, se explicó que el DUA es un enfoque pedagógico que busca excluir barreras en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ofreciendo múltiples formas de representación, expresión y participación. A diferencia de las adaptaciones tradicionales, el DUA no se enfrasca en atender a los estudiantes con necesidades educativas específicas, también beneficia a todo el grupo, dado que ofrece diversas opciones para permitir llegar al conocimiento y demostrar lo aprendido.

A continuación, se abordó la relación entre el DUA y la adaptación curricular, destacando que, aunque el DUA propone una planificación flexible y accesible desde el inicio, existen casos en los que es necesario perfeccionar esta oferta con adaptaciones curriculares individuales. Estas adaptaciones son ajustes específicos en los objetivos, contenidos, metodologías o evaluaciones, orientadas a facilitar la participación y el aprendizaje de estudiantes que presentan alguna discapacidad o condición particular.

Se brindaron muestras concretas de cómo aplicar el DUA en el aula, tales como: Proporcionar materiales en diferentes formatos (visual, auditivo, táctil), brindar opciones para que los estudiantes puedan expresar lo aprendido ya sea mediante: dibujos, presentaciones orales, esquemas, entre otras. Al igual que crear actividades con distintos niveles de complejidad para ajustarse al ritmo de cada estudiante y concentrar apoyos visuales, tecnológicos o físicos para facilitar la comprensión y participación.





Ilustración 21 Orientación sobre DUA a docentes jornada vespertina y matutina

3.1.1.3. A nivel de Estudiantes

E1.1. Charla sobre cómo ser inclusivos en el aula

Se realizó una charla dirigida a los estudiantes de 5to y 6to año de educación básica, con el tema "Cómo ser inclusivos en el aula". El objetivo principal fue sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de respetar las diferencias y fomentar un ambiente de convivencia basado en la empatía, el respeto y la cooperación.

Durante la charla se explicó de forma clara y adecuada al nivel de los participantes qué significa ser inclusivo, resaltando que no todas las personas aprenden, se comunican o se comportan de la misma manera, y que esto no debe ser motivo de burla o exclusión. Se motivó a los estudiantes a ser solidarios y a apoyar a sus compañeros que puedan tener alguna discapacidad, dificultad de aprendizaje o condición específica. Temas principales abordados: ¿Qué es la inclusión y por qué es importante?, sumado a esto, sobre la diversidad en el aula: todos somos diferentes y eso está bien, ¿Cómo podemos ayudar a un compañero que necesita apoyo?, se abordó la importancia de respetar los tiempos, formas de aprendizaje y maneras de comunicarse de cada uno y reconocer y valorar las capacidades de cada compañero.

Esta charla es fundamental para construir un ambiente escolar basado en el respeto y la aceptación de las diferencias. Entre los beneficios se destacan la promoción de la empatía y el respeto entre compañeros, evitando actitudes de rechazo o discriminación, mejora de la convivencia escolar, fortaleciendo los lazos de solidaridad y cooperación, prevención del acoso escolar, fomentando la cultura del respeto y la inclusión. Esta charla forma parte de las acciones institucionales para fortalecer la educación en valores y promover una escuela inclusiva, donde cada estudiante tenga la oportunidad de participar plenamente y ser respetado tal como es.



Ilustración 22 Charla sobre inclusión a estudiantes de 6to año



Ilustración 23 Charla sobre inclusión a estudiantes de 5to año

E1.2 Actividades grupales inclusivas: actividad en equipo que involucren a todos los estudiantes, promoviendo la colaboración y el respeto por la diversidad.

Con los estudiantes de 4to y 5to grado, se llevó a cabo una actividad denominada "Historias que nos conectan", cuyo propósito fue fomentar la expresión oral, el respeto por las experiencias de los demás y la creación de un ambiente de confianza y colaboración entre compañeros.

La dinámica consistió en formar pequeños grupos de conversación, en los que cada estudiante compartía una anécdota personal positiva relacionada con el respeto, la amistad o el compañerismo. Luego del diálogo interno, cada grupo elegía una de las historias intervenidas para narrarla oralmente al resto del salón, sin necesidad de materiales visuales o físicos, enfocándose únicamente en la comunicación verbal, la escucha activa y el trabajo cooperativo.

Esta propuesta sembró el desarrollo de habilidades demostrativas, el respeto por el mensaje del otro, la colaboración dentro del grupo y el reconocimiento de vivencias positivas, fortificando así el sentido de pertenencia y la convivencia armónica dentro

del aula.



Ilustración 24 explicación sobre la importancia de ser inclusivos con los demás a estudiantes de 4to



Ilustración 25 explicación sobre la importancia de ser inclusivos con los demás a estudiantes de 5to

E2.1. Actividades de conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad mediante cine-foro

Durante los días jueves 5 y viernes 6 de diciembre, se desarrolló una actividad de cine-foro en conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, dirigida a los estudiantes de Inicial, Preparatoria, Segundo y Tercer año de Educación Básica. La actividad se orientó en la biblioteca institucional, donde los estudiantes asistieron de manera organizada acorde a la planificación establecida e incluso podrían hacer uso de pijamas con el permiso de las autoridades correspondiente.

El objetivo principal de esta jornada fue concienciar a la comunidad educativa sobre la importancia de la inclusión, la diversidad y el respeto hacia las personas con discapacidad, al igual que fomentar la participación activa del estudiantado en áreas de diálogo sobre valores como la empatía, igualdad y convivencia.

Se dio inicio a cada sesión dando la bienvenida a los estudiantes, y se realizó una breve explicación adaptada a cada grupo sobre el motivo de la actividad y la importancia de reconocer y valorar las diferencias. Consecutivamente, se proyectó el cortometraje "Cuerdas", cuya historia permite reflexionar sobre el vínculo entre la amistad y la inclusión, a través de un narración contiguo y emotivo para los niños y niñas.

Una vez finalizada la proyección, se llevó a cabo un diálogo guiado con los estudiantes, en el que se abordaron temas relacionados con el respeto por los demás,

la importancia de ayudar a quienes lo necesiten y la actitud de compañerismo dentro y fuera del aula. Las intervenciones de los estudiantes demostraron comprensión del mensaje y disposición para actuar con mayor sensibilidad frente a las necesidades de los demás.

Esta actividad constituyó un espacio significativo para promover, desde edades tempranas, una mirada inclusiva y solidaria, reafirmando el compromiso institucional con la formación de ciudadanos empáticos y respetuosos de la diversidad.



Ilustración 26 Cine-foro a estudiantes de 3ro



Ilustración 27 Cine-foro a estudiantes de inicial

E3.1. A nivel de Padres de Familia

PF2.1 Taller sobre la importancia de materiales educativos reciclables y como aprender desde casa tomando en cuenta las dificultades de cada estudiante.

Este taller fue dirigido a padres de familia cuyos hijos presentan alguna necesidad educativa, asociada o no a una discapacidad. Este taller fue dado en la biblioteca de la institución y surgió a partir de la necesidad de promover la equidad educativa, ofreciendo instrumentales accesibles que permitan apoyar el aprendizaje desde el hogar, sin importar las condiciones económicas, familiares o de desarrollo de cada estudiante.

El objetivo principal del taller fue sensibilizar a las familias sobre la importancia de utilizar materiales reciclables para elaborar recursos educativos, animando una educación inclusiva, creativa y sostenible. Se destacó que, mediante el uso de objetos cotidianos como cartón, botellas, tapas plásticas, tubos de papel, periódicos, entre otros, es posible crear materiales útiles, adaptables a las necesidades individuales de los niños y niñas.

Durante el desarrollo de la actividad, los padres participaron activamente en la creación de materiales pedagógicos. Cada madre de familia eligió el tipo de recurso a elaborar según las necesidades específicas de su hijo o hija. Por ejemplo:

- Algunas madres optaron por confeccionar materiales para trabajar la suma, como tableros numéricos y juegos de conteo.
- Otras familias decidieron realizar materiales para ejercitar la memoria y la atención, como tarjetas de asociación o juegos de emparejamiento visual.
- También hubo quienes elaboraron recursos para el reconocimiento del abecedario o el desarrollo de la motricidad fina, como rompecabezas caseros trazos con texturas.

Los padres y madres se mostraron entusiastas, colaborativos y agradecidos por el espacio, expresando que este tipo de talleres les brinda herramientas concretas y prácticas para apoyar el aprendizaje de sus hijos desde casa, especialmente en aquellos casos donde es necesario reforzar habilidades específicas.

Esta actividad fortaleció el vínculo escuela-familia y reafirmó el compromiso compartido de construir una educación más accesible, participativa y sensible a las realidades individuales de cada estudiante.





Ilustración 28 Charla sobre la importancia de materiales didácticos reciclables





Ilustración 29 Elaboración del material





Ilustración 30 Material hecho culminado

3.2 Informe actividades realizadas semestre 2

En el presente informe se reportan las actividades que se han realizado durante el segundo periodo del Servicio Social Educativo desde abril de 2025 hasta agosto de 2025 en la unidad educativa "Josefa Mendoza de Mora".

3.2.1 Actividades desarrolladas en intervención a nivel de centro

3.2.1.1. A nivel de Comunidad Educativa

CE1.1 Uso de apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva en el centro educativo

Se implementaron apoyos visuales en distintos espacios de la institución con el objetivo de facilitar la accesibilidad cognitiva de los estudiantes, especialmente aquellos con necesidades educativas específicas. Entre las acciones realizadas, se destaca la rotulación con pictogramas en todas las aulas y espacios comunes, permitiendo que los estudiantes identifiquen visualmente cada lugar.

Al mismo tiempo, se colocaron secuencias visuales de rutinas y análisis de tareas en lugares clave como los baños, lavamanos, sala de cómputo y biblioteca, con el fin de orientar paso a paso las acciones esperadas y promover la autonomía de los

estudiantes. También se colocó señalética visual inclusiva en los baños, diferenciando claramente los sanitarios de hombres y mujeres mediante símbolos gráficos comprensibles por todos los estudiantes.

Estos apoyos fueron distribuidos en todos los espacios específicos de la institución educativa, garantizando un entorno más estructurado, accesible y predecible para todos los estudiantes.



Ilustración 31 colocando señalética de curso



Ilustración 32 colocando señalética de análisis de tareas de lavado de manos en baños



Ilustración 33 colocando señalética de botar basura



Ilustración 34 colocando señalética de análisis de tareas de ir al baño



Ilustración 35 colocando análisis de tareas de lavado de manos en el patio



Ilustración 36 colocando cinta para colocar los pictogramas

CE1.2. Charla para sensibilizar sobre accesibilidad cognitiva y su importancia, y la importancia de las rutinas y análisis de tareas

Como parte del proceso de sensibilización institucional, se abordó una charla dirigida a docentes y estudiantes de todo el plantel educativo desde inicial a décimo grado con la intención de generar conocimiento sobre la importancia de la accesibilidad cognitiva dentro del entorno escolar. Durante este abordaje, se explicó de forma clara y adaptada qué es la accesibilidad cognitiva, por qué es fundamental para los procesos de enseñanza-aprendizaje, y cómo beneficia especialmente a los estudiantes con NEE.

La charla incluyó ejemplos visuales sobre como el uso de pictogramas, apoyos visuales y rutinas estructuradas, pueden marcar una gran diferencia en la comprensión y autonomía de los estudiantes. También se abordó la importancia del análisis de tareas, destacando cómo descomponer una actividad en pasos claros y secuenciales facilita la participación de todos los alumnos

A través del uso de recursos visuales como pictogramas, imágenes y ejemplos reales dentro del contexto escolar, los alumnos y docentes comprendieron que la accesibilidad cognitiva es una herramienta necesaria para garantizar la inclusión.

Del mismo modo, se ahondó sobre la importancia de ser cuidadosos con el material colocado en las diversas áreas del plantel educativo, fomentando con ello el respeto sobre lo que no es personal. Así mismo, se notó a estudiantes haciendo uso de los pictogramas de análisis de tareas.



Ilustración 37 sensibilización a estudiantes de subnivel elemental



Ilustración 38 sensibilización a estudiantes de subnivel medio



Ilustración 39 sensibilización a estudiantes de subnivel superior, jornada vespertina



Ilustración 40 sensibilización a estudiantes de inicial 1



Ilustración 41 sensibilización a estudiantes de inicial 2



Ilustración 42 sensibilización a estudiantes de preparatoria

CE5.1. Implementación de horario visual dentro del salón de clase y cuál es su importancia.

Se procedió a la implementación de horario visual dentro del aula, con el propósito de facilitar la comprensión y la organización de las actividades diarias para los estudiantes. Este recurso fue elaborado de manera accesible, utilizando imágenes claras, pictogramas y palabras clave, permitiendo que los estudiantes, especialmente aquellos con necesidades educativas específicas, puedan anticipar y comprender la secuencia de las actividades que se realizarán a lo largo de la jornada escolar.

El horario visual fue ubicado en un lugar visible para todo el grupo de estudiantes, y cada inicio de jornada se realiza una asamblea junto a los alumnos, manifestando cada una de las actividades programadas. Adicionalmente, se utiliza una flecha como señalador que se va desplazando a medida que las actividades se van cumpliendo, reforzando la noción de tiempo y la corriente de una actividad a otra.

La implementación del horario visual dentro del salón de clases desempeña varias funciones fundamentales, entre ellas se encuentra: permitir ofrecer estructura y anticipación, permite disminuir la ansiedad y el estrés, específicamente en estudiantes

quienes muchas veces presentan dificultades para adaptarse a cambios o transiciones inesperadas.

Por su vez, favorece la autonomía, dado que los estudiantes pueden consultar de forma independiente el horario y saber qué actividad corresponde en cada momento. Este recurso también contribuye a mejorar la atención y el enfoque, de modo que los estudiantes tienen claro qué se espera de ellos y cuál es la rutina para seguir.

Finalmente, el horario visual es una estrategia inclusiva que beneficia a todos los estudiantes del aula, promoviendo un ambiente organizado, predecible y accesible, donde cada niño y niña puede participar y comprender las dinámicas de la jornada escolar de acuerdo a sus necesidades y capacidades.

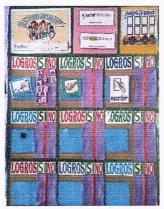


Ilustración 43 Implementación de rutina visual junto a reforzadores. Docente de 1ro preparatoria



Ilustración 44 Horario visual subnivel elemental



Ilustración 45 Horario visual de inicial



Ilustración 46 horario visual 2do



Ilustración 47 Implementación de horario visual



Ilustración 48 Implementación de horario visual

3.1.1.2. A nivel de Docentes

D1.1 Capacitación sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias

Se realizó una capacitación sobre el Trastorno del Espectro Autista (TEA) dirigida a las docentes de Inicial y Preparatoria, con el objetivo de brindar información clara sobre esta condición, promover la detección temprana y ofrecer herramientas prácticas para el acompañamiento dentro del aula.

Durante la capacitación se explicó qué es el TEA, resaltando que se trata de una condición del neurodesarrollo que afecta la comunicación, la interacción social y genera comportamientos repetitivos o intereses muy específicos. Así mismo, se socializaron las señales de alerta, entre las cuales se mencionaron: no responder al nombre, evitar el contacto visual, no señalar para compartir intereses, tener dificultades para interactuar con otros niños y realizar juegos repetitivos o poco funcionales.

Se especificaron las características comunes del TEA, como la gracia por la rutina, la obstinación al cambio, la hipersensibilidad a ciertos estímulos y la dificultad para expresar emociones o necesidades de manera convencional.

También se compartieron estrategias pedagógicas y recomendaciones para aplicar dentro del salón de clases, como el uso de apoyos visuales, la anticipación de cambios, la comunicación clara y sencilla, el respeto por los tiempos de cada niño, y el desarrollo de un ambiente inclusivo que favorezca la participación y la empatía. La capacitación fue muy activa y participativa, permitiendo que las docentes aclararan dudas y compartieran experiencias, examinando la importancia de crear espacios de aprendizaje donde se valore la diversidad y se respeten las diferencias.





Ilustración 49 Charla a docentes de inicial y preparatoria sobre el TEA

D2.1 Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas, y estrategias a implementar dentro del salón de clases

Se realizó una charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) dirigida a las docentes de Inicial y Preparatoria, con el objetivo de brindar información clara sobre esta condición, sus características y estrategias para trabajar con estudiantes que la presentan.

Durante la charla se explicó qué es el TDAH, del mismo modo se mencionaron las posibles causas, destacando factores genéticos, predisposición hereditaria y alteraciones en el desarrollo neurológico, lo cual puede provocar en los niños dificultades para mantenerse concentrados, controlar su conducta o permanecer quietos por períodos prolongados.

Se socializaron los síntomas más comunes, tales como la dificultad para concentrarse en tareas específicas, el olvido constante de actividades, la impulsividad que lleva al niño a interrumpir o actuar sin pensar, y la hiperactividad, que se manifiesta en la necesidad de moverse constantemente, incluso en situaciones donde se espera estar en calma.

Por otra parte, se compartieron diversas estrategias prácticas para aplicar dentro del salón de clases. Entre ellas, se sugirió organizar el ambiente de aprendizaje de manera estructurada, brindar instrucciones claras y sencillas, reforzar positivamente los avances del estudiante, permitir pequeñas pausas o momentos de movimiento controlado para canalizar la energía, y establecer rutinas estables que ayuden al niño a anticipar lo que ocurrirá durante la jornada. La charla fue muy participativa, las docentes compartieron inquietudes y experiencias, reconociendo la importancia de acompañar a los estudiantes con TDAH desde un enfoque de comprensión y respeto, promoviendo un ambiente educativo que les permita desarrollar sus habilidades y potencialidades.





Ilustración 50 Charla a docentes de inicial y preparatoria sobre el TDAH

D4.1. Charla a docentes sobre el uso de materiales didácticos como estrategias a implementar dentro del salón de clases prestos a las necesidades educativa.

Se realizó una charla dirigida a un grupo de 10 docentes que tienen a su cargo estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE), asociadas o no a la discapacidad, con el objetivo de brindar orientaciones prácticas sobre el uso de materiales didácticos como herramientas clave para una enseñanza más inclusiva y significativa.

Durante la charla, se abordó la importancia de adaptar los recursos y estrategias a las características individuales de los estudiantes, examinando que no todos aprenden de la misma forma ni al mismo ritmo. Se enfatizó el valor de los materiales visuales, manipulativos, sensoriales y tecnológicos para afirmar la comprensión de conceptos y facilitar el aprendizaje en niños.

La charla incluyó ejemplos concretos de materiales que pueden elaborarse de manera simple y con recursos accesibles, como tarjetas visuales, juegos de asociación, elementos reciclables, entre otros. Por otra parte, se compartieron ideas sobre cómo

estos materiales pueden usarse en actividades grupales e individuales para reforzar contenidos académicos y favorecer la participación activa del estudiante dentro del aula.

Durante la charla con docentes, se explicó la función de cada uno de los materiales didácticos, ventajosos para atender a estudiantes con necesidades educativas específicas (NEE), con o sin discapacidad. A continuación, se detallan los materiales compartidos:

Sumas en la recta numérica: Este recurso manipulativo está diseñado para trabajar la adición y sustracción de pequeñas cantidades utilizando la recta numérica como apoyo visual. Su principal objetivo es ayudar a los estudiantes a consolidar el dominio de la cadena numérica hasta el 20, fortaleciendo así su comprensión del valor numérico y el sentido de las operaciones básicas.

A través del uso de esta herramienta sencilla pero efectiva, los niños y niñas pueden visualizar los desplazamientos hacia adelante (para sumar) y hacia atrás (para restar), facilitando la construcción del pensamiento lógico-matemático de forma concreta, accesible y significativa. Este recurso favorece el desarrollo de habilidades como el conteo progresivo, la atención y la planificación de estrategias para la resolución de problemas.

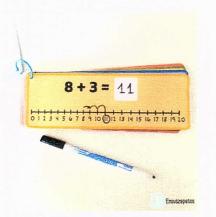




Ilustración 51 material entregado de sumas y estas en la recta numérica

Llavero de grafías: El llavero contiene todas las grafías del abecedario y está pensado para trabajar con el estudiante que se encuentra en el período escritor y ha trabajado anticipadamente las actividades y grafismos ajustados de la etapa preescritura (trazos simples, destreza manual, pinza digital, coordinación viso-manual, desplazamiento adecuado en el espacio gráfico, etc.).

Cada letra tiene su dibujo que lo representa, una palabra y un referido visual de la grafía mayúscula y minúscula con flechas que indican la direccionalidad y el punto de partida de cada letra correspondiente que se trabajará



Ilustración 52 material entregado de llavero de grafías

Pisos de las letras: Este recurso ha sido diseñado para ayudar a los estudiantes a comprender y aplicar correctamente la proporcionalidad en la escritura. Es común encontrar niños y niñas que, aunque ya dominan la direccionalidad de las grafías, muestran dificultades para conservar un volumen y ubicación apropiados dentro del modelo. Por ello, este material busca proporcionar ese proceso, brindando una simbolización clara y visual que les permita concebir la colocación espacial de las letras en la pauta Montessori.

Para lograrlo, las letras del abecedario han sido organizadas en tres grandes grupos, según el espacio que ocupan en la pauta:

- Letras voladoras, que alcanzan la parte superior de la pauta (como la / o la t)
- Letras tranquilas, que se mantienen dentro del carril central (como la a, c, m)
- Letras excavadoras, que descienden hasta el límite inferior (como la p, g o j)

Seguido a aquello, se incluye un personaje especial: la superletra, que representa a la f, ya que es la única que ocupa los tres espacios de la pauta. Se presenta como una letra que "le gusta estar en todas partes", facilitando su reconocimiento y memorización por parte del alumnado.

Este recurso convierte una dificultad común en una oportunidad de aprendizaje visual y lúdico, apoyando el desarrollo de una escritura clara, ordenada y funcional



Ilustración 53 entrega de material pisos de las letras

Tablero sensorial de textura: Material táctil combinado por diversas texturas admiten al alumno experimentar sensaciones. Excelente para estimular la motricidad fina y el reconocimiento por medio del sentido del tacto.



Ilustración 54 material entregado de texturas

Bloques de construcción con tarjetas modelo: Material que combina bloques tipo encaje con tarjetas que presentan modelos a seguir. Promueve la motricidad fina, la coordinación viso-motora, la planificación y la atención.



Ilustración 55 material entregado de bloques de construcción

Triminó de lectoescritura: El *Triminó de lectoescritura* es un recurso manipulativo diseñado para reforzar la lectura de palabras con sílabas directas y desarrollar la conciencia semántica en los estudiantes. Este puzle tiene forma triangular y cada pieza contiene una palabra y un dibujo que la representa.

La dinámica consiste en que los estudiantes vayan uniendo correctamente cada palabra con su imagen correspondiente, prestando atención a que las zonas con rayas queden visibles durante el armado. A medida que van encajando las piezas, los niños y niñas trabajan la asociación palabra-imagen, el reconocimiento de sílabas simples y la comprensión del significado.

Una vez completado el juego, las piezas formarán una gran pirámide, convirtiendo el proceso de lectura en una experiencia divertida, visual y significativa.

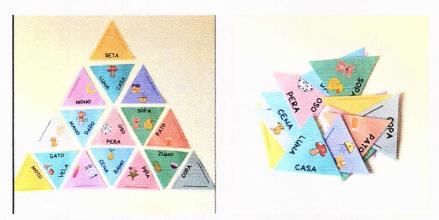


Ilustración 56 material entregado de conciencia semántica

Rompecabezas numéricos del 1 al 20: Recurso que ayuda a los estudiantes a reconocer el orden numérico y la asociación número-cantidad. Favorece el desarrollo del pensamiento lógico-matemático y la atención sostenida.

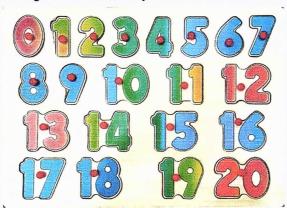


Ilustración 57 material de rompecabezas numéricos

Rompecabezas de bloques geométricos de madera: Juego manipulativo que accede a desenvolver la percepción espacial, el reconocimiento de formas y colores, tales como habilidades cognitivas relacionadas con la clasificación y organización.

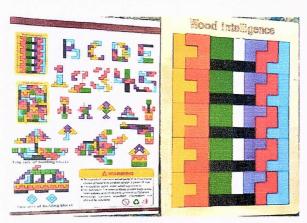


Ilustración 58 material de rompecabezas de bloques geométricos de madera

Actividades con pop it: Uso de juguetes tipo *pop it* adecuados como materiales de conteo, segmentación silábica o clasificación. Estas herramientas estimulan la atención, la memoria de trabajo y la coordinación motriz, del mismo modo ser motivadores para los escolares.



Ilustración 56 material de pop it

Dominó Fonológico – Conciencia Fonológica: El *Dominó Fonológico* es un recurso lúdico diseñado para fortalecer la conciencia fonológica en estudiantes que se encuentran en las primeras etapas del aprendizaje de la lectoescritura. Las fichas del juego combinan imágenes con grafías en mayúscula, permitiendo que los niños y niñas emparejen cada ilustración con la letra por la que comienza su nombre.

A través de esta actividad, se estimula la identificación del sonido inicial de las palabras, el desarrollo de habilidades cognitivas importantes como la atención, la planificación, y el seguimiento de reglas de juego. A su vez, fomenta la participación

activa, el trabajo en equipo y el aprendizaje a través del juego, lo que hace que el proceso sea más significativo y motivador.

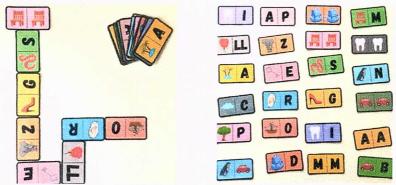


Ilustración 60 Dominó fonológico



Ilustración 61 entrega de material suma en la recta



Ilustración 62 entrega de material rompecabezas de bloque geométrico



Ilustración 63 entrega de material pisos de las letras y llavero de grafías

3.1.1.3. A nivel de Estudiantes

E3.1. Dar a conocer a la comunidad educativa sobre la lengua de señas, quienes la usan como medio principal para comunicarse.

Se llevó a cabo una charla-taller dirigida a los estudiantes de 6to y 7mo año de Educación General Básica, con el propósito de dar a conocer la lengua de señas ecuatoriana (LSE), visibilizar a las personas sordas y reconocer este idioma como un medio de comunicación fundamental para quienes lo utilizan como principal forma de interacción.

Durante el encuentro, se abordaron contenidos básicos y comprensibles para los estudiantes, iniciando con una explicación sencilla sobre qué es la lengua de señas, quiénes la usan y por qué es importante aprender al menos lo básico para lograr una comunicación accesible e inclusiva. A continuación, se enseñó el abecedario en

lengua de señas, así como saludos cotidianos, expresiones simples y palabras comunes que les permitieran comenzar a familiarizarse con este sistema de comunicación visual y gestual.

La jornada fue altamente participativa, tanto por parte de los estudiantes como de los docentes presentes, quienes se mostraron interesados en aprender y practicar cada seña enseñada. Se generó un ambiente de respeto, curiosidad y entusiasmo, lo cual favoreció un aprendizaje significativo y motivador.

Este tipo de actividades resultan fundamentales dentro del contexto escolar, ya que fomentan una cultura de inclusión, empatía y accesibilidad, permitiendo que los estudiantes se sensibilicen frente a las barreras comunicativas que enfrentan algunas personas, y desarrollen habilidades básicas para relacionarse de forma respetuosa con la comunidad sorda.

A través de este espacio, se contribuyó al fortalecimiento de valores como la solidaridad, la equidad y el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, promoviendo una educación que valora y respeta las diferencias desde el diálogo y la participación.



Ilustración 64 Charla sobre lengua de señas a 7mo "C"



Ilustración 65 Charla sobre lengua de señas a 6to grado



Ilustración 66 Charla sobre lengua de señas a 7mo grado "B"



Ilustración 67 Charla sobre lengua de señas a 6to grado

E3.2 Presentación de una canción de interés en lengua de señas

Como parte final del taller, y con el objetivo de reforzar lo aprendido de una manera lúdica y significativa, se realizó una dinámica utilizando la canción infantil "Pollito Amarillito", la cual fue interpretada en lengua de señas junto con todos los estudiantes y docentes presentes.

Antes de iniciar la canción, se enseñaron las señas de las palabras clave del tema (pollito, amarillito, mamá, papá, frío, calor, etc.), y se hizo una práctica grupal para que los estudiantes pudieran seguir el ritmo y gestos correctamente. Posteriormente, se colocó la música y, en conjunto, los asistentes interpretaron la canción con mucho entusiasmo.

Esta actividad resultó ser muy divertida, dinámica y participativa, lo que facilitó el aprendizaje natural de nuevas señas y promovió un ambiente de alegría, compañerismo e integración. Muchos estudiantes manifestaron su interés en seguir aprendiendo más sobre lengua de señas, y varios docentes también se involucraron completamente en el desarrollo de la canción, aprendiendo junto con sus alumnos y motivándolos constantemente.

El uso de la música dentro del taller permitió fortalecer la memoria visual y motriz, así como reforzar los conceptos abordados anteriormente (abecedario, saludos y palabras básicas), contribuyendo a una experiencia más completa y enriquecedora.

Estas actividades, aparte de educativas, generan conciencia sobre la importancia de comunicarse con respeto y apertura, y permiten que desde edades tempranas se valoren otras formas de lenguaje como parte de una educación verdaderamente inclusiva.



Ilustración 68 Interpretación de canción con estudiantes y docente de 6to grado



Ilustración 69 Interpretación de señas con estudiantes



Ilustración 70 Interpretación de señas con docente



Ilustración 71 Interpretación de canción con estudiantes de 7mo grado

E4.1. Dar a conocer a los estudiantes la importancia del cuidado de la salud mental.

Se desarrolló una charla dirigida a los estudiantes de 7mo año de Educación General Básica, con el objetivo de concienciar sobre la importancia del cuidado de la salud mental, reconocer las emociones y aprender estrategias sencillas para el bienestar emocional en su entorno escolar y familiar.

Durante la charla se abordaron temas fundamentales como: ¿Qué es la salud mental? ¿Por qué es importante cuidarla desde la infancia? ¿Cómo reconocer nuestras emociones? ¿Qué hacer cuando sentimos tristeza, enojo o ansiedad? Se utilizó un lenguaje claro y adaptado a su edad, permitiendo que todos los estudiantes comprendieran los conceptos y participaran activamente.

Como parte de la jornada, se desarrolló la dinámica "Cuidando mi jardín interior", una actividad reflexiva en la que se explicó que nuestra mente y nuestras emociones son como un jardín: si lo cuidamos, crecen flores; si lo descuidamos, pueden aparecer malas hierbas. Los estudiantes imaginaron que sus pensamientos positivos eran como semillas de flores, y los negativos como piedras o espinas que dificultan su crecimiento.

Cada estudiante reflexionó de manera individual y escribió en una hoja (o expresó oralmente, según preferencia) qué emociones o pensamientos les gustaría cultivar (como la alegría, la paz, la amistad), y qué cosas les gustaría quitar o transformar (como el enojo, el miedo o la tristeza). Luego, se compartieron voluntariamente algunas ideas en grupo.

Esta actividad fue muy bien recibida, promovió la introspección y ayudó a los estudiantes a identificar sus emociones de una forma creativa y simbólica. De la misma manera, permitió que comprendieran que cuidar su salud mental requiere atención diaria, así como un jardín necesita luz, agua y cuidado.

La jornada finalizó reforzando la idea de que expresar lo que sentimos, buscar apoyo y cultivar pensamientos positivos es esencial para sentirnos bien con nosotros mismos y con los demás. Se motivó a los estudiantes a seguir trabajando en su "jardín interior" todos los días, con acciones sencillas como hablar con alguien de confianza, hacer pausas para respirar y practicar la gratitud.

Estas actividades fomentan el bienestar emocional y fortalecen la empatía, el autocuidado y la convivencia sana, pilares fundamentales en el desarrollo integral de cada estudiante.





Ilustración 72 actividad de "Cuidando mi jardín interior"

E5.1. Charla sobre el respeto y valores: ¡Ser buenos con los demás!

Se llevó a cabo una charla dirigida a los estudiantes de segundo y tercer año de Educación General Básica, con el objetivo de fomentar el respeto, la empatía y los valores dentro del aula y la institución educativa. La actividad tuvo como nombre "¡Ser buenos con los demás!", con un enfoque sencillo y cercano, adaptado a la edad de los estudiantes, lo que permitió una mejor comprensión de los temas abordados.

Durante la sesión se trabajaron valores fundamentales como el respeto, la solidaridad, la amabilidad, la honestidad y la empatía. Se inició con una breve explicación sobre qué son los valores y por qué es importante aplicarlos en la convivencia diaria. Posteriormente, se compartieron ejemplos concretos y situaciones cotidianas en las que los niños pueden poner en práctica estos valores con sus compañeros, docentes y familiares.

Uno de los momentos más significativos de la charla fue la proyección de un video reflexivo, que motivó a los estudiantes a pensar en sus acciones y en cómo pueden contribuir a que su escuela sea un lugar más amigable y respetuoso. Luego del video, se abrió un espacio de diálogo donde los estudiantes participaron activamente compartiendo sus opiniones, experiencias y compromisos para mejorar su comportamiento.

La charla tuvo un ambiente muy participativo, donde todos los niños se mostraron atentos, interesados y dispuestos a colaborar. Fue una experiencia enriquecedora que





Ilustración 73 Charla sobre el respeto y valores a estudiantes de segundo





Ilustración 74 Charla sobre el respeto y valores a estudiantes de tercero

reforzó los valores en el grupo, como también promovió la importancia de ser considerados con los demás, ayudando a construir un entorno escolar más armonioso e inclusivo.

E6.1. Fortalecer la expresión oral y la seguridad personal de los estudiantes a través de actividades colaborativas, participativas y accesibles.

Esta actividad fue dirigida a los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica y tuvo como finalidad fortalecer sus habilidades de expresión oral, así como su confianza al momento de hablar en público. Para ello, se diseñaron y ejecutaron

diversas dinámicas participativas y accesibles, adaptadas a las características y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, fomentando un ambiente de respeto, diversión y aprendizaje colaborativo.

Una de las principales actividades desarrolladas fue el "Micrófono Valiente", una dinámica donde los estudiantes se colocaban frente al grupo con un micrófono simbólico y compartían ideas o frases sencillas. El objetivo fue reducir el miedo escénico e ir fortaleciendo progresivamente la confianza al expresarse ante otros. Cada intervención era celebrada por sus compañeros, creando un entorno seguro y motivador. Esta actividad permitió observar cómo, poco a poco, incluso los estudiantes más tímidos se animaban a participar con más seguridad.

Otra actividad fue "El sombrero de los temas", una dinámica lúdica que combinó el uso de tecnología y la participación espontánea. Se utilizó una ruleta digital que los estudiantes debían hacer girar; al detenerse, aparecía un tema sencillo como "mi comida favorita" o "un lugar que me gusta". Al salir su turno, el estudiante debía presentarse frente a sus compañeros y hablar brevemente sobre el tema asignado. Esta actividad permitió trabajar la improvisación, la organización de ideas y el desarrollo del lenguaje oral de forma relajada y divertida.

Finalmente, se implementó la dinámica "Cadena de palabras", donde pasaban dos estudiantes al frente: el primero decía una palabra y el segundo debía construir una oración usando esa palabra. Luego, se incorporaban más compañeros para continuar la cadena, agregando nuevas palabras y formando oraciones con sentido. Esta estrategia ayudó a fortalecer la creatividad verbal, la escucha activa y el trabajo en equipo, seguido de generar un ambiente dinámico que favoreció la interacción respetuosa entre los participantes.

Todas estas actividades fueron bien recibidas por los estudiantes, quienes participaron con entusiasmo y mostraron avances reveladores en su capacidad para expresarse con claridad, seguridad y fluidez. La actividad planteada permitió fortalecer la expresión oral, mejorar autoestima y a fomentar un ambiente de aula inclusivo, participativo y motivador.





Ilustración 75 actividad sobre fortalecer la expresión oral

1.1.3. A nivel de Padres de Familia

PF1.1 Charla sobre la buena alimentación en los niños y cómo esto influye en su proceso de aprendizaje

Se realizó una charla dirigida a los estudiantes y padres de familia, con el objetivo de sensibilizar sobre la importancia de una alimentación saludable en la infancia y cómo esta influye directamente en los procesos de aprendizaje, atención y comportamiento dentro del aula.

Durante la jornada, se explicó que el cerebro necesita de nutrientes adecuados para funcionar correctamente, y que una dieta equilibrada mejora la concentración, la memoria y el rendimiento escolar. Se mencionó que el consumo frecuente de alimentos ultra procesados, altos en azúcares y grasas, como gaseosas, frituras, embutidos y golosinas, puede afectar negativamente la energía, provocar cambios bruscos de ánimo, cansancio y dificultar la atención sostenida en clase.

Como apoyo a esta actividad, se entregaron folletos informativos a las familias, en los cuales se detallaba:

- Alimentos que deben evitarse en la lonchera escolar, como productos con exceso de azúcar, bebidas artificiales, snacks procesados y alimentos con aditivos.
- Opciones de alimentos saludables recomendados, como frutas frescas, agua, frutos secos, cereales integrales, yogur natural y vegetales.
- Consejos prácticos para padres, como planificar con anticipación, involucrar a los niños en la preparación de su lonchera, y dar el ejemplo desde casa manteniendo hábitos saludables.

 Una breve explicación sobre cómo los hábitos alimenticios impactan en el desarrollo académico, resaltando la importancia del desayuno, la hidratación y el consumo de alimentos ricos en vitaminas y minerales para favorecer el aprendizaje.



Ilustración 76 socialización del folleto

PF3.1. Capacitación sobre el Trastorno del Espectro Autista (TEA): señales de alerta, características y estrategias para implementar dentro de casa

Se realizó una capacitación dirigida a padres y representantes de familia sobre el Trastorno del Espectro Autista (TEA), con el objetivo de brindar información clara y comprensible acerca de este diagnóstico, crear conciencia sobre sus características y ofrecer estrategias concretas que puedan aplicarse en el entorno familiar. Durante la jornada se explicó qué es el autismo y cómo se manifiesta en los primeros años de vida, destacando señales de alerta como la ausencia de contacto visual, el retraso en el lenguaje, la falta de respuesta al nombre, la preferencia por el juego en solitario, las conductas repetitivas y la sensibilidad a ciertos estímulos.

También se abordaron las características más comunes del espectro autista, aclarando que cada niño o niña puede presentar necesidades distintas y que el apoyo debe ajustarse a su perfil individual. A lo largo de la capacitación se compartieron

diversas estrategias que pueden ser aplicadas dentro del hogar para favorecer la comunicación, la autonomía, la regulación emocional y el desarrollo de habilidades cotidianas. Entre ellas se mencionaron el uso de apoyos visuales, como pictogramas para organizar las rutinas diarias, el establecimiento de horarios claros, la anticipación de cambios para reducir la ansiedad, el refuerzo positivo de logros y la creación de un entorno estructurado, seguro y comprensivo.

Los padres participaron activamente durante la jornada, expresaron sus dudas, compartieron experiencias personales y mostraron mucho interés en conocer más sobre cómo acompañar a sus hijos desde el hogar. Como parte del encuentro se les entregó material de apoyo, con ejemplos prácticos de rutinas visuales, ideas de juegos adaptados, y recomendaciones para manejar situaciones cotidianas de forma positiva. Esta capacitación permitió generar un espacio de diálogo cercano y reflexivo, fortaleciendo el vínculo entre familia y escuela, y recordando que el compromiso compartido entre ambas es clave para lograr avances significativos en el desarrollo de los niños con TEA.



Ilustración 77 Charla sobre TEA



Ilustración 78 ejemplo de rutina para implementar en casa

PF4.1. Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas, y estrategias a implementar dentro del hogar.

Se llevó a cabo una charla dirigida a padres de familia con el objetivo de sensibilizar e informar sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH), brindando una comprensión clara sobre sus causas, manifestaciones más comunes y estrategias prácticas que pueden aplicarse desde el entorno del hogar. Durante la charla se explicó que el TDAH es un trastorno del neurodesarrollo que afecta la capacidad de concentración, el control de los impulsos y la autorregulación, y que

puede presentarse con predominio de falta de atención, de hiperactividadimpulsividad, o con una combinación de ambos.

Se abordaron los síntomas que pueden observarse en casa, como la dificultad para mantener la atención en tareas cotidianas, la tendencia a distraerse fácilmente, el olvido frecuente de responsabilidades, la inquietud motora constante, las interrupciones en la conversación y la dificultad para seguir instrucciones.

Adicionalmente de comprender el diagnóstico, se compartieron estrategias concretas para aplicar en el hogar, con énfasis en la importancia de la estructura, la rutina diaria, el refuerzo positivo, el uso de lenguaje claro y directo, y la creación de un entorno tranquilo que favorezca la autorregulación.

Como parte práctica de la charla, se elaboró junto a las madres una rutina diaria adaptada a las necesidades de sus hijos, considerando momentos específicos para el juego, tareas escolares, descanso y alimentación. Esta rutina fue diseñada de forma visual y sencilla, con imágenes y horarios definidos, para facilitar su comprensión por parte de los niños. Se indicó a las madres la importancia de aplicarla de manera constante en casa, explicarla con anticipación y mantenerla visible en un lugar accesible para el niño o niña.

La charla generó un espacio de reflexión y apoyo, donde las familias pudieron expresar sus inquietudes y sentirse acompañadas en el proceso de crianza. El encuentro ofreció información útil, mostrando herramientas prácticas y accesibles para fortalecer la convivencia familiar y apoyar de forma efectiva a los estudiantes que presentan TDAH desde el hogar.



Ilustración 79 Charla sobre el TDAH



Ilustración 80 Socialización de la rutina de actividades



Ilustración 81 evidencia gráfica

PF5.1. Charla sobre el uso de la tecnología apps o herramientas digitales útiles para el aprendizaje y limitaciones de tiempo de pantallas.

Se realizó una charla dirigida a 10 padres de familia de estudiantes con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad, con el propósito de brindar orientación sobre el uso adecuado de la tecnología como recurso de apoyo al aprendizaje. La actividad se desarrolló en la biblioteca de la institución, en un espacio cómodo y propicio para el diálogo y la participación

Durante la sesión se abordaron varios temas clave, iniciando con una reflexión general sobre la importancia de hablar de tecnología en la actualidad y cómo esta puede convertirse en una herramienta positiva si se usa con objetivos claros y bajo supervisión adecuada. Se explicó por qué la tecnología puede ayudar en el aprendizaje, especialmente en niños con autismo, discapacidad intelectual, TDAH u otras condiciones, y cuáles son los beneficios de su uso responsable.

Se presentaron ejemplos concretos de apps y páginas web educativas organizadas por área de necesidad, entre ellas:

- Para apoyar el lenguaje y la comunicación: aplicaciones dirigidas a
 estudiantes con TEA, discapacidad intelectual o niños no verbales, que permiten
 la expresión de ideas mediante pictogramas, sonidos o imágenes.
- Para mejorar la atención, el autocontrol y la regulación emocional: herramientas útiles para niños con TDAH y TEA, que promueven la autorregulación a través de actividades visuales, juegos de respiración, mindfulness, entre otros.

- Para el aprendizaje académico: plataformas enfocadas en lectura, escritura y matemáticas, con actividades interactivas que pueden reforzar los contenidos escolares de manera atractiva y accesible.

También se trató el tema del **tiempo recomendado frente a pantallas**, explicando que un uso excesivo puede generar consecuencias negativas como irritabilidad, alteraciones del sueño, dificultades de atención y dependencia digital. Por ello, se entregaron **recomendaciones claras** para que los padres puedan establecer límites saludables, supervisar el contenido y combinar el uso de la tecnología con otras actividades físicas, sociales y familiares.





Ilustración 82 participación de padres

3.3. Actividades desarrolladas Intervención individual con estudiantes con NEE Estudiante: I.I.Z.S de 1ro

Necesidad de Estimulación de la atención y concentración.

Actividad 1: Encaje de letras del alfabeto

Se trabajó con un rompecabezas de letras del alfabeto de colores llamativos. El estudiante debía identificar la letra y ubicarla en su espacio correspondiente. Esta actividad permitió fortalecer su capacidad de atención sostenida al requerir que se concentrara en la búsqueda y ubicación precisa de cada letra, de la misma manera de

favorecer el reconocimiento visual y la coordinación viso motriz. La interacción fue constante y con acompañamiento verbal para mantener el foco atencional y reforzar la tarea.

La actividad fue desarrollada de forma individual, permitiendo al estudiante manipular las piezas, observarlas, repetir el sonido de la letra correspondiente y ubicarla en el espacio adecuado. Se promovió el contacto visual con el material y el seguimiento de instrucciones simples, respetando los tiempos de atención del estudiante. El uso del rompecabezas contribuyó al desarrollo de la motricidad fina, la atención conjunta y el aprendizaje multisensorial





Ilustración 83 rompecabezas manipulativo

Actividad 2: Asociación de bloques de colores con plantilla guía

Para esta actividad, se utilizó una plantilla con colores específicos y bloques plásticos del mismo color. El estudiante debía emparejar cada bloque con el color correspondiente en la plantilla. Esta dinámica promovió la atención focalizada, dado que implicaba observar con detalle, comparar y tomar decisiones acertadas. Asimismo, se estimuló la capacidad de seguir instrucciones y mantener la concentración durante el proceso, evitando distracciones externas.





Ilustración 84 colocar los bloques de acuerdo con la plantilla mostrada

Actividad 3: Asociación de tapas de colores con tarjeta modelo

El estudiante trabajó con una plantilla elaborada en cartón y tapas plásticas de colores. La tarea consistía en observar una tarjeta modelo que presentaba una secuencia de colores y luego replicarla ubicando las tapas en el mismo orden y posición. Esta actividad tuvo un alto nivel de observación, retención visual y atención selectiva, de modo que debía identificar colores específicos y reproducir la secuencia correctamente. Encima de trabajar la motricidad fina dado que, al momento de enroscar y quitar nuevamente, se estaba fortaleciendo aquella habilidad motora.





Ilustración 85 Actividad de asociación de tapas de colores con tarjeta modelo

Necesidad de desarrollo de la motricidad fina y estimulación sensorial

Favorecer el fortalecimiento de la motricidad fina a través de actividades manipulativas que estimulen la coordinación óculo-manual, la pinza fina y la percepción sensorial del estudiante.

Con el propósito de atender la necesidad de estimulación motriz fina en el estudiante, se llevaron a cabo varias actividades adaptadas a su ritmo y estilo de aprendizaje, utilizando materiales accesibles y reciclables, con el fin de promover un ambiente sensorialmente enriquecedor y funcional.

Actividad 1: Ensartar cinta en perforaciones

Se elaboraron figuras troqueladas en cartulina gruesa con pequeños orificios en los bordes. El estudiante debía pasar una cinta satinada de un orificio a otro, estimulando así el agarre de pinza, la coordinación visomotora y la precisión en sus movimientos. Esta actividad, encima de fortalecer los dedos, favorece el enfoque y la permanencia en la tarea.





Ilustración 86 actividad de ensartar cinta en perforaciones

Actividad 2: Ensartar sorbetes en rollo de cartón

Se presentó al estudiante un rollo de cartón con pequeñas perforaciones en las que debía introducir sorbetes de forma vertical. Esta tarea permitió trabajar el control de movimiento, la fuerza suave de los dedos y el desarrollo de habilidades manipulativas básicas.





Ilustración 87 actividad de ensartar sorbetes en rollo de cartón

Actividad 3: Geoplano casero con hisopos

Se construyó un geoplano utilizando una base de cartón e hisopos, los cuales el estudiante debía colocar dentro de pequeños orificios organizados en diferentes formas geométricas. Esta estrategia sensorial ayudó en la estimulación de la motricidad fina, el reconocimiento de formas y patrones, fomentando la atención y la secuencia.

Cada una de estas actividades fue cuidadosamente seleccionada para atender el perfil sensorial del estudiante, quien mostró gran interés, disposición y disfrute durante

su ejecución. Se observó avance en la precisión de sus movimientos, mayor permanencia en la tarea y disposición para repetir las actividades de forma autónoma.





Ilustración 88 Geoplano casero con hisopos

Actividad 4: Colocar ligas en rollos de cartón

El estudiante debía tomar las ligas con los dedos índice y pulgar en forma de pinza y estirarlas para colocarlas alrededor del rollo. Esta acción le permitió fortalecer los músculos de las manos y los dedos, mejorando la destreza y coordinación ojo-mano. Adicional la actividad requirió que el estudiante se mantuviera concentrado para colocar cada liga correctamente, lo cual favoreció el desarrollo de su capacidad de atención y permanencia en la tarea.

El uso de materiales reciclables y el enfoque manipulativo permitió que la experiencia sea significativa, motivadora y adaptada a las necesidades del estudiante, promoviendo su participación activa durante la actividad.





Ilustración 89 actividad de colocar ligas en rollos de cartón

Actividad 5: Tablero de texturas

Esta actividad fue diseñada con el propósito de estimular la parte sensorial y táctil del estudiante, brindándole experiencias que favorezcan el reconocimiento y la

exploración de diferentes superficies. Para ello, se elaboró un tablero utilizando cartón reciclado y tapitas de pañitos húmedos, los diversos materiales como algodón, foamix escarchado, funda de caramelo, sorbetes, pepitas y esponja, se colocaron dentro de la tapita, fomentando la motricidad fina.

Durante la actividad, el estudiante debía tocar y explorar con sus manos cada una de las texturas del tablero. Esto permitió trabajar la estimulación sensorial, así mismo, fomentar la curiosidad, la tolerancia a diferentes estímulos y el desarrollo del lenguaje descriptivo, puesto que se aprovechó el momento para nombrar y comentar las sensaciones de cada material: suave, rugoso, liso, áspero, entre otros.





Ilustración 90 actividad tablero de texturas

Actividad 6: Bolsas sensoriales

La sexta actividad se centró en la elaboración y uso de bolsas sensoriales, pensadas para seguir fortaleciendo la estimulación sensorial y el desarrollo de la motricidad fina en el estudiante. Para ello se utilizaron materiales como lentejas, fundas plásticas y bolitas de hidrogel que crecen en el agua.

Cada bolsa fue sellada adecuadamente para garantizar la seguridad del niño, y contenía un tipo de material distinto. Durante la actividad, el estudiante manipulaba las bolsas, presionándolas, apretándolas y deslizándolas sobre una mesa, lo cual le permitió sentir diferentes texturas, temperaturas y resistencias.

Esta actividad seguido de promover la exploración sensorial, se tuvo momentos de relajación, concentración y atención plena. Las bolsas sensoriales se convirtieron en

un recurso ideal para introducir al estudiante en momentos de calma antes o después de una tarea más exigente.





Ilustración 91 bolsas sensoriales

Necesidad de reconocimiento de su nombre propio

Esta necesidad surgió a partir de la observación de que el estudiante aún no lograba identificar su nombre ni asociarlo con su persona. Por tal motivo, se implementaron actividades que permitieran familiarizarse con su nombre de forma visual, auditiva y manipulativa, partiendo de materiales concretos y motivadores que fortalecieran el vínculo con su identidad personal.

Actividad 1: Reconocimiento de su nombre con lámina personalizada

Se elaboró una lámina individualizada que contenía una fotografía del estudiante junto con su nombre en letras grandes y claras. Esta lámina incluía una versión del nombre, elaborada en lámina plastificada con letras sujetas con velcro, permitiendo que el niño las despegue y vuelva a colocar en el orden correcto según el modelo presentado.

Adicional, se incluyó el trazo del nombre sobre la misma lámina, con letras punteadas o en líneas guía, de modo que el estudiante pueda repasar las letras siguiendo la secuencia correcta y reforzando el reconocimiento gráfico del mismo. Esta actividad





Ilustración 92 reconocimiento de nombre con lámina

permitió que el niño asociara su imagen personal con su nombre, fortaleciendo su sentido de identidad y pertenencia.

Actividad 2: Canción de su nombre

Para reforzar el aprendizaje de forma auditiva y rítmica, se trabajó el reconocimiento del nombre a través de una canción personalizada. Se creó una melodía sencilla utilizando el nombre del estudiante, lo cual generó gran motivación y participación activa de su parte.

Durante la actividad, se cantaba su nombre en distintas entonaciones, acompañándolo con palmas, movimientos o instrumentos musicales simples como maracas. Esta estrategia ayudó a fortalecer la atención, la memoria auditiva, y sobre todo, el vínculo afectivo con su propio nombre, al escucharlo en un contexto alegre y significativo.





Ilustración 93 actividad de canción de su nombre

Actividad 3: Trazo del nombre con plastilina

Como parte del trabajo de reconocimiento del nombre propio, se implementó una actividad sensorial y manipulativa utilizando la misma plantilla personalizada elaborada previamente (con fotografía y nombre modelo). En esta ocasión, el estudiante tuvo la tarea de colocar en cada una de las letras de su nombre plastilina, siguiendo el trazo y la forma de las letras impresas.

Esta actividad reforzó el reconocimiento visual del nombre, como también favoreció la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y el desarrollo táctil. El contacto con la plastilina y el modelado de las letras permitió al estudiante concentrarse en el trazo de cada una de ellas, haciendo del aprendizaje un proceso más significativo y multisensorial.

Estudiante: L.A.Z.V de inicial 2

Necesidad de reconocimiento de su propio nombre

Actividad 1: Lámina personalizada para el reconocimiento del nombre

Con el propósito de fortalecer el reconocimiento del nombre propio en el estudiante, se elaboró una ficha individual que contenía su fotografía, su nombre escrito en letra clara y legible, un modelo de trazo y letras móviles con velcro para que el material sea manipulativo y reconozca la escritura de su nombre. Esta actividad permitió que el niño pudiera observar, manipular y formar su nombre, siguiendo la guía visual del modelo.

El material fue diseñado de forma atractiva para captar su atención, considerando que el estudiante presenta TDAH. El uso de la imagen y los elementos móviles facilitó que se mantuviera motivado durante la actividad, promoviendo la asociación de su nombre con su rostro, así como el inicio del proceso de escritura mediante el trazo guiado.





Ilustración 94 lámina personalizada de nombre

Actividad 2: Descubriendo mi nombre en bolitas de hidrogel sensorial

Con el objetivo de continuar reforzando el reconocimiento de su nombre propio, se trabajó una actividad sensorial utilizando una bandeja con bolitas de hidrogel. En ella se escondieron las letras móviles que componen su nombre. El estudiante, con apoyo visual del modelo, debía ir buscando y extrayendo una a una las letras, para luego ordenarlas correctamente sobre la plantilla correspondiente. Esta actividad resultó altamente motivadora, puesto que combinó el juego con la estimulación sensorial. Sumado a esto, se evidenció un incremento en su nivel de concentración durante la tarea, así como en la familiarización visual con las letras que conforman su nombre.





Ilustración 95 actividad con bolitas de hidrogel

Actividad 3: Busca las letras escondidas

Con el objetivo de reforzar el reconocimiento de su nombre propio, se realizó una actividad lúdica en la que se preparó una caja sensorial rellena con papel picado de, bolitas suaves y otros elementos que despertaran el interés del estudiante. Dentro de esta caja se escondieron las letras de su nombre, cada letra de madera. El niño debía meter sus manos, buscar las letras una por una, reconocerlas y colocarlas en orden siguiendo una plantilla guía con su nombre impreso.

Esta actividad fue muy atractiva para él, dado que le permitió explorar con las manos, mantenerse atento durante la búsqueda y relacionar cada letra encontrada con su propio nombre. Sumado a esto, se trabajó la secuencia, la memoria visual y la permanencia en la tarea. Una vez completada la actividad, el estudiante identificó cada letra y dijo su nombre con ayuda del adulto.

Necesidad de atención sostenida y selectiva y autorregulación

Esta necesidad fue identificada en el estudiante debido a su dificultad para mantener la concentración en una tarea específica, seleccionar estímulos relevantes en su entorno y regular sus respuestas impulsivas ante diferentes situaciones. Para ello, se propusieron diversas actividades, de las cuales se han implementado las siguientes:

Actividad 1: Rompecabezas de elaboración de figuras

Se trabajó con rompecabezas. Las piezas estaban elaboradas de madera para facilitar su manipulación. Durante la actividad, el estudiante debía observar el modelo de la figura y unir las partes correspondientes hasta completar el rompecabezas. Esta dinámica favoreció su atención sostenida, ya que mantuvo el foco en una misma tarea

durante un tiempo determinado, además de estimular su coordinación visomotriz y su percepción visual.





Ilustración 96 actividad de atención y concentración

Actividad 2: Juegos de memoria en línea

Se utilizó la tablet para presentar juegos digitales de memoria con imágenes coloridas y sonidos atractivos. El objetivo era emparejar cartas con el mismo dibujo oculto, lo que requería que el niño recordara la ubicación de cada imagen. Esta actividad permitió trabajar la atención selectiva y sostenida, además de fortalecer la memoria de trabajo y ayudar al niño a autorregular su impulsividad, ya que debía esperar su turno y pensar antes de seleccionar cada carta.





Ilustración 97 uso de tecnología juegos de memoria

Actividad 3: Video de yoga para niños - Actividad grupal

Con el propósito de fortalecer la autorregulación emocional y desarrollar la atención sostenida y selectiva, se realizó una actividad grupal de yoga guiado mediante video.

Se acondicionó el espacio en el aula con colchonetas y se ambientó el lugar con música suave para generar un entorno tranquilo. Se presentó un video de yoga infantil con posturas sencillas, movimientos lentos y lenguaje claro. Antes de comenzar, se

explicó a los niños lo que íbamos a hacer, utilizando apoyos visuales y demostraciones para favorecer la comprensión.

Durante la actividad, todos los estudiantes participaron imitando posturas como la montaña, el gato, el árbol y la mariposa. Se enfatizó la respiración profunda, pausada y consciente, acompañando cada movimiento con calma. Esta propuesta grupal resultó beneficiosa tanto para el desarrollo socioemocional de los niños como para establecer rutinas que promuevan la concentración, la relajación y el autocontrol en el aula.

Necesidad de limitaciones en la coordinación visomotora fina

Esta necesidad fue identificada a partir de las dificultades que presenta el estudiante al realizar tareas que requieren coordinación entre la vista y los movimientos precisos de las manos. Por ello, se propusieron actividades que involucren el uso de herramientas pequeñas, movimientos dirigidos y precisión manual, con el fin de fortalecer esta área.

Actividad 1: Colocar pompones en pececitos con pinza

Se presentaron figuras de peces, con pequeños espacios circulares en su interior. Al estudiante se le proporcionó una pinza plástica y pompones de colores. La consigna fue tomar los pompones con la pinza y colocarlos dentro de los espacios correspondientes del pez. Esta actividad permitió trabajar de forma específica la coordinación visomotora fina, promoviendo el control de la fuerza en los dedos y la precisión al ubicar los objetos. Además, se observó una buena participación del estudiante con la actividad planteada.

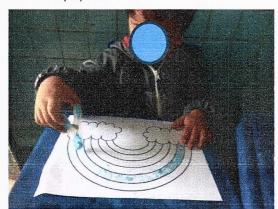




Ilustración 98 actividad colocar pompones con pinza

Actividad 2: Pintar un arcoíris con pinza y pompón

Para esta actividad, se presentó un dibujo de un arcoíris dividido en secciones. El estudiante debía tomar un pompón con la pinza, sumergirlo en pintura del color a trabajar y estamparlo cuidadosamente en cada espacio correspondiente. Esta tarea trabajó la coordinación ojo-mano, como también el seguimiento de instrucciones y el control motor fino al mantener el pompón firme con la pinza y ubicarlo con precisión sobre el papel.



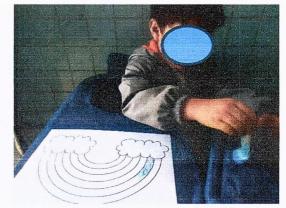


Ilustración 99 uso de pinza para colorear arcoíris por colores

Actividad 3: Moldeado libre con plastilina

Se le entregó plastilina de distintos colores y se motivó al estudiante a moldear figuras a partir de modelos o de su imaginación. Durante la actividad, se reforzó el uso de ambas manos, el prensado, rodado, corte y modelado de formas básicas como bolitas, cilindros y formas planas. Esta actividad, además de ser sensorialmente enriquecedora, fortaleció la motricidad fina y la coordinación.





Ilustración 100 moldeado de plastilina

Actividad 4: Insertar cinta en perforaciones

Se utilizó una imagen de figura geométrica de colores con perforaciones distribuidas en diferentes partes de la figura. Al estudiante se le proporcionó una cinta de tela, la cual debía insertar por los agujeros siguiendo una secuencia establecida. Esta actividad permitió reforzar el control manual, la direccionalidad y la coordinación ojomano, al tiempo que promovía la precisión y la concentración necesaria para introducir la cinta correctamente y sin ayuda.

Estudiante: A.C.D.B

Necesidad de mantener la atención y concentración.

Actividad 1: Construcción con legos

La estudiante participó en la actividad de construcción con bloques de lego, la cual fue adaptada para atender su necesidad de mantener la atención y concentración.

Durante la sesión, la estudiante demostró un esfuerzo notable por enfocarse en su tarea.

Se le propuso construir un castillo, lo que generó un interés significativo en ella. Este objetivo concreto le proporcionó un punto de referencia claro y motivador para dirigir su concentración. A lo largo de la actividad, se observó que la estudiante lograba concentrarse en la construcción, colocando piezas de manera intencional y planificando el siguiente paso.

La actividad de construcción con lego fue efectiva para trabajar su atención de manera gradual, alternando momentos de concentración intensa con breves períodos de descanso, lo cual es fundamental para su desarrollo. La estudiante completó con éxito su castillo, fomentando su concentración y sensación de logro y satisfacción.



Ilustración 101 construcción del castillo



Ilustración 102 culminación del castillo

Actividad 2: "Simón dice"

Se realizó la actividad "Simón dice" para trabajar en la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el control de impulsos. La estudiante, a menudo presentaba dificultades para esperar su turno y seguir reglas.

Durante la actividad, se observó que la estudiante se esforzaba por escuchar atentamente las instrucciones y, en la mayoría de los casos, lograba ejecutar la acción correcta. Se mantuvo atenta a las indicaciones, aunque en algunas ocasiones se anticipaba y realizaba la acción antes de que la orden fuera completa. La actividad mantuvo su interés y le proporcionó una oportunidad para practicar la separación de impulsos de manera lúdica y en un ambiente controlado.



Ilustración 103 Simón dice "Tócate las puntas de los pies"



Ilustración 104 Simón dice "Tócate la cabeza"

Actividad 3: Imitación de ritmos con palmas

Hicimos esta actividad de imitar ritmos con las palmas para ayudar a la estudiante a mejorar su atención continua, seguir secuencias y controlar sus movimientos. Como ella tiende a estar en constante movimiento, esta actividad le sirvió para canalizar su energía de manera organizada. La estudiante participó con mucho entusiasmo. Al principio, le costaba seguir secuencias más largas, pero con práctica y repitiendo ritmos cortos y sencillos, pudo mejorar su precisión. La actividad logró mantenerla enfocada en una tarea que requería tanto atención auditiva como coordinación motriz.





Ilustración 75 imitación de ritmos con palmas

Actividad 4: Tangram digital en la computadora

Se utilizó un juego de Tangram en una computadora, haciendo uso de tecnología para que la estudiante trabajara en sus habilidades de percepción espacial y en la resolución de problemas. El Tangram es un rompecabezas que consiste en formar figuras utilizando siete piezas geométricas.

La estudiante se concentró en la pantalla, moviendo y rotando las piezas del Tangram para encajarlas y formar la figura deseada. Esta actividad es excelente para el aprendizaje porque le permite visualizar cómo las formas se unen para crear un todo, lo cual es fundamental para desarrollar el pensamiento espacial y la lógica. La herramienta digital le proporcionó un entorno interactivo y motivador para practicar estas habilidades de una manera lúdica.



Ilustración 106 realizar tangram digital

Necesidad de Desarrollo de la motricidad fina

Actividad 1: Juegos de enroscar y desenroscar tapas de botellas

Se realizó un juego usando tapas de botellas y una base de cartón. La estudiante tenía que enroscar las tapas en sus respectivos lugares, siguiendo el patrón de colores.

Esta actividad le ayudó a mejorar la destreza de sus manos y dedos, al mismo tiempo que la mantuvo concentrada. Se notó cómo se esforzaba por hacer coincidir cada tapa con su base y al terminar, se veía muy contenta por haberlo logrado. Fue una forma divertida y práctica de trabajar su habilidad manual y su capacidad para prestar atención.





Ilustración 107 actividad de enroscar y desenroscar

Actividad 2: Modelado libre con plastilina

Se realizó una sesión de modelado libre con plastilina para la estudiante. En esta actividad, se le dio la oportunidad de moldear la plastilina a su gusto, sin seguir un modelo específico, permitiendo que su creatividad y su imaginación guiaran el proceso.

Esta actividad fue muy efectiva para que la estudiante trabajara la fuerza de sus manos y dedos al amasar, estirar y dar forma a la plastilina. Se la vio muy concentrada y disfrutando del proceso, lo que la ayudó a canalizar su energía en una actividad sensorial y creativa. Al final, mostró su creación con mucho orgullo, lo que también reforzó su autoestima y su confianza en sus propias habilidades.





Ilustración 108 moldear plastilina

Actividad 3: Recorte con tijeras

La actividad propuesta consistió en la elaboración de una figura con tubos de cartón, a los cuales se les realizaron perforaciones en la parte superior para introducir hebras de lana, simulando el cabello de una muñeca. Además, se colocó una carita decorativa en el tubo para representar el rostro, haciendo la actividad más atractiva y lúdica para la estudiante.

El objetivo principal fue fortalecer la motricidad fina, así como fomentar la atención y la concentración. Durante la actividad, la estudiante se mostró muy entusiasta y participativa, manteniendo un buen nivel de atención y disposición para completar la tarea. Esta experiencia permitió estimular el uso funcional de las tijeras, el control de los movimientos de los dedos y la coordinación óculo-manual, contribuyendo significativamente al desarrollo de sus habilidades motoras finas.





Ilustración 109 recortando la muñeca con uso de tijeras

Actividad 4: Pasar cinta por el gusano

Se llevó a cabo una actividad en la que la estudiante tenía que pasar una cinta a través de un gusano hecho de cartón con orificios. Esta actividad fue diseñada para trabajar la coordinación entre sus manos y ojos y fortalecer los músculos de los dedos.

La estudiante se concentró en la tarea de introducir y sacar la cinta por cada agujero, lo cual requería mucha precisión y paciencia. Se pudo observar cómo, a medida que avanzaba, su habilidad para manipular la cinta mejoraba. Esta actividad la ayudó a canalizar su energía en una tarea dirigida, mejorando su atención y su motricidad fina de una manera divertida y visualmente atractiva.



Ilustración 110 actividad pasando cinta por gusano

Actividad 5: Traslado de pompones en protector de hojas con orificio

Se trabajó con la estudiante una actividad manipulativa utilizando un protector de hojas al que se le realizó un orificio central. Dentro del protector se colocaron pompones de colores, y la tarea consistía en guiar los pompones con los dedos hasta llevarlos uno a uno hacia el orificio central para luego extraerlos cuidadosamente.

Esta actividad fue realizada de manera individual, en un espacio tranquilo del aula, favoreciendo así la concentración y reduciendo las distracciones. La estudiante mostró mucho interés desde el inicio, observando atentamente los colores de los pompones y el movimiento necesario para desplazarlos por dentro del plástico. Durante la ejecución, debió regular su fuerza y controlar sus movimientos, estimulando el desarrollo de la motricidad fina y su capacidad para sostener la atención durante una misma tarea.

A lo largo de la actividad, se notó un avance en la precisión de sus movimientos. Además, esta actividad le permitió experimentar una sensación de logro al completar la tarea, reforzando su autoestima y motivación.





Ilustración 111 actividad de extraer pompones

Necesidad de expresión y regulación de emociones

Actividad 1: Uso de tarjetas de emociones básicas

Se utilizó un conjunto de imágenes con las emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo) para ayudar a la estudiante a reconocer y nombrar lo que siente. Esta actividad es fundamental para que desarrolle su inteligencia emocional y aprenda a gestionar sus sentimientos de manera adecuada.

Durante la actividad, se le mostraban las tarjetas y se le pedía que las identificara. Luego, se le preguntaba cómo se sentía en ese momento y se le animaba a elegir la tarjeta que mejor representara su emoción. Este ejercicio le dio un vocabulario para expresar sus sentimientos, ayudándola a comunicar su estado de ánimo de una forma clara. Con la práctica, la estudiante está aprendiendo a identificar sus emociones y a regular sus reacciones, lo que contribuye a un mejor manejo de su conducta.





Ilustración 82 reconocimiento de emociones

Actividad 2: Canciones sobre emociones

Se implementó una actividad con canciones que hablaban sobre las emociones, como la alegría, la tristeza y el enojo. La estudiante participó de forma activa, acompañando las canciones con gestos y expresiones faciales que imitaban las emociones mencionadas.

Esta actividad fue muy útil para que la estudiante asociara las emociones con movimientos y sonidos, lo que la ayudó a entender mejor cómo se manifiestan. Al cantar y gesticular, pudo liberar energía de una forma positiva, a la vez que aprendía a reconocer las emociones en ella misma y en los demás. Esto le proporcionó una herramienta divertida para expresar lo que siente y empezar a regular sus impulsos de una manera más controlada





Ilustración 113 canciones sobre emociones

Actividad 3: Lectura de cuentos cortos sobre emociones

Se leyeron cuentos cortos que se centraban en personajes que experimentaban emociones como la felicidad, el miedo o la tristeza. Después de la lectura, se le hacían preguntas sencillas a la estudiante, como: "¿Cómo se siente el personaje?" o "¿Por qué crees que se siente así?".

Esta actividad la ayudó a conectar las emociones con situaciones específicas, lo que facilita su comprensión. Al identificar los sentimientos de los personajes, la estudiante pudo reflexionar sobre sus propias emociones. Esto la anima a verbalizar sus sentimientos y a entender que las emociones son una parte normal de la vida, contribuyendo a que pueda regular mejor su propia conducta.

Actividad 4: Juegos de clasificación de emociones

Para ayudar a la estudiante a identificar y nombrar sus emociones, se realizó una actividad de clasificación utilizando la tecnología. Se usaron imágenes de caritas felices y tristes para que ella las colocara en el lugar que correspondía, trabajando así de manera visual.

Esta actividad se llevó a cabo a través de una página web educativa, como Wordwall. La plataforma ofreció un juego interactivo donde la estudiante pudo arrastrar y soltar las caritas de "feliz" o "triste" en la categoría correcta. Esta modalidad de juego mantuvo su atención y la motivó a participar, reforzando su capacidad para reconocer estas emociones básicas y asociarlas con la expresión facial adecuada.





Ilustración 114 clasificación de emociones

Estudiante: K.J.F. Z de tercero

Necesidad: Reconocimiento y construcción de palabras con sílabas simples.

Actividad 1: Juego de construcción de palabras con bloques de sílabas

Para ayudar a la estudiante se implementó una actividad de construcción de palabras utilizando bloques de sílabas. Esta es una forma visual y práctica de trabajar la lectoescritura, haciendo que el aprendizaje sea más dinámico y menos abstracto.

Se le entregaron bloques de LEGO con sílabas escritas (como "mi", "ma", "co", "ci", "na") y se le proporcionaron tarjetas con palabras para que las armara. La estudiante

se concentró en la tarea de buscar las sílabas correctas y unirlas para formar palabras. Esta actividad la ayudó a descomponer las palabras en partes más pequeñas y a entender cómo se combinan para formar un todo. Fue una estrategia efectiva para reforzar el reconocimiento de sílabas y la formación de palabras de manera concreta y divertida.



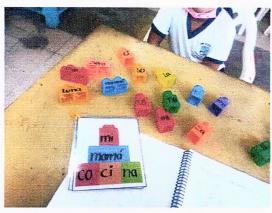


Ilustración 115 juego de construcción de palabras

Actividad 2: Lectura guiada de las palabras construidas en voz alta

Después de que la estudiante construyó palabras con los bloques de sílabas, se realizó una lectura guiada. Se leyó en voz alta cada palabra que ella había armado, como "mi mamá" o "cocina", poniendo énfasis en el sonido de cada sílaba por separado.

Esta actividad reforzó el aprendizaje de una manera auditiva. Al escuchar cómo suenan las sílabas que ella misma había unido, la estudiante pudo conectar lo que veía (los bloques) con lo que escuchaba. Aquello mejoró su reconocimiento de los sonidos de las letras, lo cual es un paso crucial para consolidar la lectura.



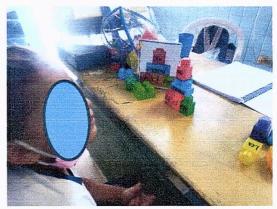


Ilustración 116 Lectura guiada

Actividad 3: Asociación de palabras con tarjetas de apoyo visual

Para reforzar el aprendizaje de la estudiante, se utilizó un juego de asociación con tarjetas que contenían palabras y sus respectivas imágenes. Esta actividad se diseñó

para conectar lo que la estudiante lee con su significado, haciéndolo más tangible y fácil de recordar.

Se le mostraron las tarjetas con palabras, como "papa" o "pipa", junto a una imagen que representaba ese concepto. La estudiante tenía que leer la palabra y luego asociarla con la imagen correcta. Este método la ayudó a vincular el sonido de las letras y sílabas con el objeto que representan, fortaleciendo su vocabulario y su comprensión lectora de una manera visual y entretenida.





Ilustración 117 asociación de palabras con apoyo visual

Actividad 4: Copia de palabras en pizarra blanca

Después de construir palabras con los bloques de sílabas, la estudiante realizó una actividad de copia en una pizarra blanca. Esta actividad se centró en mejorar su direccionalidad del trazo, es decir, el movimiento correcto para escribir cada letra. También le ayudó a entender la estructura silábica, al ver cómo cada sílaba se une para formar una palabra completa.

La estudiante copió la palabra "dado", observando cada letra que había formado con los bloques para replicarla. Al escribir, el docente pudo guiar su mano para asegurar el trazo correcto, reforzando así la memoria muscular para la escritura. Esta actividad es fundamental para conectar el reconocimiento de la palabra con la habilidad motora fina necesaria para escribirla, consolidando de manera visual y táctil su proceso de aprendizaje.





Ilustración 118 replicar copia de palabra

Necesidad de desarrollo de lateralidad

Actividad 1: Juegos de orientación espacial (arriba/abajo, dentro/fuera)

Se implementaron juegos de orientación y para comprender y utilizar las nociones de posición. La actividad consistió en darle instrucciones verbales, como "pon la esponja debajo de la silla" o "coloca la esponja encima de la mesa", para que ella ejecutara la acción.

Este ejercicio fue fundamental para que la estudiante desarrollara la conciencia de su propio cuerpo en relación con los objetos que la rodean. A medida que seguía las instrucciones, reforzó su capacidad para entender y diferenciar conceptos como "arriba", "abajo", "dentro" y "fuera" de una manera práctica y divertida. Esta actividad, al ser repetitiva y guiada, contribuyó a mejorar su concentración y a sentar las bases para una mejor orientación espacial en su día a día.



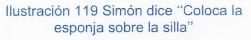




Ilustración 90 Simón dice "coloca la esponja detrás de la silla

Actividad 2: Laberintos y ubicación de objetos

Se realizó una actividad con laberintos para que la estudiante trabajara en su orientación espacial y lateralidad, es decir, la capacidad de reconocer y usar la izquierda y la derecha. La tarea consistía en guiarla a través de un laberinto y pedirle que identificara la ubicación de diferentes objetos como lápiz, esponja, cinta, etc.

A través de este ejercicio, la estudiante practicó seguir instrucciones como "gira a la derecha" o "ve hacia la izquierda", lo cual es fundamental para desarrollar una noción clara de su lateralidad. La actividad también le ayudó a mejorar su concentración y a planificar movimientos, fortaleciendo sus habilidades de pensamiento espacial de una manera entretenida y práctica.

Actividad 3: Lateralidad: izquierda y derecha

Se trabajó con la estudiante en el reconocimiento de la lateralidad (izquierda y derecha) utilizando un enfoque visual y de movimiento. Para ello, se usó una computadora con imágenes que le ayudaban a identificar sus manos.

Durante la actividad, se le mostraban imágenes y videos en la pantalla, como manos de diferentes colores, para que pudiera compararlas con las suyas. La estudiante se concentró en la tarea y, con la ayuda de las imágenes, pudo empezar a diferenciar su lado izquierdo del derecho. Al igual que en el video se le pedía que identificaran los objetos y mencionar en qué mano estaban. Esta actividad es esencial para que pueda orientarse en su entorno.





Ilustración 121 reconocimiento de izquierda y derecha

Necesidad de Desarrollo y fortalecimiento de la atención y concentración

Actividad 1: Juegos de emparejamiento de imágenes (digital)

Se utilizó una computadora para que la estudiante realizara juegos de emparejamiento de imágenes. Esta actividad digital le presentó una serie de tarjetas con imágenes, como verduras, que debía emparejar en la pantalla.

El juego mantuvo su atención, puesto que tenía que concentrarse para recordar la ubicación de cada imagen y encontrar su par. La interacción con la pantalla táctil o el mouse la motivó, y el refuerzo visual y auditivo del juego la ayudó a mantener el enfoque por un periodo de tiempo más largo, fortaleciendo así su capacidad de atención de una manera moderna y entretenida. Al igual que también se trabajó la incrementación del vocabulario.



Ilustración 122 juegos de emparejar

Actividad 2: Actividad de armar legos con imagen modelo

Se le presentó a la estudiante un set de legos y una tarjeta con la imagen de un modelo para que lo replicara. El objetivo era que siguiera las instrucciones visuales para construir la figura con los bloques, prestando atención a los colores y la ubicación de cada pieza.

Esta actividad requirió una gran concentración, dado que la estudiante tuvo que analizar la imagen modelo y luego imitarla con los bloques. Esto la ayudó a desarrollar su atención sostenida y su habilidad para seguir un patrón. Al finalizar la construcción, la estudiante mostró satisfacción y un sentido de logro, lo que reforzó positivamente su esfuerzo y perseverancia.





Ilustración 123 armando legos según la imagen modelo

Actividad 3: Rompecabezas de figuras

La estudiante trabajó con un rompecabezas de figuras para mejorar su atención y pensamiento lógico. El rompecabezas consistía en piezas de madera de diferentes formas geométricas que debía encajar correctamente para formar un diseño más grande.

Esta actividad desafió a la estudiante a concentrarse en las formas y en cómo encajan entre sí. Tuvo que manipular las piezas, rotarlas y probar diferentes combinaciones para resolver el rompecabezas.





Ilustración 124 actividad rompecabezas de figuras

Actividad 4: Juegos de emparejamiento de imágenes (físico)

Se implementó un juego de emparejamiento de imágenes utilizando tarjetas físicas con figuras y sus pares correspondientes. La estudiante junto con otro estudiante tenía que voltear las tarjetas y encontrar las parejas, memorizando la ubicación de cada una.

Este ejercicio fue beneficioso para su memoria y atención, porque tuvo que recordar la posición de las tarjetas para poder hacer coincidir las imágenes. La manipulación de

los objetos físicos la ayudó a mantenerse activa y concentrada, y el juego reforzó su capacidad para seguir reglas y completar una tarea de principio a fin, lo que contribuye a mejorar su atención. Además de favorecer el trabajo entre pares y respetar turnos.





Ilustración 125 actividad de emparejamiento en pareja

Estudiante: A.M.M.R

Necesidad de desarrollo de la motricidad fina

Actividad 1: Modelado libre con plastilina

Se le dio a la estudiante A.M.M.R. plastilina para que la modelara libremente. Esta actividad le permitió fortalecer los músculos de sus manos y dedos al amasar, estirar y dar forma al material, lo cual es fundamental para mejorar la destreza manual y prepararla para otras tareas como la escritura.

La estudiante se concentró y utilizó sus manos de manera creativa para moldear la plastilina a su gusto. A través de este ejercicio sensorial y lúdico, canalizó su energía de una forma productiva, lo que la ayudó a desarrollar su motricidad fina y su coordinación ojo-mano de una manera divertida.



Ilustración 126 moldeado libre de figuras geométircas



Ilustración 127 colocando plastilina en la forma de acuerdo al color

Actividad 2: Actividades con uso de hisopo

Para trabajar la precisión y la pinza fina, se le proporcionó a la estudiante un hisopo para que pintara un dibujo. Esta actividad requiere un control muy específico del hisopo para aplicar la pintura en el lugar deseado.

La estudiante se concentró en la tarea de rellenar los espacios del dibujo con puntos de pintura, lo que mejoró su control del movimiento y su atención al detalle. Este ejercicio es excelente para fortalecer los músculos pequeños de la mano y perfeccionar el agarre de pinza, habilidades cruciales para la escritura.

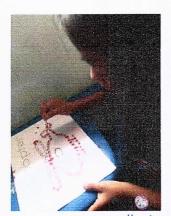






Ilustración 128 actividades con uso de hisopo

Actividad 3: Actividades de trazar y arrugar

Se realizó una actividad en la que la estudiante tuvo que arrugar pequeños trozos de papel y pegarlos en el contorno de una figura. Esta actividad combina la manipulación de papel con la motricidad fina.

Este ejercicio fue muy beneficioso porque la acción de arrugar y pegar los trozos de papel fortaleció los músculos de sus manos y dedos. La estudiante se mantuvo

concentrada en rellenar el dibujo, lo que le ayudó a mejorar su coordinación ojo-mano y su paciencia.





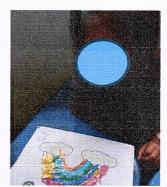


Ilustración 129 actividad de arrugado



Ilustración 130 arrugando



Ilustración 131 pegando las bolitas en la hoja



Ilustración 132 rasgado y pegado

Actividad 4: Actividades de enhebrado

Para la estudiante, se implementó una actividad de enhebrado, donde tenía que pasar una cinta a través de orificios en una figura de cartón. Esta actividad está diseñada para mejorar la coordinación y la destreza de las manos.

La estudiante se concentró en la tarea de pasar la cinta por los agujeros, lo cual requirió mucha precisión y paciencia. Con cada intento, su habilidad para manipular la cinta mejoró, fortaleciendo sus músculos y su coordinación ojo-mano. Esta actividad la ayudó a canalizar su energía en una tarea dirigida, mejorando su atención y su motricidad fina de una manera divertida.





Ilustración 133 actividad de enhebrado

Necesidad de Consolidación del reconocimiento del nombre y vocales en contexto significativo.

Actividad 1: Nombre con Velcro y escritura con material manipulativo

Para que la estudiante reconozca y consolide su nombre, se utilizaron dos actividades con material manipulativo. En la primera, se usaron letras con velcro para que ella pudiera armar su nombre. En la segunda, se le proporcionaron letras recortadas para que las pegara y formara su nombre.

Estas actividades le permitieron interactuar directamente con las letras de su nombre, dándole una forma tangible de aprendizaje. Al tocar y manipular las letras, pudo conectar su forma y sonido de una manera concreta. Esta estrategia la ayudó a reconocer su nombre.





Ilustración 134 composición de nombre con velcro

Actividad 2: Trazo de su nombre

Se trabajó con la estudiante en el trazo de su nombre. El objetivo de esta actividad es que la estudiante practique la escritura, reforzando la memoria muscular y la direccionalidad de cada letra que compone su nombre.

La estudiante se concentró en seguir las líneas para formar cada letra de su nombre. Esta actividad es fundamental para conectar el reconocimiento visual del nombre con la habilidad motora necesaria para escribirlo. Al practicar el trazo, la estudiante mejora su coordinación y su control del lápiz, lo cual consolida su aprendizaje de una manera práctica y significativa.





Ilustración 135 trazo de nombre





Ilustración 136 trazo de nombre

Actividad 3: Tarjetas con las vocales

Para que la estudiante reconozca las vocales, se utilizaron tarjetas visuales con cada una de ellas. Esta actividad busca que la estudiante asocie la forma de cada vocal con su sonido, lo cual es fundamental para el proceso de lectura.

Se le presentaron las tarjetas con las vocales (A, E, I, O, U) y se le pidió que las identificara. Al repetir sus nombres y manipularlas, la estudiante pudo familiarizarse con ellas de una manera concreta. Este ejercicio le ayudó a crear un vínculo visual y auditivo con cada vocal, sentando las bases para que pueda reconocerlas y tenga la noción de que estarán en otras palabras, además de su nombre.





Ilustración 137 repaso de vocales

Necesidad Desarrollo de atención y concentración

Actividad 1: Juegos de secuencias visuales

Se implementó una actividad de secuencias visuales para que la estudiante mejorara su memoria y su atención. Se le proporcionó una serie de patrones de colores con tapas de refrescos y se le pidió que los reprodujera en el mismo orden.

La estudiante se concentró en observar y recordar la secuencia de colores para poder copiarla correctamente. Este ejercicio fue muy beneficioso para su memoria de trabajo, su atención al detalle y su capacidad para seguir un patrón.





Ilustración 138 juego se secuencia visual

Actividad 2: Juegos de emparejamiento de imágenes (digital)

Para que la estudiante mejore su atención y concentración, se le presentó un juego de memoria en una computadora. La actividad consistía en emparejar imágenes idénticas que aparecían en la pantalla.

Este juego digital fue muy efectivo para captar y mantener su atención, de modo que tenía que concentrarse para recordar dónde se encontraba cada imagen y encontrar su pareja. El uso de la tecnología la motivó y le proporcionó un entorno interactivo para practicar la memoria visual de una forma divertida. Al igual que se observó muy atenta y participativa.

Actividad 3: Juego de secuencias con palitos de colores

Se implementó un juego con palitos de madera que tenían puntos de colores para que la estudiante trabajara en su atención y capacidad de seguir secuencias visuales. El objetivo era que la estudiante replicara el orden de los colores de una tarjeta modelo, utilizando los palitos. La estudiante se concentró en la tarea, observando el patrón para colocar los palitos en el orden correcto. Este ejercicio fue muy efectivo para que ella practicara la memoria visual y mantuviera su enfoque en un objetivo.



Ilustración 139 juego de secuencias

Estudiante: M.A.C.S

Necesidad de Desarrollo de la motricidad fina, atención y concentración

Actividad 1: juego de clasificación por colores

Se trabajó con el estudiante las clasificaciones por colores puesto que permite mayor atención y concentración en las diversas letras de colores mostrada. Se pudo

evidenciar que el alumno trabajó con entusiasmo y se mostró muy atento a la actividad, sin embargo, esta actividad también permitió trabajar precisión de agarre al momento de colocar las figuras de maderas.





Ilustración 140 juego de clasificación por colores

Actividad 2: Enroscar siguiendo secuencia

Esta actividad además de trabajar la atención y concentración, permitió que el alumno trabaje la motricidad fina puesto que la actividad planteada consistía en enroscar y seguir una secuencia con tarjetas modelos.

Se pudo observar que el estudiante al inicio tuvo complicación al momento de enroscar puesto que solo hacía uso de una mano para trabajar, luego de varias intervenciones con esta actividad, se logró una leve mejoría, ya haciendo uso de las dos manos para trabajar. Una para sostener el material y la otra para enroscar.





Ilustración 141 actividad de enroscar siguiendo secuencia

Actividad 3: Armar legos con imagen modelo

Siguiendo con las actividades cuyo objetivo es trabajar en la concentración y atención del estudiante, se implementó la actividad de uso de legos, donde el estudiante con una tarjeta modelo tenía que replicar.

Fue una actividad muy dinámica y el alumno se mostró muy alegre por el uso de legos, fue una dinámica donde se evidenció mayor complejidad al momento de seguir la tarjeta modelo, sin embargo, el estudiante la completó con ayuda.

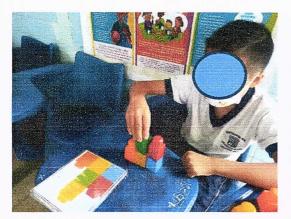




Ilustración 142 actividad para trabajar atención con uso de legos

Necesidad de Reconocimiento de escritura de su nombre y vocales en contexto significativo

Actividad 1: Uso de material manipulativo para el reconocimiento de su nombre

Para esta actividad se utilizó un rompecabezas con trazos, con el estudiante se usó las letras que conforman su nombre y posterior a ello se colocaban debajo del rompecabezas, a continuación, el alumno trazaba las letras que conforman su nombre en el material. Esta actividad se fortaleció en diversas intervenciones, dado que se busca que el estudiante logre reconocer y escribir sin muestras su nombre.





Ilustración 143 reconocer letras que conforman su nombre

Actividad 2: Escritura de su nombre con apoyo visual

En esta actividad planificada se trabajó con letras de madera para que el estudiante perciba la forma de las letras para escritura de su nombre, así mismo se colocó su

nombre escrito en una pizarra para que el estudiante con las letras manipulativas replique y coloque de acuerdo con las letras correspondientes. Se trabajó mucho la repetición de inicial de su nombre y a su vez, las letras que conforman su nombre.





Ilustración 144 escritura de su nombre con apoyo

Actividad 3: trazado de nombre en pizarra

Siguiendo como secuencia de las actividades ya antes mencionadas sobre la escritura y reconocimiento de su nombre propio, se profundizó en la escritura de su nombre mediante una pizarra en donde el alumno tenía que escribir su nombre siguiendo los puntos. Para lograr que el estudiante pudiera seguir los puntos sobre su nombre, se dieron varias intervenciones dado que, fue muy complejo el agarre del marcador, por lo cual, también se le agarró la mano al estudiante para una mejor escritura.





Ilustración 145 escritura de nombre

Actividad 4: uso de tecnología para reconocimiento de vocales

Se abordó el uso de la tecnología para hallar juegos didácticos que permitan al estudiante reconocer las vocales de manera que sean llamativas para él. Para esto se

trabajó con la actividad "pesca la vocal" que consistía en que se mencionaba una de las vocales y el estudiante tenía que escoger la vocal correcta. En esta actividad el



Ilustración 146 juego unir con líneas las vocales en orden de inicio



Ilustración 147 juego de "pesca la vocal mencionada"

estudiante logró desarrollar sin mayor

complicación. Entre otras de las dinámicas en línea, encontramos el juego de unir las líneas siguiendo la secuencia de las vocales. Es decir: a, e, i, o, u. se evidenció mediante la actividad que el estudiante no presentó mayor complejidad dado que, siempre se estaba reforzando las vocales.

Actividad 5. Canciones de vocales

Para desarrollar esta actividad y continuando con el uso de tecnología, se presentó al estudiante una canción con las vocales para el reconocimiento de éstas, fue una actividad muy dinámica dado que la canción contenía un lenguaje sencillo y repetitivo, además de corto, lo que facilitó la comprensión de la misma, en consecuencia, se mostró al estudiante las vocales en madera, lo que hacía más dinámica la actividad.





Ilustración 148 canción de vocales

Actividad 6: plantilla de encontrar la vocal idéntica

Continuando en el reconocimiento de vocales, se elaboró una plantilla de la misma, donde el estudiante con las letras de madera tenía que ir colocando en el lugar correspondiente, además de mencionar la letra asignada. Fue una actividad donde se reforzó el sonido de las vocales, el orden, seguido de la forma que tiene cada una de ellas.



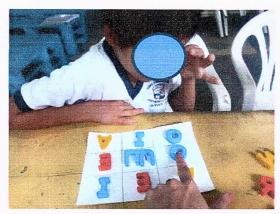


Ilustración 149 actividad colocar la vocal en donde corresponda

Estudiante: Y.J.CH.L

Necesidad de Desarrollo de la decodificación y lectura de palabras simples

Actividad 1: juego de triminó de lectoescritura

Para esta actividad se elaboró un material manipulativo en forma de triangulo donde contenía palabras simples e imágenes y el estudiante tenía que unir los lados para que coincida la imagen con la palabra escrita.

El objetivo de este material es para que el estudiante asocie la palabra con la imagen, además que también se implementa la lectura global. Entre algunas fortalezas que produce este material, encontramos la atención y concentración, memoria visual, dado que el alumno necesitaba recordar donde se encontraban las imágenes o palabras escritas mientras conectaba las anteriores, al igual que la coordinación ojo-mano, dado que necesitaba manipular y ubicar en orden las fichas.

Fue una actividad que tuvo mucho fruto, porque además de ser dinámica, logró que el estudiante se mantenga concentrado en la actividad.





Ilustración 150 juego triminó

Actividad 2: dominó silábico

Se abordo un material manipulativo y plastificado para mayor duración donde consistía colocar una ficha en el centro, cada ficha contiene una sílaba en un lado y en el otro se encuentra una imagen. La actividad radica en que los participantes deberán ir uniendo la sílaba con la imagen correspondiente, es decir: una ficha tiene la sílaba "SI", el otro participante deberá colocar la ficha de la imagen que empiece con SI, ejemplo: la imagen de una silla, y así sucesivamente hasta culminar. Este material puede darse entre 4 participantes para mayor aprendizaje.

Se observó en el estudiante muy concentrado y atento en la dinámica, lo cual llamó mucho su atención. Se obtuvieron respuestas positivas en este material elaborado.





Ilustración 151 juego de dominó silábico

Actividad 3: asociación de palabras formadas con tarjetas de apoyo visual (palabra/ imagen)

Esta actividad planteada de lectura global con palabras simples que tiene como objetivo el reconocimiento y la asociación de palabras junto con su imagen fue pensada para que el estudiante lea la palabra y la relacione con la imagen mostrada, lo cual desarrolla la lectoescritura. Este material fue muy crucial dado que le permitió al estudiante reconocer palabras de manera global, familiarizarse con el alfabeto y comprender la cercanía de los sonidos con las letras.





Ilustración 152 asociación de palabras con tarjetas visuales

Necesidad de orientación espacio-tiempo (lateralidad)

Actividad 1: juegos de instrucciones espaciales: arriba, abajo, izquierda, derecha con el cuerpo.

Se hizo actividades que involucren movimiento de cuerpo como "levantar la pierna izquierda, alzar el brazo derecho, tocarse las puntas de los pies, tocarse la cabeza". Estas actividades permitieron al estudiante mantenerse en movimiento, además de promover la coordinación motora, equilibrio, conciencia corporal.





Ilustración 153 juegos de instrucciones espaciales

Actividad 2: Juego "Simón dice"

Con el mismo objetivo de la actividad 1 detallada, se jugó la dinámica "Simón dice" adaptada a las instrucciones espaciales, para esta actividad se hizo uso de un balón de futbol lo cual nos favoreció para que la actividad sea más llamativa para el estudiante, en esta ocasión consistía de la siguiente manera: "Simón dice que me lances el balón con la mano derecha, que patees el balón con el pie izquierdo, coloca el balón sobre las cajas" entre otras.





Ilustración 154 juego "Simón dice"

Actividad 3: uso de tecnología para trabajar lateralidad

Se mostraron actividades en líneas que permitan trabajar la lateralidad, entre ellas se encuentran dar palmas hacia la derecha o izquierda según lo indique la flecha, se evidenció en esta dinámica que el estudiante tenía complicación seguir el ritmo de la flecha y no lograba hacer la actividad como era, además de aquello, se trabajó con un video donde se mostraban objetos en diversas manos y el estudiante tenía que levantar la mano ya sea derecha o izquierda si el objeto se encontraba en una de esas dos manos.





Ilustración 155 actividades de lateralidad (derecha e izquierda)

4. RESULTADOS E INDICADORES DE IMPACTO

A continuación, se detallan los resultados obtenidos a partir de la primera y segunda etapa del servicio social educativo correspondiente al periodo académico 2024-2025/2025-2026 en la comunidad educativa "Josefa Mendoza de Mora" tomando en cuenta los cuatro ejes de acción; comunidad educativa, docentes, estudiantes y padres de familia.

Seguidamente se detallan en una tabla el resultado de impacto en este eje de acción:

COMUNIDAD EDUCATIVA

Tabla 4 RESULTADOS A NIVEL COMUNIDAD EDUCATIVA

Actividad	Beneficiarios	Tiemno	Tiempo de
Actividad	Beneficiarios	Tiempo	horas
CE2.1. Charla informativa a la comunidad educativa sobre la diversidad, cultura de paz y espacios libre de violencia y acoso escolar.	754 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 24 docentes. 1 directivo. 1 DECE	1 hora de buscar información 30 minutos discurso por cada salón. (de inicial a séptimo)	8 horas
CE3.1 Realizar una feria			
Internacional de la persona con discapacidad detallando diversos tipos de discapacidad como: -Discapacidad auditiva -Discapacidad visual -Discapacidad intelectual -Discapacidad psicosocial -Discapacidad física	754 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 24 docentes. 1 directivo. 1 DECE 5 padres de familia 30 estudiantes de otra institución educativa	4 horas de información 1 hora de preparación entre grupos 1 hora para escoger los estudiantes 3 horas a la semana para el seguimiento de los estudiantes expositores (tres semanas) 3 horas de feria	18 horas
CE4.1 . Charla sobre los tipos de violencia que se pueden presentar en la institución educativa	754 estudiantes (todos los estudiantes del centro).	8 horas de buscar información y elaborar	32 horas

NEI ONTE GEMEGTICAL 2			
cet.1. Uso de apoyos visuales para favorecer la accesibilidad cognitiva en el centro. Rotulación con pictogramas de aulas y espacios comunes. Dotación de rutinas y análisis de tareas en aseos y lavamanos en baños, sala de cómputo, biblioteca.	1089 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 32 docentes. 1 directivo. 1 DECE	5 horas de elaborar las señaléticas 3 horas imprimiendo 5 horas plastificando 6 horas colocando las señaléticas	19 horas
CE1.2. Charla para sensibilizar sobre accesibilidad cognitiva y su importancia, y la importancia de las rutinas y análisis de tareas.	1089 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 32 docentes. 1 directivo 1 DECE	1 hora de buscar información 30 minutos de charla en cada salón (de inicial a 10mo)	17 horas
CE5.1. Implementación de horario visual dentro del salón de clase y cuál es su importancia	754 estudiantes (todos los estudiantes del centro). 24 docentes. 1 directivo. 1 DECE	1 hora y 30 de preparación de materiales 30 minutos cada tres días a la semana para visitas áulicas	8 horas y 30 minutos

Total , semestre 2	44 horas y 30
Total, semestre 2	mintuos

Total de horas del año lectivo

102 horas y 30 minutos

Durante el desarrollo del servicio social educativo, las actividades implementadas en torno al eje de comunidad educativa generaron un impacto significativo en la institución. A través de charlas informativas, ferias inclusivas, señalización con pictogramas, capacitaciones y sensibilizaciones, se fortaleció el compromiso colectivo con una educación verdaderamente inclusiva y accesible.

Las acciones estuvieron enfocadas en promover la cultura del respeto, la empatía y la diversidad, destacando la importancia de la accesibilidad cognitiva en todos los espacios de uso común. La implementación de señalética con pictogramas, así como rutinas visuales en áreas clave, facilitó la orientación de los estudiantes con y sin discapacidad, además de reforzar la autonomía y participación activa de toda la comunidad educativa.

Por su parte, se llevaron a cabo charlas sobre la diversidad, los tipos de violencia y la importancia de los apoyos visuales dentro del aula, logrando sensibilizar a docentes, estudiantes, autoridades y padres de familia sobre la necesidad de construir entornos escolares más seguros, comprensivos y adaptados a todas las realidades.

La feria inclusiva por el Día Internacional de las Personas con Discapacidad fue una de las actividades más significativas del periodo, de modo que permitió visibilizar las distintas formas de discapacidad y fomentar el respeto a las diferencias. Este espacio, liderado por estudiantes y acompañado por docentes y padres de familia, promovió la integración y el aprendizaje vivencial sobre la inclusión.

En conjunto, estas intervenciones favorecieron un clima institucional más abierto, equitativo y consciente de las necesidades diversas del alumnado, fortaleciendo los lazos entre todos los actores escolares y reafirmando el compromiso con una educación de calidad para todos y todas.

DOCENTES

Tabla 5 RESULTADOS NIVEL DOCENTES

Actividad	Beneficiarios	Tiempo	Tiempo de horas
D3.1 . Capacitación sobre planificación curricular con	40 docentes (todos los docentes del plantel educativo)	2 horas de preparación y organizar tema 1h30 de	
adaptación y	dado por niveles	capacitación de	8 horas
	educativo. 1 personal DECE	acuerdo al nivel	
estrategias para	porconial 2202	educativo de	
trabajar en el aula.		docentes	
D3.2. Orientación a docentes sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje	40 docentes (todos los docentes del plantel educativo) dado por niveles	2 horas de preparación y elaboración de material 2 horas de preparar planificación e imprimir 2 horas de	12 horas
(DUA) con	educativo. 1 personal DECE	orientación por	
adaptación	i personal DECE	subnivel educativo	
curricular.		(preparatoria,	
		Básica elemental,	
		media, superior)	
Total, semestre 1			20 horas
REPORTE SEMEST	RAL 2		
D1.1. Capacitación sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre	6 docentes de inicial y preparatoria 1 personal del DECE	1 hora y 30 de información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación	2 horas y 30 minutos
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias.	inicial y preparatoria 1 personal del	información y elaboración de recursos 1 hora de	
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1 . Charla sobre	inicial y preparatoria 1 personal del DECE 6 docentes de	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de	
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre el Trastorno por	inicial y preparatoria 1 personal del DECE	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de buscar información	
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención	inicial y preparatoria 1 personal del DECE 6 docentes de inicial y	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de buscar información y elaboración de recurso visual	minutos
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad,	inicial y preparatoria 1 personal del DECE 6 docentes de inicial y preparatoria	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de buscar información y elaboración de	minutos 2 horas y 30
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas,	inicial y preparatoria 1 personal del DECE 6 docentes de inicial y preparatoria 1 personal del	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de buscar información y elaboración de recurso visual	minutos 2 horas y 30
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas, y estrategias a	inicial y preparatoria 1 personal del DECE 6 docentes de inicial y preparatoria 1 personal del	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de buscar información y elaboración de recurso visual	minutos 2 horas y 30
sobre el Trastorno de Espectro Autista, señales de alertas, características y estrategias. D2.1. Charla sobre el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad, causas, síntomas, y estrategias a implementar dentro	inicial y preparatoria 1 personal del DECE 6 docentes de inicial y preparatoria 1 personal del	información y elaboración de recursos 1 hora de capacitación 1 hora y 30 de buscar información y elaboración de recurso visual	minutos 2 horas y 30

el uso de	elaboración de
materiales	recurso 1 hora de
didácticos como	socialización por
estrategias a	docente (10 docentes)
implementar dentro	docentes)
del salón de clases	
prestos a las	
necesidades	
educativa.	
Tatal same at a 0	19 horas y 30
Total, semestre 2	minutos

Total de horas del año lectivo

39 horas y 30 minutos

El trabajo realizado con el personal docente durante el desarrollo del Servicio Social Educativo representó un avance significativo en la construcción de prácticas pedagógicas más inclusivas y conscientes de la diversidad presente en las aulas. A lo largo del primer y segundo semestre, se desarrollaron diversas estrategias formativas enfocadas en el fortalecimiento de sus habilidades para atender las necesidades educativas específicas de sus estudiantes, con o sin discapacidad.

Uno de los logros más relevantes fue observar cómo, progresivamente, los docentes fueron adquiriendo mayor seguridad al momento de identificar señales de alerta, seleccionar estrategias adecuadas y estructurar sus clases de forma más accesible. A partir del intercambio constante, surgieron espacios colaborativos donde se fortaleció la comunicación entre docentes y se generaron acuerdos que favorecieron el desarrollo de una cultura institucional más inclusiva.

Estas acciones evidenciaron una transformación en la mirada docente, pasando de la preocupación por "no saber cómo actuar" a un posicionamiento activo, propositivo y comprometido con la educación de todos sus estudiantes, en especial de aquellos que requieren apoyos específicos para alcanzar su máximo potencial.

ESTUDIANTES

Tabla 6 RESULTADOS NIVEL ESTUDIANTES

Actividad E1.1. Charla sobre cómo ser inclusivos en el aula	Beneficiarios 171 estudiantes 1 DECE	Tiempo 2 horas de información 2 horas tres veces a la semana	Tiempo de horas 8 horas
grupales inclusivos: Desarrollar proyectos en equipo que involucren a todos los estudiantes, promoviendo la colaboración y el respeto por la diversidad.	171 estudiantes 1 DECE	2 horas de información 2 horas tres veces a la semana	8 horas
E2.1. Actividades de conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad mediante cine-foro Total, semestre 1	342 estudiantes de inicial a tercero grado 1 DECE	1h de información 1 hora con cada salón (12 salones)	13 horas 29 horas

E3.1 . Dar a			
conocer a la			
comunidad			
educativa sobre la		2 horas de información	
lengua de señas,	191 estudiantes 1 DECE	2 horas cada salón	14 horas
quienes la usan		(6 salones)	
como medio			
principal para			
comunicarse.			

Total de horas del a	nno lectivo		75 horas
Total, semestre 2			46 horas
accesibles.			
participativas y			
colaborativas,			
actividades	IDECE	taller por salón	
a través de	68 estudiantes 1 DECE	información 2 horas de charla-	5 horas
de los estudiantes		1 hora de buscar	
seguridad personal			
expresión oral y la			
E6.1. Fortalecer la			
demás!		con cada salón (6 salones)	
buenos con los	1 DECE	1 hora de elaborar diapositivas 1 hora de charla	8 horas
valores: ¡Ser	204 estudiantes		
el respeto y		información	
E5.1. Charla sobre		1 hora de buscar	
mental.		Galori	
cuidado de la salud		salón	
importancia del	97 estudiantes 1 DECE	1 hora en cada	5 horas
estudiantes la	07	información	
conocer a los		2 horas de	
E4.1. Dar a			
interés en lengua de señas.	1 DEGE	2 horas cada salón	
de una canción de	191 estudiantes 1 DECE	2 horas de información	14 horas
E3.2. Presentación			

Las intervenciones realizadas con los estudiantes estuvieron orientadas a fomentar una mayor conciencia sobre la diversidad, promover valores de respeto y empatía, y fortalecer habilidades cognitivas, emocionales y sociales, especialmente en aquellos con necesidades educativas específicas.

Durante el primer semestre, se desarrollaron actividades lúdicas, talleres prácticos y dinámicas de sensibilización, las cuales permitieron que los estudiantes se reconozcan como parte de una comunidad diversa, en la que cada uno aporta desde

sus capacidades y diferencias. Estas experiencias se adaptaron a las edades y niveles escolares, facilitando la participación activa y significativa de los grupos.

Se abordaron temáticas como la inclusión, el respeto a las personas con discapacidad, el uso del lenguaje positivo, generando espacios de diálogo reflexivo dentro del aula. A través de juegos de roles, los estudiantes adquirieron conocimientos y desarrollaron habilidades para la convivencia armónica y el trabajo en equipo.

En conjunto, las acciones desarrolladas con los estudiantes durante ambos semestres contribuyeron a fortalecer su desarrollo integral, promoviendo una educación basada en la equidad, la participación y el respeto a las diferencias individuales.

PADRES DE FAMILIA

Tabla 7 RESULTADOS NIVEL PADRES DE FAMILIA

REPORTE SEMESTRAL 1

Actividad	Beneficiarios	Tiempo	Tiempo de horas
PF2.1. Taller sobre			
la importancia de			
materiales			
educativos		2 horas de	
reciclables y como	15 padres de familia	preparación de	4 horas
aprender desde	1 DECE	material 2 horas de taller	4 1101 a5
casa tomando en		2 Horas de taller	
cuenta las			
dificultades de			
cada estudiante.			
Total, semestre 1			4 horas

PF1.1 . Charla sobre la buena alimentación en los niños y cómo esto influye en su proceso de aprendizaje	15 padres de familia 1 DECE	1 hora de buscar información 1 hora y 30 de sensibilización 1 hora de elaboración de folleto	4 horas y 30 minutos	

Total, semestre 2			13 horas
de pantallas.			
limitaciones de tiempo			
aprendizaje y	1 personal DECE	1 hora de capacitación	
digitales útiles para el	familia	recursos	minutos
apps o herramientas	10 padres de	información y elaboración de	2 horas y 30
uso de la tecnología		1h30 de	
PF5.1. Charla sobre el			
del hogar.			
a implementar dentro			
síntomas, y estrategias	1 personal DECE	1 hora de capacitación	minutus
Hiperactividad, causas,	familia	recursos	minutos
Atención con	10 padres de	información y elaboración de	2 horas y 30
Trastorno por Déficit de		1 hora y 30 de	
PF4.1. Charla sobre el			
		casa	
		implementar en	
		visual a	
casa.		recurso: rutina	
estrategias para implementar dentro de	1 personal DECE	socialización	minutos
características y	familia	1 hora de	3 horas y 30
Espectro Autista, señales de alertas,	10 padres de	capacitación	
PF3.1 . Capacitación sobre el Trastorno de		recursos 1 hora de	
		información y elaboración de	
		1 hora y 30 de	
		impresión	
		1 hora de	

Total de horas del año lectivo

17 horas

El trabajo con padres de familia constituyó un componente fundamental dentro del proceso de intervención, reconociendo que su participación activa y consciente es clave para lograr avances sostenibles en el desarrollo integral de los estudiantes. A través de encuentros formativos y espacios de sensibilización, se buscó fortalecer el

vínculo entre la familia y la escuela, promoviendo una visión compartida sobre la importancia de la inclusión y el acompañamiento constante desde el hogar.

Las acciones ejecutadas permitieron abrir espacios de diálogo y reflexión sobre temas que muchas veces no se abordan con profundidad en el entorno familiar, como las características de ciertos trastornos del desarrollo, la importancia de los apoyos visuales, o las implicaciones emocionales y sociales que enfrentan los niños con necesidades educativas específicas.

Los encuentros desarrollados estuvieron guiados por un enfoque empático y accesible, cuidando que la información entregada se adapte al lenguaje y contexto de cada familia. Se priorizó el acompañamiento cercano, orientado a resolver dudas y generar confianza, reconociendo que muchos padres desean apoyar, pero no siempre cuentan con las herramientas o conocimientos necesarios para hacerlo.

Además, se enfatizó la corresponsabilidad como principio clave, destacando que el trabajo pedagógico no puede desligarse de la influencia del entorno familiar. En este sentido, se promovieron recomendaciones prácticas para el hogar, se compartieron estrategias de comunicación positiva, y se incentivó la participación activa en actividades institucionales que fortalecen el sentido de pertenencia y comunidad.

5. CONCLUSIONES

A nivel de comunidad educativa, se concluye que el trabajo realizado ha fortalecido progresivamente la construcción de un entorno más inclusivos. Las actividades implementadas permitieron crear espacios accesibles y empáticos que promueven la participación de todos los miembros de la comunidad, desde directivos hasta estudiantes. La comunidad educativa demostró apertura al cambio, buscando siempre garantizar que cada estudiante se sienta valorado y apoyado en su proceso de aprendizaje.

A nivel docente, concluyo que las capacitaciones, asesoramientos y acompañamientos realizados durante el Servicio Social Educativo fueron claves para transformar la mirada pedagógica de los profesores. Muchos docentes, que inicialmente mostraban dudas o resistencia, fueron acogiendo estrategias adaptadas a la diversidad del aula.

A nivel estudiantil, se concluye que el desarrollo de actividades dinámicas, inclusivas y centradas en el estudiante permitió evidenciar un progreso significativo en su motivación, participación y aprendizaje. Además, se fomentó en ellos una mayor empatía y conciencia sobre la importancia de la inclusión. El uso de herramientas tecnológicas también contribuyó a enriquecer el proceso educativo, generando un ambiente propicio para el desarrollo de habilidades fundamentales para su vida académica y personal.

A nivel de padres de familia, se ha evidenciado un reconocimiento claro del papel que desempeñan en el proceso educativo de sus hijos. Las charlas y talleres realizados permitieron sensibilizar a los representantes sobre la importancia de su involucramiento activo en el aprendizaje de sus hijos, tanto en lo académico, como el ámbito emocional y social. A medida que se promovió una participación más comprometida, se observaron cambios positivos en la actitud de las familias hacia la educación inclusiva.

6. RECOMENDACIONES

A nivel de comunidad educativa, se recomienda continuar fomentando una cultura inclusiva dentro de la institución, reforzando el compromiso de todos sus miembros para garantizar la participación activa de estudiantes con NEE. También se recomienda fortalecer los canales de comunicación entre todos los directivos educativos. A su vez, también es imprescindible que el plantel cuente con una docente de apoyo a la inclusión.

A nivel docente, se propone continuar con procesos de formación y asesoramiento en temas relacionados con la educación inclusiva, adaptaciones curriculares y estrategias pedagógicas. Las capacitaciones brindadas durante el servicio social evidenciaron que muchos docentes están dispuestos a mejorar su práctica, por lo que se recomienda crear espacios de reflexión y acompañamiento que les permitan compartir experiencias y resolver dudas. Además, se sugiere fortalecer el uso de herramientas tecnológicas y metodologías activas que respondan a las necesidades particulares de cada estudiante, promoviendo un ambiente de aula más accesible y flexible.

A nivel estudiantil, se recomienda seguir implementando actividades que promuevan la participación activa y el aprendizaje significativo. Las dinámicas que incluyeron juegos, materiales visuales y tecnología permitieron que los estudiantes se involucraran con entusiasmo en el proceso educativo, por lo que es importante continuar utilizando estas estrategias. También se sugiere reforzar actividades que fomenten la empatía y el respeto hacia las diferencias.

A nivel de padres de familia, se recomienda mantener los espacios de orientación y talleres que permitan a las familias comprender mejor el proceso educativo de sus hijos e hijas. Las sesiones realizadas evidenciaron que muchos padres están dispuestos a involucrarse más, pero necesitan acompañamiento y guía. Por eso, se sugiere fortalecer la comunicación entre la institución y las familias, entregando materiales claros y útiles que puedan aplicar en casa.

ANEXOS

Anexo 1: Consentimiento institucional





Ministerio de Educación

"ЈОЅЕЈА МЕЛДОГА ДЕ МОЯА"

Código AMIE: 13H02198
uefjosefamendoza1974@gmail.com
Colle 121 y Avenida 106
Los Esteros - Manta- Manabl

Manta, 18 de septiembre del 2024

Doctora Yisela Pantaleón Cevallos, Mg. Directora Carrera de Educación Especial Presente.

Yo, Lucas Falconí Ramón en calidad de rector de la Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora" con cédula de identidad número 1304924531 autorizo que la Srta. Cruz Delgado Heldi Mayerly con cédula de identidad número 1351384316 estudiante de octavo semestre de la carrera de Educación Especial, desarrolle sus actividades vinculadas a Servicio Social Educativo, programado desde la Unidad de Integración Curricular para la tilulación.

Manifiesto también que, mediante oficio he sido informado de que, la prestación del Servicio Social se realizará durante dos períodos académicos universitanos, cuenta con el aval de la Unidad Distrital de Apoyo a la Inclusión (UDAI) y el rol que desempeñará el estudiante es similar al Docente de Apoyo a la Inclusión.

Atentamente.

RECYOR DE U.E. Ramón Jucas









Anexo 2: Planificaciones de actividades y programas ejecutados

	PLANIFICACIÓN S	SEMANAL DESDE 28	B HASTA 31 DE OC	TUBRE	
HORA	AVONES OF TOTAL	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:30 - 08:15	Nosee, 10	Observación en el aula del estudiante Vélez Leandro de 3ro año Básica "B" con el tutor de aula el Lic. Carrillo Ander	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	No se labora por feriado	No se labora por feriado
08:30 - 09:30	Seguimiento de casos con la pedagoga de apoyo a la inclusión	Revisión de cuadernos de estudiantes de 3ro "B"	Charlas sobre la violencia virtual (cibernética) a estudiantes de 5to "A"	No se labora por feriado	No se labora por feriado
10:00 - 10:40	Apoyo a docente de 5to año Básica "B" para permanecer en el salón de clases	Socialización de casos de los estudiantes de 3ro año básica "B"con DECE	Charlas sobre la violencia virtual (cibernética) a estudiantes de 5to "B"	No se labora por feriado	No se labora por feriado
10:40 - 11:00	Apoyo a docente de 5to año Básica "B" para permanecer en el salón de clases	Seguimiento de caso a estudiante de 7mo "B"	Socializar con el rector sobre el consentimiento para las intervenciones a padres de familia	No se labora por feriado	No se labora por feriado
11:00 - 11:30	Apoyo a docente de 5to año Básica "B" para permanecer en el salón de clases	Seguimiento de caso a estudiante de 6to "C"	Socializar con los docentes de estudiantes con NEE para el consentimiento de intervenciones para padres	No se labora por feriado	No se labora por feriado

	PLANIFIC	CACIÓN SEMANAI	L DESDE 05 HASTA	08 DE NOVIEMB	RE
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:30 – 08:00	No se labora por feriado	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Observación a estudiante de 4to "B"	Observación áulica a estudiantes de 4to "C"
08:00 - 08:30	No se labora por feriado	Reunión con docente de 3ro "B"	observación a estudiante de inicial II	Actividades con estudiantes de 2 "A"	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 2do "B"
08:30 - 09:30	No se labora por feriado	Charla sobre violencia por condición de discapacidad a estudiantes de 3ro "A"	Seguimiento de docente de estudiantes con NEE 2do "C"	Actividades con estudiante de 3ro "B"	Con DECE escoger a los estudiantes para la feria inclusiva
10:10 - 11:00	No se labora por feriado	Charla sobre violencia por condición de discapacidad a estudiantes de 3ro	Observación a estudiante de séptimo	Observación a estudiante de 6to "C"	Observación áulica 6to "B"
11:00 - 11:30	No se labora por feriado	Socializar con los docentes de estudiantes con NEE para el consentimiento de intervenciones para padres	estudiantes con NEE con	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Actividades con estudiante de 6to "C"



PLANIFICACIÓN SEMANAL DESDE 11 HASTA 15 DE NOVIEMBRE

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:30 – 08:00	Reunión con padres de familia de estudiantes con NEE	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 2do "C"	Observación a estudiante de 7mo "B"	Observación áulica a estudiantes de 4to "C"
08:00 - 08:30	Dialogar con autoridades sobre feria inclusiva	observación a estudiante de inicial II	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Actividades con estudiante de 2do "C"	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 4to "C"
08:30 - 09:30	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Actividades con estudiantes de 3ro "B"	Charla sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de 2do "C"	Actividad grupal con estudiantes de 4to "B" sobre la empatía	Actividad grupal con estudiantes de 7mo "A"
10:10 - 11:00	Actividades con estudiante de 6to "C"	Actividades escolares con estudiante de 300 C	Charla sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de 2do "B"	Observación áulica 6to "A"	Observación áulica 6to "B"
11:00 - 11:30	Actividades con estudiante de 4to "B"	Observación a estudiante de 1ro "B"	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE

Scieto a cambios por cortes de luz

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:30 – 08:00	Socialización de casos de estudiantes con NEE	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 3ro "B"	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 4to "B"	Observación a estudiantes de 3ro "B"	Intervención con estudiante de 4to "C"
08:00 - 08:30	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 2do "B"	Dramatización sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de inicial I "A" "B"	Intervención con estudiante de 3ro "C"	Seguimiento de estudiantes con docente tutor inicial II "A"	Intervención con estudiante de 3ro "C'
08:30 - 09:30	Asignar a estudiantes sobre feria inclusiva	Dramatización sobre violencia intrafamiliar a estudiantes de inicial II "B"	Observación áulica a estudiantes 3ro "A"	Actividad grupal con estudiantes de 7mo "A"	Intervención con estudiantes de 2do "C"
10:10 - 11:00	Observación a estudiante de 2do "C"	Intervención con estudiante de 7mo "B"	Observación áulica a estudiantes 7mo "C"	Observación áulica 6to "B"	Observación áulica a estudiantes 4to "C"
11:00 - 11:30	Intervención con estudiante de 3ro "B"	Intervención con estudiante de 4to "B"	Socialización de casos de estudiantes con MEE con	Intervención con estudiante de 4to "C"	Intervención con estudiante de 6to "C"



	PLANIFI	CACIÓN SEMANA	L DESDE 25 HASTA	29 DE NOVIEME	BRE
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:20 - 08:00		Intervención con estudiante de 2do "B"	Intervención con estudiantes de 2do "C"	Intervención con estudiante de 6to "C"	Intervención con estudiante de 4to "C"
08:00 - 08:30		Observación inicial II "A"	Intervención con estudiante de 4to "C"	Seguimiento de estudiantes con docente tutor 6to "C"	Seguimiento con estudiantes sobre feria inclusiva
08:30 - 09:30	ATIV	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Observación áulica a estudiantes 3ro "A"	Actividad a estudiantes de 6to "B'	Taller de lectura con estudiantes de 2do "C" en biblioteca
10:10 - 11:00		Capacitación a docentes de jornada vespertina con DECE	Seguimiento con estudiantes sobre feria inclusiva	Observación áulica 4to "A"	Capacitación a docentes de jornada matutina (inicial y preparatoria) con DECE
11:00 - 11:30		Capacitación a docentes de jornada vespertina con DECE	Socialización de casos de estudiantes con NEE con DECE	Intervención con estudiante de 1ro "B"	Capacitación a docentes de jornada matutina (inicial y preparatoria) con DECE

SEMANA 1

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:0 – 8:40	Socialización con Dece y UDAI sobre ingreso de nuevos estudiantes con necesidades educativas	DECE sobre los nuevos estudiantes con Necesidades	Seguimiento con DECE sobre los avances de los estudiantes con Necesidades educativas	Seguimiento con DECE sobre los nuevos estudiantes con Necesidades educativas	Socialización con Dece sobre ingreso de nuevos estudiantes con necesidades educativas
8:40 - 9:40	Observación de nuevos estudiantes con necesidades educativas	Observación de nuevos estudiantes con necesidades educativas	Reunión con padres de familia de estudiantes ingresados nuevos con necesidades educativas de familia de estudiantes de estudiantes con diagnóstico lagnóstico		Observación de nuevos estudiantes con necesidades educativas
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:10 - 11:00	Revision de expedientes de estudiantes con diagnóstico	Reunión con padres de familia de estudiantes ingresados nuevos con necesidades educativas del subnivel preparatoria		Observación de nuevos estudiant con necesidades educativas	Reunión con padres de familia de estudiantes ingresados nuevos con necesidades educativas del subnivel medio
11:00 - 12:00	Observación de nuevos estudiantes con necesidades educativas	Observación de nuevos estudiantes con necesidades educativas	Observación de nuevos estudian con necesidades educativas		s tema "Introducc del DUA, como



SEMANA 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Iueves	Viernes
7:30 – 8:40		Seguimiento con DECE sobre los nuevos estudiantes con Necesidades	Reunión con padres para conocer la evolución sobre estudiantes con NEE 3 B	Evaluación de habilidades de estudiantes con necesidades educativas	
8:40 - 9:40	Evaluación de habilidades de estudiantes con necesidades educativas	Reunión con padres para conocer la evolución sobre estudiantes con	Charla a estudiantes de subnivel medio sobre como ser inclusivos en el aula	Evaluación de habilidades de estudiantes con necesidades educativas	
0.20-10.00		2g	30	514	
9:40 - 10:10	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
10:10 - 11:00	Charlas a estudiantes de 4to sobre como fomentar el lenguaje inclusivo la empatía	Planteamiento de capacitaciones a docentes con UDAI y DECE	Seguimiento con DECE sobre los nuevos estudiantes con Necesidades	Charla a estudiantes de subnivel medio sobre como ser inclusivos en el aula	
	entre alumnos	3C.	educativas 4 A	SB	
11:00 - 12:00	Charla a estudiantes de subnivel medio sobre como ser inclusivos en el aula	Charlas a estudiantes de 4to sobre como fomentar el lenguaje inclusivo la empatía entre	Charlas a estudiantes de 4to sobre como fomentar el lenguaje inclusivo la empatía entre	Charla a estudiante de subnivel medio sobre como ser inclusivos en el aul	
		alumnos 3/12	alumnos	5 C.	· sureman

Registro de asistencia a charlas y capacitaciones

REGIST	RO DE ASISTENCIA (DOCI	ENTES, PADRES D	E FAMILIA, ESTUDIA	NTE)		
Tema de fortalecimiento o	de conocimientos:		Lugar B bliotecal	Fecha: 30 de junc	de 2025	Distrito: 13D02
Numero de No. Cedula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o telefono convencional	Firma
(21/4722 15	thathe Reford to C	Somo de casa	losefa Mendoent	@g.roil thetherefullerColor	<u> </u>	aft.
130931482	Severio Rango	Ame de Cosa	Joseff Hondoz M		095 93 22/36	المستعدد





Ministerio de Educación

REGISTRO DE ASISTENCIA DOCENTES

Tem:	rastorno de l	le conocimientos: (apouta) Espectio Autista, seño	ción Sobie ales de alerta	Luran: Biblioteca Enstitución	Fecha: 30 Ce	unio 2025	Distrito: 13D02
No.	Numero de	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firma
1º	1307600053	Palma Madas Momeriate Isabl	Docente.	U.E.F. Joséfa Mendoio de Mora	monserrate: Palma @ educa ción. gob. ec.	2289858990	Johne.
2-5	130590493-8	Cedeno Vinces Fanny Lorena	Docente	U.E.F Joseph Henduza L. Kera	Fannyl.cedeno d educación, yob cc	0996161562	All -
3	/3 <u>C3</u>) 30041	Langue Roiz	Durate	U.E.F Jissefa Hendere dr Hoga	hinea, go juge @ electricin,	0969131131	Lider Singer
40	1305517366	Corveyal Soldezano Silvia Ausora	Ducente	U.E.F. Josefu Mendoza JoHana	sitarsus 68 Oldmal	can 099242168	Fallings !
	1364943544	1 200 Jes june	Decemb	C' C F Sour je Mondrou sk Mone	gigi -mora@ holimal con	c93891580 1	Lautens
Dire	312012312 recio	Jane na Hara Jen Barala	Dearte	t GIF Josefa Landosu	dayana. Oteric ederación. cob.	0496531864	EL NOEVO 💣 🛮 🛔

REPUBLICA DEL ECUADOR

Ministerio de Educacion

REGISTRO DE ASISTENCIA DOCENTES

Tema	de fortalecimiento d	e conocimientos:		Lugar:	Fecha:		Distrito: 13D02
No.	Número de Cédula	Apellidos y Nombres	Cargo/Ocupación	Institución Educativa	Correo Electrónico	Celular o teléfono convencional	Firms
76	1307605053	Palma Macias Nonsenate Isabel	Docente	U.E.T. Josefo Mendoza de Mora	monserrate:. Palma@educa	0998739855	The same
25	130590443-8	CECEÑO VINCES FANNY LORENA	DOLENTE	U.E.F.	Fanny 1. cederro O edvacabn-gob.e.	0996161562	10
3-	436 (437 <u>0</u> 71	Voyer Rise	December	Joseph Hendere de Meia	ninfaquige Cedicucench	0460131151	And Cingr
44	1305917360	Corregul Soldizano Silvia Norora	Diente		Sicres- coOldnesse		
, -	13. 4745.89	Please Facilities	Smil	VEF Sede Hand Se ch Mone	Sylmin & notices	c.95441r367	tera.
		Daverpu Maria	perente	U.C.F. Justin M.L.	dujuna inten &	A4475378.64	EL NÚEVO

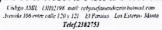
Codgo postal 1931 Portugue Cuarto I Codgo postal 1931 Portugue Cuarto Telefono 1937 98 1930 Annulus man polici

ECUADOR | |





UNIDAD EDUCATIVA FISCAL "JOSEFA MENDOZA DE MORA"





the length to to success

REGISTRÓ DE CHARLAS A ESTUDIANTES AÑO LECTIVO 20/2520-20

Nombre del profesional: Wendy Licas	Ed. Cox		Jomada DECE: Matutino	
		firmas de	los docentes de charlas	
NOMBRES DE ESTUDIANTES	AREA/CURSO	TELEFONO	CORREO	FIRMA
Sandia Lucia liga Mirala	200 C	0967328565	sandra vega @ educucion	scher. Laudialy
Juna Santana Peres		1727-58 58 20	duna Santona of educación	ach ec Distraction
1. h as to one of the	5"0 "B"	1992337610	fabricio ocemen a ed anien . gol	re tangik)
Jay greands Une Tomola	600 acti	0995609242	yogui 1973 og maila	n College
AURA MCRE BROWL	6 'B'	0995441927	dir more @ diraconget	Certific
Lysia Commy, Lino	5 " A"	096436 2363	100-10. Comonsi Ordunion gibec	
Wito Luga Jalgen Baus	7m2"("	0462574312	Vida Salaza (Dedicinah	c but
on to tamble likes	3= 1A1	0993626941	under, carrillo Columia	
Martin Ender, combine l'epa	353	0682813812	martia. zambrano Creducace up	Mather theward
1 yanda Lantina limite	7- 6	0980638759	dan chidere by I Dulmit was	
1/2 y Jesterda Olivs Formalis	6" A"	2145609242	123 Janail. com	action .
Loven higher page 4	6 B		high men@ hot morteo-	(2)
Ging Reyes	7-A	0980117997	venessa reposeduración ap	6 Of A Com
Rosa Hero Franci	1- B	0484915761	gerafina mera & add or	1
Kensenat Palma Macias	Incia 2.1	0998739355	museratei parage educio	nies Home
				7

RULE :
REGISTES D'ASSEENE AROUGHTS STORE OF AMERICANTO
(SONSARE) SESSERE L'AROUGHTS ORES AMERICANTO

plinificación curricular con Adoptación Ourricular en base a Dan tel 'mo consencional 130457471-4 Epinoze Com Jisi tourned s. espinosa @ educar - yelf 05935622 130608703 Maryrila Hero Refer Occurate record is alone (2) elucamington of 0758485247 1312713812 Cedento Ruhiyung Read Decente 130 5314617 Pour please Kelly Tito scente MISH PS (251-5) UNCON WALKED ALTER VOCCONG alberto. Al vara de alderen en 090167395 130 9 445465 Januar Mero Meterga Docente 131146 0487 Hamis Tartero of the boomt Gueste 0996003048 daway Cornllo @educación escho ec 0101060317 / 1996 12 0995968731 / 1996 130637411-5 To disson Maroret Decente Insput albio novarrete@educación gob ec. 1313511316 Fanham Pages Journal problem mentan Continuon jos co



UNIOADE DUCATIVA FILLAL

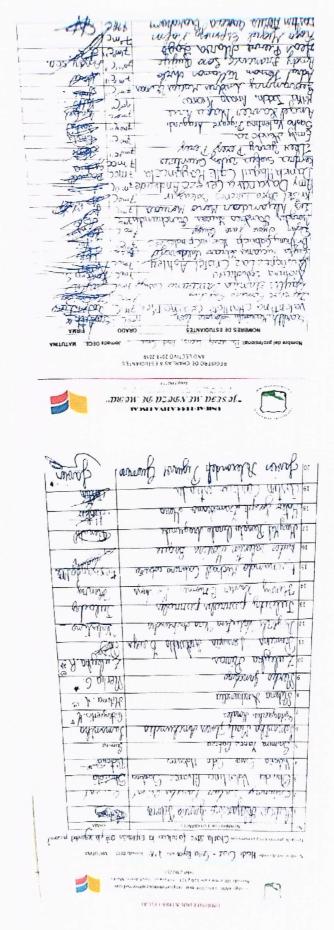


Copp MdC 1907198 was columniational Holman coin. Access 100 entre coli: 170 y 131 - (1915 to -10) Ederor Marcia



Test (827)	
in so an account Here Cous Wordy Langue 3°C"	ornida DECL MATOTINA
tors or promocor y promocon Sound dad y Bearn	
(6) NOAMHES DE ESTUDIANTES	HHMA
Luner Edwarde Comes Poldon	CON !
Mary Ferre Noper Ance	Annex
Just Jugar Lenore Maldiness	Jan
Justin Landra Lucas Il	- Commercial
Lies Alexander Hero Horsia	A
South Known Golg Chil.	
Mostel Dayla taliones Bulcazais	THE STATE OF THE PARTY OF THE P
flaniel ternunde lansicalson	gilly Discretell
Tooler Jour Gozas Borders	1
Johny Dayanarus hangs Am	17:50
uparick Theralfall Haver of	(Marion
Koones Sales States Al	Vertill 6
"Xonara Aglan Stationa Contro	
Xarth Moriando Salovymo lov	THE
19 John Jon Francisco Million	1 Lindy Seso
: Lean Devos Mary senza	Horas y
15 Jared Honor Tellower Inche	la
Drylan Trace York Church	- ONLA
Go gan Jame yass Gayer	
Segranmy Indris Magin	links Antion
Alon Joseph Thouseur Dullo	n
Maria Argolina Delgado Par	and house
	tutal of
Danna Palentina Dereisland	ACO I
Claring Cedeba De	ONGA-
Approved Section 1	alas.
Link Japan Locker Pigene Soobs Vakoting Pigene August Ashley Crotel Buriones Lus Mills Ficher Truck Comes Mills Ficher Tulking Delgado	tools.
Masto Vatating Pigeous August	70000
Ashley Crotel Oumones Luz	A
Thing study have Come	Pather .
Mayor Saled Pellerge Delgado	Z -
19 Mar Gray Porcy Power	
10 10/10 Jaino - Sombroso Catego	Loutio !
" Bulgo Rando Espisoso Tiliana	Sulan
" Drillamy Moneyra.	P. B. a
35 hairs Laimor gariagez	8:
34	
35	
36	
1/	
38	
39	
40	
4)	
4)	









"JOSEFA MENDOZA DE MORA"



REGISTRO DE CHARLAS A ESTUCIANTES ANO LECTIVO 2018-2019

Nombre del profesional: Held Caux, wendy Justice	Jon	nada DECE: M	ATUTINA
NOMBRES DE ESTUDIANTES	GRADO	FRW	
	3.4.	i him	
Lyw Tradella Javan Barley		1 000	
Shula olive choins burn	400	July	
Committee Commit	FB'	Contract	<u> </u>
sopre Rayer Olivoros morero		J'ma	
Dence him de presse "co	72.	1	
Alexan Cartanahanting Maria	1.8"	Alle	7
Alexander Contractor Contractor Boran	7"B"	Maylo	1
Tright Workington Trans	2'93"	No. of the last of	b /
Jundah Synaya Mexa.	1 350	CAN	/
Hulyon Toulan	1 3	Lugge	
Some Daniel Brokel Cours	7 B	14.12	
John Dimer Contact Contact	7.A-	200	AT I
Jumary Morp Mendeza	7.87	July 7	10
Key in Maluring	7-B/	101/1016	/
Brutany Nicole Macian D.	F'B'	La Jan	W
DAMMA Solove Gacia J.	73	001)
DAMING STOVE	7B	Joe !	
Rarlo compressed Donomice expender		1	2
4 1. 1 A soil France Line Asi	7.8	1 Property	×
Londy Valetine Amondo Surecio	73	1	
could rading I was	743	Broom	
Jean Time Tymus Codeno		The state of	. 1
41. 2 1 01 . 1 04	18	3	_
that David Bringer has	10	CONTRACTOR	
Hilar Ann Rotelle -	217/	100	
O. L. Pour Arivardi	TU	October	-
Carlo Carlo Osto Villgus Bruno Pillasagen Gilos	7,0€		
Santa Carre City White	1 1	Prillinge	all the
Barran Villasassa guri			-
Linear Land	1 5. B	1-1-1	\$
7955181 Vian	Jue B	PAS	A
	7 400		
Dia Service augio Brutundia			
Dear Johns County Delitaring	7 NO [2)	
Light Parmins	1	Manage	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1 (r) 1.	3 . FO
menter Alberto Montea 36		1 () James	此本る
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1	
20 Jeries Herorder Espeal Bostona		I drown	perud
22 10 tas 1/10 tas 100 to 100 100 100	-7	1 1/1/1	
" Hocher John Norwice Area	to	Local	
13 COCKET TOWN TO MOTEUTER TUTAL	- In	Col 1	7
I W WHE W		14 12	1
"Maybe Rates Macino Wills		1 200 to	11000
1. 1	-	Ylana	Willy
In this share the Country	OF JUNE	FICE	1
A 4		139	137-
Market Maries Saledippe		E	<i>U</i>
: Marghal Morrison Solidispo			
27			
28			
1 10			
29			
			-
30			
31			
32			
33			
1			
20			and the same of th
24			



Nombres y apellidos

Her samuel

His Valentino

Keytic hantuans

Atexa begnis

Solio Expirago Zhia Bo Panchona

Alexander Delapoto

Ludari quadratipe

Mia guadalupe

Jerus Emoro

Scarleth Alyandra Scarleth

Engol Garcia

37 13524118 JAN Bailon

gustaus Bailon



Cédula de Identidad

10

11

13

16

17

19 cunvalacion Via a San Mateo www.uleam.edu.ed

Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades Carrera de Educación Especial

Firma

Ker

Mia

Dayley

Suntation !

Thiose

JAN

Good

Atward

Mia

1



Facultad de Educación,Turismo Artes y Humanidades Conven de Educación Especial

Registro de asistencia a actividad de intervención: Violencia Sexual

Processed of the expensional Catential and produces. Centrick escapely a communication for agreematicate que contribute a variablectin con la secretatal y tribules or projection. Typothol all attention produption musules pursu el describió de se officional de las officional, cales y adolescencial.

Patition	Cencus de Educa	ición, Turisma, Artes y Hum	anidades
Carrera:	Educación Especi		
Objetivo		rriento y reducir la prevale niños y adolescentas	ncia y sevenidad de la violencia en
Institución oducativa	Unidad Educativa	Fiscal "losefa Mendosa de	
Curso	Armo "tt"	Edad apresimato	11-12 ahas
Numero de estudiantes	30 estudiantes		
Responsable	ta Arres Corpeño I	Rengho, Mg	
Docente (s) un formación	He-Si Mayorly Cru	z Desgado	
Dia 17/10/2024	District Cash 30	Lugar: Shieteca	

Docentes

N.	de de Identidad	Nombres y apellidos	Rol o cargo	Firms
1	/3c/100-072	Good Roger	Dont	Destar
	lagigate	Well durs Coval	Clinical Ot Ce	Va Fluca
,	p304513944	And Fathers Dermes Tenographe	possible from	teology)
4				
5				

Ay Corcumystation Via a San Matro wave ale am edu je

) Uleam

Facultad de Educación,Turisi Artes y Humanidac (mondo, dumare, & you

N.	Cédula de Identidad	Nonstires y apellidos	i uma
20		Millon "Sandrid	Heller
21		Kendia Timum	-P
11		Almo Betrabe	Asper -
23		Kelvin Ponce	- Hotoba-
24		Lin Santiago Porce	05
25		Manuel Alessandra	6
34		Carlos Zambian	Gearlon.
27		Ardoni Garcio	Justan
28	1206	DAYSHA corego	
29		Asilley Maga	ATHER
30		0 8	8
11			111111111111111111111111111111111111111



Carredo Schwarden Symuel

Registro de asistencia a actividad de intervención: Violencia Sexual

Plas has de 11 degendans Catedra integradada, certifiq escolar y comunidades de agrecialização que Casa has de 11 degendans (A sociedad y televia ad properto 11 qual se de atere do pedagogo recursos

	pare el de	numeratio de la enfare ne, matere y actuariscencese"
Levited	Comus de Educ	ación Tunsmu, Artes y thamanidades
Canela	Education Experi	Od
Objetivo	contrat on neton	cimireto y reducir la prevalencia y severaded de la violencia en a, niñas y adolescentos.
entitucion educates	Unided take et a	va fincal "Tosefa Municipita de Mora"
Curso	Ima W	Edud aproximada 11 12 años
Numero de estudiantes	30 estudantes	
Responsable	Lc Ross Caderio	RerCfn, Mt
Docente (s)	Hundi Mayerly Cri	ue Delgario
(Na	Hora:	Lugar: Biblioteca

Docentes

N.	Cedula de Identidad	Nombres y apetiidos	Rol o cargo	Firma
	/x41m452	Come Rogers	Quale	Terstone
	Mass Roll	The June Cook	Printer Or Co	the top his
,	732555947	desi salisano	Seconda fina	destrib
ā				

Ay Circunsalaction Yas a San Maleo away ulcam (Garet Fig. 1 - Meanacter do:





Facultad de Educación, Turismo,
Artes y Humanidades
Convernos de Educación Engresiad

Registro de asistencia a actividad de intervención: Violencia Sexual

Frankoz de la ospratura Caledra Integradosa Getildra Estolar y comunidades de aprendiade que contribuye o vencultura non la rocendo y filolaria al proyecto "Lipotosa de atendón pedagolgea inclus para el destantollo de la inflancia, nille y adolestenta"

Facultad	Ciencias de Educación, Turismo, Artes y Humanidades	Turismo, Artes y Hurr	anidades
Carrera	Educación Especial		
Objetivo	Motivar el conocimiento y reducir la pro	to y reducir la prevale	Motivar el conocimiento y reducir la prevalencia y severidad de la violencia en
Institución	Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora"	i "Josefa Mendoza de	Mora"
Curso	7mo "8"	Edad aproximada 11-12 años	11-12 años
Número de estudiantes	30 estudiantes		
Responsable	Lic Rosa Cedeño Rengilo, Mg.	, Mg.	
Docente (s) en formación	Heidi Mayerly Cruz Delgado	op.	
Dia:	Hora:	Lugar. Babloteca	

Estudiantes

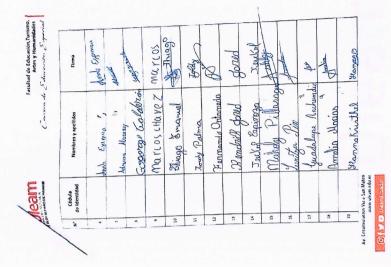
ż	Cédula de Identidad	Nombres y apellidos	Firma
		Mice Dockrigung 1	Alm.
~		Orca Dillungus	The state of the s
~		foring chiming	Andri
4		Deampro Brigness	Sound Line
~		Pelvern Highlian	roug

unvalacion Via a San Mateo wyw.uleam.edu.ec



de Educacion, Turismo, Artes y Humanidades	2 Especial
Facultad de Educacion,Turismo. Artes y Humanidades	lo Educación
	Conon do

				1						- T		
Firma	when	A A	Sep.	Stant .		J	Haron B	See		0		
Nombres y apellidos	Walentina Flores	Pin Habanda	Eik Delak	Dilln Rue	Franconde Javier	Roddog gardin	Naton Robinspills	Gyan Cheen	duan levelor huental	0		
Cédula de Identidad												
ż	2	2	2	æ	42	S	92	12	28	62	æ	31





(arrier de Educación Especial

Registro de asistencia a actividad de intervención:
Violencia entre pares
necese e la conguesa cocada ser epecaca considerente y remandados de asendal
contrabaça e sembelocia en a servicia paria se seguir a portante persona de considerado de asendal
contrabaça e sembelocia en se servicia de la seguira de se seguiras que se predictiva contra professiona.

Facultad:	Ciencias de Educación, Turismo, Artes y Humanidades	urismo, Artes y Huma	anidades
Carrera:	Educación Especial		
Objetivo	Motivar el conocimiento y reducir la pr general en niños, niñas y adolescentes.	y reducir la prevalen y adolescentes.	Motivar el conditimiento y reducir la prevalencia y severidad de la violencia en general en niños, niñas y adolescentes.
Institución educativa	Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora"	"Josefa Mendoza de	Mora"
Curso	6to "C"	Edad aproximada 10-11 años	10-11 años
Número de estudiantes	30 estudiantes		
Responsable:	Lic. Rosa Cedeño Rengifo, Mg	Mg	
Docente (s) en formación	Heidi Mayerly Cruz Delgado	do	
Día:	Hora:	Lugar	

Docentes

ż	Cédula de Identidad	Nombres y apellidos	Rol o cargo	Firma
-	Brocksy 6 Zambra	Le Langole Mer	a Da wite	Chamaland
~	1 \$0.0 to 0.18 t	formed Wes	DGCC Drent	THE CHANGE
~	* (30% (1772)	Enills Villez Aush	wante	O COMPANY
*		Þ		
2				



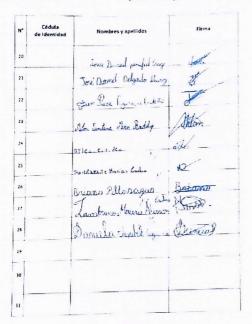


BOYALA	DODE MANUAL	Artes y Humanidades Consesso de Educación Symposical						
	Cédula Identidad	Nembres y apellido	•	Firme				
		4 Lles France Jon	Ly . y	R.				
,		Twin Motes 4	wio to	-				
		Jamony Mun. Nun.	dem Ju	S'				
,		Kerylix Hatered	u ' to	100				
10	(Entony More	ar of	Jours /				
u		Sopha & loa	182	مراجع المراجع				
12		Most Anchu	1.	eut)	>			
ы	1	inuly Valerilan, de	yeld 1	My ture	过			
14	.(Vaia Sald	9 0	190				
13		Dom Augun		Trio B				
16		Dylan Owyge		Daries -				
12		Morack Bogun		Jerack .				
ta		Hamma hips		Addition to	-			
59		Atrials Odgo.		De la company				



UltramEcuador

Facultad de Educación,Turismo, Artes y Humanidades Carrier de Selvencion Segrecial





Facilitad de Educación, Turismo, Artes y Humonidades Canton de Administra de Appendi

Registro de asistencia a actividad de intervención: Violencia virtual cibernética

Produce de la compositiva Casterba méropodora. Genérido escalar y comunidades de aprendición de controlar e execución con la secredade y Indula a properto. Taxascan de atención pedepófico sociada a para el descenda del produce de produce de produce de partie de produce con con-

Licuited	Centras de Educ.	acides, Turning, Arters y Hum	andades							
Cattra	Educación Especi	al la								
Chjettvo		Motivar el conocimiento y reducir la prevalencia y sevendad de la siglencia en general en niños, miñas y adolescentes								
lmatitusión educativa	Unidad Educativ.	a Flacai "loneta Mendora de	Mora"							
Curso	5to "A"	Edad aproximads	9-10 arkos							
Numero de estudiantes	Shestud antes									
Responsable	Lie Rosa Cedeño	hensto. Mr.								
Docente (s) en formación	Helds Mayerly Cru	a Defiguado								
Dia 30/10/2024	Hora 68930	Streeters								

Docentes

N .	Cédula de Identidad	Nombres y apellidos	Rol o cargo	Firma
1	(yardisu	Jewica Ferranda Comanza Kino	Ixune	Rufulin
,	33.800.00°	White ducies Count	,Dece	Un Flee
,	payar?	genorde Olive Formula	Some	CANA
4				
,				

Circumvalación Via a Sun Mateo www.ulcam.edu.ed



Uleam METALIAND & TOWNS

> Facultad de Educación, Turismo. Artes y Humanidades

Registro de asistencia a actividad de intervención: Violencia virtual cibernética

Protect of the despitation of Control on Indigenders Control in Labory (Committants) and inferences of committees a serve defended production and in the control of production of Control on the Control of Contr

Da Hora Lugar	Documents (s) Herd Mayork Gree Delgado.	Responsable 14. Rosa Cadello Rengits, Mg	Numero de 18 estudantes Principatos	Curso Stor'A: Edid aproximata 9 10 after	educativa Umitad Educativa Frical Totals Mendous de Maruil	Objetivo Motivar in inniciamento y reducir la prevalenda y terrendad de la violencia en general en niñas, niñas y adoinscontes.	Carrera Edwartón Especial	tacuted. Consider decession, Turkery, Actes y Humanidaples	The state of the s
				Dahas		teversdad de la violencia en		altr.	

Estudiantes

		-	~		ζ,
					Cédula de identidad
Junear Rollogath Anchonder	Kuran sunda Lengin	La Copiesca C. million	Ding Golbon 2	South Soint Cong	Nombres y apellidos
No.	Kuram saminis	Section.	March Salasty	Court Sales Cray	Firma

interevalation Via a San Mateo www.ulcam.nda.ec



Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humandades Consesso de Educación Especial

=	5	Ä	7	77	ž	3	*	2	z	2	ä	5	z.
													Cédula de Identidad
Wo 1 0 / W	March Marcon	Dushyn Zul	Brain Bank	anta Josta Regge andreas	High Grand Bicket Postful	Their Shin Frank	Very may How by Heary	This betagne "	Like Brown States Com	Lost Stranged Haralant Cox	When the White short Our	Wanta Maril Bown Ed.	Nombres y apeliidos
A STORY	Stratue	Book	Chunn B	R.	Kale	7	Ataly.	W.E.	XX XX	Such	R	の事を	Firms



ii ii	17	6	15	2	E	15	E	10	9	00	7	•	z.
													Cédula de identidad
Monuel Asserta An Unnorted	Dia Halia Velgalo Nearre	Mercy piles sowell humberty	May Kick Prayes disto.	Tollaria rolangene Lumerundia Pungo	Wiland Lanting home Will	Thiogp Millie dress adia	elia de la tenella denone de la la	Royald Invitage	Howar Caleda Merdoza Solis	Leonar Abigail Bernander Aligai	Sondy Land Casta Gimen	live dura Almira France	Nombres y apellidos
Mamurity	度	South	Mildelle	SIR	Malaka unto	1	P	Robert	Branch A	Alliani	N. S.	Eva Lung	Firma

unvalación Via a San Mateo www.uleam.edu.ec



Facultad de Educación, Turismo, Artes y Hamanidades Artes y Hamanidades

à	39	25	- 5	¥	55	<u>u</u>	1	= =	z,
					The state of the s				Cédula de Identidad
			S. S. C.	Witness Almond Con	In land the section	Tis Alexandra Magado China	Day but a Solwiege land	oral of mount of the last	Nombres y apellidos
					Carter	\$	A. C.	o red	Firma







Ministorie de Educación

"IOSEFA MENDOZA DE MORA"

Lidologic AMPC 19190/1998 Infamionalismo 1919/1998





Manta, 10 de diciembre del 2024

SALUDOS CORDIALES:

Los padres desempenan un papel fundamental en el aprendizaje de sus hijos, y el uso de materiales reciclables no solo fomenta la creatividad, sino que también promueve la sostenibilidad. Por ello, te invitamos a participar en el taller 'Materiales Educativos Reciclables para Aprender en Casa", donde descubrirás como crear recursos educativos innovadores utilizando materiales que ya tienes en casa. El taller se desarrollará el dia 13 de diciembre del 2024 a las 08h00 en la biblioteca de la institución.

traer materiales reciclables como cartón, botellas, papel, tapas, pompones, tijeras, goma, tubos de papel, entre otros.

De antenfano agradecemos su compromiso y esperamos contar con su presencia para este gran paso en la educación de los estudiantes.

Atentamente:

Wendy Lucas Jessenia Saltos Heidi Cruz



(6) El Paraiso Calle 121 av 108













Selecionar tudo

































₽6





GRACIAS! +

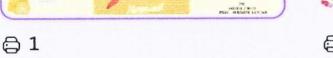
₾ 2

© 7











2



Anexo 3: Evidencias gráficas







Ilustración 157 Implementación de rutina visual dentro de casa hecho por madres de familia







Ilustración 158 implementación de horario visual salón de clases



Anexo 4: Aportes al proceso de IC y perfil de egreso desde SSE Hoja con respuestas a las siguientes preguntas:

¿Cuáles fueron las experiencias positivas y negativas de su servicio social educativo?

Durante mi servicio social educativo viví una combinación de experiencias tanto positivas como desafiantes, que sin duda contribuyeron a mi crecimiento profesional y personal. Entre las experiencias más significativas se encuentran las oportunidades que tuve para aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de mi formación académica, especialmente al trabajar con niños, niñas con necesidades educativas específicas. Así mismo, pude diseñar estrategias, materiales y actividades adaptadas, además de establecer vínculos afectivos sólidos con algunos estudiantes, lo cual reforzó mi vocación y reafirmó mi compromiso con la educación inclusiva.

Asimismo, uno de los aspectos más enriquecedores fue la posibilidad de colaborar con docentes y profesionales del área, lo cual me permitió observar distintas metodologías de trabajo, aprender de sus experiencias, y aportar también con ideas y recursos que fueron valorados. Estas interacciones me ayudaron a desarrollar habilidades de comunicación, trabajo en equipo y adaptabilidad.

Sin embargo, también enfrenté ciertas dificultades que marcaron mi experiencia. Uno de los principales retos fue la falta de recursos materiales didácticos en algunas ocasiones, lo cual limitaba la implementación de actividades más dinámicas o individualizadas. Aun así, estas situaciones me enseñaron a ser más resiliente, a buscar soluciones creativas, y a defender con más convicción la importancia de una educación justa y accesible para todos.

En resumen, mi servicio social educativo fue una experiencia enriquecedora, que me permitió enfrentarme a la realidad del ejercicio profesional, reconocer mis fortalezas y áreas de mejoras.

¿Cómo el servicio social educativo aportó al fortalecimiento de su perfil profesional?

El servicio social educativo me ayudó mucho a crecer como futura profesional. Pude aplicar lo que aprendí en la carrera y entender mejor cómo funciona realmente el trabajo docente, especialmente con estudiantes que tienen necesidades educativas específicas. Esto me permitió reforzar mi capacidad para planificar, adaptarme y tomar decisiones según las situaciones que se presentaban.



Además, fortalecí habilidades como la paciencia, la empatía, el trabajo en equipo y la comunicación con docentes, familias y estudiantes. También aprendí a manejar mejor mis emociones frente a ciertos retos y a actuar con más seguridad. En resumen, esta experiencia me dio más herramientas y confianza para desenvolverme en el campo educativo de manera más humana y profesional.

¿Cuáles fueron las fortalezas y debilidades de su perfil profesional identificadas durante el servicio social educativo?

Durante toda esta experiencia educativa pude identificar varias fortalezas en mi perfil profesional. Me di cuenta de que tengo buena disposición para adaptarme a diferentes contextos, conectar con los estudiantes y trabajar desde la empatía. También destaco mi capacidad para planificar con intención, crear materiales accesibles y comunicarme con claridad tanto con docentes como con familias.

En cuanto a las debilidades, noté que a veces me cuesta manejar la frustración cuando las condiciones no son favorables o cuando no se reconoce del todo el trabajo que hacemos. También quiero seguir fortaleciendo mi seguridad al momento de intervenir en reuniones técnicas o al compartir mis ideas frente a equipos de trabajo más experimentados.

¿Qué competencias debería fortalecer la carrera para mejorar el desempeño profesional del educador especial?

Creo que la carrera debería fortalecer más las competencias relacionadas con la intervención práctica en contextos reales. Aunque la teoría es importante, muchas veces en el campo nos enfrentamos a situaciones que requieren respuestas inmediatas, creativas y ajustadas a cada estudiante. Sería útil trabajar más en estrategias para el manejo de grupo, resolución de conflictos, diseño de materiales accesibles y adaptaciones curriculares reales.

También considero clave seguir impulsando el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la gestión del estrés, la empatía profesional y la comunicación con familias. Otra área que se puede reforzar es el trabajo interdisciplinario, porque como educadores especiales muchas veces colaboramos con otros profesionales, y es importante saber cómo hacerlo de forma efectiva.



Anexo 5: Otros documentos necesarios para la comprensión del estudio



Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades Consern de Educación Especial

	TTUCIÓN O SERV CATIVO:	ICIO	Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora"			
NON DE L	BRES Y APELLIC A DOCENTE USIVA:	oos	Heidi Mayerly Cruz Delgado	Heidi Mayerly Cruz Delgado		1351384316
NOM	BRES Y APELLIC RESPONSABLE:	os	María Estefania Cedeño Andrade			
			REGISTRO DE ASISTENCI	A		
Nro.	FECHA		ACTIVIDADES	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	FIRMA
1	11/06/25	acom	paramisato a estudiante por adoptousa 1990- paramisato de cusos con NEE can DECE y Usan	01:24	11:56	magnity Criz
2	12/06/25	Scool	a c estodiontes 1°C" - Ecculvación de habilidades	07: 22	12:02	Mayerty Crus
3	13/06/25	cha:	la a citadiantes de 30 ° A" y "B" sobre rapeto y vabren poramiento de actoptavón a inival y primaria	07:26	11:49	Mayorly Crus
4			alización con DECE sobre estudiantes miento de cosos de estudiantes	07:27	11:50	Mayorty Crox
5	16/06/25	-	paramiento a estudiante de primoria "A".	07:25	12: 20	Mayerly Crus
6	17/06/25	Acom	paramiento a obcente 7"A" y 410"B"	07:27	11:53	Mayorly Cru
7	19/06/25	Acom	unain autra 1 ma "A" unain autra 1 ma "A" paramiento a estactionte de inval 2 "B"	07:40	12:00	O SOUCATIVE OF THE PROPERTY OF



Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades Consern de Solvención Segment

INSTITUCIÓN O SERVICIO EDUCATIVO:		CIO	Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora"					
NOMBRES Y APELLIDOS DE LA DOCENTE INCLUSIVA:			Heidl Mayerly Cruz Delgado		NÚMERO DE CÉDULA	1351384316		
	NOMBRES Y APELLIDOS DEL RESPONSABLE: María Estefania Cedeño Andrade							
			REGISTRO DE ASISTENO	CIA		na jek		
Nro.	FECHA		ACTIVIDADES	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	FIRMA		
1	12/05/25	estuc)	alisación con DECE y Ubni sobre ingreso de nuevos cartes.	07:20	11: 45	Mayor Cars		
2	13/05/25	Sey	vinientu con DECE sobile los neuos estudiantes necesiclades Educativas.	07:22	11:50	Mayery Cou		
3	14 /05/25	Obse	sión et expedientes de estudiantes con diagnóstico. vuoción de nuvos establiantes con necesitades advantous.	07:27	12:05	Mayerty Crus		
4	15/05/25	Revis	initianto de COSOS de Estudiantes con NEE con DECE sión de expediantes de estadiantes an diagnistica	07:25	12:00	Mayerly Eno		
5	16/05/25	1.	rucción de nuevos estatiantes con receidades educativos mento con oece de casos de estadantes con NEE	07:27	12:35.	Mayery Gra		
6	19/05/25	Segr	white can bece to be los notos estudiantes con use	07:20	11:50	Mayerty Cov.		
7	20/05/25	1	ludajn de habilidades de estudiantes con NEE envoluón de estudiantes con necesidades educulti	07:22	12:00	EDUCATIL C		





Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades

	TUCIÓN O SERV ATIVO:	ICIO	Registro de asistencia Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora"				
NOMBRES Y APELLIDOS DE LA DOCENTE INCLUSIVA:		oos	Heidi Mayerly Cruz Delgado		NÚMERO DE CÉDULA	1351384316	
	RES Y APELLIC ESPONSABLE:	os	Maria Estefania Cedeno Andrade				
			REGISTRO DE ASISTEN	CIA			
Nro.	FECHA		ACTIVIDADES	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	FIRMA	
1	21/05/25	Estud	liscocks can bece y Unal soom ingress de nuevas icardes can recendades eclucativas n can document y parties et familia de lavorel soom Nico	07:22	12: 20	mayout to	
2	22/05/25	Segui	minuto con bece sobre nurvos estudiantes con ARE a sobre el respeto y vodores a estudiantes de 2do	01:25	12:30	major Con	
3	26/05/25	O no	Distriction to methis de estudiantes can NEE ascerda a la discapacobol· spán a estudiantes con NEE	07:19	11:40	mayon &	
4		estudio	ización con bett y ubaz sono ingreso de noucos untes con nocursularios eclucativos.	07:20	12:15	mayin - Gree	
5	27/05/25	Soual	ización de casos de estudianter con NEE con DECE ación sobre sexualdad a estudiantes de 7mo	07:23	12:20	Mayerty Ciu	
6	28100125	Seguin	nianto con DECE Sobre los nucuos cosos de iantes con NEC	07:21	11.20	Mayery Cous	
7	29 105 125 30 105125	Charl	a sobre respeto y colores a estadiantes of bu	07:24	12:03	S LONG TO THE STATE OF THE STAT	



Facultad de Educación, Turismo, Artes y Humanidades Conserro de L'Alexanders L'Agracial

	ITUCIÓN O SEI CATIVO:	RVICIO	Unidad Educativa Fiscal "Josefa Mendoza de Mora"			
NOMBRES Y APELLIDOS DE LA DOCENTE NCLUSIVA:		IDOS			NÚMERO DE CÉDULA	1351384316
	OMBRES Y APELLIDOS EL RESPONSABLE: Maria Estefania Cedeno Andrade					
			REGISTRO DE ASISTENC	IA		
Iro.	FECHA		ACTIVIDADES	HORA DE ENTRADA	HORA DE SALIDA	FIRMA
1	02/06/125	duce	to solve of respect v intres 2th "A"	07: 23	11:50	Mayery Cours
2	c3/06/125	Acom	ranumento a estociante de primaria por adaptavan "C"	01:23	12:13	Mayortens
3	04/06/25	Ina.	a sope dispete picture de 20 18 y 20 °C' anaminate a claure adamente a claure	07:27	11:54	mayout trus
		Server!	receive de habilidades estudiontes on NEE ocon actio de encionates on lieu de inicial 2 m pación con receive de difference o productorón	07:28	11:40	Mayerly true
	oslee 125	land	trision who a established the per independent interference and interference of the state of the	07: 26	12: 14	majest Co
1	co 100 /25	a la d	acon some la sualidad a estadiantes de ata "A" 18" to an de mala; de estadiantes con use asociales an iscapantes.	07:48	11:58	Mayorty Cos
	19 loc 125	Evalua	oción célica 5°B" cón de habilidades nominata a estucliante inich 2°B"	07:22	11:42	DUCATIVA DE LA COMPANIA DE LA COMPAN
,	10106 125	Acomp	anomiento a docente sie ec		Firma do Resionsab	500



Anexo 3:







"JOSEFA MENDOZA DE MORA"

Codgo AME: 13H02198

Plantament politic 1 ± g no com
Callo 121 y Avenda 105
Los Esteros - Mante- Monebi

Manta, Miércoles 30 de octubre de 2024

Lic:

Roberth Panta Chang

Rector.

Estimado Rector:

Por medio de la presente, solicito su autonzación para coordinar con los docentes de los estudiantes que presentan necesidades educativas específicas. Esto permitirá compartir información fundamental y coordinar estrategias específicas que apoyen el proceso de aprendizaje de estos estudiantes.

Asimismo, se busca informar a los representantes legales sobre el plan de intervención educativa que sus hijos recibirán, solicitando su consentimiento para la aplicación de las estrategias establecidas

Agradezco su consideración a esta solicitud y quedo a disposición para cualquier duda.

Atentamente

Heidi Cruz Delgado

Pedagogo de apoyo a la inclusión

RECIBIDO 6/11/2024









"звяза мемовга ок. межа"

Cake 127 y Avende 136 Los Estiros Mante Merobi CODING AME: 12H02158

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LAS INTERVENCIONES PEDAGÓGICAS

Manta, 05 de noviembre del 2024

Estimado padre de Familia/ Representante legal.

Now dingumos a usted para informarie del pessesso que se realizara mediante intervenciones prefatgógicas a su representando, compromiso con el desarrollo integral de messirs estudiantes.

Objetivo de la intercención

14 proposito de esta intervencion es fortalecer las ateas cognitivas, conductual, innerves y habilidades sociales afectivas para mejora en el proceso de aprendizaje de su hijo Através de estas intervencios, podremos

- · Fortalecer el área cognitiva (atenciosa, memoria, concentración), área motora (morricidad fina y graesa), habelidades sectivalectivas
- Personalizar las estrafeguas de enseñanza para adaptadas a las necesidades especificas de apreedizaje de su representando
- Asegurar un tendamicato academico optimo y un desatrollo escolar integral.

Proceso de intercención:

La untervención serà realizada por el docente de apoyo a la inclusión Heidi Mayerly Cruz Delgado coa CT 1351384316 quien utilizará una combinación de observaciones en clases, pruebas estandarizadas y entrevistas individuales con su representando, haciendo el uso de recursos diducticos entre otras estrategias. La intervención será llevada a cabo duriante el horario escolar regular cuando sea recomendado.

Autorización

Para proceder en esta intercención, se firmara el acta de autorización.

Lic. Roberth Panta Chang 1310267206 Rector de la Institución

Scanned with CamScanner









"JOSEFA MENDOZA DE MORA" Costos ANE, Tarazi sa alfunctur men a Cale 21 y granda 100 Cale 12 y glanda 100 Cos Interca Marter Mandel

Formulario de autorización

		Pelgado a realiz	ar las intervenciones	pedagógicas a mi
representando	Edwards	Cashro	(Coxero	, de acuerdo con la
4	oporcionada anter			
	e del estudiante:			
Thea	of Edwards	(osto	(Coxis)	
Curso/ I		("		
Cuarli	yado .			
 Nombre 	del padre/ madre	o representa	nte legal:	
July	and Moleir	a Gres	icto	-
• Firma	131			

0959048762

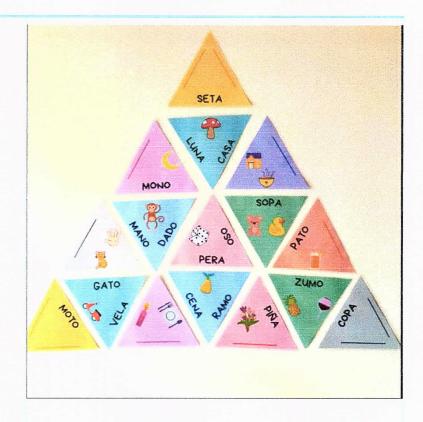
Scanned with CamScanner



Nombre del material Población a quien está dirigido (población objetivo) Foblación a quien está dirigido (población objetivo) Freparatoria / Elemental en proceso de aprendizaje de la lectura y la conciencia semántica. Ideal para estudiantes con o sin NEE asociadas o no a la discapacidad (dislexia, dificultades en el lenguaje, TEA, etc.). Currículo al que se asocia/ habilidades que se trabajan con su uso. Currículo al que se asocia/ nabilidades que se trabajan con su uso. Currículo oficial Área curricular: Lengua, ECA DCD: LL.2.3.4. Identificar palabras en textos breves mediante el reconocimiento de silabas directas. LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa en textos cotidianos. O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e ideas a través del lenguaje visual. Currículo específico: Lectura global de palabras Conciencia semántica (palabra – significado) Asociación palabra – imagen Reconocimiento de silabas directas Discriminación visual Motricidad fina Trabajo cooperativo y razonamiento espacial Orientaciones para su uso didáctico: El material está compuesto por piezas triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia silábica.		
dibujos Población a quien está dirigido (población objetivo) Proparatoria / Elemental en proceso de aprendizaje de la lectura y la conciencia semántica. Ideal para estudiantes con o sin NEE asociadas o no a la discapacidad (dislexia, dificultades en el lenguaje, TEA, etc.). Currículo al que se asocia/ habilidades que se trabajan con su uso. Currículo al de lenguaje, TEA, etc.). Currículo silva de lenguaje, TEA, etc.). Currículo especifico: LL.2.3.4. Identificar palabras en textos breves mediante el reconocimiento de sílabas directas. LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa en textos cotidianos. O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e ideas a través del lenguaje visual. Currículo específico: Lectura global de palabras Conciencia semántica (palabra – significado) Asociación palabra – imagen Reconocimiento de sílabas directas Discriminación visual Motricidad fina Trabajo cooperativo y razonamiento espacial Orientaciones para su uso didáctico: El material está compuesto por piezas triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia	FICHA	DE MATERIAL DIDÁCTICO
dirigido (población objetivo) Preparatoria / Elemental en proceso de aprendizaje de la lectura y la conciencia semántica. Ideal para estudiantes con o sin NEE asociadas o no a la discapacidad (dislexia, dificultades en el lenguaje, TEA, etc.). Currículo al que se asocia/ habilidades que se trabajan con su uso. Currículo oficial Área curricular: Lengua, ECA DCD: LL.2.3.4. Identificar palabras en textos breves mediante el reconocimiento de sílabas directas. LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa en textos cotidianos. O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e ideas a través del lenguaje visual. Currículo específico: Lectura global de palabras Conciencia semántica (palabra – significado) Asociación palabra – imagen Reconocimiento de sílabas directas Discriminación visual Motricidad fina Trabajo cooperativo y razonamiento espacial Orientaciones para su uso didáctico: El material está compuesto por piezas triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia	Nombre del material	dibujos
oficial Área curricular: Lengua, ECA DCD: LL.2.3.4. Identificar palabras en textos breves mediante el reconocimiento de sílabas directas. LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa en textos cotidianos. O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e ideas a través del lenguaje visual. Currículo específico: Lectura global de palabras Conciencia semántica (palabra – significado) Asociación palabra – imagen Reconocimiento de sílabas directas Discriminación visual Motricidad fina Trabajo cooperativo y razonamiento espacial Orientaciones para su uso didáctico: El material está compuesto por piezas triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia	•	Preparatoria / Elemental en proceso de aprendizaje de la lectura y la conciencia semántica. Ideal para estudiantes con o sin NEE asociadas o no a la discapacidad (dislexia, dificultades en el
Lectura global de palabras Conciencia semántica (palabra – significado) Asociación palabra – imagen Reconocimiento de sílabas directas Discriminación visual Motricidad fina Trabajo cooperativo y razonamiento espacial Orientaciones para su uso didáctico: El material está compuesto por piezas triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia	habilidades que se trabajan	oficial Área curricular: Lengua, ECA DCD: LL.2.3.4. Identificar palabras en textos breves mediante el reconocimiento de sílabas directas. LL.2.1.1. Distinguir la intención comunicativa en textos cotidianos. O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e
triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia		 Lectura global de palabras Conciencia semántica (palabra – significado) Asociación palabra – imagen Reconocimiento de sílabas directas Discriminación visual Motricidad fina Trabajo cooperativo y razonamiento
		 triangulares que contienen palabras e imágenes. Cada pieza tiene dos palabras y una imagen, o dos imágenes y una palabra. Los estudiantes deben ir uniendo los triángulos, asociando cada palabra con su imagen correspondiente. Las uniones correctas formarán una gran pirámide de palabras e ilustraciones. Puede utilizarse de forma individual, en parejas o en pequeños grupos. Es ideal para reforzar el vocabulario, comprensión lectora inicial y la conciencia



llustración del material y su uso.



Fuente	RECURSOS DESCARGABLES — Una maestra en sus zapatos
Elaborado por	Heidi Cruz
	Servicio Social

FICHA DE MATERIAL DIDÁCTICO				
Nombre del material:	Rompecabezas de bloques geométricos de madera			
Población a quien está				
dirigido	Estudiantes con o sin Necesidades Educativas Especiales (NEE),			
(población objetivo	desde nivel inicial hasta básica media, que requieran fortalecer			
	habilidades lógico-espaciales, de atención y motricidad fina.			
Currículo al que se	Currículo oficial			
asocia/	Área curricular: Matemática, Desarrollo Cognitivo			
habilidades que se	Objetivo(s) curricular(es):			
trabajan con su uso:	O.M.2.1.: Explicar y construir patrones de figuras y numéricos			
	relacionándolos con el razonamiento lógico.			
	O.M.2.5. Comprender el espacio que lo rodea, identificando			
	conceptos matemáticos presentes en objetos del entorno.			



Áreas específicas:

- Percepción visual y espacial
- Coordinación viso-manual
- Discriminación de formas y colores
- Motricidad fina
- Resolución de problemas
- Atención sostenida y selectiva
- Planificación y secuenciación

Descripción del material:

El material contiene diversas figuras de madera

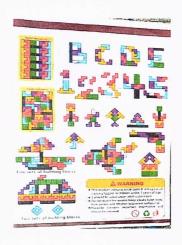
Orientaciones para su uso didáctico:

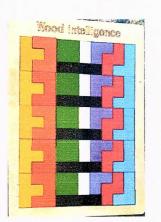
Este recurso puede utilizarse de forma individual o en pequeños grupos. El objetivo principal es encajar correctamente las piezas de diferentes formas y colores en un espacio delimitado (tipo tablero). Algunas recomendaciones para su implementación:

- Comenzar con actividades de reconocimiento de colores y formas.
- Proponer retos de encaje libre o dirigidos (por ejemplo, formar letras, números, patrones, o figuras según modelo).
- Estimular el lenguaje descriptivo mientras los niños verbalizan qué piezas colocan y por qué.
- Fomentar el trabajo cooperativo al resolver retos en equipo.
- Utilizar como herramienta para momentos de relajación o autorregulación cognitiva.

Ilustración del material y su uso:

El material consiste en una base de madera rectangular con espacios donde se encajan bloques de colores con formas geométricas irregulares (tipo Tetris). Se pueden formar figuras, letras, números y patrones visuales diversos.





Fuente	https://share.temu.com/nLiJBfFUBeA



Elaborado por

Heidi Cruz Servicio social

FICHA DE	MATERIAL DIDÁCTICO
Nombre del material	Llavero de grafías- Pisos de las letras
Población a quien está dirigido (población objetivo)	Para estudiantes con NEE, no asociadas a la discapacidad que se encuentran con dificultades en el reconocimiento e identificación del alfabeto. Para los estudiantes que se encuentren en niveles de 1ºro, 2ºdo, 3ºro, 4to año básico
Currículo al que se asocia/	Currículo oficial
habilidades que se trabajan con su uso.	 Área curricular: Objetivo(s) curricular(es):
	- Motricidad fina: agarre
Orientaciones para su uso didáctico:	Para el uso de la actividad debemos tomar en consideración: - Tiempos de aprendizaje del estudiante - Uso del agarre del lápiz - Portura al momento de escribir - Motivar siempre al estudiante - Espacio de trabajo evitando distractores Tomando en cuenta que son dos actividades a realizarse, se explica cada una de ellas: LOS PISOS DE LAS LETRAS - Recurso para trabajar la importancia de la porporcionalidad/direccionalidad en la escritura ABECEDARIO ** a b c d e f g h i ** j k l m n n o p q ** r s t u v w x y z



Para ello se encuentran cuatro grupos:

- Letras Voladoras (llegan hasta el cielo, el tope superior de la pauta)



- Letras tranquilas (no se salen de su camino, el carril central)



- Letras excavadoras (bajan hasta el fondo de la tierra, el tope inferior de la pauta)



 La superletra para referirnos a la letra f, que es la única que ocupa los tres carriles de la pauta (le gusta estar en todas partes»!)





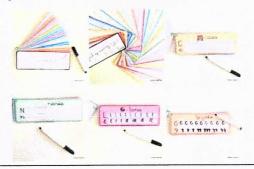


LLAVERO DE GRAFÍAS

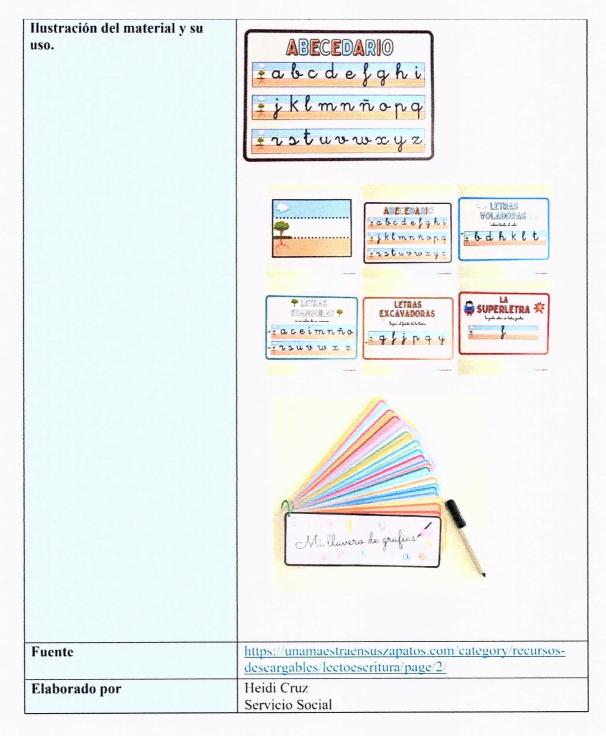
- Material para reforzar la grafomotricidad por lo cual contiene todas las grafias del abecedario, dado para estudiantes que se encuentra en fase escritora y ha trabajado previamente las actividades y grafismos propios de la etapa pre-escritora (trazos simples, destreza manual, pinza digital, coordinación viso-manual, desplazamiento correcto en el espacio gráfico, etc.).



 Cada letra cuenta con un dibujo representativo, una palabra y un referente visual de la grafía mayúscula y minúscula con flechas que indican la direccionalidad y el punto de inicio de cada patron.











Cruz Heidi 1

5%

© 3- Similitudes

△ 1 Idiomas no reconocidos

3 25% Textos potencialmente generados por la IA (ignorado)

Nombre del documento: Cruz Heidi 1 doc>
ID del documento: 728947d616301tat74109cc3b51d3041b9ac5a86
Tamaño del documento original: 23,24 MB

Depositante: KAREN CORRAL JOZA Fecha de depósito: 15/8/2025 Tipo de cargo: interface fecha de fin de análisis: 15/8/2025 Número de palabras: 27.998 Número de caracteres: 183.633

Ubicación de las similitudes en el documento.

Fuentes principales detectadas

N°		Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	血	Documento de otro usuario. ◆ viene de gentra gento 14 fuentes similares.	< 1%		C 1 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 1
2	m	Documento de afre usulario ◆ viene de de ctir (g., pa 14 fuentes somilares	< 1%	1 1	test 18. des
4	100	SSE Unidad Educativa Simon Bolivar docs 112 mans in primary is the wave steeler or grant.	< 1%	Total Comments	
4	****	Formato TranspotetC 55E 2025 DELGADO SANDRA docs September 1 Proceede de tray auto 2 fuentes similares	< 1%		* 16 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	m	Documento de ofici usuarre - venente le strujo po 8 fuentes similares	< 1%		Acceptant the server

Fuentes con similitudes fortuitas

N°		Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales
1	血	Documento de otro usuario e e wesse de ute state go que	< 1%		* - Carrier 18 18
2	0	portal.edu.gva.es	< 1%		A supply of a second
3	血	Documento de otro usuario	< 1%	1	The transfer of the order
4	î	Documento de otro usuario.	< 1%		Statement of the second
5	m	Documento de otro usuario	< 1%		tora plan eta eta e

Fuentes ignoradas

N°		Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionale	s
1	· 60 ·	Shamanta Garcia Formato TrabajodeiC SSE 2025 docx 1	1%		" - mit mer ti-	194 1 1
2	î	Documento de otro usuario	< 1%	Accounts Marketin Market	7,00	4.
3	, 0 ·	Intulation Douglay, final 1 dock . Final $x = 0$, given final $x = 0$ where do the third x and	< 1%	Total and the second		196
4	血	Documento de otro usuario 3 • viscoe de de 15. gr. april	< 1%	PERSONAL PROPERTY OF THE PERSONAL PROPERTY OF		Marine Marine
5	9	Leante Bailon final dock 12 Per Nati I Florida Were de de dab Bureta	< 1%		* ***	ing as secure
6	m	Documento de otro usuario	< 1%	20 A C C C C C C C C C C C C C C C C C C	0.000	16

N°		Descripciones	Similitudes	Ubicaciones	Datos adicionales	
7	: 0 : 'mb'	Priscila Sarahi Muentes Mero docx	< 1%		S	
8	î	Documento de otro usuario e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	< 1%	1	* 1000	
9	î	Documento de atro usuarro	< 1%	1000	Take an	